भारतीय शिचा सिद्धान्त

डा० सुबोध श्रदावाल

गर्ग-ब्रदर्स, १, कटरा रोड, प्रयाग

प्रकाशकः गर्गे नदसं इताहाबाद

> प्रथम संस्करणः दिसम्बर १६४६ द्वितीय संस्करणः मार्च १६४४ तृतीय संस्करणः जनवरी १६४७ चतुर्थ संस्करणः अक्टूबर १६४६ पंचम संस्करणः जनवरी १६६२ मृल्य =)

पूज्यवर 'बाबूजी' तथा 'भाभी' के चरणों में समर्पित

मुद्रक श्वार० एन० गर्ग गर्ग प्रेस, प्रयाग लेखक की अन्य क्रतियाँ :—
सामान्य शिचा-सिद्धान्त
सामान्य शिचा-मनोविज्ञान
स्वप्नलोक का रहस्योद्घाटन
शिचा-दर्शन
Teacher Education In The United Kingdom

1 '

भारतीय शिक्षा सिद्धान्त के विषय पर किसी पुस्तक के प्रण्यन के लिए कैंफियत देने की विशेष त्रावश्यकता नहीं । शिक्षा-सिद्धान्त का विषय प्रनेक जिल सिद्धान्तों, दार्शनिक विचारधारात्रों, शैक्तिक धारणात्रों तथा मत-भिन्नता के जाल से त्रावृत है । ऐसे क्तेत्र में वुसकर सुरक्षित निकल त्राना त्रव्यन्त हुक्तर है । किर भी, कुछ ऐसा ही प्रयास मैंने किया है । इसका प्रमुख कारण यह है कि हमारी शिक्षा-व्यवस्था एवम् शिक्षण प्रणाली के विषय में त्रानेक भ्रान्तिपूर्ण धारणाएँ हमारे बीच फैली हुई हैं । इन धारणात्रों के व्यापक होने का सबसे बड़ा कारण यह है कि हम शिक्षा के मूल सिद्धान्तों से मली भाँति परिचित नहीं । प्रत्येक विषय के कुछ मौलिक सिद्धान्त एवम् तथ्य ऐसे होते हैं जिनके त्राधार पर ही हमारा चिंतन तथा कार्यक्रम समुचित रूप से प्रगति कर सकता है । उन सिद्धान्तों एवम् तथ्यों के ज्ञान के त्राभाव में हमारे विचारों तथा कार्यों का प्रासाद बिना नींव की इमारत के समान ही रहेगा। शिक्षा के इन्हीं मौलिक सिद्धान्तों का ज्ञान भारतीय नागरिकों त्रीर शिक्षाविदों के लिये समान रूप से त्रावश्यक है।

भारतीय शिच्चा-सिद्धान्त के विषय पर कोई पुस्तक ऋभी तक मेरे देखने में नहीं आई । हिन्दी में तो इस विषय की पुस्तक है ही नहीं । श्रंपे जी में भी जो पुस्तकें शिच्चा-सिद्धान्त के विवेचन का प्रयत्न करती हैं वे प्रारम्भ से ही ऋपना मार्ग छोड़ देती हैं । वे प्रायः शिच्चाण ऋथवा ऋध्यापन सिद्धान्तों का विवेचन करती हैं, शिच्चा-सिद्धान्तों का नहीं । शिच्चा के सिद्धान्त जीवन के दार्शनिक सिद्धान्तों पर ऋगधारित होते हैं । ऋतएव, किसी एक दार्शनिक विचारधारा के ऋनुसार शिच्चा के सिद्धान्तों का निरूपण एक पुस्तक में तो मिल जाएगा, परन्तु सभी सिद्धान्तों का एक स्थानं पर सम्यक् विवेचन तथा संतुलित दृष्टिकोण से निष्कर्ष-प्राप्ति का प्रयत्न ऋभी नहीं हुआ है ।

यह संतुलित दृष्टिकोण भारतीय शिच्चा-सैद्धान्तिकों के लिए तो श्रौर भी श्राधिक श्रावश्यक है। देश की राष्ट्रीय शिच्चा-व्यवस्था में शिच्चा के उद्देश्य क्या हों ? उद्देश्य प्राप्ति के लिये किन शिद्धा-संस्थाओं को कितना योगदान करना है ? इन उद्देश्यों की प्राप्ति के लिये क्या प्रयत्न किए जाएँ ? तथा उद्देश्य-प्राप्ति के प्रयास का परीद्धारा किस त्र्याधार पर हो ? त्र्यादि ऐसे प्रश्न हैं जिनका उत्तर देने के लिये त्र्यत्म संतुलित विचारधारा तथा विशद दृष्टिकोर् की त्र्यावश्यकता है । कोई भी द्रानिश्चल राष्ट्र विचारधारा की प्रगतिशीलता एवम् संतुलन का परित्याग नहीं कर सकता । हमें भी संकुचित एवम् रूढढ़िगत विचार-परिधि से निकलकर प्रवैगिक तथा प्रगतिशील शैक्तिक विचारधारा को त्र्याना चाहिए ।

एक महती शक्ति जिसने शिचा के दोत्र में त्राज त्राशातीत परिवर्तन कर दिए हैं मनोविज्ञान है। त्रभी तक हमारे शिच्चा-सिद्धान्तों में मनोविज्ञान का प्रभाव त्रुत्यन्त त्रुस्पष्ट रहा है। कुछ विचारक शिच्चा में दर्शन तथा मनोविज्ञान को परस्पर विरोधी शक्तियाँ भी मानते हैं, परन्तु जिस भारतीय संस्कृति में समन्वय की भावना त्र्यादि से त्रुन्त तक भरी हुई है उसकी शिच्चा-प्रणाली में दर्शन एवम् मनोविज्ञान का सामंजस्य भी सफलता के साथ संभव है। इसी त्र्याधार पर मैंने इस पुस्तक में दार्शनिक एवम् मनोवैज्ञानिक विचारधारात्रों का समन्वय स्थापित करने का प्रयत्न किया है।

पुस्तक में शिद्धा-सिद्धान्त की मूल वातों का विवेचन होने के कारण श्रमेक विषयों में मेरा श्रीर श्रम्य शिद्धाविदों का मतैक्य होना स्वामाविक है, परन्तु कुछ स्थानों पर मतमेद भी उतना ही स्वामाविक होगा । फिर, सिद्धांतों के विषय में मेरे श्रपने कुछ विचार हैं श्रीर मुक्ते उन विचारों में विश्वास है । श्राशा है पुस्तक न केवल शिद्धा विषय के पाठकों को रोचक तथा लाभदायक सिद्ध होगी श्रपितु श्रमेक शिद्धाविदों को भारतीय शिद्धा की समस्याश्रों पर पुनः नवीन दृष्टिकोण से विचार करने की प्रेरणा भी देगी । इसलिये मैंने स्थान-स्थान पर शिद्धाक सिद्धान्तों को भारतीय स्थित तथा राष्ट्रीय व्यवस्था पर घटित करके श्रपने सुकाव भी स्पष्ट व्यक्त कर दिए हैं ।

हिन्दी में किसी पुस्तक के प्रणयन में सबसे बड़ी कठिनाई पारिभाषिक शन्दावली की होती है। शिद्धा का विषय भी श्रव विकासत तथा वैज्ञानिक तथ्यों से पूर्ण हो जाने के कारण उसके निमित्त विशिष्ट पारिभाषिक शन्दावली का प्रयोग अपेक्षित है। किसी भी विषय का उच्च स्तर पर विवेचन करने में तो अर्थ का अन्य बचाने तथा केवल वास्तविक भाव प्रगट करने के लिये शब्दों के चयन में अत्यन्त सावधान रहना षड़ता है। इस पुस्तक की पारिभाषिक शन्दावली का निश्लय अत्यन्त विचार विमर्श एवम् श्रापसी वाद-विवाद के पश्चात् किया गया है। कुछ नये शब्द भी युक्त हुए हैं जिनका प्रयोग प्रथम बार संभवतः कुछ खटकेगा पर

त्राशा है कि धीरे-धीरे वे उन्हीं त्रार्थों के लिये प्रयुक्त होने लगेंगे जिनमें मैंने उन्हें प्रयुक्त किया है। कहीं-कहीं मुक्ते त्राङ्गेजी के एक ही शब्द के लिये (हन्दी के दोहरे शब्दों का भी प्रयोग करना पड़ा है जिसमे भाषा में प्रवाह तथा ऋर्यवोध बना रहे।

पुस्तक की भाषा संभवतः कुछ पाठकों को विलब्ध प्रतीत हो, परन्तु कोई भी विषय यदि उच्च स्तर पर प्रतिपादित एवम् प्रस्तुत किया जाएगा तो भाषा का कुछ क्लिब्ध हो जाना श्रवश्यंभावी है। हम यह भूल जाते हैं कि जिस श्रंथे ज़ी का प्रयोग हम उच्च स्तर के विषय प्रतिपादन में करते हैं वह भी सरल श्रंथे ज़ी नहीं होती। हिन्दी का विद्यार्थी होने के नाते मुक्ते श्रव्छी हिन्दी ही श्रव्छी लगती है।

इस पुस्तक के प्रण्यन में मुक्ते अनेक मित्रों से सहायता एवम् उत्साहवर्द्धन मिला है। पुस्तक के परिशिष्ट में दिए गए नवीन परीक्त्रणपत्र का नमूना तथा शिक्ताविदों का संद्वित परिचय डा॰ सुश्री कीर्ति देवी सेठ. एम॰ ए०, एम॰ एड्॰, डी॰ फिल्॰ द्वारा लिखा गया है। पुस्तक की अनुक्रमणिका कुमारो निर्मला हंडू, एम॰ ए॰, एम॰ एड्॰ ने बनाई है। मैं दोनों का हृदय से अभारी हूँ। पांडुितिप तैयार करने में मेरे शिष्य गोपीकृष्ण मिश्र ने जो अथक परिश्रम किया है वह केवल उन्हीं के वश की बात थी। वे मेरे अपने विद्यार्थी हैं ख्रीर भारतीय शिक्ता-सिद्धान्त के अनुसार उन्हें घन्यवाद देना अनुचित होगा। पुस्तक में स्थान-स्थान पर भारतीय तथा पाश्चात्य शिक्ताविदों की कृतियों से मैंने जो उद्धरण दिए हैं उनके लिये कृतज्ञताज्ञापन अपना कर्त॰ समक्ता हूँ। परोक्त अथवा अपरोक्त रूप में जिन प्रधान कृतियों ने इस पुस्तक की विचारधारा को प्रभावित किया है उनकी सूची परिशिष्ट में दी गई है।

मेरे लिये यह त्राशा करना स्वाभाविक है कि हिंदी शिक्ता-साहित्य में विचारपूर्ण कृतियों के मध्य इस पुस्तक को भी योग्य स्थान प्राप्त होगा।

शिच्चा विभाग विश्वविद्यालय, प्रयाग । कार्तिक पूर्णिमा, २०१०

सुबोध ऋदावाल

भारतीय शिचा सिद्धान्त के अब तक चार संस्करण प्रकाशित हो चुके हैं। पाठकों, विशेषकर विद्यार्थी वर्ग ने पुस्तक को अपनाया और इससे उन्हें लाभ हुआ है यह जानकर पुस्तक के विषय में मेरे विश्वास को बल मिला है। ऋनेक शिचा-विद् मित्रों ने इसकी प्रशंसा कर मेरा उत्साह बढ़ाया है। यद्यपि पुस्तक में ऋनेक संशोधन तथा संपरिवर्तन की त्रावश्यकता का त्र्यनुभव मैं प्रारंभ से ही करता त्र्याया हूँ परन्तु समयाभाव के कारण यह कार्य अभी तक न हो सका। अब पुनर्मद्रण के समय इसका ऋवसर मिला है।

इस नए संस्करण में दो ऋध्याय नए जोड़े गए हैं —एक भारतीय शिद्धा सिद्धान्त के मूलाधार पर श्रीर दूसरा शिद्धा तथा जनतंत्रवाद पर । भारतीय शिद्धा सिद्धांत पर किसी भी पुस्तक में प्रथम विषय के विवेचन की ऋनिवार्य ता तथा उपयोगिता स्वयंसिद्ध है। वर्तमान समय में भारतीय शिज्ञा सिद्धान्त के च्लेत्र में जनतंत्रवादी प्रभाव का महत्व भी कम नहीं । त्राशा है इन दो नए त्राध्यायों से पुस्तक की उपयोगिता अवस्य ही बढ़ेगी । पुराने संस्करण में अन्तिम दोनों अध्याय परीच्चा-प्रणाली विष-यक थे; इसमें दोनों को मिला दिया गया है। सम्पूर्ण पुस्तक एक प्रकार से दोहराई गई है त्रीर यथास्थान नई सामगी तथा नवीन तर्क एवम् तथ्य जोड़ दिए गए हैं। उचित स्थलों पर तद्विषयक भारतीय परिस्थिति का भी उक्केख कर दिया गया है।

एक बात मैं पाठकों तथा विद्यार्थी वर्ग से फिर कहना चाहूँगा। मैंने पुस्तक में जानकर स्थान-स्थान पर विशद विवेचन, विस्तार-वर्णन, श्रीर उदाहरखों की संस्था-वृद्धि से बचने का प्रयत्न किया है। इससे पुस्तक संभवतः कुछ विद्यार्थियों को कहीं-कहीं कुछ दुरूह लगे । परन्तु, मेरा ऋपना विचार है कि यदि किसी पुस्तक में हर एक बात पूरी तरह से समभा कर सारे विस्तार के साथ लिख दी जाएगी तो . श्रम्यापक उसमें त्रपनी त्रोर से क्या जोड़ेंगे, त्रौर विद्यार्थी वर्ग क्या नई बात स्व-प्रयत्न से खोजेंगे ? इस पुस्तक में बहुत सी वातें इसीलिए केवल संकेत करके छोड़ दी गई हैं कि ऋष्यापकगरा के लिए उचित योगदान का मौका रहे ऋौर विद्यार्थियों को भी त्रापनी त्रोर से कुछ मानसिक प्रयत का त्रावसर मिले । दोनों से यह मौका द्यीनकर में उनके साथ श्रन्याय नहीं करना चाहता।

प्रस्तुत संस्करण की श्रमुक्रमिणका डा० प्रभा जौहरी ने बनाई है। पारिभाषिक शन्दावलीं श्रंये ज़ी से हिंदी में भी दे दी गई है, जो उन्हीं का योगदान है।

शिचा विभाग, प्रयाग विश्वविद्यालय

विषय सूची

विषय	पृष्ठ संख्या
प्रध्याय १	
🤏 शिचा, उसका ऋर्थ तथा,विस्तार	8
प्रध्याय २	
शिचा के उद्देश्य-निर्धारण की स्रावश्यकता तथा महत्व	११
ग्रध्याय ३	
शिचा के उद्देश्यों की दार्शनिक एष्टभूमि	१५
ब्रध्याय ४	
शैचिक उद्देश्यों की ऐतिहासिक धारा	२४
अध्याय ४	
शिचा के उद्देश्य: व्यावसायिक तथा सांस्कृतिक उन्नयन	३३
श्चास्याय ६	
शिज्ञा के उद्देश्य : ज्ञानार्जन तथा शारीरिक विकास	४५
ऋध्याय ७	
शिचा के उद्देश्य: निजत्व का विकास तथा नागरिकता की शिचा	પૂપ્
ऋध्याय =	
शिचा के उद्देश्य : चरित्र-निर्माण	ક્
श्राध्याय ६	
शिच्ना के ऋन्य उद्देश्य : संतुलित विकास तथा सम्पूर्ण जीवन	છછ
श्चाध्याय १०	
उद्देश्य-निरूपण के सिद्धान्त	⊂ १
श्रध्याय ११	
भारतीय शिच्चा सिद्धान्त के मूलाधार	22
श्रध्याय १२	0.11
वर्तमान भारत में शिच्हा का स्रादर्श उद्देश्य	દ્ય
श्रम्याय १३	
शिचा में राष्ट्रीय तथा श्रन्तर्राष्ट्रीय दृष्टिकोगा	१०५
श्रध्याय १४	११४
जनतंत्रवाद तथा शिचा	< 3.8.8

विषय	
श्रन्याय १४	पृष्ठ संस
शिचा के साधन	
अध्याय १६	\$4
शिचा संस्था के रूप में घर	
अध्याय १७	. १२र
शिद्धा-संस्था के रूप में पाठशाला	
श्रध्याय १⊏	१४ १
शिचा-संस्था के रूप में समाज	
अध्याय १६	१५४
शिज्ञा-संस्था के रूप मेंराज्य	
श्रध्याय २०	१६५
शिचा तथा धर्म ्	
अध्याय २१	१७५
शिचार्थी 🥜	
अध्याय २२	१८८
रि <u>च</u> क	
अध्याय २३	१६६
पाट्यक्रम. ,	
अध्याय २४	३०६
√विन य	* ,
अध्याय २४	२१६
शिचा-परिगामों का परीच्या	
पाराशब्द—	२ २७
१. निष्पत्ति परीच्यापत्र का नमूना	7
रे पामाहक श्रामलेखपत्र का जाना	२४३
३. शिचाशास्त्रियों का संचिप्त परिचय	२४६
४. पारिभाषिक शब्दावली	રપ્જ
У патем — з.	- ಇದ

प्र. सहायक पुस्तकों की सूची अनुकर्माणका

२६३ २७५^५

भारतीय शिक्षा सिद्धान्त

ऋध्याय १

शिचा, उसका अर्थ तथा विस्तार

शिचा का प्रभाव समस्त संसार में स्पष्ट ही परिलच्चित है। अनन्तकाल से मनुष्य कुछ न कुछ सीखता आया है, और उसी परिवर्तन के परिणाम-स्वरूप आज सभ्यता के इस ऊँ ने शिखर पर पहुँच पाया है। शिचा द्वारा मनुष्य के आचार-विचार परिवर्तित होते हैं, और परिवर्तन ही जीवन है। इसीलिए शिचा जीवन तथा उसकी उन्नति का आधार है। प्रत्येक बालक इस संसार में जन्म के समय असहाय अवस्था में होते हुए भी शिचा का आधार पाकर धीरे-धीरे पूर्ण विकसित सामाजिक प्राणी बन जाता है, तथा अपनी अर्जित योग्यता से प्रकृति तक पर विजय प्राप्त करने के लिए प्रयत्न-शील होता है।

केवल मनुष्य ही नहीं समस्त प्राणी-समाज इसी शिचा के बल पर अपना श्रस्तित्व बनाए हुए है। बिल्ली जब अपने बच्चों को चृहे पकड़ने की सीख देती है, और चिड़ियाँ जब अपने नन्हे-मुन्ने को घोंसले से बाहर निकल कर दाना चुगने के लिए प्रेरित करती हैं तो शिचा का महत्व और उसकी व्यापकता समस्त पशु-पच्ची समाज पर स्थापित हो जाती है। बूढ़े दादा जब अपने पोते की उँगली पकड़ कर धीरे-धीरे चलना सिखाते हैं तब उनके तथा अन्य पशु-पच्चियों के प्रयत्न में शिचा के मूल-तत्व ही छिपे होते हैं।

शिचा का यह महत्व स्नान्त-कालीन है क्योंकि उसका सीधा सम्बन्ध जीवन की स्नान्तता के साथ है। जब से प्राणियों का ऋस्तित्व माना जाय तभी से शिचा का भी ऋस्तित्व मानना होगा। प्रत्येक समाज ऋपने बाद स्नानेवाले समाज को शिचा देता रहता है, तथा पीढ़ी-दर-पीढ़ी स्नादान-प्रदान की यह शृंखला स्रदूट क्लती रहती है।

शिक्ता के बल पर ही सम्प्रता और संस्कृति सुरिक्ति हैं; उसी के कारण हम आज भी अपने पूर्वजों से सम्बद्ध हैं, उनके आंग बने हुये हैं। अज़्ल गंगा की धारा की भाँति शिक्ता का प्रवाह निरंतर बहता रहता है। कभी-कभी तो शिक्ताप्रवाह की एक छोटी सी लहर ने ही समस्त संसार में महान परिवर्तन कर दिये हैं। बुद्ध, ईसा तथा मोहम्मद की शिक्ता का प्रभाव हम सभी को विदित है और इस बात की कल्पना करना तक कठिन है कि यदि ये महान शिक्तक पैदा न हुये होते तो आज संसार का रूप कैसा होता।

शिक्षा का अर्थ

शिचा का महत्व व्यापक तथा सर्वमान्य होते हुये भी उसका वास्तविक ऋर्थ निश्चित करना सरल नहीं। यह स्पष्ट है कि शिचा शब्द का प्रयोग कई ऋथों में किया जाता है। किन्तु, वास्तव में इन सब प्रयोगों को दो मुख्य वर्गों में बाँटा जा सकता है—व्यापक तथा संकुचित। महात्मा गाँधी को शिच्क मानना शिचा के व्यापक ऋर्थ का द्योतक है, ऋौर पाठशाला के ऋष्यापक को शिच्क कहना उसके संकुचित ऋर्थ का।

शिचा के व्यापक अर्थ के अनुसार यह समस्त संसार शिचा-चेत्र है और प्रत्येक व्यक्ति चाल, युवा, बृद्ध, स्त्री, पुरुष सभी — शिचार्थों । वे सब जीवन पर्यन्त कुछ न कुछ सीखत रहते हैं। अतः व्यक्ति का सारा जीवन उसका शिचा-काल है। साथ ही प्रत्येक व्यक्ति जहाँ स्वयं दूसरों से कुछ सीखता है वहाँ वह दूसरों को भी कुछ न कुछ शिचा देता है। अतएव, इस दृष्टिकोण से प्रत्येक व्यक्ति शिच्तक होने के साथ-साथ शिचार्थों भी है। मनुष्य मनुष्य से ही नहीं तमाम जीव-जन्तु तथा जड़ पदार्थों से भी शिचा प्राप्त करता है। छोटी चीटी हमें निरन्तर कार्यरत रहने की शिचा देता है तथा मधुमक्सी गुण-संचय की। राजा बूस को अपने जीवन की महानतम शिचा एक मकड़ी से मिली थी। इस प्रकार शिचा का यह दृष्टिकोण शिचा-चेत्र, शिच्तक, शिचार्थी, शिचा-कल आदि सभी बार्तों में असीम तथा व्यापक है।

इसके विपरीत संकुचित ऋर्य में शिचा पाठशाला ऋथवा विद्यालय की चहार-दीवारी में सीमित मानी जाती है। इस ऋर्य के ऋनुसार केवल पाठशाला ही शिचा-प्राप्ति का स्थान मानी जा सकती है और केवल परीचा में उत्तीर्ण होना शिचित व्यक्ति का लच्या। एक व्यक्ति-विशेष ही शिच्चक कहा जाता है और शिचार्थी भी केवल वहीं बालक माना जायेगा जो शिचा-प्राप्ति के उद्देश्य से संस्था-विशेष के कुछ निश्चित नियमों का पालन करके विद्यालय में ऋाता है। उसका शिचा-प्राप्ति का काल भी निश्चित तथा सीमित होता है। इस संकुचित ऋर्य में शिचा को ऋथ्यापन ऋथवा निर्देश, ज़ालक को विद्यार्थी स्त्रीर शिक्तक को स्रध्यापक स्रथवा निर्देशक कहा जाता है। स्रध्यापन-स्थल को विद्यालय स्रथवा पाठशाला की संज्ञा दी जाती है।

व्यापकता तथा संकीर्णता के अतिरिक्त शिज्ञा तथा निर्देश में अन्य कई मेद हैं। निर्देश में केवल एक ही चिर-स्थापित अध्यापन-विधि का प्रयोग होता है जिसमें अध्यापक आदेशात्मक ज्ञान देता चलता है और विद्यार्थों उसे प्रहण करते चलते हैं, किन्तु शिज्ञा अध्यापन के अतिरिक्त अन्य प्रकार से भी दी जा सकती है, यथा साहचर्य, उदाहरण, आदर्श प्रस्तुत करके, आदि। महात्मा गाँथी एक महान शिज्ञक थे यद्यपि अध्यापक की भाँति कज्ञा लगाकर उन्होंने कभी शिज्ञा कार्य नहीं किया। शिज्ञा जीवन के विभिन्न अंगों को पूर्ण रूप से विकसित करती है और परिणाम-स्वरूप व्यक्ति का सर्वाङ्गीण विकास होता है, किन्तु अध्यापन द्वारा केवल एक अथवा निश्चित विषयों का ही ज्ञान कराया जाता है। बालक को ज्ञानार्जन कराकर ही उसका कृत्य पूरा हो जाता है।

निर्देश में बालक के प्रति भी अत्यन्त संकुचित दृष्टिकोण पाया जाता है। अध्यापक का सारा प्रयत्न यही होता है कि किसी न किसी प्रकार अपना ज्ञान बालक पर थोप दे, चाहे उस ज्ञान-गठरी का उपयोग बालक कभी कर पाए अध्या नहीं। विद्यार्थी इस जूठे ज्ञान को प्राप्त करके भी उसे आत्मसात् नहीं कर पाता और वह उस ज्ञान-गठरी को भावी सतान को बँधी-बँधाई ही सौंप देता है। उसका जीवन इस ज्ञान से अख्रूता ही रहता है। किन्तु वास्तविक शिचा में बालक स्वयं अपने प्रयत्नों द्वारा अपनी अन्त-रिति शक्तियों का विकास करता है; वह ज्ञान की खोज स्वयं करता है और अपने प्रयत्न के बल पर ही उसे प्राप्त करता है। इस प्रकार वह जो भी थोड़ा-बहुत ज्ञान संचय करता है वह उसका अपना होता है और जीवन में आवश्यकता पड़ने पर उसके काम आता है। शिच्चक बालक को ज्ञान-प्राप्ति के स्व-प्रयत्न में सहयोग तथा सहायता देता है, अनुकूल परिस्थितियों का निर्माण करता है और बालक को अपने अनुभवों द्वारा शिचा प्राप्त करने देता है। वह निर्देशक की भाँति अपना ज्ञान उस पर बलपूर्वक उसने का प्रयत्न नहीं करता।

श्रतएव, वास्तिविक शिचा बालक-प्रधान होती है। शिच्रण की प्रिक्रिया में बालक को प्रमुख स्थान प्राप्त है। शिच्रक, पाठ्यपुस्तकों, शिच्रालय श्रादि सभी उसके हितार्थ प्रयुक्त होते हैं। किन्तु श्रध्यापन श्रध्यापक-प्रधान होता है। सेना के नायक के समान सभी कुछ उसकी इच्छानुसार तथा श्रादेशानुसार किया जाता है। वह बालक पर भी ज़बरदस्ती कर सकता है। एकछ्त्र शासक की भाँति कच्चा में उसका शासन

दंड-विधान पर श्राधारित होना है तथा उसकी श्राज्ञा का उल्लंघन बालक कदापि नहीं कर सकता।

इस प्रकार यह त्यच्ट है कि अध्यापन अथवा निर्देश सीमित, संकुचित, एकांगी तथा एकतंत्रात्मक प्रवृत्ति का द्यांतक है, और दूसरी ओर शिचा बालक प्रधान, व्यापक तथा बालक के सवांक्षीण विकास की प्रेरक। शिचा शब्द की व्युत्पत्ति तथा उसके शब्दार्थ से भी यही ध्विन निकलती है। अँग्रेज़ी का 'एडूकेशन' शब्द लेटिन भाषा के 'एडूकेटम' शब्द से निकला है जिसका अर्थ है शिचित करना। 'ए' का अर्थ है 'अन्दर से तथा 'डूको' का अर्थ है 'अग्रगित देना'। अतएव 'एडूकेशन' शब्द का अर्थ है है अन्तिनिहित शक्तियों को बाहर की ओर विकासोन्मुख करना, पके-पकाए ज्ञान को बाहर से भीतर ठूँसना नहीं। "इसी आधार पर एडिसन ने 'एडूकेशन' शब्द की परिभाषा करते हुए कहा है— 'शिचा द्वारा मनुष्य के अन्तर में निहित उन शक्तियों तथा गुणों का दिग्दर्शन होता है जिनको शिचा की सहायता के बिना अन्दर से बाहर निकालना नितात असंभव है'। "एक अन्य मत के अनुसार 'एडूकेशन' शब्द को विभिन्न शारीरिक, मानसिक एवम् नैतिक शक्तियों के विकास व प्रादुर्भीव का पर्याय माना गया है।"

हमारे प्राचीन साहित्य में 'शिक्ता' वेदांगों में से एक का नाम है जिसमें वेदों के वर्ग, स्वर, मात्रा आदि का निरूपण है। शिक्ता शब्द 'शिक्त' से बना है जिसका अर्थ है शान प्राप्त करना, विद्या प्रहण करना। इससे यह स्पष्ट है कि शिक्ता जड़ वस्तु न होकर एक प्रक्रिया है। शिक्तण-कार्य में शिक्तक तथा शिक्ताथों के बीच आदान-प्रदान होता रहता है। इसी कारण ऐडम्स ने शिक्ता को द्विमुखी प्रक्रिय कहा है; उसका एक अर्थ है बातक तथा दूसरा शिक्तक, और इन दोनों व्यक्तियों के बीच शिक्ता चलती रहती है। किन्तु यदि हम ऐडम्स के इस विचार को और आगे बढ़ाएँ तो शिक्ता अन्त में एकमुखी ही मानी जाएगी, क्योंकि शिक्तक बालक को उत्तरोत्तर इस योग्य बना देता है कि वह स्वयं अपनी देख-भाल कर सके तथा शिक्तक पर आश्रित न रहे। तब बातक स्वयं ही अपना शिक्तक हो जाता है।

कुछ भी हो, शिचा को गत्यात्मक मानना होगा। उसमें जड़ता श्रथवा स्थान यित्व नहीं। बालक तथा शिच्क के बीच की प्रक्रिया ही उसे गित नहीं देती श्रिपित किचा-प्राप्ति द्वारा बालक के जीवन में स्वयं गित श्राती है; वह विकसित होकर श्रागे बढ़ता है। उसका जीवन प्रतिच्छा परिवर्तित तथा परिवर्दित होता चलता है। स्पष्ट है कि यह विकास कर्ष्वोन्सुख, उन्नयनकारी तथा उचित दिशा में होता है। श्रातप्क ्शिचा में वाह्य गति की अपेचा अान्तरिक विकास गति का महत्त्व अविक है, और इसीलिए उसकी गत्यात्मकता सर्वमान्य है।

शिचा की यह प्रक्रिया स्त्रनायास, स्रचेतनावस्था में नहीं होती। उसके लिए बालक तथा शिच्क स्रपने समस्त प्रयत्न जान-त्र्मकर तथा विचारपूर्वक करते हैं। उन्हें शिचा के उद्देश्य तथा प्रयत्न का पूर्ण ज्ञान रहता है, उसकी चेतना रहती है। स्त्रन्था स्रचेतनावस्था में तो संसार के समस्त कार्य शिचा के स्नन्तर्गत स्त्रा जाएँगे। इसीलिए शिचा को विचारपूर्ण प्रक्रिया कहा जाता है।

जिस प्रकार एडम्स शिला को एक प्रक्रिया मानते हैं उसी प्रकार प्रसिद्ध अप-रीकी शिला शास्त्री डीवी भी उसे प्रक्रिया ही कहते हैं। उनके अनुसार शिला के दो अंग वैशानिक और सामाजिक हैं। शिला का मनोवेशानिक अंग वह है जिसमें बालक की मूल प्रवृत्तियों, शक्तियों आदि का अध्ययन किया जाता है। शिला की प्रक्रिया बिना बालक की प्रकृति तथा उसके मनोविशान को जाने संभव नहीं। परन्तु शिला के सामा-जिक अङ्ग को डीवी विशेष महत्व देते हैं। उनके अनुसार शिला किसी सामाजिक वातावरण के अनुकृल ही दी जाती है और सामाजिक परिस्थितियों तथा आदशों के बिना शिला-प्रक्रिया की कल्पना ही नहीं की जा सकती। जहाँ हम बालक को शिल्ति करने का प्रयत्न करते हैं वहाँ हम उसे शिला द्वारा अपने सामाजिक जीवन के अनुकृल बनाने का प्रयत्न करना भी नहीं भूलते।

त्रतः परिभाषा-रूप में हम कह सकते हैं कि शिचा वह सविचार प्रिक्रिया है जिसके द्वारा व्यक्ति के विचार तथा व्यवहार में परिवर्तन और परिवर्दन होता है— उसके अपने एवम् समाज के उन्नयन के लिए।

शिक्षा के रूप रिवर्ति र देखा

शिचा-शास्त्रियों ने शिचा का वर्गीकरण तथा रूपनिर्धारण अनेक प्रकार से किया है। उसके दो रूप स्पष्ट देखने में आते हैं—अविधिक तथा सविधिक। 'अविधिक शिचा समाज में रहते हुए बालक अनायास ही ग्रहण करता रहता है। यह शिचा उसके लिए महत्वपूर्ण तथा स्वामाविक होती है परन्तु व्यवस्थित नहीं।' अविधिक शिचा में व्यथे के आडम्बर तथा नियम नहीं होते। सहज, स्वामाविक तथा अकृत्रिम रूप में जो शिच्या-प्रक्रिया होती है उसे अविधिक कहा जाता है। किन्तु, सविधिक शिचा अपेचाकृत व्यवस्थित तथा विधिवत् होती है। उसमें उपयुक्त सामग्री, प्रविधि आदि के विधान का इतना आडम्बर खड़ा कर लिया जाता है कि शिचा कृत्रिम तथा अनै-

सिर्गिक हो जाती है। पाठशाला ऋादि में प्रायः सिविधिक शिचा देखने में ऋाती है, किन्तु यात्रा, साहचर्य ऋादि के द्वारा ऋविधिक शिचा प्राप्त होती है। तभी कहा गया है कि 'ऋपनी चरम स्थित में सिविधिक शिच्एण के विषय जीवन के ऋनुभवों से रिहत भी हो सकते हैं; इसके विषय-सूची के परिष्टढ़ हो जाने की ऋाशंका रहती है। इसीलिए डीवी ने हमें सिविधिक शिचा के ऋन्तर्निहित इस भय से सावधान रहने का ऋादेश दिया है। यही नहीं, शिच्क बालक के सम्बन्ध, शिचा-सामग्री के प्रयोग, शिच्एए-प्रणाली ऋादि में भी यथेष्ट कृत्रिमता तथा जीवन से दूरी ऋा जाती है।'

शिचा का एक सामान्य तथा दूसरा विशिष्ट रूप भी होता है । बालक को सामान्य जीवन के लिए मूल रूप में तैयार करने वाली शिचा सामान्य शिचा कहलाती है। इसे उदार शिचा भी कहा जाता है। इसके द्वारा बालक को किसी विशिष्ट व्यव- गय की शिचा न देकर केवल सफल जीवन की प्रारम्भिक शिचा दी जाती है और उसे जीवन के सब विभागों के लिए समान रूप से थोड़ा-बहुत तैयार किया जाता है। परन्तु जो शिचा एक विशिष्ट लच्य को लेकर बालक को एक निश्चित व्यवसाय के लिए तैयार करती है उसे विशिष्ट शिचा कहते हैं। सामान्य शिचा द्वारा बालक में 'तत्परता, परिस्थित-उपयोजन की च्मता एवम् उपयोजन-शीलता का प्रादुर्भाव' होता है, और विशिष्ट शिचा द्वारा उसे एक निश्चत चेत्र में दचता प्राप्त होती है।

बालक पर पड़ने वाले शिक्षक के प्रभाव के अनुसार भी शिक्षा के दो रूप हो जाते हैं जिन्हें परोक्त तथा अपरोक्त शिक्षा कहते हैं। 'शिक्षक के व्यक्तित्व का जो तत्का-लीन प्रभाव शिक्षों पर पड़ता है उसे अपरोक्त शिक्षा कहा जाता है। यह प्रभाव शिक्षक तथा शिक्ष के परस्पर सम्पर्क द्वारा शिक्ष पर पड़ता है। जब यह सम्पर्क-जिनत शिक्षक के व्यक्तित्व का प्रभाव की जाता है अथवा जब शिक्षों को प्रभावित करने के लिए शिक्षक को किसी वाह्य साधन का आअय लेना पड़ता है तब शिक्षा परोक्त कहलाती है।'

श्रस्यात्मक शिचा में शिच्क बालकों पर निश्चित प्रयोगों द्वारा विशेष प्रभाव डालने का प्रयत्न करता है। शिच्क यह जानता है कि बालक को कहाँ तक ले जाना है तथा इसके लिए वह निश्चयात्मक रूप से विशिष्ट प्रयत्न करता है। किन्तु जब शिच्क बालक के विषय में बिना किसी पूर्व-निश्चित धारणा के केवल उसका मार्ग स्वच्छ करता चलता है तो उसे नास्त्यात्मक शिच्चा कहते हैं। इस प्रकार की शिच्चा में बालक श्रपनी इच्छा के श्रनुसार श्रपने व्यक्तित्व का प्रस्फुटन करता है। शिच्क श्रपने इच्छानुसार उसे ढालने का प्रयत्न नहीं करता। रूसो द्वारा प्रतिपादित शिचा- सिद्धान्त इसी प्रकार के हैं।

शिचा एकांगी भी हो सकती है तथा सर्वाङ्गीण भी । एकांगी शिचा जीवन के किसी अङ्ग विशेष को ही छूती है और बालक को केवल कार्य-विशेष के लिए ही तैयार करती है । सर्वाङ्गीण शिचा जीवन के सभी अङ्गों को समान रूप से विकसित करती है । बालकों की संख्या के आधार पर व्यक्तिगत तथा सामूहिक शिचा नामक दो रूप और हो सकते हैं । व्यक्तिगत शिचा में एक अकेले बालक पर शिचा का प्रभाव केन्द्रित किया जाता है । उसमें बालक पर भली-भाँति ध्यान देने का समय एवम् अवसर मिल जाता है तथा उसकी रुचि, विकास आदि के आधार पर शिचा की योजना होती है । किन्तु कचा में अनेक बालकों को एक साथ शिच्तित करना सामूहिक शिचा कहलाएगी । इस प्रकार की शिचा में प्रत्येक बालक पर व्यक्तिगत रूप से ध्यान देना कठिन होता है, और कचा के समस्त बालकों को समान स्तर पर एक जैसा मानकर एक ही ढंग से से शिचा दी जाती है । आजकल की पाठशालाओं में शिच्लण का यही रूप प्रायः दिखाई पड़ता है ।

् शिक्षा: विज्ञान अथवा कला ? 🐬

यहाँ पर यह प्रश्न उपस्थित होता है कि शिचा विशान है स्रथवा कला ? साधारणतया हम विशान उसी को कहते हैं जिसमें कुछ निश्चित नियम होते हैं तथा उनमें समय, स्थान अथवा व्यक्ति-भेद से कोई अन्तर नहीं स्राता । दूसरी स्रोर कला वह है जिसमें व्यक्ति अपनी स्रोर से परिवर्तन करके नवीन वस्तु अथवा माव पैदा कर सकता है। इस दृष्टि से शिचा को हम विशान तथा कला दोनों ही कह सकते हैं। शिचा के कुछ नियम ऐसे हैं जो सर्वमान्य तथा सुनिश्चित हैं। उनका उल्लंघन करने से निश्चित हानि भी हो सकती है। किन्तु शिचा के ये नियम सर्वथा सत्य तथा दृद्ध नहीं। शिचा हम जीवित प्राणियों—बालक तथा शिच्क से सम्बन्ध रखते हैं, स्रोर उनके विषय में ऐसे कोई नियम नहीं बनाये जा सकते जो शत-प्रतिशत परिस्थितियों के लिए सही हो। इसीलिए शिचा विशुद्ध विशान की श्रेणी में नहीं आती, उसे प्रयुक्तविशान ही कहा जा सकता है। उसके नियम अधिकांश में मान्य हो सकते हैं, धरनतु सदैव, सब परिस्थितियों में लागू होंगे यह नहीं कहा जा सकता।

शिचा का कला पच्च शिच्या की वह प्रक्रिया है जिसमें श्रपने सम्पर्क से श्रध्या-पक बालक को प्रभावित करने का प्रयत्न करता है। हम कह सकते हैं कि बालक के मस्तिष्क रूपी स्वच्छ पट पर शिच्क श्रपनी कला श्रंकित करता है। वह श्रपने दङ्ग से शिच्या के लिए स्वतन्त्र होता है श्रीर प्रायः यह देखा भी जाता है कि प्रत्येक शिच्क का शिच्एण का अपना निजी दङ्ग होता है। बालको पर शिच्एण का प्रभाव बहुत कुछ शिच्छक के व्यक्तित्व पर निर्भर करता है। इसीलिए कहा भी गया है कि शिच्छक पैदा होता है, बनाया नहीं जाता। किन्तु, जैसे शिच्चा विशुद्ध विज्ञान नहीं उसी प्रकार उसे संगीत, मृतिकला आदि के समान विशुद्ध कला भी नहीं कहा जा सकता। बालक जीवित प्राणी होता है, उसकी अपनी नैसर्गिक प्रवृत्तियाँ, रुचियाँ तथा सीमाएँ होती हैं। उसके मस्तिष्क की तुलना पूर्णतया स्वच्छ-पट से नहीं की जा सकती जिस पर शिच्छक जो चाहे चित्र अंकित कर दे। शिच्छण-प्रणाली अथवा शिच्छण-व्यवस्था के चेत्र में भी वह पूर्ण स्वतन्त्र नहीं; उसे कुछ सीमाओं तथा नियमों का बन्धन मानना ही पड़ता है।

शिचा के विज्ञान तथा कला पच्च के आधार पर उसके सैद्धान्तिक तथा व्याव-हारिक दो पच्च हो जाते हैं। सद्धान्तिक स्तर पर हम शिचा के सिद्धान्तों, नियमों, उपनियमों, उद्देश्यों आदि का विवेचन तथा निर्धारण करते हैं। इन सिद्धान्तों के आधार पर किर उसका व्यावहारिक-पच्च विकसित होता है, जिसके अन्तर्गत शिच्चण-प्रक्रिया आती है। वास्तव में शिचा के सैद्धान्तिक तथा व्यावहारिक-पच्च अन्योन्याश्रित हैं। निद्धान्तों का पालन व्यवहार में होता है और व्यावहारिक अनुभवों से सिद्धान्तों का निर्माण किया जाता है। दोनों के चेत्र पृथक होते हुए भी एक दूसरे पर आधारित है। इस पुस्तक में मुख्यतया शिचा के सैद्धान्तिक पच्च का ही विवेचन किया गया है।

शिक्षा की आवश्यकता

मानव-जीवन के लिए शिचा की त्रावश्यकता सर्वमान्य हैं <u>व्यक्ति</u> के विकास, उसके उन्नयन, जीवन-यापन की चमता तथा कार्य-पट्टता त्रादि के निमित्त शिचा की त्रानवार्यता स्वतः विद्ध है। बालक जन्म के समय कुछ मूल-प्रवृत्तियों तथा सुप्त शक्तियों की राठरी-मात्र होता है। शिचा उसकी इन शक्तियों का विकास तथा मूल-प्रवृत्तियों को उचित मार्य दर्शन कर उसे परिपक्वता प्रदान करती है। शिचा के प्रभाव से ही नितांत पराश्रित त्रीर त्रायेग्य शिशु धीरे धीरे चलने, बोलने तथा कार्य करने योग्य बन जाता है।

'मनुष्य में जन्म से ही वातावरण के अनुकूल बनने की स्त्मता होती है, परन्तु उसकी यह शक्ति मूल-रूप में बीण तथा अशिक्ति होती है। अस्तु, उसे शिस्ना की आव-श्यकता है। क्योंकि प्राकृतिक, अनियन्त्रित शिस्ना मंदगामिनी होती है, किसी के नेतृत्व के अभाव में वह प्रायः व्यक्ति को विपथगामी भी बना सकती है, अस्तु मनुष्य को शिस्ना की आवश्यकता होती है। आधुनिक समाज इतना जटिल एवम् परिवर्तनशील

है कि उसमें श्रपना दायित्व सफलतापूर्वक वहन करने के लिए मनुष्य को श्रविलम्ब शिच्चित होने की श्रावश्यकता पड़ती है। इसलिए शिच्चा की परम् श्रावश्यकता है।

किन्तु वातावरण के अनुकूल बनने की शक्ति पशुत्रों में भी होती है। मानव केवल वातावरण के अनुकूल ही नहीं बनता, वह वातावरण तथा प्रकृति पर विजय प्राप्त करने का भी प्रयत्न करता है। उसके इस प्रयत्न के फलस्वरूप ही सम्यता का विकास तथा मानव-जीवन के लिए उपयोगी अन्वेपणों अथवा उपयोजनात्रों का दिग्-दर्शन होता है। वातावरण पर विजय प्राप्त करने की इस शक्ति का विकास भी बालक की सिद्या पर आधारित है। शिद्या द्वारा रचनात्मक शक्ति आदि विकसित होकर मानव को समाज में उपयोगी बनाती हैं।

सामाजिक जीवन तथा उन्नति के लिए शिक्षा की त्रावश्यकता कम नहीं। शिक्तित व्यक्ति से ही सामाजिक संगठन तथा उन्नयन होता है। 'उत्तरोत्तर प्रगति-पथ पर श्रग्रसर समाज की मान्यतात्रों एवम् उसके रीति-रिवाजों तथा बालक के श्रपरि-पक्त जीवन के मध्य जो बढ़ती हुई खाई है उसे भरने के लिए शिक्षा की परम श्राव-श्यकता है। शिक्षा सामाजिक तन्तुत्रों का नव-निर्माण करती है तथा हमारी सामाजिक चेतना को जाग्रत करती है।' श्रतएव सामाजिक परम्परात्रों की रक्षा तथा उन्हें श्रागामी पीढ़ी तक पहुँचाने के लिए शिक्षा की श्रत्यंत श्रावश्यकता है।

इन्हीं कारणों से शिक्षा तथा जीवन को अन्योन्याश्रित माना गया है। वास्त-विकता तो यह है कि हम शिक्षा को जीवन से पृथक नहीं कर सकते। यदि प्रगति ही जीवन है तो शिक्षा इस प्रगति को उचित दिशा में नियंत्रित तथा संचालित करती है। यदि कम्पयता ही जीवन है तो शिक्षा कम्पय बनाती है। यदि व्यक्ति तथा समाज की उन्नति में जीवन का दर्शन होता है तो शिक्षा उसे प्राप्त कराने का प्रयत्न करती है। इन्हीं को हम शिक्षा के कृत्य भी कह सकते हैं।

🤟 शिक्षा के अंग

यदि शिक्ता को एक वृत्त मान लिया जाए तो उसके तीन छांग हो सकते हैं। एक तो शिक्ता का उद्देश्य छाथवा लक्य, दूसरा शिक्तण-प्रकार्य छोर तीसरा शिक्ता के परिणाम तथा उनका मूल्यांकन। वास्तव में ये तीनों छांग एक दूसरे से सम्बद्ध तथा छान्योंन्याश्रित है। शिक्ता के उद्देश्य को दृष्टि में रखकर ही समस्त शिक्तण-प्रकार्य कियान्वित होता है, शिक्तण-प्रकार्य की छान्छाई-बुराई पर शिक्ता के परिणाम निर्भर करते हैं छोर छांत में शिक्ता के परिणामों का मूल्यांकन करके ही उसके उद्देश्यों का

पुनः निर्घारण किया जाता है। शिक्ता के इन तीनों श्रंगों की कुशलता पर ही सम्पूर्ण शिक्ता की सफलता निर्भर है।

उपर्युक्त प्रत्येक श्रंग के कुछ उपांग भी होते हैं। शिक्षा के उद्देश्य में समाज, देश तथा जीवन के श्रादशों का ध्यान रखना होता है। उन पर विचार किये बिना उद्देश्य-निर्धारण का कार्य दोपयुक्त हो जाता है। शिक्षण-प्रकार्य में शिक्षक, शिक्षा-संस्था, शिक्ष-विप्रय. तथा बालक को श्रावश्यक माना जाता है। इन्हें प्रायः शिक्षा की मानग्री भी कहा जाता है। समयानुसार इनमें से एक श्रथवा दूसरे पर श्रौरों की श्रपेक्षा श्रिविक बल दिया जाता रहा है, परन्तु श्राज का युग शिक्षा में सर्वत्र बालक का युग है श्रीर उसी को शिक्षा का केन्द्र माना जाता है। वास्तविकता भी यही है कि यदि श्रौर उपांग न हों तो शिक्षण-प्रक्रिया चल सकती है किन्तु यदि बालक न हो तो शिक्षा-कार्य पूर्णातया रक जायगा। शिक्षा के परिणामों का मूल्यांकन परीक्षा-प्रणाली द्वारा किया जाता है। इसके उपांगों श्रथवा सामग्री के श्रन्तर्गत परीक्षक, परीक्षार्थी, परीक्षी-पत्र श्रादे श्राते हैं।

शिचा के अंगों का विश्लेषण अन्य प्रकार से भी किया जाता है। एक दृष्टिकोण से शिचा के मुख्य अंग बालक, अध्यापक तथा पाठ्यक्रम हैं। पाठ्यक्रम सामाजिक ज्ञान तथा सामाजिक मन्यताओं का प्रतीक होता है। अतएव हम अध्यापक तथा
पाठ्यक्रम को बालक का वातावरण कह सकते हैं। इस दृष्टि से बालक तथा उसका
वातावरण ही शिचा के मुख्य अंग कहलाएँगे। कुछ भी हो, शिचा के उद्देश्य, उनकी
प्राप्ति के प्रयत्न तथा परिणामों का मूल्यांकन ही शिचा-सिद्धान्त का विषय है।

श्रध्याय २

शिक्षा के उद्देश्य-निर्घारण की आवश्यकता तथा महत्व

शिचा का समस्त कार्य-संचालन उसके उद्देश्य को ही केन्द्र-विन्दु मानकर होता है। शिच्या का कार्य प्रारंभ करने के पूर्व ही शिच्यक को यह जानने की श्राव-श्यकता होती है कि उसे कहाँ पहुँचना है? किन लच्यों की प्राप्ति करनी है? तथा शिचा के क्या परिणाम निकालने हैं? इन प्रश्नों का उत्तर निश्चित किए विना उसका प्रयत्न प्रारंभ कर देना श्रस्थिरता तथा श्रसफलता को जन्म देना है।

शिचा का उद्देश्य शिचा प्रारंभ करने के पूर्व ही निश्चित तथा निर्धारित कर लेना ऋत्यंत ऋावश्यक है। उद्देश्यहीन शिचार्थी उस यात्री के समान है जो यह भी नहीं जानता कि मुक्ते कहाँ जाना है। 'उद्देश्य के ज्ञान के बिना शिच्क उस नाविक के समान होता है जिसे ऋपने लच्च का ज्ञान नहीं, तथा उसके शिचार्थी उस पतवार-विहीन नौका के समान हैं जो समुद्र की लहरों के थपेड़े खाती तट की ऋोर बहती जा रही हो।'

(वर्तमान भारतीय शिक्षा पद्धति का सब से बड़ा दोष यही कहा जाता है कि उसमें उद्देश्यों को निश्चित् करने का प्रयत्न भलीभाँति नहीं किया गया। हमारी शिक्षा-व्यवस्था उद्देश्यहीन होने के कारण पंगु बनी रही, श्रीर उसके दुष्परिणाम श्रव स्पष्ट दिखाई पड़ रहे हैं। एक साधारण भारतीय विद्यार्थी श्राज यह नहीं जानता कि शिक्षा-प्राप्ति में उसका क्या उद्देश्य है, श्रीर न श्रध्यापक ही जानते हैं कि वे बालक को किस उद्देश्य से शिक्षा दे रहे हैं। ऐसी दशा में शिष्य श्रीर गुरु दोनों ही श्रंधकार में भटकते फिरते हैं। लच्यहीन भारतीय विद्यार्थी हवा में उड़ने वाली रई के समान

जहाँ भी पहँच जाते हैं उसी में संतोष मान लेते हैं। ऐसी शिचा के प्रति उनके मन में उदासीनता तथा थिद्रोह की भावना होना स्वाभाविक ही है।

प्रारंभ में ही शिद्धा के उद्देश्य भलीमाँति निश्चित कर लेने से शिद्धक तथा शिचार्था दोनों त्रपने चरम लच्य के विषय में जागरूक हो जाते हैं। फिर उन्हें ऋनेक उद्देश्यों के बीच इधर-उधर व्यर्थ भटकने का भय नहीं रहता श्रौर न बीच-बीच में अचानक उट खड़े होने वाले गौगा तथा निरर्थक उद्देश्य ही उनका ध्यान आकर्षित करके उन्हें अपने चरम लच्च से विरत कर सकते हैं। चरम सीमा का पूर्व-निश्चय मन में इंट्ना एवम् आत्मवल जाग्रत करता है श्रीर मनुष्य एकाग्र होकर श्रपने कार्य में संलग्न होता है। लह्महीन व्यक्ति स्रपनी बहुत सी शक्ति व्यर्थ में इधर-उधर स्रना-वश्यक प्रयास करने में नष्ट कर देता है। अनुपेत्तित, गौरण उद्देश्यों की प्राप्ति में ज्ञय होने वाली इस शक्ति को बचाकर यदि पूर्व-निर्धारित चरम उद्देश्य की प्राप्ति में लगाया जा सके तो उससे मुख्य उद्देश्य की प्राप्ति तो सहज होती ही है, ब्रात्म-तुब्टि के साथ सफलता से पात होने वाला आत्मवल भी बढ़ता हैं। डीवी का कथन है कि जो कार्य लच्य का ज्ञान करके किया जाता है वह सार्थक होता है। उन्हीं स्रथीं के स्राधार पर कार्यकर्ता अन्य वस्तुओं में अर्थ खोजता है। पूर्व-लच्चित उद्देश्य किया को उचित दिशा में ले जाते हैं। यह एक अन्नर्भएय दर्शन का केवल तुच्छ दृश्यमात्र नहीं है, अपित लच्य तक पहुँचने के लिए उठने वाले प्रत्येक पग का नेतृत्व करता है।' इसी त्राधार पर शिक्ता को एक 'सोद्देश्य प्रक्रिया' माना गया है।

शिचा के उद्देश्यों का निश्चय हो जाने पर उनकी प्राप्ति का उपाय भी सुरलता पूर्वक त्रपनाया जा सकता है। पर्वत की किस चोटी पर हमें पहुँचना है इस बात का निश्चय हो जाने पर ही हम यह निश्चित् कर सकेंगे कि उसके लिए सब से सुगम, निरापद तथा जल्दी पहुँचाने वाला मार्ग कौन सा है। शिद्धा की उपयुक्त प्रणाली, साधन एवम् विषयों का प्रयोग शिक्क तभी कर सकता है जब उसे ऋपने कार्योद्देश्य का पूर्य ज्ञान हो । उद्देश्यों की अनिश्चितता तथा अस्थिरता के कारण अनुपयोगी शिच्रण-पद्धति के पालन का भय बहुत ऋधिक बद जाता है।

इसमें सन्देह नहीं कि प्रायः त्र्रिधिकांश देशों में शिच्ता के उद्देश्यों पर त्र्र्यावश्यक ध्यान नहीं दिया गया है। ऋध्यापकमण भी ऋषिकतर शिच्चण-प्रक्रिया की ऋोर ही त्रभिमुख रहे हैं, वे शिक्ता के उद्देश्यों तथा **त्रादशों को प्रायः भूले रहे । प**रिसामस्वरूप शिच्रण-प्रकार्य तो बहुत कुछ विकसित तथा उन्नत हो गया, परन्तु उसका प्रयोग किस उद्देश्य की प्राप्ति के लिए किया जाए इस विषय पर समुचित विचार तथा चिंतन नहीं

हुआ । भारत में वर्तमान शिक्ता की उद्देश्य-हीनता से सभी स्रवगत हैं । इसी कारण जीवन के उद्देश्य तथा शिक्ता के प्राप्त परिणामों में कोई सम्बन्ध स्थापित नहीं हो पाता ।

शिचा के उद्देश्य सर्वथा व्यक्तिनिष्ठ नहीं होते। कोई भी व्यक्ति उन्हें मनमाने ढंग से नहीं बना लेता। वास्तव में श्रध्यापक उन्हें सामाजिक श्रादशों की पृष्ठभूमि में बालकों के साथ श्रपने शैचिक श्रनुभवों द्वारा प्राप्त करता है। शिच्छा-प्रकार्य में प्रतिपल होने वाले श्रनुभवों से शिच्छा के श्रादर्श संपरिवर्तित तथा पृष्ट होते रहते हैं, श्रीर फिर उनका प्रभाव पुनः शिच्छा-पद्धति श्रादि के प्रवर्ण में परिलिचित होता है।

उपर्युक्त विवेचन से यह स्पष्ट हो जाता है कि शिक्षण प्रारम्भ करने से पूर्व सर्वप्रथम उसके उद्देश्य निर्धारित कर लेना अत्यन्त आवश्यक एवम् लामदायक है। इसके लिए यथेष्ट विचार-विनिमय तथा चिंतन अपेक्तित है। शिक्षा का उद्देश्य-निर्धारण उतना सरल कार्य नहीं जितना समभा जाता है। शिक्षा तथा जीवन का धनिष्ट सम्बन्ध होने के कारण उसके उद्देश्यों का निर्धारण जीवन के उद्देश्य निश्चित करने के समान है; और मानव-जीवन का उद्देश्य क्या हो? इस प्रश्न का उत्तर देना सरल नहीं। युग-युग से प्रयन्न करने पर भी आज तक इस प्रश्न का उत्तर सफलतापूर्वक नहीं दिया जा सका है। साथ ही उद्देश्य-निर्धारण का प्रयन्त सतत् होते रहना आवश्यक है क्योंकि जीवन की आवश्यकता तथा जीवन के उद्देश्य समयानुसार परिवर्तित होते रहते हैं। समस्त बाल-समूह के भविष्य का प्रश्न होने के कारण शिक्षा के उद्देश्य-निर्धारण का कार्य अत्यन्त उत्तरदायित्व-पूर्ण है। इसीलिए इसके विषय में समुचित विचार करने की आवश्यकता है। शीघता में दोष-पूर्ण तथा अनुचित उद्देश्य निर्धारित कर लेने से न केवल एक व्यक्ति की हानि है अपितु सम्पूर्ण समाज की। शैक्ति प्रयन्तों का जो अपव्यय होगा वह अलग। उस गलती को ठीक करने में भी एक-दो पीढ़ी का समय गुज़र जाएगा और राष्ट्र को बहुत काल तक हानि उटानी पड़ेगी।

शिचा में उद्देश्य-निर्धारण की आवश्यकता का अनुभव तथा प्रयत्न समाज में प्रारम्भ से ही कुछ न कुछ अवश्य होता रहा है। किन्तु यह प्रयत्न दार्शनिकों, राज-नीतिशों तथा शासकों ने अधिक किया है, स्वयं शिचा-शास्त्रियों ने कम। 'इसमें सन्देह नहीं कि शिचा के उद्देश्यों का निरूपण अधिकतर उन लोगों ने किया है जिनका शिचा से कोई सीधा सम्बन्ध नहीं था।' दार्शनिकों ने जीवन का उद्देश्य कोई अत्यन्त महान तथा असाध्य लद्य के रूप में निर्धारित कर दिया और शिच्कगण बालकों को बलपूर्वक उसी ओर खींचने लगे या फिर, हिट्लर आदि के समान एकाधिपतियों ने शिचा का उद्देश्य अपने व्यक्तिगत हिट्कोण से निश्चित कर दिया, और शिच्क बिना

कुछ सोचे-सममे बालकों को उसी के अनुसार ढालने लगे। परिणाम-स्वरूप शिचा के लच्य प्रायः वैज्ञानिकता एवम् बाल-हित की मावना से हीन रहे। शिच्छक बिना सममे और विचार किए दूसरों द्वारा निर्धारित उद्देश्यों की प्राप्ति में अपनी समस्त शिक् लगाते रहे, और शिचा स्वयम् अपने पैरों पर कभी खड़ी न हो सकी। शिच्छों ने अविकार पूर्वक कभी भी इस बात पर बल नहीं दिया कि शिचा का चेत्र उनका अपना है और वे ही उसके उद्देश्य समुचित रूप में निर्धारित करने की चमता रखते हैं। अतएव, आवश्यकता इस बात की है कि बालक तथा शिचा-सिद्धान्तों को ध्यान में रखकर इन उद्देश्यों का समुचित ढंग से निरूपण किया जाए। तभी ये उद्देश्य वैज्ञा-निक तथा लाभप्रद हो सकते हैं।

साधारणतया यह अवश्य देखने में आता है कि प्रत्येक विद्यार्थी शिक्षा-प्राप्ति का अपना कोई छोटा-मोटा उद्देश्य लिए होता है। कोई केवल पत्र लिख-पढ़ लेने भर की योग्यता चाहता है, दूसरा इतनी कि पाँचवीं पोथी पढ़ ले, तीसरा विद्वान बनना चाहता है और चौथा केवल सीमित विषयों में पूर्ण पारंगत। एक ही कच्चा के अनेक विद्यार्थी मिन्न-मिन्न उद्देश्य लेकर अध्ययन करते हैं। किन्तु इन उद्देश्यों को शिक्षा का चरम लच्य कहना शिक्षा के प्रति अन्याय होगा। इन्हें तो व्यक्तिगत, साधा-रण, सीमित तथा गौण उद्देश्य ही कहा जा सकता है। चरम लच्य वास्तव में अधिक महान एवम् गंभीर होना चाहिए। उसमें जीवन के प्रति उच्च दार्शनिक विचारों का स्पष्ट प्रभाव दिन्दगोचर होता है। वह समाज के अधिकांश व्यक्तियों पर लागू होता है और एक से अधिक व्यक्ति उन उद्देश्यों द्वारा प्रेरित एवम् संचालित होते हैं।



ऋध्याय ३

शिक्षा के उद्देश्यों की दार्शनिक पृष्ठ-भूमि

शिचा के उद्देश्यों पर जीवन की दार्शनिक विचार-धारात्रों का विशेष प्रभाव पड़ता है। दार्शनिक का उद्देश्य जीवन को उचित दिशा में विकसित करने का रहता है। मानव जीवन को ऊपर उठाना तथा उसे सद्गति देना ही उसका कृत्य है। त्रपने इस प्रयास में उसे शिचा से यथेष्ट सहायता प्राप्त होती है। प्रायः देखा जाता है कि जो व्यक्ति दार्शनिक होता है वह त्रागे चलकर शिचा-शास्त्री तथा शिचा-सिद्धान्ती भी बन जाता है। वह स्पष्ट देखता है कि शिचा का उपयोग उसे त्रपने विचारों के प्रसार में विशेष लाभदायक है। प्लेटो त्रादि इसके स्पष्ट उदाहरण हैं। त्रातप्त शिचा के उद्देश्यों की समस्या भलीमाँ ति समक्तने के लिए उन दार्शनिक विचारधारात्रों का परिचय प्राप्त कर लेना त्रावश्यक है जिन्होंने शिचा को विशेष रूप से प्रभावित किया है।

प्रकृतिवाद

प्रकृतिवाद की विचारधारा को रूसो (सन १७१२-१७७८ ई०) ने नया बल देकर शिक्षा में एक मइती शिक्ष बना दिया। यद्यपि प्रकृतिवाद की स्थापना बहुत पहले हो चुकी थी तथापि रूसो द्वारा उसे नया जीवन तथा नई स्फूर्ति प्राप्त हुई। उनके अनुसार प्रकृतिवाद का प्रधान गुर्ण है समस्त सामाजिक रूढ़ियों का विरोध करना। स्वयं रूसो के प्रकृतिवाद ने तत्कालीन कृत्रिम शिक्षा-प्रस्णाली, कोरे पुस्तकीय ज्ञान, अव्याव-हारिक ज्ञान-संचय आदि के विरोध में अपनी आवाज़ उठाई।

साधारशतया प्रकृतिवाद के अनुसार व्यक्ति को प्रकृति के निकट तथा उसके सम्पर्क में लाने की आवश्यकता है। सम्यता तथा सामाजिक विकास के कारण मनुष्य प्रकृति से विलग होगया है। संसारिक कृत्रिमता तथा भौतिक आंगाजाल ने उसे पूर्यतया

त्रावृत कर रखा है। प्रकृतिवाद के त्रानुसार मनुष्य का त्राण इसी में है कि उसे इस भौतिक एवम् कृत्रिम जीवन से हटाकर सरल, स्वामाविक एवम् प्राकृतिक जीवन की त्र्योर उन्मुख किया जाए। यह तभी सम्भव है जब मानव-प्रकृति कृत्रिमता का त्रावरण इटाकर नस गिंक वाह्य-प्रकृति से त्रापना सम्पर्क तथा तादातम्य स्थापित करे।

प्रकृतिवाद में प्रकृति शब्द का वह सामान्य ऋर्थ नहीं लिया जाता जो हम सब् समभते हैं। उसमें प्रकृति शब्द को तीन भिन्न तथा विशिष्ट ऋथों में प्रयुक्त किया गया है:—(१) किसी वस्तु की ऋन्तः प्रकृति, (२) किसी वस्तु का प्राकृतिक ऋथवा स्वाभ् भाविक रूप, तथा (३) प्रकृति का ब्राह्मांडिक रूप जिसके ऋन्तर्गत कण्-कण् के समस्त पारस्परिक सम्बन्ध एवम् गतिशीलता सम्मिलित है।

प्रकृति सतत गतिमान एवम् परिवर्तनशील है। बालक एवम् वाह्य प्रकृति स्र्यात् उसके प्राकृतिक वातावरण के बीच निरन्तर किया तथा प्रतिक्रिया होती रहती है। वे एक दूसरे को प्रभावित करते हैं। यही बालक की शिचा है। किन्तु उनकी इस पारस्परिक क्रिया-प्रतिक्रिया के विषय में समुचित ज्ञान तब तक नहीं हो सकता जब तक कि बालक की श्रन्तः प्रकृति तथा उसके वाह्य प्राकृतिक वातावरण का पूर्ण ज्ञान प्राप्त न कर लिया जाए। अतएव बालक की शिचा-प्रक्रिया को भली भाँति समम्भने के लिए बालक के मनोविकास तथा प्राकृतिक वातावरण के नियमों, क्रियाश्रों तथा विशे-पताश्रों श्रादि का श्रध्ययन श्रावश्यक है।

प्रकृतिवाद के अनुसार बालक को प्रकृति द्वारा, उसकी प्रकृति के आधार पर, प्राकृतिक दक्ष से, शिक्ति करना ही वास्तिविक शिक्षा है। प्रकृतिवादी बालक के स्वाभाविक तथा नैसर्गिक विकास में कभी हस्तव्येप नहीं करता। वह बालक को जन्म से सुद्ध तथा पवित्र मानता है और इसीलिये उसके आन्तिरिक गुणों को अद्धा की हिन्द से देखता है। रूसो का कथन है कि बालक प्रकृति के निर्माता—ईश्वर— के हाथ से निर्मित होने के कारण जन्मतः शुभ तथा पवित्र होता है। बाद में वह समाज के बीच उसके दृषित प्रभावों में पड़कर विगड़ जाता है। अत्र एव, प्रकृतिवादी बालक को समाज में रखकर शिक्षा देने के पक्ष में नहीं। उनके विचार में प्रकृति ही सर्वश्रेष्ठ शिक्षक है, अध्यापक तो मानव-समाज का अक्ष होने के कारण स्वयम् दृषित है। प्रकृतिवादियों की शिक्षा इसी कारण पाठशालाओं तथा पुस्तकों पर आधारित नहीं। यह शिक्षा वस्तुतः बालक के जीवन से अनुभवों के रूप में स्वतः प्राप्त होती है। रूसो के शब्दों में 'शिक्षा कोई अध्ययन की वस्तु नहीं। वह तो मनुष्य की सम्पूर्ण प्रकृति के निर्माण—उसके सरीर, चरित्र तथा मितः के उत्तरोत्तर विकास—का प्रयत्न है?'।

त्रत्यव, प्रकृतिवादियों के त्रमुसार शिक्षा का उद्देश्य है— बालकों को त्रपनी प्रकृति त्रथवा नैसर्गिक गुणों के त्रमुसार स्वतः विकसित होने में सहायता देना । कोई त्रमुभव त्रथवा ज्ञान उस पर बाहर से न टूँसा जाए । रूसों के कथनानुसार बालक को कुशल शिल्पकार, वैद्य त्रादि तो बाद में बनाया जायगा, पहले उसे एक उत्तम पशु ही बनने देना चाहिये। वयस्कों की धारणायें तथा त्रादर्श उस पर न लादे जाएँ। इस प्रकार की शिक्षा को नास्त्यत्मक शिक्षा कहा गया है क्योंकि इसमें बालक को एक पूर्व निश्चित मार्ग पर ले जाने का प्रयत्न नहीं किया जाता, केवल सामान्य रूप में त्रमुकूल परिस्थितियों का थोड़ा बहुत निर्माण करके बालक को स्वयम् त्रपने त्रमुभवों से शिक्षा प्राप्त करने के लिए छोड़ दिया जाता है। इस स्वानुभव के प्रयास में प्रकृति स्वयम् बालक को त्रानन्द प्रदान कर पुरस्कृत तथा उत्साहित करती है, त्रौर कष्ट देकर दंड की व्यवस्था करती है। इन्हीं नियमों के त्राधार पर बालक प्रकृति से सामंजस्य-स्थापन की शिक्षा प्राप्त करता है।

कतिपय त्रालोचकों ने प्रकृतिवाद के सिद्धान्तों की कटु त्रालोचना की है। उनके विचार से प्रकृतिवाद के अनुसार शिज्ञा का उद्देश्य अत्यन्त साधारण है। उसमें न तो महानता है त्रौर न कोई त्राकर्षण । मनुष्य के सम्मुख त्र्रच्छा पशु बनने का उद्देश्य-रखना हास्यास्पद सा लगता है। नास्त्यात्मक शिचा के भी स्त्रनेक दोष हैं। वालक को ब्रात्मविकास भी स्वतन्त्रता एक सीमा के बाहर नहीं दी जा सकती ब्रीर न उसे प्राकृतिक दंड-विधान पर ही पूर्ण रूप से छोड़ा जा सकता है। कभी-कभी प्राकृतिक दंड बड़ा गम्भीर हो सकता है श्रीर प्रकृति द्वारा प्रदत्त श्रानन्द गलत रास्ते पर भी ले जा सकता है। दूसरे, जो ज्ञान मानव जाति ने स्रानादि काल से संचय किया है, उसका प्रकृतिवाद के अनुसार कोई महत्व नहीं। वालक को फिर से वही ज्ञान स्वयम् ऋपने ऋनुभव से प्राप्त करना पड़ता है जिससे व्यर्थ समय का व्यय होता है। इन्हीं बातों को लेकर रस्क का कथन है कि, "हम यह निष्कर्ष निकाल सकते हैं कि प्रकृति-वाद मानव-कियात्रों का कारण भूतकाल में खोजता है, जो वस्तु जिस दशा में हैं उसे वैसे ही स्वीकृत करके उसका यथा-संभव उपयोग करता है, सामाजिक सहयोग के स्थान पर व्यक्तिगत दृदता को महत्व देता है, तथा समाज के प्रगतिशील रूप के स्थान पर पुरातन, प्रचलित पद्धति को ही चलाता है। शिला में यह न तो अन्तःकरण के प्रति त्रादर ही जायत कर पाता है त्रीर न सामाजिक उपयोगिता के लिये कुछ उत्साह ही। मनुष्य भी तस्चतम त्राकांचाएँ इसकी दृष्टि में मिथ्या है स्त्रीर ऋपने महान् प्रवत्नीं द्वारा विश्वात्मा की इच्छा-पूर्ति में सहायक होने की भावना से उद्भूत मनुष्य के त्रात्म-विश्वास को प्रकृतिवाद चीण बना देता है।"

किन्तु यह होते हुये भी प्रकृतिवाद का प्रभाव वर्तमान शैचिक विचार-धारा पर रेप⁶ट दृष्टिगोचर होता है। बालक के अध्ययन तथा मनोविज्ञान पर शिच्ना को आधारित करने का महत्व आज हम सभी स्वीकार करते हैं। उसके शारीरिक स्वास्थ्य तथा शक्ति-संवर्द्ध न, नैसर्गिक गुणों के विकास का प्रयत्न तथा व्यावहारिक ज्ञान की महत्ता प्रकृतिवाद की ही देन है। पाठ्य-विषयों में प्रकृति-निरीच्ण आदि का सम्मिलन भी उसी के प्रभाव का द्योतक है। बालक को निजी प्रयत्नों द्वारा ज्ञान प्राप्त करने, तथा उस पर पके-पकाये ज्ञान को ठूँसने की प्रवृत्ति का अधिकाधिक विरोध, प्रकृतिवाद के कारण है। इसी के प्रभाव के फलस्वरूप अब कच्ना में अध्यापक का प्रभुत्व कम होता जा रहा है और शिच्ना बाल-प्रधान हो रही है।

त्रादशेवाद

त्रादर्शवाद की दार्शनिक विचारधारा श्रत्यन्त प्राचीन है। शिचा पर भी उसका प्रभाव प्रारम्भ से चला श्राया है। वर्तमान शिचा में पेस्तलात्सी (सन् १७४६-१८५० ई०) तथा फ्रॉयब्ल (सन् १७८२-१८५२ ई०) ने श्रादर्शवादी सिद्धान्तों पर बल देकर उसे नवजीवन प्रदान किया है। श्रादर्शवाद के श्रनुसार समस्त ब्रह्मांड का श्राध्यात्मिक रूप ही सत्य है। उसके श्रन्तर्गत श्राध्यात्मिक तथा भौतिक जगत श्रपना श्रतित्व रखत हैं। श्राध्यात्मिक तत्वों का मूल श्रात्मा है जो मानव की विशेषता है। हिन्दू श्रादर्शवादी तो श्रात्मा का श्रस्तित्व समस्त प्राणि-मात्र में मानते हैं। इन श्राध्यात्मिक तथा भौतिक जगत में क्रिया श्रीर प्रतिक्रिया वरावर होती रहती है तथा उसी के परिणाम-स्वरूप सम्पूर्ण ब्राह्मांडिक रूप की रचना होती है।

त्रादर्शवाद के त्रनुसार भौतिक जगन की त्रापेक्षा त्राध्यात्मिक जगत त्राधिक उन्नत तथा प्रमुख है। वास्तव में सभी वास्तविकता का रूप त्राध्यात्मिक त्राधिक है, भौतिक कम। त्रात्पव उसके त्रानुसार त्राध्यात्मिक त्राथवा सांस्कृतिक परम्परात्रों एवम् मूल्यों को पीड़ी-दर-पीड़ी त्रातुस्ण रखना तथा उनका विकास करना शिक्षा का उद्देश है। इस दृष्टि से शिक्षा सदैव गतिशील क्रिया है, कोई निश्चल वस्तु नहीं। त्रादर्श वाद भौतिक विज्ञान की त्रापेक्षा धर्म, कला साहित्य त्रादि के त्राध्ययन को त्राधिक महत्व- पूर्ण मानता है। शिक्षा में चिरतन सत्य तथा त्रादर्शों की प्रतिष्ठा तथा उनकी प्राप्ति ही उसका चरम लक्ष्य है। त्रादर्शवाद में मानव विभृतियों तथा उनके विकास पर

बल दिया जाता है। श्रात्म-बोध तथा व्यक्तित्व के उन्नयन का उसमें विशेष स्थान है। श्रादर्शवाद सामाजिक भावना को भी महत्व देता है। प्रत्येक व्यक्ति श्रपनें लक्ष्य की प्राप्ति में प्रयत्नशील होकर दूसरों के प्रति सहयोग एवम् सौहार्द्र की भावना से श्रोत-प्रोत होता है, तथा स्वयम् श्रपने में समान गुणों की प्रतिष्ठा करता है। इसी से मानव समाज में श्रनेकता में एकता प्राप्त होती है।

श्रावर्शवाद जिन चिरंतन सत्यों को श्रादर्श-रूप में स्वीकृत करता है वे सत्य श्रिव तथा सुन्दर हैं। इनका श्राधार भी श्राध्यात्मिक है क्योंकि इन्हें ईश्वरीय विभूति माना गया है। इनकी प्राप्ति एक प्रकार से ईश्वर की प्राप्ति है। इस प्रकार श्रादर्श-वाद शिक्षा में निश्चित एवम् दृढ़ उद्देश्यों की व्यवस्था करता है। इस प्रकृतिवाद के समान वह वालक को निरुद्देश्य श्रात्मविकास के लिये प्रेरित नहीं करता। सत्यम्, शिवम्, सुन्दरम् की श्रनुभृति द्वारा व्यक्ति पूर्णता को प्राप्त करता है। इसी श्रनुभृति में उसका मानितक, भावनात्मक तथा चारित्रिक विकास निहित है। इस प्रकार शिक्षा में जितने महान् तथा निश्चित उद्देश्यों की प्रतिष्ठा श्रादर्शवाद करता है उतना कोई श्रन्य दार्शनिक विचार-धारा नहीं।

श्रादर्शवाद मनुष्य को निरे पशु रूप में नहीं मानता। मानव पशु से द्वा है क्योंकि वह सांस्कृतिक एवम् श्राध्यात्मिक वातावरण की रचना कर सकता है। वह पशु के सदृश श्रपने को वातावरण के श्रनुसार ही नहीं ढालता श्रपित स्वयम् वाता-वरण तथा प्रकृति पर विजय प्राप्त करने का भी प्रयत्न करता है। श्रतएव श्रादर्शवाद के श्रनुसार मानव-समाज की सांस्कृतिक निष्पत्ति का विशेष महत्त्व है। प्रत्येक व्यक्ति को इस सांस्कृतिक निष्पत्ति में योगदान करना श्रावश्यक है, श्रीर यह श्रात्मबोध एवम् श्रात्म-विकास द्वारा ही हो सकता है।

त्रादर्शवाद शिक्षा में गुरु का स्थान प्रकृतिवाद के समान निर्थक नहीं मानता। उसके अनुसार अध्यापक बालक के वातावरण का एक प्रमुख अंग होता है। वह सचेत, कियाशील तथा प्रभावशाली है, निर्जाव वस्तुओं की माँति जड़ नहीं। अतएव, उसका प्रभाव बालक पर विशेष रूप से पड़ता है; परन्तु वह बालक के व्यक्तित्व पर अपना भार अनावश्यक रूप में नहीं डालता और न बालक के आत्मविकास में स्वयं ज़बरदस्ती घुसता है। उसका स्थान तथा कार्य सुनिश्चित है, किन्तु आवश्यकता से अधिक नहीं। वास्तव में शिक्तक स्वयम् आत्मबोध का साधक है। उसमें तथा बालक में जो अन्तर है वह केवल यह कि बालक की अपेक्षा उसका अनुभव एवम् साधना अधिक विस्तृत तथा गम्भीर होती है और इसी कारण उसे बालक के मार्ग-प्रदर्शन

का अधिकार होता है। शिला द्वारा वह अपनी अनुभृति को बालक की अनुभृति है मिलाकर एकाकार कर देता है, और तब दोनों आत्म-बोध के पथ पर सहयोगी बनका आगो बढ़ चलते हैं। इसीलिए आदर्शवाद में शिल्क को बालक का मित्र, दार्शिक तथा पथ प्रदर्शक कहा जाता है।

फ़ॉयव्ल ने बालक को एक पौदे के समान माना है ख्रौर शिच्लक को उपवन के माली के सदश। जिस प्रकार पौदा स्वयं ख्रपनी शक्ति तथा गुणों से बढ़ता है, उसी प्रकार बालक का भी ख्रात्म-विकास होता है। किन्तु एक ख्रच्छे उपवन में पौदों को उच्छुखंल रूप में बढ़कर भाड़-भंखाड़ नहीं बनने दिया जाता, उन्हें काट-छाँट कर सुन्तर रूप प्रदान किया जाता है। इस कार्य के लिए माली की ख्रावश्यकता होती है जो पौदें की उचित देख-भाल कर उन्हें हरा-भरा रखता है। शिच्ला के खेत्र में शिच्लक भी यही कार्य सम्पादित करता है। इसीलिए उसका समस्त कार्य बालक के प्रति स्नेह तथा कर्त्तव्य की भावना से ख्रोत-प्रोत रहता है। तभी शिच्लक को बालक का ध्रुभचितक माना गया है।

त्रादर्शवाद त्राशावाद पर त्राधारित है। उसे प्रत्येक बालक की च्रमता तथा दैवी गुणों में विश्वास होता है। शिचा द्वारा इन्हीं दैवी गुणों तथा त्राध्यात्मिक त्रनुभृति का विकास करने का प्रयत्न किया जाता है जिससे प्रत्येक व्यक्ति मानव-समाजकी स्राध्यात्मिक उन्नति में त्रपने सामर्थ्य के त्रमुसार योगदान कर सके। किसी भी बालक को त्र्ययोग्य मान कर छोड़ नहीं दिया जाता। इसी कारण त्र्यादर्शवाद के त्रमुसार स्राधुनिक मनोविज्ञान को शिच्चा का सम्पूर्ण त्राधार नहीं माना जा सकता। त्र्याधुनिक मनोविज्ञान व्यक्ति में त्राध्यात्मिक त्रत्रमृति की सत्ता नहीं मानता त्र्यौर न विशव चारित्रिक विकास की कल्पना ही करता है। इसी कारण त्र्यादर्शवाद को शिच्चा का मनोक वैज्ञानिक दृष्टिकोण पूर्णत्या मान्य नहीं।

त्रादर्शवाद के विरोधी त्राध्यात्मवाद को यथार्थ से विलग मानते हैं। इनके त्रानुमार मनुष्य की वास्तविक तथा दिन प्रतिदिन की समस्यात्रों को सदैव त्राध्यात्मिक दृष्टिकोण से मुलमाने का प्रयत्न मुलावा मात्र है। साथ ही त्रादर्शवाद उद्देश निर्धार्ण में तो बहुत उच्च स्तर पर हमें उठा ले जाता है किन्तु उन उद्देश्यों की प्राप्ति के लिए कोई सहज मुलम मार्ग नहीं बताता। कुछ लग तो सब समय तथा सब परिस्थितियों के लिए एक ही उद्देश्य की कल्पना मात्र का विरोध करते हैं। उनके त्रानुसार मानव जीवन के उद्देश्य चिरंतन नहीं होते, वे समयानुसार परिवर्तित होते रहते हैं।

प्रयोजनवाद

प्रयोजनवाद नवीनतम दार्शनिक विचारधारा है, यद्यपि बीजरूप में उसका ख्रास्तित्व ख्रात्यन्त प्राचीन माना जा सकता है। ख्रंग्रेज़ी का प्रेग्मेटिज़में शब्द श्रीक 'प्रेग्मेटिकोस' से निकला है जिसका ख्रथं है 'व्यावहारिक' ख्रथवा 'व्यवहार्य'। सक-रात, लॉक, बक् ले, ह्यू म ख्रादि दार्शनिकों ने भी इसका प्रयोग किया है किन्तु ख्राधु-जिन समय में ही प्रयोजनवाद एक शक्तिशाली दार्शनिक विचारधारा के रूप में स्वीकृत हुद्या है। इसका श्रेय ख्रमरीकी शिचा-शास्त्री जॉन डीवी (सन् १८५८-१६५२ ई०) को है।

यदि एक स्रोर प्रयोजनवाद का विरोध स्रादर्शवाद से है तो दूसरी स्रोर प्रकृतिवाद से भी। वह स्रादर्शवाद के समान किसी चिरंतन स्रादर्श की सचा को स्वीकार
नहीं करता। प्रयोजनवाद के स्रनुसार जीवन के स्रादर्श स्वयं प्रयोगावस्था में हैं; वे एक
बार सब समय तथा सब पिरिस्थितियों के लिए निश्चित नहीं किये जा सकते। स्रतः
विभिन्न समस्यास्रों का सामना कर समय-समय पर नवीन स्रादर्शों की प्रतिष्ठा करनी
होती है, पिरिस्थितियों में परिवर्तन होने पर उनका पुनः परीच्या किया जाता है तथा
उनमें परिवर्तन करना होता। स्रादर्शों की खोज तथा उनके निमित्त किया गया प्रयोग
ही शिचा है। पूर्व-निश्चित तथा चिरंतन स्रादर्शों का पालन शिचा नहीं कहला
सकता। किन्तु वास्तव में यदि देखा जाय तो स्रपने स्रादर्शवाद के इस विरोध में प्रयोजनवाद एक स्रादर्श तो मानना ही है स्रौर वह है 'शिव' स्रथवा उपयोगिता का।
समस्यास्रों तथा परिस्थितयों का समाधान करने में जो स्रादर्श सफल होते हैं उन्हें वह
सहर्ष स्वीकार कर लेता है। प्रकृतिवाद बालक के स्रागे कोई भी स्रादर्श स्रथवा वाह्य
लच्च नहीं रखता। उसमें तथा प्रयोजनवाद में यह मुख्य भेद विशेष है।

प्रयोजनवाद त्रपने प्रयोग के त्राधार पर त्रादर्शवादी सत्यम् तथा सुन्दरम् की भी सत्ता स्वीकार करने को प्रस्तुत है, किन्तु आँख मूँद कर बिना जाँच-परीक्षण किए नहीं। किसी भी त्रादर्श के प्रति न उसका त्राकर्षण है त्रौर न विद्रोह, उसे तो वही त्रादर्श स्वीकृत हैं जो प्रयोग द्वारा उपयोगी सिद्ध हो सकें। प्रयोजनवाद के त्रानुसार दर्शन तथा त्रादर्श जीवन की कियाशीलता से प्रादुर्भूत होते हैं, किन्तु त्रादर्शनाद के त्रानुसार जीवन त्रादर्शों के पालन का प्रयत्न है। बालक शिक्षा द्वारा इन त्रादर्शों की रक्षा करता तथा त्रानुभूति प्राप्त करता है— यही जीवन है। प्रयोजनवाद के त्रानुसार बालक जीवन के प्रयोग तथा कियात्मकता द्वारा स्वयं नवीन त्रादर्शों की खोज

तथा प्रतिष्टा करता है। प्रयोजनवाद सोद्देश्य किया में विश्वास करता है। प्रकें व्यक्ति का अपना निजी उद्देश्य होता है तथा उसकी प्राप्ति एवम् आवश्यकताओं के पूर्ति उसे संतुष्टि प्रदान करती है। यही संतुष्टि उसका लच्य है और उसकी प्राप्ति सहायक समस्त साधन उसके लिए उपयोगी हैं।

व्यावहारिक उपयोगिता की मान्यता के कारण प्रयोजनवाद ने शिचा में एक नवीन चेतना तथा उत्साह संचारित कर दिया है। पुरातन, श्रव्यक्त तथा परम्पराम स्नादर्श स्नव व्यक्ति पर क्लपूर्वक लादे नहीं जाते, उनका बंधन ढीला हो चुका है। स्नव प्रत्येक बालक स्वयम् श्रन्वेषक बन गया है तथा शिचा में उसका महत्व बढ़ गया है। कोरे सिद्धान्तों का मनन करते रहना ही शिचा नहीं। स्नव प्रयोग, क्रियाशीलता, व्यावहारिक उपयोग ने उसका स्थान ग्रहण कर लिया है। इसी कारण प्रयोजनवाद ने प्रयोगात्मक तथा योजनात्मक पद्धतियों का प्रचलन किया है जिनके द्वारा प्रत्येक विषय वास्तविक समस्यात्रों के समाधान के प्रयत्न द्वारा पढ़ाया जाता है।

प्रयोजनवाद की शक्ति ही संभवतः उसकी सबसे बड़ी दुर्बलता है। रस्क के शब्दों में "प्रयोजनवाद द्वारा व्यावहारिकता पर ऋत्यधिक बल देने में भय इस बत का है कि कला हस्तकार्य की दासी बन जाएगी, विशुद्ध विशान उपेच्तित हो जाएगा और किवता योजनात्रों का ऋाभूषण मात्र रह जाएगी।" समस्त ऋादशों एक् मान्यताऋों को केवल उपयोगिता की कसौटी पर कसना उनके ऋपने महत्व को भुला देना है।

यथार्थवाद

शिचा में यथार्थवाद की भावना कोरे पुस्तकीय एवम् शब्द-जाल-पूर्ण ज्ञान के विरोध में प्रस्फुटित हुई। पश्चिमी देशों में मध्ययुग में मृत भाषास्त्रों एवम् पुस्तकीय तथा अव्यावहारिक ज्ञान की प्राप्ति ही शिचा का एकमात्र ध्येय हो गया था। फलस्वरूप शिचा तथा वास्तविक जीवन के बीच भेद बढ़ता गया ख्रौर शिचालयों का वातावरण अवास्तविक तथा अव्यावहारिक हो गया। वेकन (सन् १५६१—१६२६ ई०), लॉक (सन् १६३२—१७०४ ई०), कोमेनियस (सन् १५६२—१६७० ई०) तथा बाद में स्पेन्सर (सन् १८२०—१६०३ ई०) ने शिचा में यथार्थवाद का प्रण्यन किया।

यथार्थवाद के अनुसार शिक्ता में 'शब्दों' के स्थान पर 'वस्तुऋों' का महल होना चाहिए। वास्तविक जीवन में व्यक्ति के सम्मुख जीविकार्जन की समस्या प्रमुख होती है, अतएव उसे कला-कौशल तथा व्यवसाय की शिक्ता देना अत्यंत स्रावश्यक

है। यथार्थवादियों के अनुसार पाठ्यक्रम में कोरे साहित्यिक तथा कलात्मक विषयों के स्थान पर व्यावसायिक तथा वैज्ञानिक विषयों को प्रधानता दी जानी चाहिए। प्राचीन मृत भाषात्रों के स्थान पर बालक की मातृभाषा का महत्व अधिक यथार्थ एवम् आव- श्यक है। यथार्थवादी शिक्षण विधियों में भी यात्रा, प्रयोग, प्रदर्शन आदि को महत्व देते हैं, कोरे शाब्दिक आदान-प्रदान को उचित नहीं मानते।

इस प्रकार यथार्थवाद द्वारा शिक्षा में उन नवीन उद्देश्यों का प्रादुर्भाव हुन्ना जिनका प्रत्यन्न प्रभाव हम वर्तमान शिक्षा पर देखते हैं। बालक के भावी जीवन की वास्तविक न्नावश्यकतान्नों को ध्यान में रखते हुए उसे उनके लिए तैयार करना यथार्थ-वादी दृष्टिकोण है। वह बालक को पुरानी परम्परा तथा न्नसत्य मानिसक जगत से उठाकर वास्तविक एवम् प्रगतिशीलता के पथ पर लाकर खड़ा कर देना चाहता है। उसके न्नमुता शिक्षा के उद्देश्य मूर्च तथा वास्तविक जीवन का स्पर्श करने वाले होने चाहिए।

इसके अतिरिक्त अन्य कई दार्शनिक विचारधाराओं ने भी समय-समय पर शिक्षा में नवीन उद्देश्यों का संचार तथा पुराने उद्देश्यों का संपरिवर्तन किया है। मानववाद ने शिक्षकों का ध्यान पुस्तकों पर से उठाकर बालक तथा उसके मानवीय गुणों के विकास पर केन्द्रित कर दिया। प्रगतिवाद ने शिक्षा में समय-समय पर अव-रोध पैदा करने वाली जड़ता तथा रूढ़िवादिता पर कठोर प्रहार किया, और शिक्षा के उद्देश्यों को जीवन के साथ प्रगति करते रहने की प्रेरणा दी। वैज्ञानिक तथा मनोवैज्ञा-निक दृष्टिकोणों ने स्वयम् नवीन उद्देश्यों का सुमाव न देकर भी मनुष्य की विचार-धारा तथा शिक्षा के प्रति हमारे दृष्टिकोण को बहुत कुछ परिवर्तित कर दिया है। शिक्षा के उद्देश्यों में यह परिवर्तन व्यक्ति की विचारधारा के परिवर्तन के परिणाम-स्वरूप धीरे-बीरे होता रहा है। इस परिवर्तन की ऐतिहासिक धारा पर हम आगामी अध्याय में दृष्टिपात करेंगे।



अध्याय ४

शैक्षिक उद्देश्यों की ऐतिहासिक धारा

शिचा को प्रभावित करने वाली विभिन्न दार्शनिक विचारधाराओं का ऋष्य-यन करने से यह पूर्णतया स्पष्ट हो जाता है कि शिचा के उद्देश्यों के निर्धारण का प्रयत्न अनवरत रूप से होता आया है। समय-समय पर तत्कालीन प्रमुख विचारधारा के आधार पर जीवन-निर्माण की आवश्यकता समक्त कर शिचा-शास्त्री उपयुक्त उद्देश्यों द्वारा अपना मार्ग-प्रदर्शन करते रहे हैं। इस परम्परा की अनेक धाराएँ आज हमारे शिचा-चेत्र में स्पष्ट दिखाई पड़ती हैं। आज के हमारे अनेक उद्देश्य इस प्रकार की ऐतिहासिक विशेषताओं से मंडित हैं। अतएव शिचा के इतिहास में उद्देश्यों की प्रगति का थोड़ा-बहुत अनुमान लगा लेना यहाँ आवश्यक प्रतीत होता है। आज शिचा के उद्देश्य क्या हों? इस प्रश्न का यथोचित उत्तर तभी दिया जा सकता है जब हम पहले इस दिशा में किए गए पूर्व-प्रयत्नों पर हिन्द्यात कर लें।

यूरोप में

यूरोप में शिक्षा के उद्देश्यों का ऐतिहासिक दिग्दर्शन ऋत्यंत रोचक तथा ज्ञातव्य विषय है। प्राचीन यूनान में आक्रमण्कारियों से अपने राज्य की रक्षा के हितार्थ राज्य को सतत् सजग एवम् प्रयत्नशील रहना पड़ता था। अतएव यह स्वामान्विक ही था कि उनकी शिक्षा का उद्देश्य शारीरिक शक्ति, शौर्य, विनय तथा संगठन हो। स्पार्चा में 'राज्य अथवा शिक्षा का ध्येय नागरिक में अदम्य उत्साह, धेर्य, सहनशीलता, देशमिक, आज्ञापालन, बड़ों के प्रति सम्मान तथा समयानुकूल व्यवहार करने की क्मता उत्पन्न करना था। अतः उनका उद्देश्य केवल सैनिक तैयारी था। पारस्परिक सहानुमृति तथा कोमल मावनाओं को कहीं भी स्थान न दिया गया।'

जीवन की कठोरता से टक्कर लेने के लिए शारीरिक तथा मानसिक दृढ़ता, चारित्रिक गठन तथा शक्ति-संचय ही शिचा के सर्वमान्य उद्देश्य माने गये।

स्पार्चा की शिचा-प्रणाली के इन उद्देश्यों से एथेन्स में प्रचलित शिचा के उद्देश्य कुछ भिन्न थे। राज्य की सेवा करने तथा उसे सुदृढ़ बनाने के लिए प्रत्येक व्यक्ति में नागरिकता के मूल गुणों की अप्रेचा की जाती थी। परन्तु, व्यक्ति को अपने निज के विकास की पूर्ण भी स्वतंत्रता थी। स्वास्थ्य, शारीरिक सौन्दर्य, चारित्रिक गुण तथा सौन्दर्यानुभृति का विकास एथेन्सवासियों के लिए शिचा के प्रमुख उद्देश्य थे। धारीरिक शक्ति व साहस उत्पन्न करने के साथ ही शिचार्थियों में आज्ञापालन, सत्य, सिहंध्युता एवम् सौन्दर्य-बोध उत्पन्न करना, तथा जीवन में सुख प्राप्त करने की भावना जाग्रत करना भी उनका लच्च था। एथेन्स की शिचा-प्रणाली में व्यक्ति का यथेष्ठ महत्त्व था परन्तु फिर भी व्यक्तिगत उन्नति व निष्पत्ति को राज्य के समच्च गौण ही समभा जाता था। विद्वानों का कथन था कि धर्म को पारिवारिक, आर्थिक एवम् राजनैतिक विषयों से पृथक नहीं किया जा सकता। इसलिए वे धर्म को शिचा के पृथक उद्देश्य के रूप में नहीं मानते थे।

बाद में यूनान को सामाजिक हास के दिन देखने पड़े। तर्कवादियों के अनुसार दैहिक सुख ही सर्वप्रधान माना जाने लगा। उनके लिए व्यक्ति का हित राज्य-हित से बढ़कर था। उनके अनुसार शिचा का उद्देश्य केवल ज्ञान-प्राप्ति था। 'अनेक विषयों का ज्ञाता, वाद-विवाद में कुशल, वाक्युद्ध में चतुर तथा तर्क करने में कुशल व्यक्ति ही शिच्चित समभा जाता था।' इसके विपरीत इसी युग में यूनान के विख्यात विद्वान सुकरात, प्लेटो तथा अपरस्तू ने शिचा के नैतिक, बौद्धिक तथा सामाजिक उद्देश्यों को समान महत्व प्रदान किया, यच्चिप उनका प्रभाव तत्कालीन समाज पर अपेचाकृत कम ही पड़ा।

रोमन त्रादर्श यूनानियों से भिन्न था। रोमवासी त्रपने जीवन में ऋषिकार तथा कर्त्तव्य को विशेष स्थान देते थे। व्यक्ति एवम् राज्य का सम्बन्ध भी इन्हीं नियमों पर ऋषापित था। उनकी शिचा व्यावहारिक तथा मुखकर थी। 'देवभक्ति, माता-पिता की ऋषा का पालन, युद्ध तथा कष्ट के समय साहस, ऋपने पारिवारिक तथा निजी प्रबंध में चतुरता, गाम्भीय तथा ऋात्म-सम्मान को रोमन चरित्र के प्रधान गुणों में गिनते थे।' कालान्तर में रोम साम्राज्य का हास होने लगा तथा रोमन शिचा की ऋनुपयोगिता ऋधिकाधिक प्रकट हो चली। ईसाई धर्म के प्रचार ने भी शिचा के उद्देश्यों में नवीन परिवर्तन का स्त्रपात किया।

मध्य युग

ईसा मसीह के अनुसार शिक्षा का प्रमुख उद्देश्य धार्मिक तथा नैतिक था। अत-एव ईसाई मत के प्रचलन के बाद से शिक्षा एवम् धर्म का सम्बन्ध निरन्तर बढ़ता गया। शैक्षिक संस्थाएँ गिरजाघरों से सम्बद्ध होने के साथ ही बालकों को प्रारंभ से धर्म में दीक्षित करने का प्रयत्न करने लगीं। धर्म के इस अत्यधिक प्रमाव के कारण समत्त यूरोन पर पोन का आधिपत्य बढ़ गया तथा धार्मिक शिक्षा का प्राधान्य हो गया। इसी कारण शिक्षा में धार्मिक तथा नैतिक उद्देश्यों की प्रधानता भी दिखाई पड़ती है। उस समय संयम, आत्म-त्याग, शरीर को अनेकानेक कष्ट देकर आध्यात्मिक उन्नति, धार्मिक वाद-विवाद की कुशलता, धर्मशास्त्र तथा कुछ उदार कलाओं की शिक्षा आवश्यक समभी जाती थी। किन्तु समयान्तर से धार्मिक विशदता एवम् उदारता का अंत होने लगा और धार्मिक शिक्षा केवल अंधविश्वास तथा कर्म-कांड में ही सीमित हो गई।

मार्टिन लूथर (सन् १४८३—१५४६ ई०) ने सर्वप्रथम इस धर्मान्यता के विरुद्ध त्रान्दोलन किया, तथा धर्म एवम् भौतिक जीवन में समन्वय स्थापित करने का प्रयत्न किया । वह बालकों में धार्मिक ऋंधिवश्वास की ऋपेत्वा बौद्धिक दृष्टिकोण पैदा करना चाहते थे । कोरे बुद्धिवाद से भी उनका वैर था । वह 'बाइबिल के ऋादेशों द्वारा ही सब बातों की सत्यता प्रमाणित करना चाहते थे । उनके ऋनुसार शिचा द्वारा व्यक्ति को ऐसा बनाना है कि वह ऋपने कर्त्तव्यों का पालन करता हुआ ईसाई समाज के स्थायित्व में योग दे सके ।'

श्राधुनिक काल

मध्य-काल में धार्मिक तथा अन्य संस्थाओं के अत्यधिक प्रभाव के कारण शिक्ण में बालक के व्यक्तित्व को कोई महत्व नहीं दिया जाता था। शिक्षा द्वारा ठोक पीट कर उसे संस्था के अनुकृल एवम् नियम-बद्ध कर लिया जाता था। व्यक्ति पर किए गए इन असहा अत्याचारों के विरोध में प्रथम महान् राजनीतिक आन्दोलन फ्रांस की कान्ति के रूप में प्रकट हुआ। इसके पूर्व कोमेनियस (सन् १५६२—१६७० ई०) ईश्वर-मक्ति, चिर्त्र-विकास तथा व्यक्ति के जीवन की सफलता को शिक्षा का उद्देश्य निर्धारित कर चुके थ। जॉन लॉक (सन् १६३२—१७०४ ई०) बालक के व्यक्तित्व की संरक्षा तथा विकास के समर्थक थे। उसके शारीरिक, मानसिक तथा नैतिक उत्यान में ही लॉक के शिक्षादर्श निहित थे।

रूसो (सन् १७१२—१७७८ ई०) के अनुसार बालक के नैसर्गिक गुणों का प्राकृतिक ढंग से विकास ही शिचा का चरम उद्देश्य हो सकता है। बालक के स्वामान्विक कार्यों में योग देकर उसके प्राकृतिक विकास का अवसर देना ही शिचा का कर्चव्य है। वह बालक को स्वतंत्र वातावरण में, प्रकृति द्वारा प्राकृतिक ढंग से शिचा देना चाहते हैं, सामाजिक बन्धनों के बीच रूढ़िगत शिचा नहीं। उनकी शिचा का उद्देश्य है अंगों, इन्द्रियों तथा विभिन्न शक्तियों का विकास करके पूर्ण प्राकृतिक जीवन व्यतीत करना। शिचा ही जीवन है। भावी जीवन की तैयारी का लच्य कृत्रिम तथा सामाजिक रूढ़िवादिता का द्योतक है, वैज्ञानिक शिचा का नहीं।

सामाजिक रूढ़िवादिता का द्योतक है, वैज्ञानिक शिचा का नहीं।
शनैः शनैः वैज्ञानिक तथा मनोवैज्ञानिक विचारधारात्रों के अनुसार शिचा में
बालक का महत्व स्वीकार किया जाने लगा। बालक का उचित अध्ययन करके उसकी
नैसर्गिक प्रवृत्तियों तथा गुणों के अनुसार उसे विकसित करने का उद्देश्य शिचा में
व्यापक रूप से माना जाने लगा। पेस्तलॉस्ती (सन् १७४६—१८२७ ई०), फ्रॉयब्ल (सन् १७८३—१८५२ ई०), ब्रादि शिचा-शास्त्रियों ने शिचा के उद्देश्यों को
बालक के व्यक्तित्व पर ब्राधारित किया। वैज्ञानिकों ने शिचा में मूर्च, व्यावहारिक
तथा जीवनोपयोगी उद्देश्यों को मान्यता दी। स्पेन्सर (सन् १८२०—१६०३ ई०),
इक्सले (सन् १८२५—१८६५ ई०) ब्रादि ने शिचा में विज्ञान तथा व्यावसायिक
उद्देश्यों को महत्व दिया। हरबार्ट (सन् १७४६—१८४१ ई०) ने अवश्य शिचा में
चरित्र-निर्माण का उद्देश्य प्रमुख माना था, किन्तु इनका प्रभाव सर्वव्यापी न हो पाया।

वर्तमान समय में उद्योगों के यान्त्रीकरण, वैज्ञानिक उन्नति तथा व्यावसायिक प्रसार के कारण शिक्षा द्वारा व्यक्ति को किसी व्यवसाय-विशेष के लिए तैयार करने का उद्देश्य अत्यन्त प्रमुख हो गया है। विशिष्ट व्यावसायिक शिक्षा तथा एक क्रेत्र में उच्चतम प्रशिक्षण द्वारा निपुणता प्राप्त करना इसका स्वाभाविक परिणाम है। आज स्पष्ट ही शिक्षा का उद्देश्य अव्यावहारिक, सैद्धान्तिक तथा कोरी ज्ञान-प्राप्ति में निहित न होकर व्यावहारिक व्यावसायिक दक्षता की ओर भुक रहा है। प्रयोजनवाद के प्रभाव ने शिक्षा के परम्परागत उद्देश्यों की मान्यता के स्थान पर नवीन उद्देश्यों तथा मृत्यों की खोज के लिए प्रयोग पद्धति का प्रचलन कर दिया है। यद्यपि यान्त्रीकरण की प्रगति तथा संकुचित व्यावसायिक निपुणता के लक्ष्य के कारण वालक के व्यक्तित्व की थोड़ी-बहुत उपेक्षा अवश्य हुई है, तथापि मनोविज्ञान और व्यावसायिक निर्देश आदि ने शिक्षा में बालक के व्यक्तित्व का महत्व भी कुछ सीमा तक अन्तुएण बनाए रखा, है।

डीवी (सन् १८५६—१९५२ ई०) के अनुसार शिचा का उद्देश्य ऐसा वाता-वरण तैयार कर ने में है जिसमें व्यक्ति मानव-जाति की सामाजिक जाप्रति में सफलता-पूर्वक भाग ले सके। प्रत्येक व्यक्ति को उसके विकास के लिए अपनी योग्यता तथा रुचि के अनुसार समान अवसर मिलना चाहिए। पाटशाला के सामाजिक वातावरण में बालक को स्वयम् अपनी कियाशीलता तथा अनुभव से शिचा प्राप्त होती है, और व्यक्ति अपना आत्मविकास कर सम्पूर्ण समाज को स्थायित्व प्रदान करता है। डीवी के उप-योगितावाद के इन सिद्धान्तों का प्रभाव अमरीका तथा यूरोप में स्पष्ट दिखाई पड़ता है।

दूसरी त्रोर, वर्तमान शताब्दी के प्रारम्भ में यूरोप की शिक्षा में राष्ट्रीय भावना तथा देश के लिए त्याग का उद्देश्य व्यापक हो गया था। जर्मनी, इटली, फ्रांस, इङ्गलेंड त्रादि सभी देशों में देश-प्रेम के गाने गाए जाते थे तथा त्रपने देश को दूसरों से त्रच्छा िस्द किया जाता था। इसी संकुचित राष्ट्रीयता के कारण समस्त विश्व को दो महायुद्धों की त्राग्न में जलना पड़ा। त्रात्मव, द्वितीय महायुद्ध के पश्चात् शिक्षा में संकुचित नागरिकता तथा स्वदेश-प्रेम के स्थान पर विश्व-बन्धुत्व एवम् विश्व-नागरिकता का उद्देश्य प्रमुख हो चला है। यह माना जाने लगा है कि प्रत्येक व्यक्ति त्रापने देश का सफल नागरिक होते हुए भी विश्व-नागरिकता की भावना से त्रोत-प्रोत हो सकता है। जनतन्त्रवाद के प्रभाव के कारण समाज एवम् व्यक्ति के पारस्परिक सम्बन्ध में दोनों त्रोर से उत्तरदायित्व की भावना संचरित हो रही है। नागरिकता की शिक्षा त्रब व्यक्ति को राज्य का दास बनाने में नहीं मानी जाती; व्यक्ति के स्वतंत्र तथा सम्पूर्ण विकास में ही समाज का उन्नयन निहित है।

शिद्धा के वर्तमान उद्देश्यों में किसी एक उद्देश्य-विशेष की प्रधानता नहीं। उनमें पिछले सभी उद्देश्यों का समावेश दीख पड़ता है। मनोवैशानिक, वैशानिक, सामाजिक ब्रादि सभी भावनात्रों का समन्वय करने की परिपाटी शिद्धा में प्रचलित है। वैगले के अनुसार शिद्धा का तात्पर्य मनुष्य को सफल नागरिक बनाना है, और सफल नागरिक वहीं है जो अपना पूर्णतम विकास करते हुए भी समाज-हित के लिए स्वार्य-त्याग कर सके। बटलर के अनुसार "शिद्धा का अभिप्राय व्यक्ति को जाति की अपका मम्पित के अनुकूल बनाना है"। इसके अन्तर्गत साहित्यिक, सामाजिक, वैशानिक तथा धार्मिक—सभी उद्देश्य आ जाते हैं।

भारतीय उद्देश्यों की परम्परा

भारतीय जीवन प्रारंभ से ही धार्मिक भावनात्रों से मंडित रहा है। व्यक्ति

तथा समाज का सम्पूर्ण जीवन धार्मिक ब्रादशों की प्रतिष्टा तथा धार्मिक कृत्यों की गुरुता पर ब्राधारित था। धर्म का ब्रार्थ भी ब्रत्यन्त विशद एवम् ब्रादर्श-रूप में लिया जाता था जिसके ब्रन्तर्गत व्यक्ति के चारित्रिक, सामाजिक, ब्राधिक ब्रादि सभी व्यापार माने जाते थे। वैदिक शिला में दैनिक कृत्यों, यज्ञ ब्रादि में समुचित भाग लेना ही जीवन की प्रधान ब्रावश्यकता थी। उसके ब्रानुसार शिला का उद्देश्य वेदों का ज्ञान, यज्ञों में भाग लेने की ल्मता तथा दैनिक कृत्यों का कुशल सम्पादन था। पारि-वारिक गुरु इन्हीं उद्देश्यों को दृष्टि में रखकर परिवार के सब सदस्यों को शिला प्रदान करते थे।

ब्राह्मण काल में धर्म तथा शिज्ञा का पूर्ण समन्वय था। उसके अनुसार धार्मिक जीवन, आध्यात्मिक उन्नति तथा ईश-प्राप्ति ही शिज्ञा के उद्देश्य माने जाने लगे। धार्मिक जीवन के अन्तर्गत नैतिक तथा धार्मिक कर्त्तव्य दोनों ही आ जाते थे। अत्र प्रवाणालन, सत्यवादिता, सिहिष्णुता आदि नैतिक गुणों का उद्देक करना ही उनकी शिज्ञा का मुख्य उद्देश्य था। साथ ही उसमें नियम परायणाता, कर्तव्यनिष्ठा, जाति तथा धर्म की मर्यादाओं का पालन, धर्म व नीति की शिज्ञा भी सम्मिलित थी।' वर्णानुसार औद्योगिक शिज्ञा का उद्देश्य भी मान्य था, यद्यपि यह स्पष्ट है कि जीवन में केवल भौतिक सुखों की प्राप्ति, शारीरिक सुख, धन-संचय आदि को हेय समभा जाता था। बालक को शिज्ञा द्वारा इन उद्देश्यों से पराङ्मुख करके उसे आध्यात्मिक सुख की ओर प्रेरित किया जाता था। 'संज्ञेप में हम कह सकते हैं कि पवित्रता का प्रसार, हृदय-शोधन, चरित्र-निर्माण, व्यक्तित्व का विकास, नागरिकता तथा सामाजिकता का ज्ञान, राष्ट्रीय संस्कृति की सुर्ज्ञा तथा मौतिक उन्नित ब्राह्मणीय शिज्ञा के उद्देश्य थे।'

धीरे-धीरे समाज में जातीय बंधन कठोर होते गए तथा प्रत्येक जाति के व्यक्तियों के कृत्य भी पूर्णतया निश्चित एवम् परिदृढ़ हो गए। इसका परिग्णाम यह हुन्ना कि शिचा के उद्देश्य सम्पूर्ण समाज के लिए समान न रहकर जाति के त्रमुसार निर्धारित होने लगे। इस प्रकार जाति-गत व्यावसायिक उद्देश्य द्वारा प्रत्येक व्यक्ति को उस चेत्र के लिए तैयार किया जाता था जिसमें उसे त्रागे चलकर कार्य करना हो। इससे प्रत्येक व्यक्ति त्रपने चेत्र-विशेष में दच्ता प्राप्त कर लेता था। किन्तु जीवन के एक सीमित चेत्र में ही व्यक्ति को शिच्ति करना, तथा वह भी केवल जाति के त्राधार पर, बालक के सर्वाङ्गीण विकास की उपेचा करना था।

त्र्यतएव, ब्राह्मण-काल में शिक्षा के इन शीमित उद्देश्यों के कारण समाज का

मुसंगटिन विकास थम गया। सामाजिक दशा उत्तरोत्तर गिरती गई। इस काल में हम व्यक्तिगत दल्ता तो बहुत पाने हें किन्तु उदार सामाजिक भावना का ऋत्यंत ऋभाव। इस सामाजिक हास में ब्राह्मणों की संकुचित परलोक भावना ने भी ऋत्यधिक योग दिया। प्रत्येक बालक जीवन में सफलता प्राप्त करने की ऋपेन्ना परलोक सुधारने के उद्देश्य से शिन्तित किया जाने लगा। इस भावना के कारण भारतीय समाज में कियाशीन्ता ऋगे, उद्यम के स्थान पर दार्शनिक चिन्तन तथा ऋकर्मण्यता ने ऋाविपत्य स्थापित कर लिया। सामाजिक ऋाचरण तथा व्यवहार एवम् चारित्रिक गुणों की न्यूनता भी इस काल में बहुत कुछ दिखाई पड़ती है।

इस सामाजिक ह्रास को रोकने तथा व्यक्ति एवम् समाज से उत्थान के लिये जो शक्तिशाली ब्रान्दोलन देश में हुन्रा वह बौद्ध मत के रूप में था। धार्मिक संकु-िवता तथा चारित्रिक पतन से उनारने के लिये बौद्ध शिचा में शुद्धाचरण, चारित्रिक विकास एवम् इड़ता, मानवीय एकता तथा व्यापक धार्मिकता शिचा के प्रमुख उद्देश्य निर्धारित किये गये। समस्त देश में शिला-लेखों के रूप में शुद्धाचरण के ब्रादेश बौद्ध धर्म में उसकी प्रमुखता स्पष्ट दर्शात हैं। इस ब्रान्दोलन के फलस्वरूप जहाँ व्यक्तिगत जीवन नियन्त्रित तथा उन्नत हुन्रा वहाँ समाज में भी सुव्यवस्था तथा इड़ता ब्राई।

क्रमशः बैद शिचालयों श्रीर विहारों में भी मूल श्रादशों तथा शिचा-व्यवस्था में परिवर्तन होने लगा। 'इसमें भी श्रव व्यावसाथिक गन्य समा गई तथा धर्म-निरपे-चता श्राने लगी, श्रीर शिचा राजकीय तथा श्रन्य उच्च पद प्राप्त करने का साधन बन गई।' समाज पर ब्राह्मण्-शिचा के उद्देश्यों का प्रभाव भी निरन्तर बना रहा श्रीर परिणामस्वरूप सामाजिक श्रव्यवस्था एवम् श्रपूर्णता वृद्धि पाने लगी। 'ब्राह्मण तथा बौद्ध शिचा का परिणाम यह हुश्रा कि मनुष्य इहलोक की उपेचा करके परलोक को श्रिषक महत्त्व देने लगे। इस भौतिक जीवन को श्रयत् तथा संसार को भ्रम मानकर वे श्राम्ण को वन्धन में बाँचने वाले जीवन-मृत्यु के चक्र से मुक्ति पाने की श्राकांचा करने लगे।' ऐसी भावना से प्रेरित होने वाला समाज उन विदेशी श्राक्रमणों का सामना किस प्रकार कर सकता था जो यवनों द्वारा इस काल में हुए!

मध्यकाल

मध्यकाल में भी भारतीय शिद्धा का उद्देश्य धार्मिक जीवन-यापन ही रहा । जातियों के भेद-प्रभेद के अनुसार शिद्धा के उद्देश्य अत्यन्त अनम्य हो गये । जाति-बन्धन के कारण व्यवसाय-पालन में व्यक्तिगत रुचि का कोई प्रश्न ही नहीं उठता था । बढ़ई के बालक को जन्म से अपने पैतृक व्यवसाय में ही शिक्षा प्राप्त करना अनिवार्य था। इसी प्रकार कुम्हार, लोहार आदि के बालकों की शिक्षा का उद्देश्य उनकी जाति के अनुसार पूर्व-निश्चित था।

पाठशालास्त्रों के समान मकतव, मदरसों स्त्रादि में भी धार्मिक उद्देश्य प्रधान था। ये शिक्तालय धार्मिक संस्थास्त्रों के स्त्रंग होते थे तथा उनकी संरक्ता में स्त्रपना कार्य-संचालन करते थे। धर्म-प्रंथों के पाठ के स्त्रतिरिक्त कुछ प्रारंभिक शिक्ता भी बालकों को प्राप्त थी। धर्म से प्रथक स्त्रन्य विषयों, यथा गणित, ज्योतिष, व्याकरण, भूगोल स्त्रादि को भी उच्च शिक्तालयों में पढ़ाया जाता था। 'मुगलों के राज्य काल में शिक्ता के उद्देश्यों में किंचित् परिवर्तन कर दिया गया। धर्म की स्त्रपेक्ता नैतिकता को स्त्रधिक महत्व दिया जाने लगा।' सफलता-विफलता को समद्दष्टि से देखने, वाता-वरण के स्त्रनुकूल बनने, तथा स्त्रपने लिये जीविकोपार्जन की क्मता प्रत्येक शिक्ति व्यक्ति के गुण माने जाने लगे। इस प्रकार सम्पूर्ण मध्यकाल में धार्मिक जीवन, चारिन्त्रिक विकास एवम् व्यावसायिक निपुणता ही शिक्ता के प्रमुख उद्देश्य थे। कुछ व्यक्ति ज्ञानार्जन तथा विद्वत्ता के लिए भी शिक्ता प्राप्त करते थे।

'इसलामी शिचा की सब से बड़ी विशेषता उसकी धार्मिक व सांसारिक शिचा का एकीकरण है। इसलाम परलोक ऋथवा पुनर्जन्म के सिद्धान्तों को नहीं मानता, ऋतः इसमें सांसारिक वैभव ऋथवा इसी लोक की सम्पदाऋों का विशेष महत्त्व है। इसका परिणाम यह हुऋा कि मुसलमान शिचा-शास्त्रियों ने जीवनोपयोगी शिचा पर ऋधिक ज़ोर दिया।...फीरोज, ऋकबर ऋौर ऋौरंगज़ेब ने सांसारिक शिचा पर ऋधिक ज़ोर दिया।...मकतबों में जहाँ कुरान व इदीस इत्यादि का ऋध्ययन कराया जाता था ऋौर ईश-प्रार्थनाएँ होती थीं, वहाँ सांसारिक शिचा भी प्रदान करके जीवन में एक साम्य लाने का प्रयास तत्कालीन शिचा ने किया।'

त्राधुनिक काल

त्र्याधुनिक काल के प्रारंभ में भी भारत में शिक्षा तथा धर्म का सम्बन्ध बहुत-कुछ चलता रहा। िकन्तु, साधारण जनता के जीवन में भोजन-वस्त्र की समस्या प्रधान बनी रही। श्रतएव, बालकों की शिक्षा का उद्देश्य या तो कोई व्यवसाय श्रथवा हस्त-कौशल सीखना था, या फिर कहीं नौकरी ढूँढना। श्रंग्रेजी शिक्षा का उद्देश्य तो प्रारंभ में स्पष्ट ही लोगों को दफ्तरों में नौकरी दिलाना था। शिक्षा का यह संकीर्ण पेट-पालन का उद्देश्य श्राज भी भारतीय शिक्षा-च्रेत्र में प्रमुख है। इसके श्रतिरिक्त जात्या- नुसार विहित कर्म करने की योग्यता प्राप्त करने के लिए भी बालकों को शिचा दी जाती थी। किन्तु, व्यावसायिक शिचा का कोई सविधिक तथा व्यवस्थित प्रबन्ध नहीं था। प्रायः बालक घरों में रहकर ही अपने सीमित चेत्र में साधारण योग्यता प्राप्त कर लेते थे। शिचा संत्थाओं में केवल धार्मिक ग्रंथों के अध्ययन तथा कोरा सैद्धान्तिक ज्ञान प्रदान करने का प्रबंध था। परिणामस्वरूप शिचा जीवन की सत्यता से अञ्जूती एवम् अनिमन्न रही।

पिछले कुछ वपों से देश में विभिन्न पाश्चात्य विचारधारात्रों का निरन्तर प्रभाव पड़ रहा है। शिच्ना में बालक तथा उसके व्यक्तित्व की प्रधानता उत्तरोत्तर मानी जाने लगी है। देश में स्वतंत्रता प्राप्ति के आन्दोलन ने भी जनता का ध्यान वर्तमान शिच्ना के दोशें एवम् उसके संकुचित उद्देश्यों की आरे आकर्षित किया। जीवन और शिच्न के बीच का बढ़ता हुआ भेद भी अनुभव किया गया। वर्तमान शताब्दी में कुछ ही वर्षों के भीतर दो महान् विश्व-व्यापी युद्धों ने मानव-जाति की परम्परागत विचारधारा को बुरी तरह भक्तभोर दिया है, और नवीन आदशों तथा मृत्यों की खोज की और उसका ध्यान आकर्षित हुआ है। अमरीका तथा अन्य देशों की औद्योगिक एवम् भौतिक उन्नति ने भी हमारे विचारों को इस दिशा में उन्मुख किया है।

स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद हमारे देश का उत्तरदायित्व अन्तर्राष्ट्रीय चेत्र में उत्तरोत्तर बढ़ता जा रहा है। दूसरों के प्रति इस उत्तरदायित्व को निबाहने के पूर्व उसे स्वयम् अपने प्रति भी महान् उत्तरदायित्वों को पूरा करना है। यह कार्य शिचा ही कर सकती है। अपने राष्ट्र की आन्तरिक तथा सम्पूर्ण विश्व की इस नवीन परिस्थिति में शिचा को अपना अन्लय योगदान देकर भविष्य का स्वर्णकाल निर्मित करना है। विनिन्न पंचवर्षी योजनाओं में शिचा-विकास की रूपरेखा इसी दिशा में एक प्रयास है। किन्तु हमारा यह प्रयत्न सफल तभी हो सकता है जब देश की नवीन परिस्थितियों के अनुसार शिचा में नवीन एवम् महान् उद्देश्यों की प्रतिष्ठा की जाए।



अध्याय ५

शिक्षा के उद्देश्य : व्यावसायिक तथा सांस्कृतिक उन्नयन

शिचा के व्यावसायिक उद्देश्य के मूल में व्यक्ति का जीविकार्जन का लच्य निहित है। इसीलिए कुछ लोग इसे जीविकार्जन ऋथवा दाल-रोटी का उद्देश्य भी कहते हैं। प्रत्येक व्यक्ति को जीवन में उपार्जन द्वारा ऋपनी उदर-पूर्ति करनी होती है ऋौर उसके निमित्त वह उपयुक्त व्यवसाय में रत होता है। जीविकार्जन के हेतु ही वह विशिष्ट शिचा एवम् प्रशिच्चण प्राप्त करता है तथा हस्त-कौशल एवम् कार्य-कुश-लता के लिए प्रयत्नवान होता है। ऋतएव, जीविकार्जन का उद्देश्य ही व्यक्ति को व्यावसायिक कियाशीलता के लिए प्रेरित करता है।

जीविकार्जन का उद्देश्य शिक्षा के त्रेत्र में प्रारंभ से ही विशेष महत्त्वपूर्ण माना जाता रहा है। सर्वसाधारण यह मानते हैं कि शिक्षा द्वारा बालक स्वावलम्बी बनता है। वह शिक्षा निर्थक है जो व्यक्ति को उपयोगी कार्य में लगा कर उसे अपनी जीविका अर्जन करने योग्य न बना सके। इस विचार के समर्थकों का कथन है कि मनुष्य का जीवन शारीरिक भित्ति पर ही आधारित है। अतएव, शारीर-रक्षा की आवश्यकता सर्वप्रथम है। मोजन, वस्त्र, घर आदि के बिना तो जीवन चलना ही असम्भव है। अतः जीवन के आदर्श चाहे जितने उच्च हों, सर्वप्रथम तो मोजन-प्राप्ति का आदर्श ही स्वीकार करना होगा। यह जीवन का कठोरतम सत्य है। दर्शन एवम् कोमल भावनाओं का स्थान तथा उपयोग तो बाद की बात है पहले तो जीवित रहना तथा आराम से रहना आवश्यक है। यदि हम शिक्षा द्वारा जीवन की समस्याओं का हल चाहते हैं तो भोजन की समस्या से अधिक महत्त्वपूर्ण और कौन की समस्या होगी जिसका समाधान शिक्षा कर सके?

इस दिध्कोण के अनुसार शिद्धा स्वयम् अपने में साध्य नहीं, वह जीविका-जन का नाधन है। अतएव, बालकों को यथोचित व्यावसायिक शिद्धा प्रदान कर उन्हें उद्योगशील बनाने में ही उपयुक्त उद्देश्य की पूर्ति होती है। अमरीका में वर्तमान समय में शिद्धा के इस व्यावसायिक उद्देश्य पर विशेष बल दिया जाता है, और वहीं से इसे प्रमुखता भी प्राप्त हुई है।

शिक्षा का व्यावसायिक उद्देश्य प्रत्येक व्यक्ति को कार्य-कुशल बनाने पर बल देता है। प्रत्येक नागरिक को स्वयम् अपने तथा अपने आश्रित व्यक्तियों के मरण-पोषण हेतु यथेष्ट अर्जन करना आवश्यक है। अपनी उदर-पूर्ति के अतिरिक्त बच्चों, परिवार के अन्य सदस्यों आदि के लिए भी धनार्जन करना होता है। इन प्राथमिक आवश्यकताओं की पूर्ति के बाद जो धन बच रहता है उसका भी शारीरिक सुख तथा सामाजिक लाभ के रूप में यथेष्ट उपयोग है। इसी कारण प्रत्येक व्यक्ति अपनी प्राथमिक आवश्यकताओं की पूर्ति के पश्चात् भी रकता नहीं, अधिकाधिक धनोपार्जन करता चलता है और उससे अपने तथा दूसरों के सुखोपभोग का अवसर एवम् साधन प्रम्तुत करता है। किसी भी स्वस्थ नागरिक को केवल दूसरों पर निर्भर रहकर जीवन-यापन करने का अधिकार नहीं। कोई भी देश केवल निष्क्रिय तथा उपभोक्ताओं का देश बनकर उज्जित नहीं कर सकता। प्रत्येक नागरिक का यह पवित्र कर्त्तव्य है कि अधिकाधिक धनोपार्जन कर अपने तथा समाज के लिए भौतिक सुखों की उपलब्धि करे। उपार्जन में संलग्न नागरिक ही अपनी क्रियाशीलता तथा रचनात्मकता द्वारा देश को धनवान, समुद्धिशाली तथा शक्तिमान् बना सकता है।

स्वयम् प्रकृति भी प्रत्येक व्यक्ति को क्रियाशील एवम् कर्तव्य-रत देखना चाहती है। बेकार तथा निष्क्रिय व्यक्ति को प्रकृति अपने आप ही नष्ट कर देती है। अपने और समाज के हित में कर्मशील बने रहना मनुष्य का स्वामाविक धर्म है। नन्हा शिशु जन्म लेते ही क्रियारत हो जाता है; जीवन में कुछ करने, विजय पाने तथा सफल होने की उसकी आकांचा महान् बलवती होती है। इस स्वामाविक प्रवेग के सम्मुख जो लोग निष्क्रियता का बाँध बनाकर मनुष्य को अकर्मण्य बना देना चाहते हैं वे प्रकृति के नियम का विरोध करते हैं। उपाजन में रत व्यक्ति अपने बल तथा सामर्थ्य की वृद्धि करता है। बेकार और कमाऊ व्यक्ति के बीच भावनाओं, चेतना, उत्साह, उमंग, यहाँ तकि संपूर्ण व्यक्तित्व में जो महान् अन्तर होता है वह हम स्पष्ट ही अनुभव करते हैं। एक नैराश्य तथा गहन चिन्ता में अपना जीवन व्यतीत करता है, दूसरा आशा और उत्कुल्लता में। अतएव, मनुष्य के व्यक्तित्व-निर्माण में

उसकी उपार्जन-सामर्थ्य महत्वपूर्ण स्थान रखती है। उससे साहस, ऋात्मविश्वास, इहता तथा ऋात्मनिर्भरता ऋादि गुर्णों का प्रादुर्भीव होता है।

इस उद्देश्य के समर्थकों का कथन है कि शिक्षा में व्यावसायिक उद्देश्य को स्वीकार कर लेने पर देश में वेकारी, मुखमरी तथा त्रावश्यक वस्तुत्रों की कमी समाप्त हो जाती है। प्रत्येक युवक व युवती व्यावसायिक तथा वस्तु-उत्पादन का दृष्टिकोण लेकर कार्यक्षेत्र में उतरते हैं। इससे देश में कला-कौशल, व्यवसाय, यांत्रीकरण, उत्पादन त्रादि की त्रसाधारण वृद्धि होती है; नागरिकों में काम करने की रुचि जान्नत होती है त्रीर वे त्रवकाश का समय व्यर्थ तथा हानिपूर्ण मनोरंजन में नहीं विताते। उनका प्रत्येक कार्य-व्यस्तता में व्यतीत होता है। इससे उनका ध्यान बुराइयों की स्रोर नहीं जाने पाता। स्रिधिकाधिक धनार्जन करके व्यक्ति मौतिक सुखों की विविध सामग्री जुटाने में समर्थ होता है। त्राज विज्ञान ने शारीरिक स्राराम तथा सुख-प्राप्ति के स्रानेक साधन उत्पन्न कर दिए हैं त्रीर धनोपार्जन द्वारा वे सामान्यतः सभी के लिए सुलम भी हैं। उनसे सख तथा संतोष की प्राप्ति होती है।

श्रमरीका इसी उद्देश्य के बल पर धनवान तथा समृद्धिशाली हुश्रा है। श्रम-रीकी शिचा का ध्येय ही उत्पादन-वृद्धि करना है। स्वयम् शिचा को वे उत्पादक किया के रूप में स्वीकार करते हैं। प्रत्येक व्यक्ति केवल उपभोक्ता बन कर नहीं रहना चाहता, वह श्रपनी सामर्थ्यानुसार उत्पादनरत भी होना चाहता है। इसीलिए श्रधिकाधिक उत्पादन के ध्येय में लग्न वहाँ का प्रत्येक नागरिक कुशल कारीगर तथा सफल व्यव-साथी बन गया है। इससे न केवल व्यक्तिगत सुख-समृद्धि की वृद्धि हुई है श्रपितु समस्त इसमाज एवम् राष्ट्र भी धनवान तथा समृद्धिपूर्ण बन गया है। श्राज के युग में समृद्धि-शाली राष्ट्र ही शक्तिशाली राष्ट्र समभा जाता है, श्रीर श्राज संसार के श्रनेक छोटे-मोटे राज्य जिस प्रकार श्रमरीका से भोजन-वस्त्र की याचना करते हैं उसे देखकर स्पष्ट ही शिचा में व्यावसायिक उद्देश्य का महत्त्व मान्य हो जाता है।

परन्तु, शिक्षा में व्यावसायिक उद्देश्य के पक्त में उपर्युक्त सभी विचारों के होते हुए भी उसे शिक्षा का एकमात्र उद्देश्य मान लेने पर श्रनेक कठिनाइयाँ उपस्थित हो जाती हैं। यह सत्य है कि मनुष्य का प्रथम कर्त्तव्य शरीर धारण करना तथा उसे स्वस्थ एवम् सुरक्ति रखना है, श्रीर इस हेतु, भोजन श्रथवा जीविका का प्रबंध करना उसका प्रथम कर्तव्य हो जाता है। मनुष्य भी पश्च है श्रीर प्रत्येक पश्च की भाँति उसे भी भोजन की समस्या हल करना श्रावश्यक है। किन्तु इस चिंतन में हमारी कठिनाई तब श्रारम होती है जब हम यह विचारते हैं कि मनुष्य केवल पश्च नहीं, वह पश्च के श्रातिरिक्ष श्रयवा उससे बढ़कर कुछ श्रीर भी है। उसे पश्च की भाँति केवल जीवित भर ही नहीं

रहना है, श्रिपतु समाज, संस्कृति, सत्कर्म, उच्चादर्श, धर्म, श्राध्यात्मिक उन्नयन श्रादि की श्रोर भी तो ध्यान देना है। वस्तुतः भोजन-वस्त्र की समस्या हल हो जाने के उप-रान्त उसके यही क्रियाकलाप मनुष्य के लिए प्रमुख हो जाते हैं। श्रनेक महात्माश्रों ने तो भोजन को भी इन उच्च श्रादशों के सम्मुख गौण माना है श्रीर स्वयम् श्रपने जीवन के उदाहरण द्वारा भोजन तथा शारीरिक सख को हेय सिद्ध कर दिया है। वास्तव में शरीर वारण किए रहना स्वयं श्रपने में कोई ध्येय नहीं, वह तो श्रनेक श्रुम कर्मों का साधन-मात्र है। इम पश्रुश्रों की भाँति केवल शरीर-रज्ञा को श्रपना लच्च नहीं बना सकते। श्रतः यदि शिज्ञा का ध्येय केवल उदरपूर्ति ही निर्धारित किया जाए तो वह चाहे पश्रु-समाज के उपयुक्त भले ही हो, मानव-समाज में श्रत्यंत तुच्छ उद्देश्य माना जाएगा। शिज्ञा का उदेश्य मानव-जाति के हित में उच्च तथा महान् होना चाहिए; केवल जीवित रहना नहीं।

शिद्धा को जीविकार्जन का साधन-मात्र मान लेना उसे सर्वथा महत्वहीन बना देना है। शिद्धा का महत्व स्वयम् त्रपने में भी बहुत कुछ है। यदि शिद्धा केवल उदर-पूर्ति का साधन मात्र होती तो फिर धनवान् तथा समृद्धिशाली व्यक्ति क्यों शिद्धा प्राप्त करते ? 'शिद्धा शिद्धा के लिए'—इस कथन में भी कुछ सत्य श्रवश्य है।

यह मान्य है कि जीविकार्जन का उद्देश्य स्वीकार कर लेने पर व्यक्ति तथा राष्ट्र की समृद्धि बढ सकती है श्रीर व्यावसायिक तथा श्रीद्योगिक उन्नति एवम् यान्त्री-करण भी संभव है। किन्तु इसके साथ-साथ जिन बुराइयों को प्रश्रय मिलता है उनसे भी हम विमुख नहीं हो सकते । यान्त्रीकर्ण तथा श्रीद्योगिक विकास के साथ-साथ श्रमिक वर्ग का शोपण एवम् उपेचा स्वामाविक है। उनके भोजन, वस्त्र, घर ब्रादि का स्तर निम्नतम रहता है तथा पूँजीपति और मिल-मालिक अधिकाधिक धनवान बनते चले जाते हैं। इससे राष्ट्र की समस्त पूँजी कुछेक धनिकों के हाथ में एकत्रित हो जाती है और सर्वसाधारण समृद्धिशाली नहीं हो पाते । यान्त्रीकरण तथा व्यावसायिक केन्द्रत्व के इन्हीं दोयों की त्रोर महात्मा गाँची ने हमारा ध्यान त्राकुष्ट किया था। इसके अतिरिक्त जीविकार्जन का ही एकमात्र उद्देश्य रखने वाले व्यक्ति आपस में प्रतिद्वतिता, स्पर्का एवम् विद्वेष करने लगते हैं। प्रत्येक का यही प्रयत्न होता है कि मैं किसी न किसी प्रकार दूसरों की अपेचा अधिक धन अर्जित करके अधिकाधिक सौख्य-साधन एकत्रित कर लूँ। इस भावना से स्रानेक दूषित प्रवृत्तियों को जन्म मिलता है। इसी प्रेरणा के फलस्वरूप वे दूसरों का गला काटने, सूठ बोलने, बेई-मानी करने तथा चोर-बाज़ारी ऋदि के लिए तत्पर हो जाते हैं। प्रतिस्पर्द्धा की इस दौड़ में जो लोग शक्तिहीन अथवा असहाय होने के कारण पीछे छूट जाते हैं उनसे न तो कोई सहानुभूति ही प्रदर्शित करता है और न रक कर उनका हाथ पकड़ उन्हें अपने साथ चलने को सहारा देता है। धन की लालसा में प्रत्येक व्यक्ति अपनी धुन में लगा रहता है और अपने मार्ग में आने वाले किसी भी व्यक्ति को ठोकर मारने से नहीं चूकता। सहानुभूति, द्या, सद्भावना आदि मानवीय गुरा और-धीरे लुप्त हो जाते हैं। अतएव, ऐसे दुर्गुणों को प्रश्नय देने वाले जीविकार्जन के उद्श्य को शिचा में इम कहाँ तक स्वीकार कर सकते हैं, यह विचारणीय है।

जीविकार्जन के उद्देश्य का विरोध करने वालों का यह भी मत है कि मनुष्य हा जीवन परिश्रम श्रौर श्राराम दोनों के सन्तुलन पर निर्भर है। प्रत्येक व्यक्ति का हार्य-काल एवम् अवकाश-काल निर्वारित रहता है, और वास्तव में एक व्यक्ति थोड़े उमय ही जीविकार्जन के हेतु परिश्रम करता है। उनका ऋधिकांश समय ऋामोद-प्रमोद, कीड़ा, शयन त्रादि में ही व्यतीत होता है। कार्य-काल में परिश्रम करके ऋर्जित वन द्वारा वह अपने अवकाश-काल के लिये सुख-सामग्री एकत्रित करता है। अतएव, पदि हम केवल जीविकार्जन की शिचा देते हैं तो जीवन के एक सीमित श्रंग के लिये ही बालक को तैयार करते हैं। उचित आमोद-प्रमोद तथा अवकारा-काल का सदुपयोग हरने के लिये उसे तनिक भी तैयार नहीं करते। परिखासस्वरूप, व्यक्ति परिश्रम से कमाये धन का त्रवकाश-काल में दुरुपयोग ही करता है। वर्तमान भारतीय समाज में यह स्थिति ऋत्यंत स्पष्ट है। हम बालकों को ऋध्ययन-कार्य तथा परिश्रम के लिये तो नेतृत्व प्रदान करते हैं किन्तु त्रपने त्र्यवकाश का समय वे किस प्रकार स्वस्थ त्रामोद-प्रमोद, क्रीड़ा तथा खेल-कृद में व्यतीत करें इसकी तिनक भी व्यवस्था नहीं करते। गरिगामस्वरूप, वे शैशवावस्था से ही अपना अवकाश-काल अनुपयोगी ढंग से व्यतीत करने की त्रादत डाल लेते हैं। इस प्रकार यह स्पष्ट है कि जीविकार्जन के उद्देश्य द्वारा व्यक्ति का एकांगी शिच्चण हो पाता है स्त्रीर इस दृष्टि से यह उद्देश्य सीमित तथा श्रयथेष्ट कहा जा सकता है।

जीविकार्जन ही सम्पूर्ण जीवन नहीं है—यह इसी से स्पष्ट है कि मनुष्य की विशेषता उसकी त्राध्यात्मिक रुचि एवम् विकास में है। जीविकार्जन के उद्देश्य को लेकर शिचा प्राप्त करने से मनुष्य को चाहे समस्त भौतिक मुख प्राप्त हो जाएँ परन्तु उनसे त्राध्यात्मिक मुख एवम् शान्ति की प्राप्ति कभी नहीं हो सकती। त्रानेक धनवान् तथा समृद्धिशाली व्यक्ति त्राध्यात्मिक शान्ति की खोज में भटकते फिरते हैं। त्रानेक महान् त्रात्मात्रों ने भूख-प्यास तथा शारीरिक भोग-विलास का सर्वधा त्याग कर त्राध्यात्मिक शान्ति की प्राप्ति में जीवन व्यतीत किया, त्रीर यह स्पष्ट सिद्ध किया कि मनुष्य की विशेषता त्रात्मिक सुख की प्राप्ति में ही है। फिर हम शिक्ता में मौतिक सुखें

तथा धर्नाजन को ही अपना लच्य कैसे बना सकते हैं ? सर्वसाधारण के लिये भी आध्यात्मिक उन्नित का थोड़ा बहुत उद्देश्य मानव की विशेषता-स्वरूप रखना ही पड़ेगा। किसी भी स्वस्थ शिचा का उद्देश्य पैसे की लालसा तथा उस पर आधारित सुख संभोग की पिपासा बढ़ाना नहीं हो सकता। ऐसी शिचा मनुष्य के लिये पतनोन्मुख होगी। यह स्पष्ट है कि शिचा का उद्देश्य व्यावहारिक होते हुए भी उन्नायक एवम् महान् होना अत्यावश्यक है।

जो लोग श्रमरीका की समृद्धि तथा धन-सम्पत्ति का कारण शिल्ला के इसी उद्देश्य में निहित मानते हैं वे यह भी जानते हैं कि श्रमरीकावासी स्वयम् श्रसीम भौतिक सुल-साधनों के होते हुए भी पूर्णतया सन्तुष्ट नहीं। धनोपार्जन की लालसा में उनकी बास्तविक शान्ति नष्ट प्राय हो गई है श्रौर कोई भी श्रमरीकी व्यक्ति मानसिक सुख तथा श्राध्यात्मिक शान्ति के प्रकाश की एक किरण-मात्र के लिए श्रपने बहुत से भौतिक सुखों को त्यागने को तैयार हो जाएगा।

त्रतः शिचा में एकमात्र जीविकार्जन का उद्देश्य सीमित, तुच्छ, एकांगी तथा हानिकारक है। शिचा को जीविकार्जन में सहायता देनी चाहिए और उसके द्वारा भौतिक सुखों की प्राप्ति भी संभव होनी त्रावश्यक है, यह हम अवश्य मानेंगे। किन्तु, केवल इतना ही नहीं। शिचा को मनुष्य को और भी बहुत कुछ देना है और केवल जीविकार्जन का उद्देश्य वह सब कुछ नहीं दे सकता। मनुष्य को संसार में केवल जीविकार्जन ही नहीं करना है। उसे सामाजिक, राष्ट्रीय, भावनात्मक, सांस्कृतिक, आध्यानिक आदि सभी दिशाओं में क्रियाशील होना है। अतः यदि शिचा व्यक्ति को जीवन के लिए तैयार करती है तो उसके द्वारा बालक को इन सभी चेत्रों तथा समस्याओं के लिए तैयार करना होगा तभी शिचा पूर्ण कहला सकेगी।

सांस्कृतिक उद्देश्य

शिद्धा के व्यावसारिक उद्देश्य के विपरीत उसका सांस्कृतिक उद्देश्य है जिसके समर्थकों की संख्या कम नहीं। जीविकार्जन का उद्देश्य प्रारा-रद्धा करके जीवन की नींव तैयार करता है, श्रौर उसके उपरान्त सांस्कृतिक उद्देश्य मनुष्य का ध्यान सामाजिक, सांस्कृतिक एवम् कलात्मक श्रनुभृति की श्रोर प्रेरित करता है जो मानव-समाज की विशेषता है। शिद्धा द्वारा व्यक्ति को सुसंस्कृत बनाना उसका एक महान उद्देश्य माना गया है। सभी देशों में सुसंस्कृत व्यक्ति सुशिद्धित व्यक्ति माना जाता है। इस उद्देश्य के समर्थकों के श्रनुसार वह शिद्धा किस काम की जो बालक को परिष्कृत एवम् सुसंस्कृत न बना सके।

साधारणतया निम्न वर्ग के व्यक्ति स्रपने से उच्च वर्ग की संस्कृति को स्रादर की दृष्टि से देखते तथा उसकी स्रोर स्राकृषित होते हैं। उच्च वर्ग की उच्चता चाहे धन, सत्ता स्रथवा जाति स्रादि किसी बात पर स्राधारित हो, वही वर्ग स्रन्य व्यक्तियों के लिए सांस्कृतिक उन्नति का मापदंड स्थिर करता है। भारत में किसी समय उच्च वर्ग के व्यक्तियों के संस्कृत ज्ञान ने सांस्कृतिक माप-दंड स्थिर किया था। उसी प्रकार स्राज के उच्च वर्गीय व्यक्तियों की संस्कृति से जन-साधारण पेरणा प्राप्त करते हैं। दूसरी स्रोर, उच्चगीय व्यक्ति भी सर्वसाधारण को स्रपनी संस्कृति द्वारा प्रभावित करने का प्रयत्न करते हैं स्रोर परिणामस्वरूप निम्न वर्गों के व्यक्ति इन सांस्कृतिक प्रभावों को सहर्ष स्वीकार करते चलते हैं। प्रायः शिच्ना संस्थाएँ इस कार्य में विशेष हाथ बटाती हैं स्रोर इसी से शिच्ना में सांस्कृतिक उन्नयन के उद्देश्य का स्त्रपात होता है।

शिचा में सास्कृतिक उद्देश्य का क्या रूप तथा स्थान हो यह तब तक निश्चित नहीं किया जा सकता जब तक कि यह न जान लिया जाए कि संस्कृति वास्तव में है क्या, उसका अर्थ क्या है तथा उसका क्या तात्पर्य समक्ता जार ? वास्तव में लोग उसका अर्थ भलीभाँति निश्चित किए बिना ही निर्थिक वाद-विवाद में पड़ जाते हैं। परिणामस्वरूप, शब्दजाल का एक ऐसा दूषित चक्र वन जाता है कि उसमें से निकल पाना अर्सभव हो जाता है। आवश्यकता इस बात की है कि हम संस्कृति का वास्तविक अर्थ जानकर ही अपने विवेचन में आगे वहें।

'संस्कृति' शब्द श्रत्यन्त श्रस्पष्ट तथा भ्रामक है। उसका कोई एक सुनिश्चित श्रर्थ मस्तिष्क में नहीं श्राता। भिन्न व्यक्ति 'संस्कृति' का भिन्न श्रर्थ लगाते हैं श्रीर भिन्न श्रमिप्राय से उसका प्रयोग करते हैं। संस्कृति से एक व्यक्ति जो सममता है वह दूसरा नहीं। वास्तव में संस्कृति का भाव तथा रूप व्यक्ति, देशे श्रथवा काल के श्रनुसार परिः वर्तित होता रहता है। श्रनेक देशों में संस्कृति के नाम पर केवल ज्ञानार्जन को महत्व दिया जाता था। इंग्लैंड में कुछ समय पूर्व फ्रेंच तथा लैटिन भाषाश्रों का ज्ञान सुसंस्कृत व्यक्ति का विशेष गुण माना जाता था। श्राज भी वहाँ कुछ हद तक ऐसा ही है। मारत में भी प्राचीन काल में सुसंस्कृत व्यक्ति संस्कृत भाषा का पंडित होता था। मध्यकाल में श्रर्यी पार्सी, तथा श्रंग्रेज़ों के राज्य में श्रंग्रेज़ों का ज्ञान सुसंस्कृत व्यक्ति की ख़ास निशानी थी। भाषा-ज्ञान के श्रतिरिक्त कभी-कभी विशेष श्राचार-व्यवहार एवम श्रामीद प्रमोद के ढंग को भी 'संस्कृति' मान लिया जाता है। नवावों के समय में तीतर बटेर पालना, मुग़ों व मेढ़ों की लड़ाई, पतंग लड़ाना श्रादि ही सुसंकृत व्यक्ति के गुण थे। श्रादिवासियों की श्रपनी श्रलग ही संस्कृति होती है। एक ही प्रकार का श्राचरण जहाँ एक देश में सांस्कृतिक कृत्य माना जाता है वहाँ दूसरे में सर्वथा श्रसांस्कृतिक तथा

वृिग्रित । उदाहरणार्थ, जापान में हाराकीरी (त्र्यात्महत्या) उनकी संस्कृति की एक उच्च निशानी है किन्तु <u>दसरे दे</u>शों में इसे पाप माना जाता है ।

त्रतएव, व्यक्ति, समय तथा स्थान के मेद से सांस्कृतिक विचारों का मेद एक ऐसा नग्न सत्य है जिसकी त्रोर से हम पराङ्मुख नहीं हो सकते। इससे सांस्कृतिक परिवर्तन तथा गतिशीलता का बोध होता है। ऐसी परिस्थिति में शिचा द्वारा किन सांस्कृतिक तक्त्वों का प्रतिपादन किया जाए यह गंभीर प्रश्न उठ खड़ा होता है। बहुत से सांस्कृतिक प्रदर्शन केवल दिखावा-मात्र होते हैं। शील, स्वच्छता, प्रसन्न-मुद्रा, कलात्मक रुचि त्रादि बनावटी रूप में भी त्रंगीकार किए जा सकते हैं और इन बातों के अपरी दिखावे मात्र से वास्तिविक संस्कृति के विषय में धोखा हो सकता है। व्यक्ति इन सांस्कृतिक कृत्यों में भाग लेते हुए भी त्रन्तर में पूर्णत्या मिन्न हो सकता है। यदि पुराने सांस्कृतिक त्रादशों को त्याग कर केवल वर्तमान संस्कृति के सफल तत्त्वों का ही प्रतिपादन किया जाए तो भी मार्ग स्पष्ट नहीं होता, क्योंकि संस्कृति के नाम पर त्राज जन कृत्यों को स्वीकृत किया जाता है वे हैं सिग्रेट धीना, ताश खेलना, क्रबों की सदस्यता, डांस, इन्यादि। शिचा में सांस्कृतिक उद्देश्य का तात्पर्य क्या इन्हीं बातों की शिचा देना होगा ?

वास्तव में 'संस्कृत' शब्द का अर्थ है परिष्कृत, परिमार्जित, पक्व, अर्थात जो अधकचरा, अपक्व न हो । अपनी वास्तविक मूल स्थिति से उटकर जो व्यक्ति परिष्कृत हो जाता है वह सुसंस्कृत व्यक्ति कहलाता है । अतः संस्कृति प्रत्येक व्यक्ति का अपना निज का गुण अथवा परिष्कार है । वह उसका अपना व्यक्तिगत ढंग तथा उसके विचार एवम् व्यवहार का अपना निजी तरीका है । यह संस्कृति का व्यक्तिगत रूप है । परन्तु अनेक व्यक्तियों की संस्कृति में पाए जाने वाले समान तस्वों से मिलकर संस्कृति का समध्य रूप भी निर्धारित किया जाता है । इसी को हम सामाजिक संस्कृति, जातीय संस्कृति, अथवा राष्ट्रीय संस्कृति भी कहते हैं ।

संस्कृति का रूप चाहे व्यिष्टिगत हो ग्रथवा समिष्टिगत, यह सभी मानते हैं कि उसका प्रभाव उन्नायक एवम् कल्याएकारी होना चाहिए। व्यक्ति का विचार श्रथवा व्यवहार स्वयम् श्रपने में परिसीमित नहीं होता—वह दूसरों के विचार श्रथवा व्यवहार के प्रति होता है। श्रतः मानवीय मावना के श्राधार पर हो संस्कृति का श्रारोपण संभव है। इस प्रकार, किसी, व्यक्ति के सांस्कृतिक विचार श्रथवा व्यवहार उसी सीमा तक श्रव्छे व प्रशंतनीय समके जाएँगे जहाँ तक कि वे दूसरों के लिए कल्याएकारी एवम् सुखद होंगे। किसी संस्कृति को श्रव्छा या बुरा कहने की केवल यही एक कसीटी हो सकती है। इसी श्राधार पर हम कह सकते हैं कि प्रतंगवाज़ी की श्रपे ह्या संगीतकला

अधिक उच्च संस्कृति की द्योतक है। अन्यथा, एक व्यक्ति की संस्कृति दूसरे की संस्कृति से न तो नीची कही जा सकती है और न ऊँची।

प्रायः लोगों की प्रवृत्ति स्रापनी संस्कृति को स्रव्छा तथा दृसरों की संस्कृति को बुरा समभने की होती है। यह दृष्टिकोण वैद्यानिक नहीं। यदि उपयुक्त निधारण के स्रान्तार व्यक्ति तथा समाज के लिए उपयोगिता की दृष्टि से परी ज्ञा की जाए तो स्वयम् हमारी संस्कृति में बहुत सी बुरी बातें निकल स्राएँ गी स्रोर दूसरों की संस्कृति में बहुत सी स्रव्छी बातें मिल जाएँगी। स्रतएव, स्रव्य संस्कृतियों की विशेष्णास्त्रों को समभने की स्वध्य करना, उनकी स्रव्छाइयों को प्रहण करना तथा केवल स्रपनी ही संस्कृति को सर्वश्रेष्ठ समभने की प्रवृत्ति दूर करना, हम सबका प्रयत्न होना चाहिए। यह स्रवश्य है कि सुसंस्कृत व्यक्ति में परिष्कार की न्यूनाधिकता हो सकती है। एक व्यक्ति दूसरे से स्त्रिक परिष्कृत व सुसंस्कृत हो सकता है, किन्तु इसी कारण किसी की संस्कृति को बुरा नहीं कहा जा सकता। परिष्कार की सीढ़ी पर प्रत्येक व्यक्ति कपर उठना चाहता है स्त्रीर वह स्त्रिकाधिक सुसंस्कृत होने का प्रयत्न करता है। जो बात महत्त्वपूर्ण है वह यह कि व्यक्ति के इस सांस्कृतिक उन्नयन में सामाजिक उपयोगिता के स्त्रादर्श को दृष्टि से परे नहीं होने देना चाहए।

परन्तु यह ग़लती लोगों ने प्रायः की है। प्रत्येक देश के इतिहास में राष्ट्रीय त्यका एक ऐसा युग त्याता है जब व्यक्तियों के सांस्कृतिक विचार उवम् कार्य सन्तार्णिक कल्याण तथा उपयोगिता को भूल कर उच्छुङ्कल हो उटते हैं। ऐसी दशा में सांस्कृतिक क्रिया-कलाप त्यात्म-संतुष्टि के साधन तथा व्यक्तिगत त्रामृषण मात्र बन कर रह जाते हैं। ये व्यक्ति ऐसे ढंग त्रप्रनाते हैं जिनसे स्वयम् को तो त्रानंद त्रवश्य प्राप्त होता है। ये व्यक्ति ऐसे ढंग त्रप्रनाते हैं जिनसे स्वयम् को तो त्रानंद त्रवश्य प्राप्त होता है। यह उस युग-विशेष की सांस्कृतिक कमज़ोरी ही कही जाएगी। त्रतएव, हम यह दृदतापूर्वक कह सकते हैं कि तीतर-बटर लड़ाने के स्थान पर कला, काव्य, गान-विद्या के सांस्कृतिक कार्यों का महत्त्व व्यक्ति तथा समाज दोनों के हित में त्रिथिक है।

संस्कृति का मूल व्यक्ति के विचार तथा व्यवहार में होने के कारण उसकी परिवर्तनशीलता भी स्वामाविक है। कोई संस्कृति सदैव एकरूप नहीं रह सकती। विनत्य चारों त्रोर से पड़ने वाले नवीन विचारों के थपेड़े प्रत्येक व्यक्ति तथा राष्ट्र के विचारों को प्रभावित कर संपरिवर्तित करते रहते हैं। त्र्रतएव मूल सांस्कृतिक रूप को सदैव श्रपनाए रहना, उन्हें त्रपरिवर्तित तथा त्र्रनम्य बनाए रखने का प्रयत्न करना, तथा उनमें प्राकृतिक परिवर्तन को बुरा समक्तना रूढ़िवादिता तथा हठवर्मी के त्रितिरक कुछ नहीं। यह दृष्टिकोण भावनात्मक त्रिष्ठिक है, वैज्ञानिक एवम् बुद्धिमत्तापूर्ण कम।

समय समय पर अनेक प्रभावों के कारण स्वयम् भारत की संस्कृति ग्राज बहुत कुछ परिवर्तित तथा विकसित हो चुकी है। भविष्य में सम्भवतः देश-देश की संस्कृतियाँ पृथक न रहकर बहुत-कुछ समानता ग्रहण कर लें श्रीर एक विश्व-संस्कृति को जन्म दें। ग्रातः संस्कृति की प्रवैगिकता के विषय में वैज्ञानिक दृष्टि से विचार करने की श्रीर भी अधिक ग्रावश्यकता है।

संस्कृति के विषय में उपर्युक्त विचारों तथा दृष्टिकोण की पृष्ठभूमि तैयार कर लेने के पश्चात् अत्र हमारे लिए यह संभव है कि शिक्षा में उसके उपयुक्त स्थान का निर्णय कर सकें। यदि शिक्षा में सांस्कृतिक उन्नयन का उद्देश्य माना जाए तो यह स्पष्ट है कि हम उन्हीं सांस्कृतिक विचारों एवम् कार्यों को मान्यता प्रदान कर सकते हैं जो व्यक्ति तथा समाज के लिए कल्यागाकारी हैं। सिग्रेट, शराब, पतंगवाज़ी इत्यादि को हम शिक्षा का अग नहीं बना सकते। ललितकलाओं, कविता आदि की ओर बालक को उन्मुख करना यदि सांस्कृतिक उद्देश्य के अन्तर्गत आता है तो यह हमें त्रवश्य मान्य होगा । माथ ही, सब के लिए सांस्कृतिक विचार तथा क्रियात्रों की एक-रूपता संभव नहीं। सब बालकों को एक सांस्कृतिक साँचे में ढालना अप्राकृतिक एवम् त्रमुचित है। सांस्कृतिक विचार श्रीर व्यवहार में व्यक्तिगत स्वतंत्रता की रत्ना करना शिचा का कर्चव्य है। शिचा के लिए यह उचित नहीं कि वह सांस्कृतिक परिवर्तन की बारा को रोकने का प्रयत्न करे। ऋषितु, शिक्षा द्वारा नवीन सांस्कृतिक विचारों का विवेचन, विभिन्न संस्कृतियों के गुण-दोष का ऋष्ययन, ऋपनी संस्कृति की न्यूनताऋों एवम् कमज़ोरियों की त्रालोचना तथा उपयुक्त सांस्कृतिक मूल्यों एवम् त्रादशों की प्रतिष्ठा ऋत्यावश्यक है। शिद्धा सांस्कृतिक परिवर्तन की घारा को उचित दिशा में मोडने का प्रयत्न करे! कोरी भावकतावश पचपात करना शिचित व्यक्तियों का नुरा नहीं।

इस प्रकार कलात्मकता तथा सांस्कृतिक उन्नयन शिचा का उद्देश्य हो सकता है। परन्तु उसे शिचा का एकमात्र उद्देश्य मानने में क्रनेक कठिनाइयाँ हैं, तथा हानियों की संमावना भी है। जीवन केवल कला तथा संस्कृतिमय नहीं। मनुष्य-जीवन को व्यावसायिक, चारित्रिक, सामाजिक ब्रादि ब्रन्थ दिशाब्रों में भी प्रेरित करना ब्रावश्यक है। महान् से महान् सुसंस्कृत व्यक्ति भी बिना रोटी-दाल की समस्या हल किए नहीं रह सकते। हम पिछले पृष्ठों में यह देख ब्राए हैं कि मनुष्य का सम्पूर्ण समय दो भागों में बँदा हुब्रा होता है। कार्य-काल तथा ब्रवकाश-काल। सांस्कृतिक क्रिया-कलान प्रधानतथा ब्रवकाश-काल में होते हैं। ब्रतः सांस्कृतिक उन्नयन का उद्देश्य शतक को केवल ब्रवकाश-काल के लिए ही शिच्छित करेगा, जीवन-यापन के निमित्त

किसी कार्य में जुटने की शिक्षा उसे नहीं मिल पाएगी। इस प्रकार केवल सांस्कृतिक उन्नयन का उद्देश्य एकांगी ही कहा जाएगा। आवश्यकता इस बात की है कि न तो व्यावसायिक उद्देश्य ही शिक्षा का एकमात्र ध्येय हो और न सांस्कृतिक उन्नयन ही। दोनों उद्देश्यों में एक प्रकार का सन्तुलन तथा सामंजन्य स्थापित करना अत्यन्त आवश्यक है। एक की उपेक्षा और दूसरे को अत्यधिक महत्त्व देने पर जीवन के एकांगी बन जाने का दोष उठ खड़ा होता है।

अनेक कलाकार अपनी कला को जीविका का साधन भी बना लेते हैं। परन्तु यह स्पष्ट है कि वे ऐसा मजबूर होकर ही करते हैं। रोटी-कपड़े की समस्या के दबाव में आकर वे कला को केवल आनंद प्राप्ति अथवा आत्माभिव्यक्ति का माध्यम नहीं रख पाते। ऐसी दशा में उनकी कलात्मक-कियाएँ भी उनके लिए ज़बरदस्ती का काम बन जाती हैं। किसी बड़े आदमी के कहने पर पैसे के लोम में चित्र बनाना एक बात है, और आन्तरिक प्रेरणा के वशीभृत होकर खतः अपनी रुचि से चित्र बनाना दूसरी बात। यह निश्चित है कि पैसे पर विकने वाली कला वास्तविक कला नहीं रह जाती। और यही बात संस्कृति के लिए भी सत्य है।

शिचा के सांस्कृतिक उद्देश्य पर त्रावश्यकता से श्रिधिक बल देने से इस बात का भी भय है कि लोग केवल दिखावे के लिए उसे ऊपरी ढंग से अपना लें श्रीर उनका वास्तविक सांस्कृतिक उद्बोधन तिनक भी न हो। प्रायः यह देखने में श्राता है कि समाज में सुसंस्कृत कहलाए जाने की श्रिभिलाषा में धनवान लोग अपने पैसे के बल पर श्रमें सांस्कृतिक कृत्य एवम् सामग्री श्रपना लेते हैं, किन्तु वास्तव में, श्रन्तर मन में उनका तिनक भी परिवर्तन नहीं होता। बहुत से चतुर लोग केवल सुसंस्कृत समभें श्रीर कहलाए जाने के लिए ही श्रमेंक पुस्तकों, भाव-चित्र श्रादि एकत्रित कर लेते हैं तथा श्रिभमानपूर्वक दूसरों के श्रागे उनका प्रदर्शन करते हैं। इस प्रकार के सांस्कृतिक प्रदर्शन में कृत्रिमता तथा धोखेबाज़ी ही रहती है वास्तविकता तिनक भी नहीं। यह निश्चय है कि ऐसे बनावटी सांस्कृतिक प्रदर्शन को शिचा का उद्देश्य कदापि नहीं माना जा सकता। उसमें हृदय की श्रमुभृति तथा उसकी सत्यता श्रावश्यक है।

फिर भी, शिचा द्वारा राष्ट्र की संस्कृति के कल्याणकारी तत्त्वों को प्रोत्साहन देकर पीढ़ी दर पीढ़ी सुरिच्चत रखना है—इस विषय में दो मत नहीं हो सकते। अपने राष्ट्र के नव-जागरण के प्रथम प्रहर में शिचा को हमारे सांस्कृतिक उत्थान में जो क्रियात्मक सहयोग देना है उसे नहीं भुलाया जा सकता। परन्तु इस सांस्कृतिक उत्थान

के प्रति हमें जो वैज्ञानिक एवम् प्रगतिशील दृष्टिकोण अपनाना आवश्यक है वह भी कम महत्त्वपूर्ण नहीं। जीवन में सुन्दरम् की सम्यक् अनुभृति के साथ ही साथ उसके प्रति सत्य तथा शिव का दृष्टिकोण अपनाना भी आवश्यक है। इसीलिए शिच्चा के उद्देश्य में जीविकार्जन के उपयोगी तथा आवश्यक उद्देश्य के साथ-साथ सौन्दर्गानुभृति का सांस्कृतिक उद्देश्य भी समन्वित कर सकते हैं। तभी मनुष्य जीवन के दोनों आवश्यक अंगों की संतुलित शिच्चा भी संभव है।



श्रध्याय ६

शिक्षा के उद्देश्य : ज्ञानार्जन तथा शारीरिक विकास

ज्ञानार्जन

शिचा में शानार्जन के उद्देश्य का महत्त्व साधारण व्यक्ति तथा शिचाबिद् समान रूप से मानते हैं। शिचा द्वारा मनुष्य कुछ न कुछ सीखना चाहता है। इस सीखने का तात्पर्य प्रायः शानार्जन से लिया जाता है। साधारणतया लोगों का विचार है कि जिस शिचा द्वारा मनुष्य शान-संचय न कर सके ख्रीर उसे थोड़ी-बहुत शान-राशि प्राप्त न हो वह शिचा व्यर्थ है।

प्राचीन समय में ज्ञान तथा कर्म को पृथक नहीं माना जाता था। मारत श्रीर यूनान दोनों देशों में ज्ञान तथा कर्म का पूर्ण समन्वय एवम सामंजस्य स्थापित कर लिया गया था। व्यक्ति के जीवन में ज्ञान, तर्क श्रयवा सिद्धान्तों, तथा कर्म एवम श्राचरण दोनों का समान महत्त्व था। वास्तव में श्राचरण से ही सिद्धान्त उपजते हैं तथा यही सिद्धान्त पुनः भविष्य के श्राचरण को प्रभावित करते हैं। उस काल में लोगों को यह मलीभाँ ति ज्ञात था कि यदि ज्ञान का प्रभाव श्राचरण पर नहीं पड़ता तो वह ज्ञान कुंठित है। परन्तु यह स्थिति बहुत काल तक नहीं रही। विश्व के इतिहास में ऐसा श्रुग भी श्राया जब स्पष्ट ही ज्ञान श्रीर श्राचरण में श्रन्तर पड़ गया, ज्ञान पर श्रत्यिक बल दिया जाने लगा तथा श्राचरण पर उसका प्रभाव बहुत कम हो गया। ऐसी दशा में लोग श्रिवकाधिक ज्ञान-संचय में तो प्रवृत्त हुए, किन्तु सदाचरण के लिए विशेष प्रयत्ववान नहीं रहे। ऐसे लोगों का श्रनुमान था कि यदि मनुष्य सद्ज्ञान से परिपूर्ण है तो वह श्रवश्य ही बिना किसी प्रयत्न के सदाचरण में श्रनुरक्त होगा श्री

ऋच्छे कर्म करेगा। ऋतः सद्ज्ञान के कोष की वृद्धि के लिए ही समस्त प्रयत्न होना चाहिए, ऋाचरण स्वतः उस ज्ञान के ऋनुसार ढल जाएगा। परन्तु, यह तर्क तथा अनुमान कितना भ्रमपूर्ण है यह हम सभी जानते हैं। ऋत्यंत ज्ञानवान ऋथवा पंडित व्यक्ति ऋवश्य ही मदाचारी हो यह ऋावश्यक नहीं। सत्य बोलने का महत्त्व किसको ज्ञान नहीं १ परन्तु कितने व्यक्ति ऋपने दैनिक व्यवहार में इस ज्ञान का समावेश कर पाते हैं! बालकों का मस्तिष्क निरन्तर धर्म एवम् सव्चरित्रता की शिच्चा से भर देने पर भी उनका ऋाचरण उसके ऋनुरूप संतोधजनक सीमा तक नहीं हो पाता। नीति के सैकड़ों दोहे मौखिक रूप से याद कर लेने वाले लोग जीवन में प्रायः उन शिच्चाओं के विपरीत ही कार्य करते गए जाते हैं।

अतएव, वर्तमान समय में यह आवश्यक है कि शान तथा कर्म का यह सह-सम्बन्ध पुनः हृढ़ बनाया जाए । इस बात का प्रयत्न होना चाहिए कि अर्जित शान बेदन मानीयक मैंन्द्रये-दृद्धि का ही साधन न होकर व्यक्ति के आचरण को भी उन्नत करे अमरोग में नो कोरे सैद्धान्तिक एवम् अव्यावहारिक शान को बहुत कम महत्त्व दिया जाना । वहाँ शानार्जन का मृल्य केवल उसकी व्यावहारिकता में है । रूस में भी बहुत-कुछ ऐसा ही है । यहाँ हम यह अवश्य कह सकते हैं कि सैद्धान्तिक शान की सर्वथा उपेन्ना करना भी उचित नहीं । आवश्यकता इस बात की है कि दोनों में उचित सन्तलन तथा सम्बन्ध स्थापित किया जाए ।

शिक्षा में शानार्जन का महत्त्व सर्व-विदित है। पाठशाला में प्रत्येक विद्यार्थी कुछ न कुछ शान प्राप्त करने स्राता है स्रौर शिक्षा की स्रन्छाई-बुराई भी उसके प्राप्त-शान के स्राधार पर ही निश्चित की जाती है। शानी सर्वत्र सम्माननीय होता है। शिक्षा में शानार्जन का उद्देश्य प्रारंभ से ही प्रमुख रहा है स्रौर कभी-कभी तो शिक्षा से केवल मानसिक उद्बोधन का ही स्र्यं लिया जाता है। यदि व्यापक रूप से देखा जाए तो शात होगा कि शानार्जन की किया सतत जारी रहती है, वह कभी रकती नहीं। प्रत्येक मनुष्य प्रतिपल कुछ न कुछ शान-प्राप्ति करता रहता है। वास्तव में शानार्जन जीवन का एक ऐसा सत्य है जो स्रवश्यम्भावी है। स्रतएव, बालक को शानार्जन तो करना ही है स्रौर इसलिए शिक्षा में उसे स्थान भी देना होगा। प्रश्न केवल यह रह जाता है कि शिक्षा हारा किस प्रकार का शान प्रदान किया जाए १ शानार्जन के उद्देश्य का क्या रूप तथा कितना महत्त्व हो १ तथा, शान-प्राप्ति का लाभदायक ढंग स्या है ?

मनुष्य की ज्ञान-प्राप्ति का उद्देश्य क्या होता है ? हम कोई ज्ञान क्यों प्राप्त हरते हैं ? ये प्रश्न महत्वपूर्ण हैं । स्पष्ट ही हमारे ज्ञानार्जन के दो कारण होते हैं : स्क तो जीवन में शान की उपयोगिता तथा दूसरे उससे आनन्द की प्राप्ति । आज का अर्जित शान व्यक्ति को आगे आने वाली समस्याओं को सुल काने तथा जीवन की कठिनाइयों को पार करने में सहायक होता है। इसीलिए कहा जाता है कि शिचा व्यक्ति को आगामी जीवन के लिए तैयार करती है। छोटा बालक कवा में गिनती और पहाड़े इसलिए याद करता है, भाषा इसलिए पढ़ता है, तथा भूगोल का शान इसलिए प्राप्त करता है कि भविष्य में अवसर पड़ने पर वह उनकी सहायता से अपना मार्ग सरल बना सके। किन्तु उपयोगिता के अतिरिक्त शान-प्राप्त स्वयम् अपने आप में भी आनंददायी है। लिलत कलाओं, साहित्य आदि का शान उपयोगी होने के साथ-साथ आनन्ददायी भी है। उनसे हार्दिक सख तथा सन्तोप की प्राप्ति होती है।

यदि ज्ञानार्जन का उद्देश्य उसकी उपयोगिता एवम् ज्ञानन्द-प्राप्ति से सम्बद्ध है तो यह भी सत्य है कि समस्त ज्ञान उपयोगी एवम् ज्ञानन्ददायो है। देस कौन-सा ज्ञान है जो ज्ञानुपयोगी हो, ज्ञयवा जो किसी न किसी समय व्यक्ति के काम न ज्ञा सके ? फिर, व्यक्ति समस्त ज्ञान-भांडार का संचय करने का प्रयत्न क्यों न करे ? यदि हम सम्पूर्ण संसार का समस्त ज्ञान संचित कर लें तो ज्ञवश्व ही जीवन में भविष्य की सभी कठिनाइयों का सफलतापूर्वक सामना करने योग्य हो जाएँगे। तर्क की सीमा के भीतर तक तो यह विचार ठीक जान पड़ता है, परन्तु कठोर सत्य यह है कि चूड़ मानव के लिए ज्ञपने एक जीवन के थोड़े से समय में समस्त ज्ञान-भांडार तो क्या उसका एक छोटा सा अंश भी संचित कर पाना संभव नहीं। मनुष्य की शक्ति सीमित है ज्ञौर ज्ञान निस्सीम। ज्ञतः प्रत्येक व्यक्ति को ज्ञपनी शिक्ति, समय, घन तथा समाज की ज्ञावश्यकता के ज्ञानुसार विश्व के समस्त ज्ञान-भांडार में से उसका कुछ अंश चुन त्तेना पड़ता है जो संभावित रूप में उसके मावी जीवन में काम ज्ञा सके, तथा जिसके प्रति उसके मन में ज्ञिधिकतम रुचि हो। इसी ज्ञावार पर पाठशालाओं ज्ञादि में विभिन्न बालक अपने ज्ञध्ययन के विषयों का प्रवर्ण करते हैं। निम्न तथा उच्च कहाओं के पाठ्यक्रम का नियोजन भी इसी ज्ञाधार पर होता है।

इस प्रवरण किए हुए ज्ञान के अंश को चाहे लाभ की हिन्द से संचित किया जाए अथवा केवल आनन्द-प्राप्ति के लिए, यह स्पन्द है कि उसकी उपयोगिता उसके स्थाबित्व में हैं। आज का प्राप्त ज्ञान यदि कल विस्मृत हो जाता है तो न उसकी प्राप्ति में विशेष आनन्द है और न वह आवश्यकता पड़ने पर हमारे काम ही आ सकता है। फूटे बर्तन में भरे जाने वाले जल के समान यह ज्ञानार्जन व्यर्थ जाता है। अत्याद्य, यह आवश्यक है कि अर्जित ज्ञान केवल ऊपरी सतह पर न रहकर मनुष्य के व्यक्तित्व में पूर्णत्या व्याप्त हो जाए। वह व्यक्ति का अभिन्न अंग बनकर उसे इस

प्रकार संपरिवर्तित कर दे कि समय तथा परिस्थित के अनुसार वह उसी अर्जित शान के आधार पर व्यवहार कर सके। व्यक्ति के व्यक्तित्व का अंग बनकर उसके जीवन भर स्था<u>री</u> रहने वाला शान तभी अर्जित हो सकता है जब उसकी प्राप्ति में मनो-वैशानिक सिद्धान्तों का पालन किया जाए। ये सिद्धान्त मुख्य रूप से निम्नलिखित हैं:—

- ् (१) समस्त ज्ञान व्यक्ति के स्वानुभव द्वारा ऋर्जित हो ।
- (२) ज्ञानार्जन में व्यक्ति के स्त्रिभिप्राय-विशेष को जाग्रत करके उसका उचितः
 उपयोग किया जाए।
- (३) समयान्तर से ऋजिंत ज्ञान की पुनरावृत्ति हो। तथा,
- (४) ज्ञानार्जन की किया के बीच-बीच छोटी-मोटी सफलतात्रों तथा सुखद परिशामों द्वारा व्यक्ति का उत्साह-वर्द्धन किया जाए।

इन मनोवैशानिक सिद्धान्तों के मूल में यह तथ्य निहित है कि वास्तविक तथा अपन शानार्जन मनुष्य और वाह्य संसार की पारस्परिक किया-प्रतिक्रिया द्वारा ही संभव है। संसार की वस्तुओं, व्यक्तियों अथवा विचारों से प्रतिक्रियास्वरूप जो अनुभव अथवा विचार प्राप्त होते हैं उनका प्रभाव हमारे भावी कायों में परिलक्तित होता है। इसी क्रिया-प्रतिक्रिया का नाम जीवन है और इसीलिए शानार्जन का जीवन से व्यन्ध्य होना आवश्यक है। जब शान केवल सद्धान्तिक अथवा अव्यावहारिक हो उठता है तभी वह खोखला, जीवन-हीन तथा व्यर्थ हो जाता है। ऐसा शान जड़ वस्तु की भाँति मस्तिष्क में एकत्रित होता रहता है असका विकास नहीं होता। उद्धव की शान-गठरी के समान वह केवल अहंकार अथवा शोभा की सामग्री बन जाता है, हार्दिक अनुभूति तथा लाम के योग्य नहीं रहता। इसीलिए कुछ दार्शनिकों ने 'शानार्जन' के स्थान पर 'मानसिक विकास' का व्येय अधिक उपयोगी माना है। इससे थोये शान संचय के अनेक दोशों का भी परिहार हो जाता है।

जातार्जन तथा मानसिक विकास के अर्थों में वही अन्तर है जो जानी तथा खुदिमान व्यक्ति में होता है। कोई भी व्यक्ति ज्ञान का कोष-मात्र बनकर जीवित नहीं रह सकता। उसे तो निरन्तर बुद्ध्यात्मक सजगता रखनी होगी, अपने मस्तिष्क के सारे रोशनदान खुले रखने पड़ेंगे, जिससे उसके मानसिक तथा भौतिक जगत में निरन्तर आदान-प्रदान होता रहे। इसी से मनुष्य का मानसिक विकास होता चलता है, और इस मानसिक उन्नति में शिचा द्वारा योग देने से मनुष्य में विचारशक्ति का विकास होता है तथा बुद्धि को तीक्षाता एवम् कियात्मकता प्राप्त होती है। मानसिक सजगता द्वारा बाह्य तथा आन्तरिक संसार के बीच सामंजस्य स्थापित होता है। सांसा-

रिक तथ्यों से संसर्ग स्थापित किए रहने से विचारों के लिए विषय प्राप्त होते हैं ऋौर तथ्यों का विचारपूर्ण दिग्दर्शन हमारे कार्यों को शुद्ध तथा समीचीन बनाता है। सानव-मस्तिष्क से सम्पर्क स्थापित करने का यही ढक्न है तथा इसी पर सत्य की वैज्ञा-निक खोज ऋाधारित है।

'मानसिक विकास' स्वयम् अपने में अचल पद नहीं। मानसिक विकास सदैव, निरन्तर होता रहता है, कभी क्कता नहीं। इस दृष्टि से भी मानसिक विकास का उद्देश्य ज्ञानार्जन की अपेचा अधिक मान्य है। मानसिक विकास में अवरोध होना उचित नहीं, अपित इस विकास को अधिक तीन्न एवम् विशद बनाने की आवश्यकता है। शिचा का यही कृत्य है। शिचा द्वारा व्यक्ति को मानसिक मृत्यु से बचाना है, कूपमंदूकता से उसकी रचा करनी है। प्रत्येक व्यक्ति को वाह्य संसार के प्रति जागरूक रहकर मानसिक सजगता बनाए रखना आवश्यक है। समाज से तादात्म्य स्थापित करके ही व्यक्ति दूसरों के प्रति उपकारी बन सकता है। अतः ज्ञानार्जन केवल आत्मसंतुष्टि तथा आत्म-लाभ के लिए ही नहीं होना चाहिए। जो ज्ञान निरन्तर समाज के सम्पर्क से उद्भृत हो और पुनः उसी के लाभ के लिए प्रयुक्त हो वही वास्त्रविक ज्ञान है।

त्राज हमारा शानार्जन इस दृष्टिकोस से नहीं होता । अधिकांश व्यक्तियों का शान जीवन की वास्तविकता से अछूता तथा अव्यावहारिक होता है। शान को शोभा तथा सौन्दर्यवृद्धि का साधन मानकर अनेक शानी उसके बल पर अभिमान करने लगते हैं। मानसिक अहम, शान का अहंकार, सर्वसाधारण से पृथकता, और कृतिम दिखावे की भावना लेकर अनेक विद्वान तथा शानी हमारे बीच आज भी उपस्थित हैं। ऐसा शान न तो समाज के काम आता है और न व्यावहारिकता की सिल पर रगड़ कर उसकी धार पैनी हो पाती है। इसलिये हमारे देश में उपयोगी और व्याव-हारिक शान की साधारणतया कभी पाई जाती है, यद्यपि सद्धान्तिक शान का भार इतना अधिक है कि व्यक्ति से उठाए नहीं उठता। अतएव, इस बात की अत्यन्त आवश्यकता है कि हम शिद्धा में कोरे शानार्जन के उद्देश्य को हटाकर उसके स्थान पर मानसिक विकास का उद्देश्य रखकर ही आगे पग बढाएँ।

निश्चय ही कोरे ज्ञानार्जन को इम शिक्षा का उद्देश्य नहीं बना सकते । कोई भी प्रगतिशील तथा उपयोगी शिक्षा थोथे ज्ञान श्रीर सिद्धान्तों को ही श्रपनी प्रक्रिया का लच्य नहीं मान सकती । जहाँ तक मानसिक विकास के उद्देश्य का सम्बन्ध है, वह श्रवश्य उपयोगी हो सकता है श्रीर उसकी मान्यता स्वीकार की जा सकती है। परन्तु, मानसिक उन्नति का ध्येय उच्च एवम् उपयोगी मान लेने पर भी उसे शिक्षा

का एकमात्र उद्देश्य नहीं बनाया जा सकता । प्रथम तो मनुष्य के जीवन में केवल मानिसक उन्नति ही सब कुछ नहीं । प्रायः ऐसे व्यक्ति देखने में त्राते हैं जो त्राति विक-सित मिलिष्क लेकर भी जीवन की अन्य दिशाओं में नितान्त कोरे तथा असफल सिद्ध होते हैं। यदि हमें व्यक्ति के सम्पूर्ण जीवन के लिये शिचा देनी है तो उसकी शारी-रिक, आध्यात्मिक, चारित्रिक, भावनात्मक उन्नति की अवहेलना नहीं की जा सकती। सम्पूर्ण जीवन की शिचा में हमें मनुष्य-जीवन के सभी अंगों को शिचित करना होगा, केवल मनिसक चेत्र को ही नहीं। केवल मानिसक विकास का उद्देश्य स्वीकार कर लेने पर बाजक की शिचा एकांगी ही बनी रहेगी।

ज्ञानार्जन अथवा मानिसक विकास पर आवश्यकता से अधिक बल देने से जो विविध दोप उत्पन्न हो सकते हैं उनसे भारतवासी भली भाँति परिचित हैं। अन्य देशों की भाँति हमारे देश में भी ज्ञान-संचय अथवा मानिसक विकास को प्राचीन काल से ही प्रमुखता दी जाती रही है। कालान्तर में उस पर अत्यधिक बल दिया गया और परिगान-स्वरूप शिचा में बालक के स्वास्थ्य, सांसारिक ऐश्वर्य, व्यावसायिक प्रशिच्चण आदि को गौण समका गया, यहाँ तक कि वर्तमान समय में तो बालक के चारित्रिक, आध्यात्मिक विकास आदि पर भी आवश्यक व्यान नहीं दिया जाता। इसीलिए हमारे आज के सुशिच्चित व्यक्ति चलते-फिरते विश्व-कोष तो हैं परन्तु जीवन की वास्तविकता से उनका सामंजस्य नहीं। वे पुस्तकों तथा अध्यापकों से प्राप्त कोरा ज्ञान-संचय कर लेते हैं और परीचाओं में भी उच्च स्थान प्राप्त करने में समर्थ होते हैं किन्तु अपना संतुलित एवम् सर्वागीण विकास नहीं कर पाते। दूसरों द्वारा प्राप्त ज्ञान तथा निष्कर्ष वे स्वयं अपना लेते हैं परन्तु परिश्रम करके स्वयम् ज्ञान की खोज का प्रयत्न नहीं करते। अध्ययन, तर्क, अनुभूति तथा निष्कर्ष—कुछ भी उनका अपना नहीं होता। इसीलिए ज्ञानार्जन के उद्देश्य से प्रेरित विद्यार्थियों का ज्ञान न तो वास्तिक जीवन के अनुमव से उपजृता है और न उसे प्रभावित ही करता है।

शानार्जन का एकमात्र उद्देश्य स्वीकार करने के कारण शिच्रण-पद्धित में भी अनेक दोष उत्पन्न हो गए हैं। शान की खोज में स्वयम् प्रयत्नशील होने के स्थान पर दूसरों का दिया हुआ पका-पकाया शान बिना सोचे-समके स्वीकृत कर लेने की दोष-पूर्ण परिपाटी जड़ पकड़ गई है। परिणाम-स्वरूप व्यक्ति में स्वानुभव एवम् स्वाध्याय से प्राप्त शान का सर्वथा अभाव है। विद्यार्थी स्वयम् विचार विश्लेषण, तर्क तथा निष्कर्ष प्राप्ति का प्रयत्न नहीं करते। तोता-रटाई की प्रणाली ने उन्हें बुरी तरह अस लिया है। बाज़ार में बिकने वाली पाट्य-पुस्तर्के तथा उनकी कृजिया इस संकृचित मनोवृत्ति का स्पष्ट प्रमाण हैं। बिना स्वयम देखे, सने, समके और जाने किसी बात

को इस प्रकार ग्रहण कर लेना श्रंथिवश्वास की श्रात ही कहा जाएगा। इसी कारण हमारी शिला में व्यावहारिक ज्ञान के स्थान पर पुस्तकों एवम् पुस्तकीय ज्ञान का महत्त्व सर्वव्यापी हो गया है। बहुत से लोगों का तो यह विश्वास है कि पुस्तकों के बिना ज्ञान की प्राप्ति संभव ही नहीं। ऐसी दशा में लोगों का ज्ञान सेद्धान्तिक तथा शाब्दिक मात्र रह जाना श्राश्चर्यजनक नहीं।

इसी कारण रूसो ने बालक की शिक्षा में पुस्तकों के प्रयोग का घोर विरोध किया। उनका कथन था कि "मुक्ते बालक को ज्ञान प्राप्त नहीं कराना है, ऋषित उसे इस बात की शिक्षा देनी है कि वह ज्ञान की खोज कैसे करे।" कोनेनियस के ऋनुसार भी "दूसरों का देखा, सुना और खोजा हुआ जूटा ज्ञान बालकों को पुस्तकों में नहीं पढ़ना चाहिए। उन्हें तो जल, थल, आकाश, सभी में ज्ञान की खेज स्वयम करनी चाहिए।"

श्रीर, यदि यह मान मी लिया जाए कि ज्ञानार्जन ही शिद्धा का एकमात्र उद्देश्य है श्रीर सभी को शिद्धा द्वारा ज्ञानी बना दिया जाए तो कल्पना की जा सकती है कि उस समय सारे ससार की क्या दशा हो जायेगी। तब तो सर्वत्र ज्ञानी ही ज्ञानी दिखाई पड़ों जो केवल तर्क करेंगे, विभिन्न सिद्धान्तों का प्रतिपादन करेंगे तथा पुस्तकों में से लम्बे-लम्बे उद्धरण दे सकेंगे। न कोई खिलाड़ी होगा, न कोई संगीत का राग श्रलापेगा श्रीर न कोई हँसे-मुस्करायेगा। ऐसा संसार क्या रहने योग्य संसार रह जाएगा? संसार का समस्त श्रानन्द एवम् श्राकर्षण व्यक्तियों की विभिन्नता में है। श्रस्त, ज्ञानार्जन श्रथवा मानसिक विकास को महत्त्वपूर्ण मानते हुए भी हम उसे शिद्धा का एकमात्र उद्देश्य नहीं बना सकते। शिद्धा में वही सब कुळ नहीं।

शारीरिक विकास

बहुत से लोग शिद्धा में शारीरिक विकास का उद्देश्य प्रमुख मानते हैं। मारत ही नहीं प्रायः सभी देशों में मनुष्य की शारीरिक शक्ति का हास इस सीमा तक पहुँच गया है कि लोगों का ध्यान बरबस इस स्त्रोर स्त्राष्ट्रष्ट हो जाना स्वामाविक है। मनुष्य की शारीरिक दुर्बलता के लिये प्रायः वर्तमान शिद्धा-पद्धति को ही दोषी दृहराया जाता है, क्योंकि उसका समस्त प्रयत्न वालक के मानसिक विकास में ही केन्द्रित रहता है। हमारी शिद्धा में स्वास्थ्य एवम् शक्तिवर्द्धन पर तिनक भी ध्यान नहीं दिया जाता। इसीलिये कुछ शिद्धा-मर्मश्चों का विचार है कि हमारी शिद्धा का उद्देश्य शारीरिक विकास होना चाहिये जिससे इस न्यूनता की पूर्ति की जा सके। प्राचीन समय में बालक की शिक्षा में उसके शारीरिक विकास पर युशेष्ट ध्यान दिया जाता था। पुरानी श्रीक शिक्षा में खेल-कूद, व्यायाम श्रादि के द्वारा सन्दर, सुडौल तथा बलिष्ट शरीर बनाने के लिए बालकों को उत्साहित किया जाता था। प्लेटो ने अपनी शिक्षा-पद्धति में भी शारीरिक स्वास्थ्य एवम् शक्तिवर्धन पर विशेष बल दिया है। इसके परिणामस्वरूप श्रनेक प्राचीन ग्रीक मूर्तियाँ स्वास्थ्य की श्रादर्श प्रतिमा के रूप में हमारे सम्मुख उपस्थित हैं जिन्हें श्राज भी शारीरिक सीन्दर्थ के चरम उत्कर्ष का प्रतीक माना जाता है। प्राचीन भारत में भी शारीरिक स्वास्थ्य एवम् बलिष्टता पर काफी ज़ोर दिया जाता था। विद्यार्थियों के लिए सात्विक जीवन, स्वास्थ्य-नियमों का पालन, नियमित जीवनचर्या तथा ब्रह्मचर्य श्रादि का विधान इसीलिए था कि वे प्रारम्भ से ही शक्तिशाली तथा स्वस्थ बनें श्रीर संयम से रहें। वेदों के श्रनेक मन्त्रों में शारीरिक स्वास्थ्य एवम् बल के लिये देवताश्रों से प्रार्थनाएँ की गई हैं। दीर्घ श्रायु तथा स्वस्थ शरीर धारण करना उस काल में सभी का लक्ष्य था।

मध्यकाल में सभी देशों में शारीरिक शिक एवम् स्वास्थ्य का हास पाया जाता है। लोग स्वास्थ्य के नियमों की अवहेलना करने लगे तथा भोग-विलास और आलस्य की वृद्धि के साथ-साथ शारीरिक पतन होता गया। शिद्धा में भी शारीरिक विकास की उपेद्धा होने लगी तथा केवल ज्ञानार्जन ही शिद्धा का एकमात्र उद्देश्य रह गया। शिद्धा की यह एकांगिता आज भी चली आ रही है। परिणामस्वरूप, आज का शिद्धित वर्ग मानसिक चेत्र में तो अत्यन्त विकसित हो रहा है किन्तु शारीरिक हिष्ट से नितात पंगु एवम् चीण बना हुआ है। अनेक व्यंग्य चित्रों में ज्ञानी व्यक्तियों का बड़ा भारी सर तथा छोटे-छोटे हाथ-पैर बना कर इस सत्य को अत्यन्त रोचक ढंग से प्रदर्शित किया जाता है। जीव-विज्ञानवेत्ताओं के मतानुसार भी आज का मनुष्य शारीरिक हिष्ट स प्राचीन मनुष्य की अपेद्धा बहुत-कुळ चीण एवम् दुर्बल हो गया है। इस सब का कारण यही है कि उसके शारीरिक विकास का समुचित प्रयत्न नहीं किया जाता।

रूसो ने अपनी शिचा-योजना में बालक के शारीरिक विकास को यथेष्ट महत्त्व दिया है। उसके अनुसार जीवन की प्रारंभिक अवस्था में बालक को केवल शारीरिक विकास तथा स्वास्थ्य-लाम ही करना चाहिए। इसके लिए उन्होंने प्रकृति के मध्य खुली हवा में विचरण, खेल-कूद, व्यायाम आदि का सुभाव दिया। उनका कथन है कि बालक को सर्वप्रथम अच्छा पशु बनाना चाहिए— और पशु का आवश्यक गुण है स्वास्थ्य तथा शक्तिशाली शरीर।

बालक की शिचा में शारीरिक उन्नति के पच्च में अनेक तर्क उपस्थित किए जा सकते हैं। शरीर को स्वस्थ एवम् निरोग बनाए रखना उसकी प्रथम आवश्यकता है। एक बार स्वास्थ्य नष्ट हो जाने पर पुनः उसे प्राप्त करना कटिन होता है। बाल्या-वस्था में शरीर को सुदृढ़ एवम् पुष्ट बना लेने पर जीवन पर्यन्त शारीरिक नींव मज़बूत बनी रहती है। उसके बाद भी शक्ति-वर्द्धन तथा स्वास्थ्य के प्रति निरन्तर जागरूक रहने की आवश्यकता है। स्वस्थ शरीर व्यक्ति को स्फूर्ति एवम् कियाशिक प्रदान करता है। व्यक्ति चाहे जिस व्यवसाय में रत हो अथवा वह चाहे जो कार्य करे स्वस्थ रहकर ही उसमें सफलता प्राप्त कर सकता है। अतएव शिचा में बालक के शारीरिक विकास पर समचित ध्यान देना अत्यंत आवश्यक है।

पहले लोगों का विचार था कि यदि मनुष्य को एक दिशा में अधिक विकसित किया जाए तो अन्य दिशाओं में उसका अर्द-विकसित रह जाना अवश्यम्मावी है। साथ ही, यदि कोई व्यक्ति एक दिशा में कुंठित है तो दूसरी दिशा में उसका विकास अधिक हो जाएगा। इस पूर्तांकरण के सिद्धान्त के अनुसार मनुष्य के एक अंग की द्वित्तपूर्ति दूसरा अंग कर लेता है। अंचे की अवण्यक्ति तीन हो जाना, पहलवानों का बुद्धिन होना, विद्वानों की शारीरिक दुर्वलता आदि के उदाहरण देकर इस सिद्धान्त को पुष्ट करने का प्रयत्न किया जाता रहा है। इसी आधार पर शिचा द्वारा बालक का मानसिक विकास तो किया गया किन्तु उसके शरीर को अस्वस्थ तथा चीण बना रहने दिया, शिचा द्वारा उसके स्वास्थ्य की उन्नति का प्रयत्न तिनक भी न किया गया। आज यह विचारधारा पूर्णत्या अमान्य है। अब यह संभव ही नहीं अपितु आवश्यक भी माना जाता है कि बालक के स्वस्थ शरीर में स्वस्थ मित्तष्क विद्यमान हो। यह विचार सर्वथा निराधार है कि स्वस्थ शरीर तथा स्वस्थ मित्तष्क एक साथ नहीं हो सकते। अतएव शिचा में बालक के शारीरिक विकास को उतना ही महत्त्व देना आवश्यक है जितना आज मानसिक विकास को दिया जाता है।

व्यक्ति का मानसिक अथवा शारीरिक अंग अपने में आत्मिनिर्भर तथा स्वतंत्र नहीं होता। एक की दशा का प्रभाव दूसरे पर अवश्य पड़ता है। अस्वस्थ मस्तिष्क श्रारीर को और भी अस्वस्थ बना देता है, तथा शारीरिक दौबल्य विविध प्रकार की मानसिक व्याधियाँ खड़ा कर सकता है। इसीलिए आज के मनोविज्ञानवेता एवम् शित्ता-शास्त्री बालक के एकांगी विकास को उसके सम्पूर्ण व्यक्तित्व के लिए हानि-कारक मानते हैं।

व्यक्ति के शारीरिक विकास तथा शक्तिवर्द्धन से केवल उसी का हित नहीं, अपितु उसकी शक्ति तथा बल से राष्ट्र को शक्ति और बल मिलता है। स्वस्थ एवम् बलशाली राष्ट्र आज की महान् आवश्यकता है। शारीरिक उन्नयन से उत्साह, शौर्य तथा इदता आती है, और चारित्रिक गुणों का विकास होता है। यह भी स्पष्ट है कि बालक के शारीरिक विकास के प्रति हमारी उपेचा ने राष्ट्र को शक्तिहोन तथा दुर्बूल बना रखा है; अल्प-आयु, शिशु-मृत्यु, बलहीनता, रोग-वृद्धि आदि देश को बुरी तरह जकड़े हुए है। हमारे नवयुवकों में निस्तेज, निस्त्याह तथा आत्महीनता की भावना इसी का परिणाम है। अतएव बालकों के स्वास्थ्य की ओर ध्यान देने की आवश्यकता व्यक्ति एवम् राष्ट्र दोनों की हिन्द से अत्यिक है।

शारीरिक विकास का महत्त्व स्वीकार कर लेने पर यह कहना भी आवश्यक है कि केवल उसी को शिज्ञा का एकमात्र उद्देश्य मान लेना अनुचित होगा। बालक के विविध आंगों के समुचित विकास को रोक कर केवल उसका शारीरिक विकास करना न तो संभव है और न उचित। रूसो की शिज्ञा-पद्धति की भाँ ति प्रारंभिक अवस्था में केवल शारीरिक विकास पर ध्यान देना वैज्ञानिक आयोजना नहीं। हम राष्ट्र के प्रत्येक व्यक्ति को पहलवान नहीं बनाना चाहते। प्रत्येक व्यक्ति स्वस्थ तथा शाक्तिमान हो, पर उसके शारीरिक तथा मानसिक उन्नयन में एक संतुलन तथा सामंजस्य होना आवश्यक है।

शारीरिक बल एवम् व्यायाम आदि पर आवश्यकता से अधिक बल देने से व्यक्ति में पाश्विक वृत्तियों का उत्कर्ष भी बहुत कुछ संभव है। अत्यधिक ख्रोज, उत्साह, तथा शारीरिक शक्ति वाले मनुष्य प्रायः लड़ते और मारपीट करते पाए जाते हैं। जर्मनी, इटली आदि में युद्धपूर्व शिचा पद्धति में शारीरिक विकास, व्यायाम, सैन्य-शिचा आदि पर जो अत्यधिक बल दिया जाता था उसका परिणाम स्पष्ट ही महायुद्ध की विभीषिका के रूप में संसार के सम्मुख आया। अत्यप्त शारीरिक विकास के साथ-साथ जो महत्त्वपूर्ण बात प्रायः विस्मृत कर दी जाती है वह है आत्म-संयम। व्यक्ति में शक्ति का विकास हो किन्तु सर्वप्रथम उसका उपयोग अपनी पाश्विक वृत्तियों पर विजय प्राप्त करने के लिए किया जाना चाहिए।

इस दृष्टि से ही शारीरिक विकास का उद्देश्य शिक्षा के अन्य उद्देश्यों के मध्य अपना महत्त्वपूर्ण स्थान रखता है। उसे शिक्षा का एकमात्र उद्देश्य नहीं माना जा सकता और न अन्य आवश्यक उद्देश्यों को उसके समन्न गौण ही कहा जा सकता है।



अध्याय ७

शिक्षा के उद्देश्य : निजत्व का विकास तथा नागरिकता की शिक्षा

निजत्व का विकास

शिचा में निजल के विकास का उद्देश्य समाज में व्यक्ति की प्रमुखता से सम्बन्ध रखता है। व्यक्ति के गुण-विशेष का व्यान रखते हुए उसे उचित रूप से विक-सित करना केवल वर्तमान युग की विशेषता नहीं। प्राचीन समय में ग्रीस में भी व्यक्ति का महत्त्व भली भाँति समभा जाता था और उसे अपनी रुचि के अनुसार विशेष दिशा में उन्नति करने की पूर्ण स्वतंत्रता थी। यद्यि पूर्णतया उन्नत व्यक्ति का यह कर्तव्य समभा जाता था कि आवश्यकता पड़ने पर वह अपने को राज्य की सेवा में अपित कर दे, किन्तु फिर भी उसकी शिचा तथा विकास में राज्य कोई बाधा उपस्थित नहीं करता था। प्रत्येक व्यक्ति को अपने निज के विचारानुसार पूर्ण उन्नति करने का अधिकार तथा स्वतंत्रता थी।

भारत में भी उस काल में व्यक्तिगत शिचा की प्रधानता थी। गुरुकुलों में न तो श्रिधिक विद्यार्थी होते थे श्रीर न कोई गुरु श्रिपनी सामर्थ्य से श्रिधिक संख्या में विद्यार्थी स्वीकृत ही करता था। बौद्ध विहारों तथा विश्वविद्यालयों में विद्यार्थियों की संख्या सहस्रों तक पहुँच जाने पर भी प्रत्येक गुरु के लिए छः से श्रिधिक विद्यार्थियों को अपने संरच्या में न लेने का नियम बन गया था। इस नियम के कारण श्रिधिक विद्यार्थियों के होते हुए भी शिच्चक प्रत्येक पर व्यक्तिगत ध्यान दे सकता था, उसकी कठिनाइयों को समभक्तर उनका समाधान कर सकता था, श्रीर उसकी रुचि के श्रमुसार

संसार के इतिहास में मध्य-मुग व्यक्ति तथा उसके निजत्व के प्रति अनादर तथा अवहेलना का काल है। व्यक्ति को समाज अथवा संस्था के ऊपर सहर्ष बलि कर दिया जाता था। यूरोप में धर्म के नाम पर अनेक संस्था आरो तथा दलों ने किस प्रकार व्यक्तियों पर स्रमानुषिक स्रत्याचार किए यह इतिहास के विद्यार्थी भली भाँति जानते हैं। संस्थाएँ तथा दल जैसा चाहते नियम बनाते श्रीर सदस्यों से कठोरता-पूर्वक उनका पालन कराते थे ; व्यक्ति को त्रपना निजी विचार प्रगट करने का तनिक भी श्रिषकार नहीं था । मार्टिन लूथर श्रादि सुधारकों ने इस टोली-वाद के विरुद्ध श्रावाज उटाई तथा फ्रांस की क्रान्ति ने प्रत्येक व्यक्ति की त्रावाज़ को ऊँचा उठने का त्रावसर प्रदान किया। भारत में भी मध्य-युग में हिंदू-मुसलमानों की धार्मिक संस्थात्रों ने कम अत्याचार नहीं किए। हिन्दू भर्म के अन्दर ही अनेक धार्मिक गुट, मतमतांतर, बौद्ध-त्राह्मण विद्वेष, शैब-शाक्त मतमेद और इनके परिणामस्वरूप परस्पर अत्याचार आदि के विषय में हम सभी जानते हैं। शिच्चा पर इस भावना का विशेष प्रभाव पड़ा। कचा में अनेक विद्यार्थियों का जमाव, तथा सबके लिए शिक्षण की एक ही प्रणाली का प्रयोग देखकर यही निष्कर्ष निकलता है कि उसमें बालक के निजल, उसकी निजी सीमास्रों तथा शक्तियों, रुचि त्रादि के लिए कोई स्थान नहीं था। उसके निजल्व की त्रावहेलना तथा निरस्कार शिचा में साधारण बात थी।

हमारे देश में सामूहिक शिक्षण की यह प्रणाली आज भी प्रचलित है। बड़ी-बड़ी कक्षाए, शिक्षक तथा शिक्षार्थी का न्यूनतम सम्पर्क, बालक के निजल की अवहेलना, उसकी आवश्यकताओं तथा गुण-विशेष की उपेक्षा, शिक्षा को व्यक्तित के अनुसार ढालने के प्रयत्न का अभाव आदि उसकी विशेषताएँ हैं। मध्ययुग की कृतिमता आज भी हमारी शिक्षा में वर्तमान है। संसार के अन्य देशों की शिक्षा की भी बहुत-कुछ यही दशा है, परन्तु अब कुछ देशों में व्यक्ति का आदर करने की भावना जाग्रत हो चुकी है। आधुनिक जनतंत्रवाद ने इस भावना को विकसित होने में बिशेष सहायता पहुँचाई है।

वर्तमान युग में रूखो ने सर्वप्रथम शिद्धा में व्यक्ति का महत्त्व स्थापित किया। उनके श्रनुसार शिद्धा व्यवस्था बालक के श्रनुरूप होनी चाहिए। उनके एमील की शिद्धा उसके व्यक्तिगत गुणों पर श्राधारित थी श्रीर बालक को केन्द्रबिन्दु मान कर उसकी श्रायोजना की गई थी। रूसो के बाद पेस्तलॉस्टी ने बालक के मनोवैशानिक श्रध्ययन पर विशेष बल दिया तथा शिद्धा को बालक की नैसर्गिक प्रवृत्तियों पर श्राधारित करने का सुभाव दिया। इसके पश्चात् मनोविशान, व्यक्तिवाद, जनतंत्रवाद

अप्रादि के प्रभाव के कारण शिका में निजल्ब के विकास का उद्देश्य उत्तरोत्तर प्रमुखता प्राप्त करता गया।

सामूहिक शिचा-प्रणाली के प्रचलन का मुख्य कारण व्यक्तिगत शिचा की महँगाई थी। ब्रादर्श स्थिति तो वह है जिसमें प्रत्येक शिच्क के पास विद्यार्थियों की संख्या न्यूनतम हो ब्रीर इस प्रकार वह प्रत्येक पर पूरा ध्यान दे सके। 'प्राइवेट टयू-टर' लोग इसीलिए लगाते हैं। परन्तु इस व्यवस्था में बालक की शिचा ब्रासाधारण रूप से महँगी हो उठती है, ब्रीर सब बालकों के लिए ब्रालग-त्रालग ब्रध्यापक नियुक्त करना ब्रसंभव होता है। ब्रातः शिचा को सस्ता एवम् सर्व-सुलभ बनाने के लिए ही उसमें सामूहिक ब्रध्यापन का प्रचलन हुत्रा जो बड़ी-बड़ी कचात्रों के रूप में ब्राल पाठ-शालाब्रों में व्याप्त है। प्राचीन समय में जनसंख्या कम थी ब्रीर कम विद्यार्थी संस्थागत शिचा प्राप्त करते थे। उस समय समस्त राष्ट्र ब्रथवा जनता को शिचित करने का प्रचलन नहीं था। ब्राज की परिवर्तित ब्रयस्था में शिचा की ब्रत्यधिक माँग तथा ब्रज्ञेक व्यावहारिक कठिनाइयों के कारण न केवल सामूहिक प्रणाली ब्रधिक कठोर हो गई है ब्रापित कचाब्रों में बालकों की संख्या भी उत्तरोत्तर बढ़ती जा रही है।

शिचा में ब्यक्ति की स्रोर समुचित ध्यान देने तथा उसके निजन्त के विकास का प्रयत्न करने के पच्च में स्रानेक तर्क उपस्थित किए जा सकते हैं। यदि ध्यानपूर्वक देखा जाए तो वास्तव में सामूहिक शिच्च प्रणाली में व्यय की विशेष बचत नहीं होती। स्रांत में उसमें स्रिधिक ही ब्यय होता है। कम व्यय के लोम में जो शिचा सामूहिक ढंग से दी जाती है वह विशेष प्रभावशाली सिद्ध नहीं होती; थोड़ा स्रिधिक व्यय करके यदि व्यक्तित शिचा का प्रवन्ध किया जाए तो वह व्यय सार्थक होगा स्रोर उस शिचा का कुछ फल भी निकलेगा। सस्तेषन के प्रयत्न में सामूहिक शिच्चण वास्तव में राष्ट्र के लिए स्रांत में स्रोर भी स्रिधिक महँगा सिद्ध होता है।

मनोविज्ञान के अनुसार प्रत्येक व्यक्ति दूसरे से भिन्न है। यह साधारण सा सत्य भी हम शिक्षा में सहज ही भूल जाते हैं। भिन्न रुचि, इच्छा, गुण, सीमा तथा विकास बाले अनेक बालकों को एक कवा में एकत्र करना और सक्को एक ही ढंग से पढ़ाना कृत्रिम एवं अप्राकृतिक है। हमारी पाठशालाओं में कचाओं का वर्गीकरण बालकों की आयु पर आधारित न होने के कारण उसमें और भी अधिक दोष आ जाते हैं। एक ही कचा में पंद्रह वर्ष के किशोर और दस वर्ष के बालक को पास-पास बैठे देखना हमारी पाठशालाओं में एक साधारण दृश्य है। इससे विद्यार्थियों के आपसी सम्बंध में अनेक प्रकार की समस्यापूर्ण परिस्थितियाँ एवम् कठिनाइयाँ उत्पन्न हो जाती हैं, और अध्वापक के लिए प्रत्येक बालक पर उसके निजी गुलों तथा प्रवृत्तियों के

श्रमुसार ध्यान दे पाना श्रमंभव हो जाता है। शिक्तक भी एक ही शिक्तण-प्रणाली से सब को एक साथ हाँक देता है। शिक्ता के इस सैन्यीकरण के प्रति जितना विद्रोह खड़ा किया जा सके उचित होगा।

शिक्षा में स्वतंत्रता तथा क्रियाशीलता के वातावरण की आवश्यकता पर हम पहले विचार कर चुके हें। परन्तु यह स्पष्ट है कि बड़े समूह में बालकों को न तो विचार प्रदर्शन की पूर्ण स्वतंत्रता हो सकती है और न क्रियाशीलता की। उससे मंडलों में अव्यवस्था फैलने का डर रहता है, और कम ही शिक्षक ऐसे होते हैं जो कचा में अधिक विद्यार्थियों के दीच वाद-विवाद अथवा क्रियात्मक कार्य-क्रम का सफलतापूर्वक नेतृत्व कर सकें। परिणामस्वरूप, विद्यार्थियों को क्रियाशील बनाने के बजाय अध्याप्तक सारी क्रियाशीलता स्वयं अपने ज़िम्मे ले लेता है, बालक निष्क्रिय बने, चुपचाप आदेशों को अहण करते रहते हैं। बालक को स्वयं अपने दृष्टिकोण से विचारने, अपने विचारों को स्वतंत्रतापूर्वक प्रगट करने तथा अपनी धारणाओं का वास्तविक जीवन में परीच्या करने का अवसर ही नहीं मिलता। अध्यापक के विचारों से सहमत न होना उनका महान् अपराध माना जाता है। उसे तो बस एक ही पूर्व-निश्चित विचारधारा के अनुसार सोचने-समक्तने का आदेश मिलता है इससे बालक का अपना निजत्व कृतित हो जाता है। वह क्रियाशील नहीं रहता, फिर ज्ञान की खोज तथा विकास करने करेगा?

वास्तव में शिचा व्यक्तिगत प्रयत्न है। शिचा प्राप्त करने वाले को उसके लिए स्वयं व्यक्तिगत प्रयत्न करना पड़ता है, तभी उसे उचित फल की प्राप्ति हो सकती है। जिस प्रकार व्यक्ति को अपना भोजन स्वयं खाना और पचाना पड़ता है, कोई दूसरा उसके हितार्थ भोजन नहीं कर सकता, उसी प्रकार प्रत्येक व्यक्ति को अपनी शिचा के लिए स्वयं प्रयत्न करना आवश्यक है। जिस प्रकार व्यक्ति का भोजन करने का अपना ढंग होता है उसी प्रकार उसका शिचा-प्राप्ति का निजी ढंग होता है। अपने ढंग विशेष से हो वह सहज, शीव तथा स्वाभाविक शिचा प्राप्त कर सकता है। वैश्वानिक शिचा वही है जो बालक के शिचा-प्राप्ति के निजी ढङ्ग पर आधारित हो। शिच्या की सामूहिक प्रसाली में इस प्रकार का प्रवंय होना असंभव सा ही है।

शिचा में निजल के विकास को प्रमुखता देने का तात्पर्य यह है कि बालक के नैसर्गिक गुणों एवम् प्रवृत्तियों का पता लगाकर उनके विकास का प्रयत्न किया जाए। इससे उसकी अन्तर्निहित शक्तियों एवम् सुप्त गुणों का उद्भव होता है और बालक के व्यक्तित्व में छिपा हुआ कलाकार, किन, शिल्पकार अथवा गायक जायत एवम् विकासोन्मुख होता है। यदि शिचा द्वारा बालक को अपने गुण-विशेष के विकास का

श्रवसर दिया जाए तो वह उस दिशा में श्रिधिकाधिक उन्नत होता जाएगा । परन्तु, सामृहिक शिद्धा में शिद्धकों को प्रत्येक बालक पर ध्यान देने का इतना श्रवसर ही नहीं मिलता कि उसके गुण-विशेष का श्रध्ययन किया जा सके, श्रोर न कचा के प्रत्येक बालक की रुचि के श्रनुमार शिद्धा का रूप ही परिवर्तित किया जा सकता है । सामृहिक शिद्धा के कारण न जाने कितने किये श्रीर कलाकार श्रपनी प्रारंभिक श्रवस्था में ही श्रिविकसित तथा कुंठित रह जाते हैं । बालक का निजत्व ही उसका जीवन है श्रीर यदि वही नष्ट हो गया तो उसका सम्पूर्ण जीवन केवल यंत्रवत् रह जाता है, उसकी श्रपनी कोई व्यक्तिरात विशेषता नहीं रहती । श्रत्यद, हम कह सकते हैं कि शिद्धा द्वारा बालक के श्रन्तिनिहित गुणों के विकास पर ही समाज का सांस्कृतिक उन्नयन निभैर करता है।

व्यक्ति के निजल्व पर ध्यान देने का ताल्पर्य यह है कि उसे मली-माँति जानने समभने का प्रयत्न किया जाए। ग्राज हम किसी व्यक्ति को समभने, उनकी विशेषताएँ जानने तथा उसके निजी विचारों का ग्रध्ययन करने का प्रयत्न नहीं करते, क्योंकि व्यक्ति दूसरे को उपेच्ति ही समभता है। वास्तव में मनुष्य के सारे ज्ञान का चरम लच्य स्वयं ग्रपने को तथा दूसरों को जानना समभना ही है। इसी से ग्रापसी मेल, एक-दूसरे का दृष्टिकोण समभने की प्रवृत्ति, तथा सहयोग पैदा हो सकता है। समाज के संगठन का यही रहस्य है। व्यक्ति को समभकर, उसकी शक्ति तथा प्रवृत्तियों का ग्रमुमान लगाकर उसे जो शिचा दी जाएगी उससे वह जीवन में स्वयं तो लाभ उठाएगा ही, समाज को भी दृद्तर बनाने में समर्थ होगा। ऐसी शिचा से उसका ग्रपने कार्य-विशेष में मन लगेगा तथा उसकी कार्य एवम् उत्पादन-शक्ति बढ़ेगी। इससे भी ग्रंत में समाज को ही लाभ है।

परन्तु, निजत्व के विकास का उद्देश्य मान्य होते हुए भी अनेक किठनाइयों से पूर्ण तथा सीमाओं में बंधा हुआ है। इस उद्देश्य के विरोधियों का कथन है कि व्यक्ति पर आवश्यकता से अधिक ध्यान देने तथा उसे महत्तम समक्ति से अनेक दुष्परिणामों की आशंका है। प्रत्येक व्यक्ति न तो स्वयं में पूर्ण है और न आत्म-निहित । वह समाज का अंग बनकर ही सार्थक होता है। समाज तथा व्यक्ति में अन्योन्याअय सम्बंध है। अतः इनमें से किसी भी एक को अत्यिक महत्त्व देना दूसरे को हीन बनाना है। व्यक्ति पर अत्यिक बल देने तथा उसे सर्वोच्च मानने से उसका अहम सहज ही जायत हो सकता है। व्यक्ति के अहम, अहंकार अथवा निजत्व को प्रतिपल संतुष्ट करते रहने से समाज को जो हानि हो सकती है उसका उदाहरण हिट्लर, अस्तिलिनी आदि के स्था में समस्त संसार के समज्ञ आ चुका है। व्यक्ति का अहम ही उसे बड़े से बड़ा

तानाशाह अथवा सामाजिक शत्रु बना सकता है। विभिन्न समा-समितियों के चुनाव में जो व्यक्तिगत प्रतिद्वं द्विता उग्र रूप धारण कर लेती है उसके पीछे प्रत्येक प्रतिद्वन्द्वी की अपने को दूसरों से श्रेष्ठ समभने की भावना ही काम करती है। शिचा द्वारा यदि इसी भावना को उकसाया तथा विकसित किया गया तो सामाजिक उत्तरदायित्व, सहानुभृति, दया, सहयोग आदि कहीं देखने को न मिलेंगे।

इस उद्देश्य के विरोवियों के मतानुसार व्यक्तियों में एक दूसरे से भिन्नता होने के साथ ही साथ बहुत कुछ समता तथा एक रूपता भी है। हर समय केवल उनकी भिन्नतान्नों पर ध्यान देना तथा उन्हें बढ़ा चढ़ा कर दिखाना संकुचित हिंदिकोण का परिचायक है। व्यक्तियों की समानतान्नों को उपेच्चित करना उचित नहीं। यदि एक व्यक्ति को दूसरे के निकट लाना है तथा उसकी आध्यात्मिक उन्नति में सब का सामू-हिंक सहयोग प्राप्त करना है तो उसे सर्वव्यापी एक रूपता तथा सब वस्तुन्नों में एक ही दिव्यशक्ति का प्रकाश देखने के लिए प्रेरित करना होगा। जब तक व्यक्तिगत भिन्नता के मध्य एक त्व की एक स्नता स्थापित न होगी तब तक व्यक्ति दूरी हुई माला के विखरे मोतियों के समान विलग बने रहेंगे। अपनी व्यक्तिगत विशेषतान्नों के साथ प्रत्येक व्यक्ति दूसरे का पूरक है— यह भावना भी हढ़ बनाना आवश्यक है।

शिचा में बालक के निजल्व की मान्यता एक स्रावश्यक स्रंग के रूप में है। बालक एक सत्य है जिसे उपेद्वित नहीं किया जा सकता। परन्तु क्या बालक का निजल्व स्वयं शिचा का उद्देश्य भी है ? यह एक गंभीर प्रश्न है। बालक के निजल्व का विकास तो शिचा द्वारा करना ही है— किन्तु उस विकास का उद्देश्य क्या हो ? किस स्रामिप्राय से यह विकास किया जाए ? प्रत्येक का निजल्व विकास किस दिशा में किया जाय ? इन प्रश्नों का उत्तर देना स्रावश्यक हो जाता है। निजल्व के स्रानिय-मित, लच्यहीन तथा उच्छू ह्वल विकास का तो कोई स्रर्थ ही नहीं निकलता। स्रापने स्रापने निजी गुणों को विकसित करते हुए सब बालक किस दिशा में उन्मुख होंगे, यह स्पष्ट नहीं होता। स्रतएव, निजल्व के विकास का उद्देश्य स्रस्पष्ट तथा स्रपूर्ण प्रतीत होता है।

यह धीरे-धीरे ऋनुभव किया जा रहा है कि बालक की विशेष प्रवृत्ति का ही विकास करना उसमें एकांगिता को प्रोत्साहन देना है। यदि किसी बालक में कलाकार बनने की नैसर्गिक प्रवृत्ति है तो उसे केवल कला की ही शिक्षा देते रहना जीवन के ऋन्य ऋंगों से उसका पूर्णत्या सम्बन्ध विच्छेद करना होगा। उसके लिए तो यह और भी ऋावश्यक है कि उसे जीवन की ऋन्य दिशाऋों की ऋोर उन्मुख किया जाए, ऋन्यथा वह केवल कलाकार मात्र बनकर रह जाएगा। <u>व्यक्ति के संतुलित तथा सर्वागीए</u> विकास के हित में उसे केवल एक ही चेत्र में पूर्णत्व प्रदान नहीं किया जा सकता।

केवल अपने सीमित कार्य में दच्ता-प्राप्ति तथा अन्य साधारण विषयों की नितांत अनिभावता आज प्रायः व्यक्तियों में पाई जाती है। अतः शिचाविदों के सम्मुख यह गंभीर प्रश्न है कि क्या शालक की एक निश्चित प्रवृत्ति का ही अधिकाधिक विकास हो, अथवा पूर्व-निश्चित प्राकृतिक प्रवृत्ति के स्वाभाविक विकास को संतुलित करने के लिए शिचा द्वारा अन्य दिशाओं में भी विकास-कार्य किया जाए ?

प्रत्येक व्यक्ति का अपना पृथक निजन्त होने के कारण निजन्त-विकास के उद्देश्य का अर्थ प्रत्येक के लिए भिन्न भी होगा। सब के लिए कोई एक सामान्य उद्देश्य निर्धारित नहीं किया जा सकता। यही इस उद्देश्य की सब से बड़ी कमज़ोरी है। अस्पष्ट तथा अमूर्त उद्देश्य हमारे मन को आकर्षित तो कर सकता है परन्तु व्याव- हारिक धरातल पर उसका कोई अर्थ तथा उपयोग नहीं। इन सब कठिनाइयों के कारण हम निजन्त्व के विकास का उद्देश्य पूर्ण तथा सर्वथा उपयोगी नहीं मान सकते। निजन्त्व के विकास के साथ ही मनुष्य में सामाजिक भावनाओं का प्रादुर्भाव होना अवश्यक है। यह नागरिकता की उचित शिचा द्वारा ही सम्भव हो सकता है।

नागरिकता को शिक्षा

निजन्व के विकास का उद्देश्य के रूप में विरोध करने वाले शिचाशास्त्री शिचा द्वारा बालकों में सामाजिकता की भावना भरने की त्रावश्यकता पर विशेष बल देते हैं। उनके विचारानुसार बालक को समाज का त्रान्तरङ्ग सदस्य होना त्रावश्यक है। त्राज के समाज का रूप बहुत कुछ राजनीतिक है, त्रातः वर्तमान समय में शिचा द्वारा देश के प्रत्येक व्यक्ति को सुयोग्य नागरिक बनाने पर सभी देशों में बहुत ज़ोर दिया जा रहा है। वास्तव में नागरिकता की शिचा की विशेष त्रावश्यकता इस राजनीति-प्रधान युग में ही त्रान्यव की गई है। इस युग के पूर्व शिचा के इस उद्देश्य की कोई त्रावन्य श्यकता ही नहीं समभी गई थी क्योंकि लोग राजनीतिक मामलों में इतनी रुचि नहीं रखते थे। राजनीति का चेत्र तथा राज्य का काय केवल राजा तथा उसके मंत्रियों के लिए ही उपयुक्त समभा जाता था। राज-काज में दख़ल देना सर्वसाधारण न तो त्रापन कर्चन्य समभते थे त्रीर न राजा तथा मंत्रियों की त्रीर से ही उन्हें इसके लिये त्रामन्त्रित किया जाता था। राज्य के प्रति जनता की इस उदासीनता का चित्र तुलसीदास ने 'कोड उप होहि हमें का हानी' में स्पष्ट त्रांकित कर दिया है।

किन्तु, वर्तमान युग में जनतंत्रवाद की राजनीतिक विचारधारा ने प्रत्येक व्यक्ति को राजनीति के प्रति सजग बना दिया है। प्रत्येक देश का नागरिक ऋब राजनीति में ऋषिकाधिक रुचि एवम् भाग लेने लगा है। नागरिक कहे जाने से ब्यक्ति के देश के प्रति अनेक कर्त्तव्य तथा अधिकार स्पष्ट हो उठते हैं। जनतंत्रवाद का सारा ढाँचा व्यक्तिगत सहयोग पर आधारित है। देश के प्रत्येक व्यक्ति को राज्य का उत्तरदायित्व किसी न किसी अंश तक अवश्य वहन करना पड़ता है क्योंकि राज्य सबका है केवल एक व्यक्ति का नहीं। अतः प्रत्येक नागरिक को उन अधिकारों तथा कर्त्तव्यों के योग्य दनने की आवश्यकता है। शिक्ता द्वारा व्यक्ति को बाल्यावस्था से ही अपने इन अधिकारों और कर्त्तव्यों के प्रति सचेत एवम् प्रयत्नशील बनाना आज का प्रमुख उद्देश्य माना गया है।

बान्तव में जनतंत्रवाद के इस युग में राष्ट्र की शक्ति केवल शासक तथा सेना में ही निहित नहीं। त्राज के युद्ध में देश के एकान्त कोने में हल चलाता हुत्रा एक कृषक भी उतना ही महत्वपूर्ण भाग लेता है जितना कि समरभूमि में मर मिटने वाला एक सशस्त्र सैनिक। त्रातः सम्पूर्ण देश की शक्ति एक-एक नागरिक की निजी शक्ति एवम् योग्यता पर निर्भर है। पिछले महायुद्ध ने यह भली भाँति स्पष्ट कर दिया कि सुनियंत्रित, व्यवस्थित तथा सुसंगठित राष्ट्र बड़ी-बड़ी सेनात्रों के समन्त् भी त्रपनी स्थिति सुरज्ञित बनाए रख सकते हैं। त्रातः यह त्रौर भी त्रावश्यक है कि प्रत्येक व्यक्ति त्रपने राष्ट्र का सुयोग्य नागरिक बने तथा त्रपनी शक्ति एवम् योग्यता से राष्ट्र के नंगठन को इड इनए।

नगरिकता की शिचा के अन्तर्गत उन सभी राजनीतिक सिद्धान्तों तथा विचारधाराओं का अध्ययन अपेचित है जो लोगों पर अपना प्रभाव डाल रहे हैं। राजनीति
के चेत्र में आजकल इतने वाद तथा शासन-सिद्धान्त प्रचलित हैं कि प्रत्येक सचेत व्यक्ति
के लिए यह आवश्यक है कि उन सबका सम्यक् अध्ययन तथा विश्लेषण कर उनमें
से उनित और राष्ट्रोपयोगी व्यवस्था का प्रवरण करे। राजतन्त्र, जनतन्त्र, समाजवाद,
तानाशाही, साम्यवाद आदि अनेक राजनीतिक शासन-प्रणालियाँ स्थान-स्थान पर
स्थापित हैं और प्रत्येक के पोषक अपनी प्रणाली-विशेष को ही सर्वोत्तम मानते हैं।
प्रत्येक प्रणाली के समर्थक अन्य देशवासियों पर अपना अपना अपना श्रमाव डालने के लिए
रेडियो, समाचारपत्रों, पुस्तकों आदि के द्वारा निरंतर प्रचार करते रहते हैं। साम्यवाद
तथा प्रजातन्त्रवाद के बीच यह प्रचार-प्रतिद्व द्विता हम स्पष्ट ही देखते हैं। एक
अत्थर-मित तथा सरल नागरिक के लिए इस विज्ञापन और प्रचार के जाल में फँस
जाना बहुत आसान है। अतः इस बात की आवश्यकता अधिकाधिक प्रतीत हो रही
है कि प्रत्येक बालक समभने योग्य होने पर विभिन्न राजनीतिक विचारधाराओं तथा
शासन प्रणालियों का अध्ययन कर खुले मिस्तष्क से स्वतन्त्रतापूर्वक अपना निष्कर्ष
निकालने की सामर्थ्य प्राप्त करे। प्रायः अशिक्तिक से स्वतन्त्रतापूर्वक ही प्रचार

में फँस कर राजनीतिक शोषण के शिकार हो जाते हैं। इस प्रकार नागरिकता की शिक्षा के अन्तर्गत उन्हें राजनीनिक विवेचन तथा सन्तुलित दृष्टिकोण अपनाने की ज्ञमता प्रदान की जाती है।

मारत में तो त्राज नागरिकता की शिचा की त्रौर भी त्रिविक त्रावश्यकता है। प्रथम तो हमारे अधिकांश देशवासियों में 'कोउ नृप होहि हमें का हानी' वाली भावना त्रभी तक वर्तमान है। साधारण जनता प्रायः राज्य के किया-कलाप तथा त्रपने त्रिधिकारों के विषय में उदासीन है। त्रपने सामान्य देशवासियों को देख कर उन्हें सुयोग्य नागरिक कहना भी कठिन होगा। राष्ट्र के प्रति त्रपने उत्तरदायित्व तथा कर्त्तव्यों को निवाहने के लिए उनमें त्रान्तरिक प्रेरणा का सर्वथा त्रभाव है त्रीर त्रपने त्रिधिकारों के विषय में उनकी जानकारी नगण्य है। वास्तविकता तो यह है कि उन्हें देश का सुयोग्य नागरिक बनने के लिए न तो कभी कोई प्ररणा ही मिली और न उपयुक्त त्रवसर विदेशियों के शासनकाल में नागरिकता की उचित शिचा की कल्पना ही नहीं की जा सकती थी। शासन त्रादि के विषय में प्रजा की रुचि त्रमान वश्यक तथा त्रानपेद्धित समभी जाती थी। त्रानः नागरिकता की शिचा के त्रमाव में देशवासी और भी उदासीन तथा इतोत्साह हो गए! त्रव, देश की स्वतन्त्रता के बाद इस बात की नित्तंत त्रावश्यकता है कि प्रत्येक व्यक्ति को मुयोग्य नागरिक बनने की शिचा दी जाए तथा उन्हें त्रपने कर्त्तव्य एवम् त्रधिकारों के प्रति जागरूक बनाया जाए।

वर्तमान सामान्य शिचा व्यक्ति को सुयोग्य नागरिक बनाने में असमर्थ है, और न प्रत्येक धनवान, कुशल कारीगर अथवा विद्वान व्यक्ति को अनिवार्यतः सुयोग्य नागरिक कहा जा सकता है। यह पूर्णत्या निश्चित नहीं कि आज का प्रथम श्रेणी का विद्यार्थी अवश्य ही प्रथम श्रेणी का नागरिक भी होगा। अपितु, इस बात का अधिक भय है कि व्यक्ति सफल व्यवसायी, सुयोग्य पिता अथवा पित इत्यादि होने पर भी नागरिक के रूप में अत्यन्त हेय हो। अतः यह स्पष्ट है कि सफल नागरिक के आवश्यक गुणों का विकास करने के लिए विशिष्ट शिचा की योजना करना आवश्यक है, किन्तु इस प्रकार की शिचा की आयोजना करने से पूर्व इस बात का निश्चय करना भी आवश्यक है कि स्पेग्य नागरिक में ऐसे कौन से गुण अपिन्ति हैं, जिनकी शिचा द्वारा प्रतिष्ठा की जाए। नागरिकता की शिचा की आवश्यकता तो आज सभी राष्ट्र मानते हैं किन्तु वह वास्तव में है क्या, तथा उसके अन्तर्गत कीन से गुण उत्पन्न किए जाने चाहिए, इस विषय में यथेष्ठ मतमेद है। जर्मनी में हिट्ल-रीय शिचा सुयोग्य नागरिक बनाने के उद्देश्य से दी जाती थी, जापान में इसका दूसरा

हम था, इग्लैंड तथा अमरीका में नागरिकता की शिखा का कुछ और ही ताल र्थ है तथा रूस में नागरिकता का अर्थ कुछ दूसरा है। यद्यपि इन सभी देशों में कहने को तो बालकों को सुयोग्य नागरिक बनाने का एक ही उद्देश्य शिखा में प्रचलित है तथापि उसके परिणाम स्वरूप जो नागरिक बनते हैं वे एक देश में दूसरे से नितांत भिन्न होते हैं।

नागरिकता की शिचा का यह स्वरूप ऋत्यंत संक्रचित तथा राजनीतिक शोषण पर ग्राधारित कहा जाएगा। साधारणतया प्रत्येक राष्ट्र के लिए उसके देशवासियों द्वारा मान्य शासन-व्यवस्था का रूप उचित कहा जाता है, तथा उस व्यवस्था के ब्रॉन्स्य नागरिकों को शिचा देना उस राष्ट्र का कर्तव्य है। परन्त, देश में स्थापित शासन-व्यवस्था के मानने वालों को नागरिक मानना तथा उसमें विश्वास न करने वालों को मयोग्य नागरिक न समभाना वास्तव में श्रत्यंत संक्रचित दृष्टिकोण है। प्राय: सभी देशों में इस प्रकार की संक्रचितता दिखाई पड़ती है। हिट्लर ने जर्मनी से उन सभी लोगों को निष्कातित कर दिया जो उसकी शासन-व्यवस्था में विश्वास नहीं करते वे । हुत में शासन-व्यवस्था के प्रति स्रास्था न रखने वालों के लिए कोई स्थान नहीं । श्रमरीका में जनतंत्रवाद के विरुद्ध श्रावाज़ उठाने वालों को सुयोग्य नागरिक नहीं समभा जाता ! किन्त, वास्तविकता तो यह है कि देश की उन्नति तथा विकास को ध्यान में रखते हए व्यक्ति चाहे जिस राजनीतिक दृष्टिकोण को अपनाए वह परी तरह अपने राज्य का भला नागरिक बना रह सकता है। देश द्रोही होना एक बात है श्रीर देशवासियों के हित में वर्तमान व्यवस्था का विरोद्धाकरना दूसरी बात । प्रत्येक देश में गुजनीतिक व्यवस्था तथा शासनप्रणाली समय-समय पर परिवृतित होती रहती है, उसकी कसौटी पर व्यक्ति में नागरिकता के गुणों की परीचा करना स्रनुपयुक्त तथा अनुचित है। राजनीति श्रीर राजनैतिक व्यवस्था के सम्बन्ध में भिन्न मत तथा विरोध रखते हुए भी व्यक्ति ऐसे त्रात्म-गुण विकसित कर सकता है जो उसे वास्तव में त्रपने राष्ट्र की शक्ति एवम् श्राधार-स्तम बना सके।

व्स्तुतः योग्य नागरिक के गुणों का निर्धारण करने के लिए विशद दृष्टिकोण अपनाना आवश्यक है। इन गुणों के कारण ही व्यक्ति राष्ट्र का अभिन्न अंग बन जाता है श्रीर राष्ट्रीय संगठन में योगदान कर सकता है। समाज तथा राष्ट्र की सुरत्ता एवम् उन्नित को ध्यान में रखते हुए इन गुणों वाला व्यक्ति सुयोग्य नागरिक ही कहा जाएगा फिर वृह चाहे जिस राजनीतिकवाद अथवा शासन-व्यवस्था का समर्थक क्यों न हो। सुयोग्य नागरिक के इन अपेजित गुणों को हम मुख्यतः निम्न वर्गों में रख सकते हैं:

(१) गृहन तथा तीत्र सामाजिक भावना एक सुयोग्य नागरिक अपनी अपेना समाज तथा राष्ट्र को प्रधानता देता है। उसके अन्तर्मन से समाज-सेवा तथा

राष्ट्रहित में श्रात्मोत्सर्ग की भावना स्वाभाविक रूप से निःस्त होती है। इस मूल भावना के श्रंगस्वरूप व्यक्ति में श्रनेक चारित्रिक एवम् भावनात्मक गुर्गों का प्रादुर्भाव होता है, यथा, दूसरों में विश्वास, सहयोग, परमार्थ, सहानुभूति, नियम-पालन श्रादि। (२) शारीरिक, मानसिक तथा भावनात्मक विकास हम यह स्पष्ट कर चुके हैं कि प्रत्येक समुन्नत व्यक्ति राष्ट्र की शक्ति में योगदान करता है। श्रतप्व, प्रत्येक नागरिक का यह कर्तव्य है कि वह श्रपने शारीरिक, मानसिक, भावनात्मक श्रादि श्रंगों को पूर्णतया विकसित करे। उसका शारीरिक विकास तथा शक्तिवर्द्धन राष्ट्र के निर्माण एवम् सुरचा के हित में होता है; मानसिक विकास द्वारा राष्ट्रीय समस्याश्रों का विवेचन, विभिन्न राजनीतिक विचारधाराश्रों का विश्लेषण तथा निष्कर्ष प्राप्ति श्रादि संभव हैं; श्रीर भावनात्मक विकास के श्रन्तर्गत स्वतंत्रता तथा राष्ट्रप्रेम, शान्ति की भावना, सहदयता श्रादि गुर्गों की प्रतिष्ठा होती है

(३) <u>यथेष्ट सामान्य शिक्ता</u>राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक के लिए थोड़ी-बहुत सामान्य शिक्ता प्राप्त होना त्रावश्यक है । इसके त्रन्तर्गत प्राथमिक शिक्ता के समस्त पाठ्य विषय, व्यावसायिक प्रशिक्तण त्रादि त्रा जाते हैं। व्यावसायिक शिक्ता-प्राप्त व्यक्ति स्वयं तो लाभ उठाता ही है वह राष्ट्रीय सम्पत्ति तथा समृद्धि में भी योग देता है। त्रान्य विषयों की शिक्ता प्राप्त करने से उसका ज्ञान-क्षेत्र विस्तृत होता है तथा मानसिक विकास एवम् दृढ़ता त्राती है,। इसी कारण प्रत्येक राष्ट्र त्रापने नागरिकों के लिए उचित त्रानिवार्य शिक्ता की योजना करता है, त्रीर उस शिक्ता का स्तर उठाने का भी निरंतर प्रयास किया जाता है।

(४) राजनीतिक चेत्र में उत्तरदायित्व-वहन की ज्ञमता सुयोग्य नागरिक राजनीतिक विषयों में क्रियात्मक रिच लेता है तथा राजनीतिक समस्यात्रों पर निष्पच्च भाव से विचार करने की सामर्थ्य रखता है। त्र्यपने त्र्यविकारों के साथ-साथ वह दूसरे के त्र्यविकारों की भी रच्चा करना जानता है। न्यायिव्यता, समदृष्टि तथा प्रगति-शिलता उसके गुण होते हैं। उसमें त्र्यपना प्रतिनिधि भली भाँति चुनने की योग्यता होती है तथा उससे सहयोग करने की हार्दिक प्रवृत्ति।

वास्तव में इन गुणों को धारण करने वाला नागरिक ही दृढ़, स्वतंत्र तथा राष्ट्र-सेवी कहला सकता है। नागरिकता की शिचा का यह तालर्य कदापि नहीं कि व्यक्ति दास बने। राज्य के नियमों में बँध कर चलने वाला व्यक्ति सदैव ऋच्छा नागरिक नहीं कहा जा सकता ऋौर न किसी राजनीतिक सिद्धान्त का मूक दास ही सुयोग्य नागरिक होता है। उसे तो शक्तिशाली, क्रियाशील तथा स्वतंत्रत विचारक होना है। वह राष्ट्र का कर्णधार एवम् निर्माता होता है विवार्कर ने इन विचारों को ज़ोरदार शब्दों में प्रगट करते हुए कहा है कि "जनतंत्र राष्ट्र में नागरिकता की शिद्धा का तात्पर्य यह कदापि नहीं कि व्यक्ति सरकार के अनुरूप बने; उसे तो स्वयं शासक बनना है, या फिर शासन का निर्माण करना है...उसे प्रेरणा देनी है, उस पर प्रतिबन्ध रखना है। हमें तो मालिक बनने के लिए शिद्धा प्राप्त करनी है, दास बनने के लिए नहीं।"

व्यक्ति को यदि इस प्रकार की शिच्ना न मिली तो वह न तो स्वयं उन्नित कर सकेगा और न अपने राष्ट्र को ही उन्नत बना सकेगा । वह या तो खोखले राजनीतिक सिद्धान्तों के मतभेदों के जाल में फँसा रहेगा या फिर दूषित प्रचार का शिकार होकर किसी एक राजनीतिक विचारधारा का दास बन जाएगा । जोड के अनुसार "बिना नागरिकता की शिच्ना के मनुष्य को राजनीतिक दृष्टि से मनुष्य नहीं अपितु भेड़ कहना चाहिए । जिस प्रकार भेड़े अपने रखवाले की पुकार सुन कर अपने अपने बाड़े में विना सोचे समसे एक के पीछे एक युस जाती हैं उसी प्रकार इस तरह की शिच्ना के अभाव में लोग राजनीतिकों के नित्य नवीन नारों को सुन कर उनके पीछे हो लेते हैं।" हमारी वर्तमान शिच्ना में सामाजिक तथा राष्ट्रीय समस्याओं पर गंभीरतापूर्वक विचार करने का अवसर नहीं दिया जाता । प्रायः नागरिकता के नाम पर तत्कालीन शासनव्यवस्था की आलोचना को भी बुरा समस्मा जाता है । बुरे नागरिक अथवा देशदोही कहे जाने के भय से लोग अपनी सरकार को अच्छी नहीं कही जा सकती ।

उपयुक्त विवेचन से यह स्पष्ट हो जाता है कि राष्ट्र के लिए नागरिकता की शिद्या का महत्व कम नहीं। उसके वास्तविक रूप पर भी हम विचार कर ऋाए हैं। परन्तु, इससे यह सिद्ध नहीं होता कि शिद्या का उद्देश्य केवल सुयोग्य नागरिक बनाना ही है। वास्तव में एक सीमा का ऋतिक्रमण कर उस पर ऋत्यधिक बल देने से इस उद्देश्य तक में ऋनेक दोष पैदा हो सकते हैं जिनसे यथेष्ट हानि की ऋाशंका है। नाग-रिकता की शिद्या के विरोधी इन दोषों एवम् दुष्परिणामों से सजग रहने की चेतावनी देते हैं तथा इसे शिद्या का एकमात्र उद्देश्य मानने का विरोध करते हैं।

नागरिकता की शिचा के विरोवियों के अनुसार एक भय तो यही है कि इससे व्यक्ति के राजनीतिक किया-कलाप को आवश्यकता से अधिक महत्त्व प्राप्त हो जाता है। मनुष्य केवल राजनीतिक चेत्र में ही कियारत नहीं होता, अपित वह मान-वीय, सांस्कृतिक, आध्यात्मिक आदि चेत्रों में भी कियाशील होता है। जीवन की समस्त कियात्मकता में उसकी राजनीतिक कियाशीलता केवल एक अंश-मात्र है। अतएव जीवन के विभिन्न अंगों की उपेचा कर व्यक्ति को केवल राजनीतिक चेत्र के लिए तैयार करना उसकी सम्पूर्ण शिचा नहीं कहला सकती। साथ ही व्यक्ति की

शारीरिक, मानिसक तथा भावनात्मक उन्निति को राष्ट्र अथवा शासन के हित में साधनमात्र मान लेना उसके अपने निजी महत्त्व को उपेन्तित करना होगा। इसके अतिरिक्त नागरिकता की शिन्ता को गलत रास्ते में ढाल देना भी अत्यंत सरल है। आयः इस प्रकार की शिन्ता के नाम पर शासकवर्ग नागरिकों में अत्यंत संकुचित राष्ट्र- प्रेम भरने का प्रयत्न करते हैं। बहुत से सत्ताधारी व्यक्तिगत स्वार्थ तथा शक्तिसंचय के लिए भी नागरिकों को शासन से सहयोग करते रहने की सीख देते हैं। 'राष्ट्र ख़तरे में है' की आवाज उठाकर और शत्रुओं का काल्पनिक भय दिखाकर ये सत्ताधारी प्रायः नागरिकों की भावनाओं को उत्तेजित कर अपना स्वार्थ सिद्ध करते रहते हैं। हिट्ल्र, मुसोलिनी आदि ने नागरिकता की शिन्ता द्वारा यही स्वार्थ-साधन किया था।

शिचा पर राजनीतिशों तथा दार्शनिकों का प्रभाव सदैव से चला आया है। राजनीतिशों ने अपने राजनीतिक प्रमुख को श्रद्धारण रखने के लिए शिद्धा को सदैव श्रपनी दासी बनाए रखा श्रीर उसके उद्देश्य, प्रयोग एवम् परिणामों को श्रपनी इच्छा-नुसार निश्चित करते रहे । ऐडम्स के अनुसार "साधारणतया लोग यही समभते हैं कि नागरिकों की शिक्षा के स्वरूप का निश्चय करने का अविकार केवल शासक-वर्ग को ही है। पूर्वकाल में अरस्त् तक ने यह नियम निर्धारित कर रखा था कि राजनीति ही शिचा की निर्माणकर्त्री है। यदि शासक-वर्ग को ही त्रागे चलकर शिच्कों द्वारा निर्मित पदार्थ का उपयोग करना है, तो उन्हें यह भी कहने का पूर्ण श्रिधिकार है कि वह पदार्थ कैसा हो। दूसरे शब्दों में शिक्तक को शासक वर्ग की स्राज्ञा शिरोधार्य करनी चाहिए।" निश्चय ही यह स्थिति मान्य नहीं हो सकती। शिद्धा का उपयोग प्रायः राजनीतिक स्वार्थ के लिए होता त्राया है त्रौर इसके परिगामस्वरूप शिच्गा-कला एवम् शिचा-विज्ञान न तो कभी भली-भाँति पनप सके श्रौर न उन्हें स्वतंत्र विषयों की भाँति विकास का अवसर ही मिला। आवश्यकता इस बात की है कि शिचा श्रपने स्वतंत्र नियमों तथा सिद्धांतों के श्राधार पर विकसित हो। बालक का पूर्ण विकास ही उसका एकमात्र उद्देश्य होना चाहिए। यह मनोवैज्ञानिक नियमों के त्राधार पर सामाजिक भावनात्रों से सामंजस्य स्थापित करके ही हो सकता है। त्रात-एव, बालकों की शिद्धा के विषय में शिद्धा-शास्त्री ही ऋधिकार पूर्वक ऋपना मत दे सकते हैं, सत्ताधारी एवम् शासक नहीं, चाहे वे कितने ही शक्तिशाली क्यों न हों।

नागरिकता की शिक्ता लोगों को इस बात की प्रेरणा देती है कि वे अपने व्यक्तिगत भेद-भाव भुला कर एक साथ राष्ट्र-सेवा में जुट जाएँ। नागरिकों में अपने व्यक्तित्व की अपेक्ता समाज एवम् राष्ट्र को अविक महत्व देने की भावना पैदा की जाती है, श्रौर देश की ख़ातिर व्यक्ति श्रपना निजल्व तक न्यौछावर कर देने को उत्साहित किए जाते हैं। इस प्रयत्न से बालकों की निजी विशेषताश्रों के कुंठित हो जाने का भय रहता है। प्रत्येक व्यक्ति राष्ट्रीय संगठन के हित में एकरूप बनने लगते हैं, तथा राष्ट्रीय संकट के समय उन्हें श्रपनी व्यक्तिगत रुचि तथा कार्यों को छोड़कर दूसरों के साथ-साथ शासकों के इशारे पर नाचना पड़ता है। पिछले महायुद्ध के श्रवसर पर रूस में किव, कलाकार श्रादि सभी को एक होकर युद्ध में सहायतार्थ जुटना पड़ा था। यह स्थिति किसी सीमा तक ही उचित कही जा सकती है। समाज श्रथवा राष्ट्र के नाम पर व्यक्ति की निजी विशेषतात्रों की सर्वथा उपेन्ना तथा तिरस्कार करना सभी के लिए हानिकारक हो सकता है। इससे कला के विकास एवम् सांस्कृतिक उत्यान में भी बाधा पहुँचती है क्योंकि कला के विकास में कलाकार की स्वतंत्रता विशेष महत्व रखती है। ऐडम्स का कथन है कि "संसार के समस्त व्यक्ति एक श्रस-हनीय दंग से एकरूप होते जा रहे हैं— पहनाव-श्रोढ़ाव, व्यवहार तथा श्रन्य सभी कपरी बातों में। श्रौर फिर कपर से समान शिन्ना सब के विचारों को भी एक ही सांचे में ढाल देने का प्रयत्न कर रही है।"

उपर्युक्त विवेचन से यह स्पष्ट है कि नागरिकता की शिक्षा का उद्देश्य पूर्ण-तया हानि-रहित नहीं। बालक के व्यक्तित्व को नष्ट करके राष्ट्रोन्नित का प्रयत्न करना अनुचित है। वास्तव में व्यक्ति तथा समाज एक दूसरे पर आधारित हैं। उन्नत राष्ट्र-में व्यक्ति को अपने निजल्ब के विकास के लिए उचित वातावरण तथा अवसर प्राप्त होता है, और प्रत्येक सुविकसित व्यक्ति राष्ट्र की शक्ति में योगदान करता है। अतएव, व्यक्ति तथा राष्ट्र के इस सह-सम्बंध को संतुलित रखने में ही दोनों का लाभ है। शिक्षा किसी एक की उपेक्षा दूसरे के लिए नहीं कर सकती।

ऋध्याय ८

शिक्षा के उद्देश्य : चरित्र निर्माण

त्रनेक शिचा-शास्त्रियों का कथन है कि शिचा का उद्देश्य बालक में सचिरित्रता का विकास करना होना चाहिए। <u>मानव जीवन</u> में चरित्र का महत्व सर्वमान्य है। चरित्र के कारण ही मनुष्य पशु से ऊँचा समका जाता है। प्राचीन तथा अर्वाचीन, सभी कालों में चरित्र की यह महत्ता अन्नुष्ण रही है। धन, शक्ति आदि प्राप्त होते हैं और नष्ट हो जाते हैं किन्तु मनुष्य का चरित्र जीवन-पर्यन्त उसका साथ देता है। अनेक व्यक्तियों की धारणा है कि आज मनुष्य-जीवन केवल इसीलिए घृणित बन गया है कि उसमें चरित्रवल नहीं रहा।

वृद्धे के कथनानुसार, "संसार में न तो धन का प्रमुख है श्रीर न बुद्धि का । प्रमुख होती है चरित्र श्रीर बुद्धि के साथ उच्च पित्रता का ।" <u>बारतोल</u> (लगभग १५०० ई०) ने कहा था— "चरित्र ही वह हीए है जो सव पत्थरों से श्रिषक मूल्य-वान् है।" वाल्तेयर के श्रनुसार— "सब धर्म परस्पर भिन्न हैं क्योंकि उनका निर्माता मनुष्य है। किन्तु, चरित्र की महत्ता सर्वत्र एक समान है क्योंकि चरित्र ईश्वर बनाता है।" संसार के श्रन्य महान् व्यक्तियों ने भी चरित्र के गुण इसी प्रकार गाए हैं। चरित्र की महत्ता सभी मानते हैं। किन्तु, चरित्र क्या है ! उस के श्रन्तर्गत किन गुणों को समभना चाहिए ? तथा चरित्र में किन-किन वातों को लिया जाए ? इस विषय में कोई एकमत नहीं। श्रर्थ-बोध की समस्या तब श्रीर भी गंभीर हो उठती है जब हम भिन्न व्यक्तियों को चरित्र का भिन्न श्र्यं लगाते देखते हैं। उदाहरणार्थ, कई व्यक्ति श्रपने प्रतिदिन के कार्यों का नियम-पूर्वक पालन ही श्रच्छे चरित्र की निशानी मानते हैं; बहुत से व्यक्ति धर्म-कर्म, गंगा-स्नान, पूजा-पाठ को ही चरित्र की पवित्रता का द्योतक मानते हैं; कुछ व्यक्ति ऊँचे श्रादर्श रखने वालों को ही सच-रित्र समभते हैं; बहुत से स्नुत्व व्यक्तियों के लिए श्रच्छी श्रादतें ही चरित्र का निर्माण

भारतीय शिक्ता सिद्धान्ती

करती हैं। चिरित्र के विषय में यह मत-भेद व्यक्तियों तक ही सीमित न होकर जाति तथा देशों तक में व्यास पाया जाता है। एक जाति अथवा देश में जिन कार्यों को सच्चिरित्रता के अन्तर्गत माना जाता है दूसरी जाति तथा देश में उन्हें चिरित्र-हीनता का द्योतक समभा जाता है। स्थान भेद के साथ ही समय के अनुसार भी चिरित्र के अपेक्तित गुणों में अन्तर आ जाता है। अनेक कार्य जो प्राचीन काल में बुरे चिरित्र की निशानी समभे जाते थे आज सच्चिरित्र व्यक्ति के गुण समभे जाते हैं।

श्रनेक दार्शनिकों ने चरित्रवान व्यक्ति की गुणावली श्रपने-श्रपने ढंग से निर्धारित की है। चरित्र की व्याख्या करने में भी भिन्न दृष्टिकोण श्रपनाया जाता है। प्रत्येक धर्म में सच्चरित्रता पर वल दिया गया है श्रीर धार्मिक व्यक्तियों को सच्चरित्र होना श्रावश्यक वताया गया है। किन्तु, यहाँ सच्चरित्रता तथा धार्मिकता में स्पष्ट भेद समभ लेना श्रावश्यक है। धार्मिक तथा सच्चरित्र व्यक्ति में श्रन्तर होता है। धार्मिक व्यक्ति में धार्मिक पद्म प्रधान होता है किन्तु चरित्रवान व्यक्ति पूर्णतया धर्मिनिरपेत्र भी हो सकता है।

पहले लोगों का विचार था कि प्रत्येक व्यक्ति में देखने, सुनने, स्पर्श श्रादि की माँति एक शीलानुभृति भी होती है। इस जन्म-जात शक्ति द्वारा ही वह श्रव्छा श्रीर बुराई में भेद करता तथा बुराई का त्याग कर श्रव्छाई को श्रपनाता है। किन् श्रव यह सिद्ध है कि बालक ऐसी कोई शक्ति लेकर उत्पन्न नहीं होता। जन्म से व न तो सदाचारी होता है श्रीर न दुराचारी। इन दिशाश्रों में उसका शान तथ श्रभ्यास समाज के प्रभाव से ही निश्चित होता है।

नैपोलियन के समय में श्वार्ज नामक एक जर्मन दार्शनिक तथा योद्धा चित्र का व्यापक अर्थ माना और उसके अन्तर्गत नैतिक मावना तथा शुद्धाचर दोनों को महत्त्वपूर्ण स्थान दिया। जो आचरण समाज द्वारा मान्य हो तथा किर प्रकार प्रतिबन्धित न हो उसे शुद्धाचरण कहा जाएगा। उसके लिए समाज की पर परागत मान्यता भी प्राप्त होनी चाहिए, उदाहरणार्थ, विवाह के जातीय नियमों व पालन अथवा अपने सम्बन्धियों से व्यवहार तथा सम्बन्ध की सीमाएँ। परन्तु सन्विर व्यक्ति केवल सामाजिक नियमों तथा शुद्धाचरण का ही पालन नहीं करता अपि उच्च नैतिक आदशों में भी आस्था रखता है। उसमें शाश्वत सत्य में दृढ़ विश्वा तथा अच्छाइयों के प्रति आकर्षण होना चाहिए, और उसे अपने जीवन में इ आदशों का महत्व मलीमाँति समक्षना चाहिए। उदाहरणार्थ सत्य, स्वमा, दया, दा आदि नैतिक गुणों की प्रतिष्ठा सन्विर्तत्र व्यक्ति में आवश्यक है।

वास्तव में चरित्र के अन्तर्गत नैतिकता तथा सदाचार न केवल आवश्यक अग रूप हैं अपित एक दूसरे को प्रभावित भी करते हैं। सदाचार सामाजिक भावना को लेकर पनपता है और नैतिकता आध्यात्मिकता को। दोनों का यह अन्तर्सम्बन्ध प्रायः भुला दिया जाता है और समाज के इतिहास में हम कभी नैतिकता तथा कभी सामाजिक शुद्धाचरण को अधिक महत्वपूर्ण बनते देखते हैं। इसी कारण सभाज के चारित्रिक विकास में एकांगिता आने लगती है और लोगों का विशद चारित्रिक उन-यन नहीं हो पाता।

सच्चरित्रता का वास्तिवक अर्थ निश्चित करने में ऊपर निर्दिष्ट मतभेद अनेक किटनाइयाँ उपस्थित करते हैं। इसी कारण यह उचित होगा कि इन मत-भेदों में न पड़कर ऐसे सद्गुणों की एक सूची निर्धारित कर ली जाए जो सच्चरित्र व्यक्ति में अपे- चित्र हों। इन गुणों का पृथक-पृथक विवेचन करने से मतभेद की गुंजाइश भी बहुत कम हो जाती है। यह स्पष्ट है कि इस गुणावली का निश्चय तथा सच्चरित्रता की यथेष्ट व्याख्या कर लेने के बाद ही हम कह सकते हैं कि चरित्र-निर्माण को किस सीमा तक शिक्षा का उद्देश्य स्वीकार किया जा सकता है। यदि ध्यानपूर्वक विचार किया जाए हो हम निश्चय ही एक सच्चरित्र व्यक्ति में निम्न गुणों अथवा विशेषताओं की अपेचा कर सकते हैं:

अपेचा कर संकत है:

(१) दूसरों में रुचि तथा उनके प्रति समवेदना : इन गुणों का मूल आन्तरिक सामाजिक भावना में निहित है। सच्चिरित व्यक्ति अपने में ही सीमित नहीं रहता,
केवल अपने विषय में नहीं सोचता, अपितु अन्य व्यक्तियों के किया-कलाप, सुख दुख
आदि में पूर्ण रुचि एवम् भाग लेता है। वह स्वान्मुख होने के बजाय पराङ मुख होता
है। ऐसा व्यक्ति ही दूसरों के प्रति द्या और सहानुभृति प्रदर्शित कर सकता, तथा
उनका सहायक बन सकता है। वह कोई उत्तरदायित्व अपने सर ज़बरदस्ती आ जाने
पर ही नहीं निवाहता अपितु स्वयं आगे बढ़कर दूसरों की ज़िम्मेदारी अपने ऊपर लेने
के लिए आतुर रहता है। महात्मा गाँवी को देश का कष्ट दूर करने का उत्तरदायित्व
किसी दूसरे ने नहीं सौंपा, उन्होंने इस उत्तरदायित्व को स्वयं आगे बढ़कर अपना
लिया था। इस दृष्टिकोण से वह व्यक्ति जो नियत समय पर दैनिक कार्य करता, दफ्तर
जाता तथा लौट कर अपने परिवार में लिप्त हो जाता है और पास-पड़ोस में तथा
औरों पर क्या बीत रही है, कहाँ क्या अत्याचार हो रहे हैं, आदि बातों की चिंता
नहीं करता, निश्चय ही सच्चरित्र व्यक्ति नहीं कुहला सकता।

(२) <u>भावनात्मक प्रतिचार : चरिवान</u> व्यक्ति के लिए दूसरों के कार्यों में रुचि रखना ही यथेंग्ट नहीं, उसके हृदय में अनुभृति तथा भावुकता होना भी आवश-

यक है। दूसरों के दुःख से द्रवित हो जाने श्रीर श्रत्याचार होते देखकर पीड़ा तथा विद्रोह से विकल हो उठने वाला व्यक्ति ही उनके समाधान के लिए प्रयत्नशील हो सकता है। यदि दया श्रीर सहानुभृति उसके हृदय को मथती नहीं श्रीर यदि स्नेह श्रथवा विद्रोह की भावना उसके मन में उग्र रूप धारण नहीं करती तो श्रवश्य उसकी समस्त कि शशील दा निश्चेष्ट पड़ी रहेगी। श्रातः चरित्रवान् व्यक्ति को श्रानेक विषयों में एचि रखना श्रावश्यक है। उसे सौम्य होना चाहिए, किन्तु न्याय का समर्थन तथा श्रावश्य का विरोध करने की भावना भी यथेष्ट बलवती होनी चाहिए।

- (३) मानसिक विकास: बुद्धिहीन व्यक्ति चरित्रवान नहीं हो सकता । सञ्च-रित्रता के लिए अञ्छे-बुरे, सत्कर्म-कुकर्म में भेद करने की सामर्थ्य होना आवश्यक है। तभी तो वह सत्कर्म का पालन तथा कुकर्म का त्याग कर सकेगा। अपनी नासमभी के कारण अनेक व्यक्ति कुकर्म कर बैठते हैं। अतएव सन्चरित्र व्यक्ति में निष्पन्त भाव से विचार करने की न्यमता, तर्क एवम् विश्लेषण की शक्ति, तीव न्याय-बुद्धि तथा प्रत्येक बात को सब पहलुओं से सोचने-समभने के गुण होना आवश्यक है। वास्तव में उसकी मानसिक सजगता सतत कियाशील तथा चैतन्य होनी चाहिए। व्यक्ति के मानसिक विकास को उसकी सञ्चरित्रता का मुख्य अंग मानना होगा।
- (४) बल, शिक तथा त्रोज : चित्रवान व्यक्ति निर्वल नहीं होता त्रौर न दुबल व्यक्ति सन्चरित्र कहा जा सकता है । उसमें बल, शिक्त तथा त्रोजित्वता होती है। बिना शिक्तिशाली बने वह जीवन में कुछ नहीं कर सकता। यदि उसे अपना उत्तरदायित्व निवाहना है, कर्चव्यों को पूरा करना है, त्रत्याचार से लोहा लेना है तथा शुभ कार्य में योग देना है तो उसमें बल एवम् शिक्ति का होना त्रावर्यक है। यह बल शारीरिक ही हो यह त्रावर्यक नहीं। त्राध्मातिक शिक्ति से भी व्यक्ति त्राप्में कार्यों में त्राप्मिक को त्राप्में में त्राप्मिक की त्रपेचा त्राध्मातिक बल का ही प्रयोग करते थे। शिक्तिशाली व्यक्ति में हदता, निर्भवता, त्रात्मिवरवास तथा त्रात्मिक्तिता होती है। उसमें शिक्ति के साथ त्रोज तथा तेजित्वता होना भी त्रावर्यक है। किन्तु, सन्वरित्र व्यक्ति के साथ त्रोज सवयम त्रपने जपर ही करता है। दूसरों के त्रागे शिक्त-प्रदर्शन के बजाय स्वयं त्रपने मन की दुर्बलतात्रों तथा इन्द्रियों पर विजय प्राप्त करने वाला व्यक्ति ही त्रिविक हद चरित्र माना जाता है। इसके लिए त्रपेचाइत त्राधिक शक्ति का प्रयोग त्रावर्यक होता है। तभी तो चरित्रवान व्यक्ति वृत्त-संचय के साथ-साथ संयम तथा त्रात्मिनग्रह को समान रूप से महत्त्वपूर्ण मानता है।

(५) उच्च ब्रादर्श: उपर्युक्त सभी गुण व्यक्ति को तभी सञ्चिर्त्र बना सकते हैं जब कि उसे उच्च ब्राह्मात्मिक तथा नैतिक ब्राद्धाों का बल प्राप्त हो। सत्यम् शिवम् तथा सुन्दरम् जैसे चिरन्तन ब्रादशों की सावना में ही तो चिरव्रवान् व्यक्ति को खटना होता है, ब्रार इन प्रदीशों के ब्राह्मोंक में उने ब्रयना मार्ग निश्चित करना है। इन नैतिक ब्रादशों के बिना उसका जीवन संचालन पतवारहीन नौका के सदृश होगा। उच्च लच्च से उद्भृत विश्वास ब्रीर साहस द्वारा ही उसे ब्रपने कार्य में संलग्न होने की सच्ची प्रेरणा मिल सकती है।

चरित्रवान् व्यक्ति में इन गुणों की सत्ता स्वीकार कर लेने पर चिरत्र के विषय में हमारी समस्त धारणा ही बदल जाती है। इस हिंध्ट से चरित्र एक निश्चेष्ट मानसिक दशा नहीं, वरन् प्रवैगिक, कियाशील तथा सचेष्ट सावन के रूप में प्रगट होता है। किसी प्रकार गिरते-पड़ते भली-बुरी तरह अपना काम चलाने रहना और बिना किसी कांम्पट के जीवन-यापन कर लेना वास्तव में सच्चा चिरत्र नहीं। आगे बढ़कर, गिरते हुए का हाथ थाम लेना और बाधाओं को चीरते हुए उसे गंतव्य स्थान तक ले चलना इह चिरत्र की निशानी है। व्यक्ति को इस प्रकार की सच्चिरत्रता के सोपान पर निरन्तर उपर चढ़ते रहना है, रकना वस नीचे गिरना है।

ऊपर के दृष्टिकोण में एक और विशेषता है, और वह है चरित्र का व्यापक रूप दिसके अनुसार चरित्र के अन्तर्गत व्यक्ति के जीवन के सभी ग्रंगों का पूर्ण विकास आजा जाता है। वास्तव में मनुष्य का संपूर्ण व्यक्तित्व ही उसका चरित्र होता है, और सम्पूर्ण व्यक्तित्व का निर्माण ही उसका चरित्र-निर्माण का यही विशद अर्थ लिया है और उसी दृष्टिकोण को रेमॉन्ट ने भी अपनाया है। किन्तु, अब मनोवेशानिक अध्ययन तथा अनुसंधान के आधार पर चरित्र के विषय में एक नवीन विचारधारा प्रतिपादित हो रही है और पश्चिमी देशों में उसे यथेष्ट मान्यता भी प्राप्त है।

मनोविशान के अनुसार बालक कुछ नैसर्गिक मूल प्रवृत्तियों को लेकर जन्म लेता है जो संतुष्टि के लिए निरंतर लालायित रहती हैं। यदि इनकी संतुष्टि समाज-विरोधी कार्यों द्वारा हो तो व्यक्ति दुश्चरित्र कहा जाता है और यदि समाजोपयोगी कार्यों द्वारा हो तो उसे चरित्रवान् कहा जाएगा। अतः व्यक्ति की मूलप्रवृत्तियों की संतुष्टि का अवसर जितना ही अधिक समाजोपयोगी कार्यों द्वारा प्राप्त होगा वह उतना ही अधिक सत्कार्य में अभ्यस्त हो जाएगा। समाज के नियमों के अनुरूप आचरण का निश्चित अभ्यास डालना ही व्यक्ति में सच्चरित्रता का निर्माण करना है। स्पष्ट ही बालक की मूल प्रवृत्तियों को पूर्ण स्वच्छंदता नहीं दी जा सकती; जिस मार्ग को समाज उचित समभता है उसी में उनका निर्देशन होना श्रावश्यक है। समाजशास्त्र भी इसी नियम पर श्राधारित है। व्यक्ति को समाज में रहकर जीवन-यापन करना है, श्रतएव उसके चरित्र का सामाजीकरसा श्रावश्यक है। इसी श्राधार पर पश्चिमी दार्शनिकों ने व्यक्ति के चरित्र को केवल सामाजिक वातावरसा से ही उद्भूत माना है; समाज से प्रथक व्यक्ति के सदाचार श्रथवा चरित्र की कोई स्थिति ही नहीं रह जाती।

चरित्र के विषय में विशद भारतीय दृष्टिकोण तथा उपर्युक्त पश्चिमी भावना में महान् त्रांतर है। पश्चिमी दृष्टिकोण के त्राधार पर व्यक्ति का चरित्र दूसरों के साथ सम्पर्क स्थापित होने पर ही प्रस्कृटित होता है। त्रार्थात्, एकाकी होने पर व्यक्ति के चरित्र का कोई प्रश्न ही नहीं उठता। परन्तु, भारतीय दृष्टिकोण के त्रानुसार मनुष्य का चरित्र उमका समस्त व्यक्तित्व त्रापने त्रात्मिक एवम् त्राध्यात्मिक बल सहित होता है। त्रात्य, यदि व्यक्ति दृषरों के सम्पर्क में न भी त्राए तो भी उसके चारित्रिक गुणों का त्रात्तित्व स्वयं उसके त्रापने लिए ही होता है। (इस प्रकार चरित्र व्यक्ति की वह सम्पूर्ण त्रान्तिरिक शक्ति तथा तेज है जो उसके सारे व्यक्तित्व को प्रकाशमान् किए रहता है—चाहे वह सामाजिक चेत्र में क्रियाशील हो, चाहे व्यक्तिगत चेत्र में यह चरित्र त्रान्तिरिक त्रानुभृति के रूप में समभा जाता है, केवल वाह्य त्राचरण के त्रार्थ में नहीं।

चिरत्र के विषय में उपर्युक्त विवेचन से हमें उसका ग्रर्थ तथा रूप-रेखा निश्चित करने में यथेष्ट सहायता मिलती है। यह स्पष्ट है कि भारतीय विद्यार्थियों के लिए चिरत्र-निर्माण का ग्रर्थ व्यापक तथा ग्रादर्श रूप में समभाना होगा। सामाजिक ग्राचरण के रूप में चिरत्र-निर्माण का पश्चिमी ढंग हमें स्वीकार नहीं हो सकता। उसके ग्रन्तर्गत हम उन सभी गुणों के विकास का प्रयत्न शिद्धा द्वारा कर सकते हैं जिनका उल्लेख पहले किया जा चुका है। चिरत्र को ग्रात्मवल तथा ग्रान्तरिक प्रेरणा के रूप में स्वीकृत करना होगा, केवल ऊपरी व्यवहार में दिखावे के रूप में नहीं। शिद्धा द्वारा चिरत्र का संकुचित रूप प्रतिपादित करना ग्रमुचित है।

इस प्रकार शिक्षा में चिरित्र-निर्माण का उद्देश्य अत्यंत महत्वपूर्ण हो जाता है। हम यह भी देख चुके हैं कि उसके अन्तर्गत व्यक्ति का सम्पूर्ण विकास संभव है, तथा उसमें व्यक्तिगत उन्नित के साथ-साथ समाज सेवा तथा नैतिक आदर्श भी पनपते हैं। अपने देश की वर्तमान स्थिति को देखते हुए यह स्पष्ट कहा जा सकता है कि देश और समाज का उत्थान व्यक्ति के चारित्रिक उन्नयन पर ही निर्भर है। जीवन के प्रत्येक अंग तथा समाज-कार्य के प्रत्येक विभाग में चिरित्र का हास ही आज बुरे

परिणाम प्रगट कर रहा है। ऋतएव, शिचा द्वारा राष्ट्र के चरित्र को ऊँचे स्तर पर ले जाने की ऋविलम्ब ऋावश्यकता है।

वास्तव में चारित्रिक उन्नयन एक सीढ़ी पर चढ़ने के समान है, जिस पर व्यक्ति एक स्तर से दूसरे पर बढ़ता है। एक व्यक्ति जिस स्तर पर होगा उसी के अनुसार उसका चरित्र दूसरे की श्रपेन्ना ऊँचा श्रथवा नीचा कहा जाएगा। इसीलिए पूर्णतया दुश्चिरित्र श्रथवा पूर्णतया सञ्चरित्र व्यक्ति की कल्पना कठिनाई से की जा सकती है। यदि शिन्ना में चिरित्र-निर्माण का उद्देश्य स्वीकृत किया जाए तो उसका श्रथ यही होगा कि बालक को एक स्तर से दूसरे पर बढ़ने के लिए शिन्ना द्वारा सहायता पहुँचाई जाए। तब शिन्ना की सफलता उस श्रनुपात में श्राँकी जाएगी जिसमें कि वह बालक को सफलतापूर्वक इस चरित्र-निर्माण के पथ पर श्रागे बडाती है।

परन्तु, चरित्र-निर्माण को शिचा का उद्देश्य मानते हुए भी उसमें निहित कुछ कठिनाइयों तथा दोषों के प्रति जागरूक रहना ऋत्यंत ऋावश्यक है। प्रायः चित्र-निर्माण का संकुचित ऋर्य लगाकर उसके लिए संकुचित ही प्रयत्न किए जाते हैं। बहुत कम व्यक्ति चरित्र का वह ऋर्य समभते हैं जो हम ऊपर निर्धारित कर ऋाए हैं। प्रायः ऋपने व्यक्तित्व को पूर्णतया खोकर सामाजिक नियमोपनियमों का दास बन जाना ही सच्चरित्रता की निशानी समभा जाता है। ऋनेक शिच्क बालकों में प्रवैगिक, शक्तिशाली एवम् क्रियाशील गुणों की प्रतिष्ठा करके उन्हें दुःसाहसी बनाना संभवत उचित नहीं समभतें। ऋतएव, यह ऋाशंका बरावर बनी रहती है कि शिच्ना में चरित्र-निर्माण के प्रयत्न में कहीं उच्च स्तर से गिर कर केवल वाह्य ऋाचार-व्यवहार को ही मुख्य न मान लिया जाए। तब इस उद्देश्य का कोई ऋान्तरिक महत्व नहीं रह जाएगा।

वूसरे, यद्यपि हम चरित्र के अन्तर्गत व्यक्ति के सभी अंगों का विकास सिमलित कर लेते हैं तथापि इससे प्रत्येक अंग का स्वयम् अपना स्थान एवम् महत्व गौरा हो जाता है। बौद्धिक विकास अथवा आध्यात्मिक उन्नति को चरित्र के अन्तर्गत उसका केवल एक अंग मान कर स्वीकृत करना उनके स्वतंत्र अस्तित्व तथा निजी महत्व की अवहेलना करना है। आध्यात्मिक, बौद्धिक अथवा भावनात्मक उन्नति का महत्व स्वयं अपने आप में भी कम नहीं और वे समान रूप से मृत्यवान् भी हैं। चरित्र के अन्तर्गत मानने पर उनकी अपनी स्वतंत्र सत्ता नहीं रहती। इसके अतिरिक्त चरित्र-निर्माण का उद्देश्य चाहे जितना व्यापक तथा आकर्षक क्यों न हो, शिवा के एकमात्र उद्देश्य के रूप में स्वीकृत नहीं किया जा सकता। चरित्र-निर्माण के साथ ही साथ जीविकोपार्जन, शारीरिक स्वारथ्य एवम् विकास आदि के उद्देश्य भी यथेष्ट महत्वपूर्ण हैं, उन्हें

उपेक्ति नहीं किया जा सकता । अतएव, केवल चरित्र-निर्माण का एकाकी उद्देश्य मानव-जीवन की सम्पूर्ण शिक्ता के विशद क्त्रेत्र में पूर्ण उपयोगी नहीं हो सकता ।

परन्तु, चरित्र-निर्माण के उद्देश्य से सम्बन्धित जिस गंभीर समस्या का सामना शिक्त को प्रायः करना पड़ता है वह है नैतिकता तथा सदाचरण के शिक्तण की किटनाई। यह स्पष्ट है कि कक्षा में बालकों को कोरा उपदेश देते रहने से उनका चरित्र-निर्माण नहीं हो सकता। यह उपदेशात्मक शिक्षा-प्रणाली प्रारंभ से ही प्रयुक्त की जा रही है श्रीर हमारी पाठशालाश्रों में श्रभी भी प्रचलित है। किन्तु, यह समस्त प्रयन कितना व्यर्थ जा रहा है यह सभी जानते हैं। वास्तव में बालकों के चरित्र-निर्माण में श्रादेश की श्रपेका दैनिक दिनचर्या, पाठशाला का कार्य-क्रम, शिक्षकों के व्यक्तिन्त, बालकों की मित्र-मंडली श्रादि का प्रभाव विशेष महत्व रखता है। घर, पाठशाला, समाज श्रादि के द्वारा चारों श्रोर से पड़ने वाले निरंतर प्रभाव से ही बालक का चरित्र बनता है, श्रीर पाठशाला के श्रन्तगंत वहाँ का सम्पूर्ण वातावरण एवम् कार्य-कम चरित्र-निर्माण में योग देता है। श्रतएव, चरित्र-निर्माण का व्यापक श्रयं लेकर उसके लिए शिक्षा का व्यापक कार्य-क्रम बनाना श्रावश्यक है। कोरा उपदेश उसी प्रकार व्यर्थ होगा जैसा कि श्रभी तक होता श्राया है।



ऋध्याय ९

शिक्षा के ऋन्य उद्देश्य : संतुलित विकास तथा सम्पूर्ण जीवन

पिछले ऋष्यायों में हम शिचा के कुछ प्रमुख उद्देश्यों का विवेचन कर ऋष्ट हैं। इनके ऋतिरिक्त कुछ ऋन्य उद्देश्य भी प्रतिपादित किए गए हैं जिन पर दृष्टिपात कर लेना ऋावश्यक है। इन उद्देश्यों का ऐतिहासिक महत्व उतना ऋषिक नहीं जितना कि पूर्ववर्णित उद्देश्यों का और न इनकी मान्यता ही ऋषिक है। वास्तव में इन उद्देश्यों का प्रतिपादन शिचा के उपयुक्त उद्देश्य निर्धारण की ऋनेक कठिनाइयों को दूर करने के देतु हुआ है। वे शिचा का एक सर्वमान्य तथा सर्वाङ्गीण उद्देश्य निर्धारित करने के प्रयास के द्योतक हैं।

व्यक्ति का संतुत्तित विकास

शिचा में व्यक्ति के संतुलित विकास का उद्देश्य मनौवैज्ञानिक तथ्यों के आधार पर प्रतिपादित किया गया है। प्रत्येक मनुष्य कुछ जन्मजात प्रवृत्तियों को लेकर उत्पन्न होता है। शिचा का यह कर्त्तव्य है कि वह इन प्रवृतियों को विकसित तथा सुशिचित करे, और इन प्रवृत्तियों का विकास इस प्रकार संतुलित रूप में किया जाए कि वे सब एक दूसरे से सुसम्बद्ध होकर पुष्ट एवम् प्रभावशाली व्यक्तित्व के रूप में प्रगट हों। व्यक्ति का एक चेत्र में अत्यधिक विकसित एवम् उन्नत होना तथा अन्य चेत्रों में अपेचाकृत अविकसित रहना उसके व्यक्तित्व के संतुलन को नष्ट कर देता है। परिशामस्वरूप उसका व्यक्तित्व दोषयुक्त एवम् प्रभावहीन हो जाता है।

त्राज के यांत्रिक युग में व्यक्ति के मानवीय गुगों तथा नैसर्गिक प्रवृत्तियों को विकसित होने का अवसर ही नहीं मिल पाता। प्रायः देखा जाता है कि व्यक्ति

व्यावसायिक दत्त्ता प्राप्त करने के निमित्त एक निश्चित तथा संकीर्ण दिशा में निरन्तर विकास करता है और जीवन की अन्य दिशाओं में उसका विकास सर्वधा कुंठित बना रहता है। उदाहरणार्थ, विज्ञान के चेत्र में निरन्तर ज्ञान-वृद्धि करने वाले प्रायः सौन्दर्थानुमृति का विकास समुचित रूप से नहीं कर पाते। एकांगी विकास की इस प्रवृत्ति के विरोध में व्यक्तित्व के संतुत्तित विकास का उद्देश्य शिच्हा में प्रतिपादित किया गया है।

किन्तु, मनोवैज्ञानिक आधार होते हुए भी इस उद्देश्य का रूप बहुत-कुछ अस्पष्ट है। यदि व्यक्तित्व के विभिन्न तत्वों में संतुलन बनाए रखना है तो सर्वप्रथम यह प्रश्न उपस्थित होता है कि उसका अनुपात क्या होगा? एक प्रवृत्ति दूसरी के किस अनुपात में विकसित की जाएगी? इस प्रश्न का एक सर्वमान्य उत्तर नहीं हो सकता। भिन्न व्यक्ति भिन्न अनुपात का समर्थन करेंगे। दूसरे, यदि इस विषय में मतैक्य हो गया तो भी क्या सब व्यक्तियों में प्रवृत्तियों के विकास का एक ही अनुपात रखना उचित होगा? यदि सब व्यक्तियों की प्रवृत्तियों का संतुलन एक ही अनुपात से किया जाएगा तो संसार में व्यक्तियत भिन्नता तिनक भी नहीं रह जाएगी; सब व्यक्तिया एक स्था जाएगा तो संसार में व्यक्तियत भिन्नता तिनक भी नहीं रह जाएगी; सब व्यक्ति एक स्था नहीं दे सकती।

व्यक्तित्व के सब श्रंगों का समान सीमा तक तथा समान श्रमुपात से विकास करना उचित भी नहीं कहा जा सकता। संसार में श्रपने कार्य च्रेत्र में वही व्यक्ति सर्वाविक सफलता प्राप्त करते हैं जिनका व्यक्तित्व उस दिशा में विशेष भुका हुश्रा तथा श्रत्यिक विकासत होता है। ऐसे व्यक्ति श्रन्य दिशा में विशेष भुका हुश्रा तथा श्रत्यिक विकासत होता है। ऐसे व्यक्ति श्रन्य दिशाशों में तो श्रविकसित रहते हैं किन्तु श्रपने विशेष कार्य-च्रेत्र की सीमा में श्रिविकाधिक प्रगति करते रहते हैं। उनका ध्यान एवम् रुचि एक ही दिशा में केन्द्रित होते हैं श्रीर वे श्रपने कार्य में सब कुछ भूल कर जुट जाते हैं। जोश श्रीर लगन के साथ एक सीमित च्रेत्र में काम करने वाले लोगों की कुछ ऐसी ही प्रवृत्ति होती है। ऐसी दशा में सब व्यक्तियों के लिए विकास की एक ही सीमा तथा समानुगत-संतुलन निर्धारित करना व्यक्तिगत विशेषताश्रों पर कुटाराधात करना होगा। स्वयं प्रकृति भी व्यक्ति के सब गुणों को एक ही श्रमुपात में संयोजित नहीं करती, फिर शिचा ही उन्हें बलपूर्वक एक श्रमुपात में लाने का प्रयत्न कैसे कर सकती है? सब प्रवृत्तियों को समान रूप से विकसित करने पर लोग सामान्य जीवन निर्याह करेंगे, उनमें श्रपनी विशेषताश्रों के प्रति श्रसाधारण भुकाव नहीं रह जाएगा।

त्रतः निष्कर्ष रूप में हम यही कह सकते हैं कि साधारणतया सभी व्यक्तियों में त्र्यान्तरिक सन्तुलन तथा सामंजस्य स्थापित करना ब्रीर उसे निरंतर बनाए रखना ऋत्यावश्यक है क्योंकि इससे मनुष्य का व्यक्तित्व प्रभावशाली एवम् दृढ़ बनता है। किन्तु इस संतुलन का प्रयत्न सीमोल्लंघन करके ऋनेक दोषों को जन्म भी दे सकता है। व्यक्तित्व की विशेषताऋों को नष्ट कर सब व्यक्तियों पर तमानुपात-संतुलन बल-पूर्वक ठूँसना ऋनुचित है। साथ ही, व्यक्ति में इस ऋांतरिक संतुलन तथा सामंजस्य के साथ-साथ एक ऋोर उसके ऋपने तथा दूसरी ऋोर वाह्य समाज ऋथवा ऋन्य व्यक्तियों के बीच संतुलन एवम् सामंजस्य स्थापित करना ऋावश्यक है। तभी व्यक्ति का स्वयं ऋपने तथा दूसरों से वास्तविक सामंजस्य स्थापित हो सकता है।

सम्रूर्ण जीवन

कुछ शिचा-सैद्धान्तिक व्यक्ति के जीवन की सम्पूर्णता को ही शिचा का उद्देश्य मानते हैं। इसके द्वारा अन्य उद्देश्यों की एकांगिता की कमी पूरी हो जाती है। सम्पूर्ण जीवन का तात्पर्य ही यह है कि व्यक्ति का विकास एक चेत्र में सीमित न होकर सर्वागीण हो और उसे जीवन की पूर्णता की ओर ले जाए। इस आधार पर व्यक्ति को अच्छा मनुष्य बनने के लिए प्रेरित किया जाता है।

प्लेटो ने अपने नियमों में कहा है कि शिक्षा का प्रथम कर्त्तव्य सद्-व्यक्तियों का निर्माण करना है। प्लेटो के अनुसार सद्-व्यक्ति वही है जो उनकी जनतंत्रवादी व्यवस्था का सुयोग्य नागरिक हो। अतएव, यह कहा जा सकता है कि शिक्षा में न तो जड़ ज्ञान की महत्ता है और न कौशल की, न कला की और न विज्ञान की, आवश्यकता इस बात की है कि प्रत्येक व्यक्ति सफल जीवन-यापन की सर्वोच्च कला में सिद्ध हो। अनेक व्यक्ति अच्छे व्यवसायी, वैद्य, इंजीनियर आदि बनकर भी मनुष्यता की दृष्टि से अत्यंत गिरे हुए होते हैं। अतएव, प्रत्येक मनुष्य को मनुष्यता अथवा जीवन की पूर्णता के लिए शिक्तित करना आवश्यक प्रतीत होता है। रपेन्सर तो और भी आगे बढ़ जाते हैं। उनका कथन है कि जीवन की सफलता के लिए प्रथम आवश्यकता यह है कि मनुष्य अच्छा पशु बने और सामाजिक समृद्धि के लिए प्रथम आवश्यकता यह है कि मनुष्य अच्छा पशु बने और सामाजिक समृद्धि के लिए मानव-समाज को अच्छे पशुओं का समाज बनाया जाए। स्पेन्सर ने सम्पूर्ण जीवन के उद्देश्य की प्राप्ति के लिए उपयुक्त विषयों का अध्ययन भी सुक्ताया है। उनके अनुसार प्रथम स्थान उन वैद्यानिक विषयों का है जो जीवन को सुरक्तित कर सफल बनाने में सहायक होते हैं और भावनात्मक तथा कलात्मक विषयों का स्थान सब के बाद में है।

जीवन की पूर्णता को शिज्ञा का उद्देश्य मान लेने में प्रथम कठिनाई हमारे सम्मुख यह आती है कि जीवन की पूर्णता किसमें हैं ? उससे क्या तालर्य है ? वास्तव में प्रत्येक व्यक्ति के लिए पूर्ण जीवन की कल्पना उस दार्शनिक विचारधारा पर आधारित होती है जो उसे मान्य है, और इस प्रकार जीवन की पूर्णता के विषय में मत-वैभिन्य संभव है। भिन्न व्यक्ति भिन्न बातों में जीवन की पूर्णता पाते हैं। स्वयं प्लेटो तथा स्पेंसर में इस विषय में मतभेद है। उमर ख़य्याम ने जीवन की पूर्णता जिन वस्तुओं में परिलक्तित की वह उनका काव्य पूर्णत्या स्पष्ट करता है।

इस प्रकार जीवन की पूर्णता के विषय में एकमत का अभाव हमारी सब से बड़ी किटनाई है। और यदि किसी प्रकार मतैक्य संभव भी हो तो भी हमारी समस्या हल नहीं होती। भिन्न व्यक्तियों पर जीवन की पूर्णता का समान उद्देश्य बलपूर्वक योपना अवैज्ञानिक तथा अनुचित होगा। जीवन की पूर्णता का अपना व्यक्तिगत आदर्श लेकर ही प्रत्येक व्यक्ति उससे प्रेरणा प्राप्त करता है। अपनी रुचि एवम् लच्य को स्वतंत्रतापूर्वक प्राप्त करने का प्रयत्न तभी संभव होगा जब कि व्यक्ति पर वाह्य आदर्शों का भार न लादा जाए।

जीवन की पूर्णता का उद्देश्य उतना ही असीमित तथा अपूर्त है जितना कि शिक्ता का व्यावसायिक उद्देश्य निश्चित तथा मूर्त । अतः उद्देश्य की अनिश्चितता तथा अर्थिमिन्नता शिक्त के लिए अनेक किंठनाइयाँ पैदा कर देती है । यह भी संभव है कि व्यक्ति अपर से दिखावे के लिए तो जीवन की पूर्णता का राग गाए किन्तु उस पूर्णता का अर्थ वास्तव में कुछ भी न हो । इन कारणों से जीवन की पूर्णता का उद्देश्य उन किंठनाइयों को दूर नहीं कर पाता जिनके लिए उसका सुमाव दिया गया है । तभी, कुछ लोग उसे केवल एक शब्दजाल मानते हैं, जो आकर्षक तो है किन्तु मृग-मरीचिका के समान अमपूर्ण तथा अप्राप्य भी । वास्तविक जीवन में उसका व्यावहारिक उपयोग क्या है, यह भी निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता ।



ऋध्याय १०

उद्देश्य निरूपण के सिद्धान्त

शिचा के विभिन्न उद्देश्यों का सम्यक् अध्ययन करने में हमने यथास्थान कुछ ऐसे सिद्धान्तों का उल्लेख किया है जिनका ध्यान रखना आवश्यक है। इस अध्ययन द्धारा कुछ ऐसे निष्कर्ष भी स्वतः निकल आते हैं जिन पर एक स्थान पर विचार कर लेना उचित होगा। विभिन्न प्रचलित उद्देश्यों पर दृष्टिपात करने से यह स्पष्ट है कि प्रत्येक में कुछ ऐसे दोष तथा कठिनाइयाँ हैं जिनके कारण केवल उसी एक उद्देश्य को हम शिचा में पूर्णत्या स्वीकृत नहीं कर सकते। फिर, शिचा का आदर्श उद्देश्य क्या हो? इस प्रश्न का उत्तर हम अगले अध्याय में देने का प्रयत्न करेंगे, किन्तु उसके पूर्व यह निश्चित करना आवश्यक है कि आदर्श उद्देश्य के क्या गुण होने चाहिए और उनके निर्वारण में किन सिद्धान्तों का पालन किया जाए।

हम पहले ऋष्याय में यह निश्चित कर चुके हैं कि शिचा सम्पूर्ण जीवन को समुन्नत बनाती है। कोई भी उद्देश्य जो इस उन्नयन को केवल एक सीमित चेत्र में ही प्राप्त करने का प्रयत्न करता है मनुष्य के सम्पूर्ण व्यक्तित्व के प्रति न्याय नहीं कर सकता। एक सीमित उद्देश्य चाहे कितना ही उच्च एवम् महान् क्यों न हो व्यक्ति का एकांगी विकास ही कर पाता है। ऐसा उद्देश्य शिचा के व्यापक ऋर्ष के ऋनुसार ऋपूर्ण ही कहा जाएगा। व्यक्ति को केवल कुछ निश्चित दिशाऋों में विकितत करना तथा ऋन्य दिशाऋों में उसका विकास कुंठित रहने देना एक प्रकार से उसकी ऋांशिक हत्या है। ऋतः शिचा का उद्देश्य ऐसा होना चाहिये जिसमें व्यक्ति के सर्वागीण विकास के ऋादर्श पर पूर्ण ध्यान रखा गया हो ऋौर जो मनुष्य-जीवन के किसी भी ऋंश की उपेदा न करे। इसीलिए शिचा के उद्देश्य का एक निश्चित नारा उसके व्यापक

दृष्टिकोण के सर्वथा विरुद्ध जाता है। प्रत्येक उद्देश्य में कुछ न कुछ न्यूनता तथा कठिनाइयाँ हैं, किन्तु सब को सम्मिलित रूप में एक साथ लेने पर यह दोष तथा प्रत्येक की संकीर्णना बहुत कुछ दूर हो सकती है।

शिक्षा का एक ही उद्देश्य सब व्यक्तियों पर समान रूप से लागू करना भी अनुचित हैं। यह अवश्य है कि संसार में व्यक्तिगत विभिन्नता के साथ ही मानव-एकता की उपिन्धित होने के कारण शिक्षा का उद्देश्य एक सीमा तक सबके लिए समान हो सकता है, किन्तु उसमें इतनी प्रत्यास्थता तथा गुजां हश भी होनी चाहिये कि प्रत्येक व्यक्ति के लिए उसकी निजी आवश्यकताओं एवम् गुणों के अनुसार उस उद्देश्य का विग्तार किया जा सके। दूसरे शब्दों में, शिक्षा का उद्देश्य परिष्टढ़ नहीं होना चाहिए। व्यक्तिगत विशेषताओं के अनुसार उसका संपरिवर्तन जितनी सरलतापूर्वक सम्भव हो उतना ही अच्छा है। व्यक्तियों की निजी आवश्यकताओं तथा सीमाओं को जाने सममे विना उन सब पर शिक्षा का समान उद्देश्य थोप देना शिक्षक तानाशाही का ही एक रूप है। शिक्षा के आदर्श उद्देश्य में आन्तिरिक एकता होते हुये भी अनेकता तथा व्यक्तिगत विशेषताओं को पूर्णतया विकसित करने की सामर्थ्य होनी चाहिए।

इस बात की अत्यंत आवश्यकता है कि शिक्षा के उद्देश्य का रूप, अर्थ तथा विस्तार निश्चित रूप से स्पष्ट निर्धारित कर लिया जाये। उद्देश्य में अस्पष्टता रहने से मत-बैंभिन्य तथा अर्थ-बैंभिन्य की बहुत आशंका रहती है। चरित्र-निर्माण तथा सांस्कृतिक उन्नयन के उद्देश्यों का अध्ययन करते समय हम यह देख चुके हैं कि प्रत्येक व्यक्ति उनका भिन्न अर्थ लगाता है और इसीलिए उद्देश्य-पालन में अनेक कठिनाइयाँ आ उपस्थित होती हैं। एक बर्व्ह अथवा कुम्हार भी पहले से अपने मन में निश्चित रूप से जानता है कि उसकी कुर्सी अथवा घड़े का क्या रूप, आकार अथवा रंग होगा, और तभी वह अपने कार्य में हाथ डालता है। यदि हमारा उद्देश्य प्रारंभ से ही अस्पष्ट एवम् अनिश्चित है तो हमें अस्पष्ट एवम् अनिश्चित परिणामों के लिए भी तैयार रहना चाहिए। अतः शिक्षा का चरम उद्देश्य निर्धारित करने के पूर्व हमें इस बात का निश्चय कर लेना चाहिए कि हम किस प्रकार के शिक्षित व्यक्ति की अपेक्षा करते हैं।

शिचा का उद्देश्य उच्च एवम् महान् होना भी श्रावश्यक है। जिस प्रकार पर्वत का उच्च शिखर तथा सागर की श्रतल गहराई हमें बरबस श्राकर्षित कर लेती है उसी प्रकार शिचा का उद्देश्य भी इतना महान् तथा उच्च होना चाहिए कि वह प्रत्येक व्यक्ति—शिच्क तथा शिचार्यों को श्रपनी श्रोर श्राकर्षित कर सके। साधारण तथा

तहन-प्राप्य उद्देश्य न तो हमें आकर्षित करते हैं, न उन्हें प्राप्त करने में उत्साह बढ़ता है, और न प्राप्त कर लेने पर विशेष संतुष्टि ही होती है। परन्तु, इसका यह अर्थ कदापि नहीं कि हम कोई ऐसा असंभव अथवा असाध्य उद्देश्य निर्धारित करलें जो कभी प्राप्त ही न किया जा सके। इससे असफलता, दुःख तथा निराशा ही मिलेगी, व्यक्ति का आत्मविश्वास घट जाएगा, और वह उसे असंभव जानकर उसकी प्राप्ति की ओर प्रेरित ही न होगा। उद्देश्य वास्तव में उच्च तथा महान् ही नहीं अपितु प्राप्य भी होना चाहिये। एक प्रकार से मार्ग के बीच थोड़ी-थोड़ी दूर पर विश्रामस्थल के समान उद्देश्य के अनेक स्तर होने चाहिए जो एक के बाद एक उच्चतर होते जाएँ, जिसमें व्यक्ति को प्रथम सीढ़ी चढ़ लेने पर प्राप्त परिणामों द्वारा आन्म-संदुष्टि के साथ ही आगे चढ़ने की भी बलवती प्रेरणा मिले। ऐसा होने पर प्रत्येक व्यक्ति अपनी शक्ति एवम् सामर्थ्य के अनुसार अपना चरम लच्च सरलता पूर्वक निर्धारित कर सकेगा।

शिचा का उद्देश्य निर्धारित करने में देश, संस्कृति, काल तथा समाज की दशा का ध्यान रखना ब्रावश्यक है। इन्हीं प्रभावों के फलस्वरूप प्रत्येक देश ब्रथवा जाति में शिचा का उद्देश्य भिन्न हो जाता है। जीवन के ब्रादर्श, व्यक्तियों की दार्शनिक विचारधारा, राजनीतिक, सामाजिक तथा ब्रार्थिक ब्रादि परिश्वितियों को ध्यान में रखकर ही शिचा का उपयुक्त उद्देश्य निर्धारित किया जा सकता है। शिचा तथा जीवन में धनिष्ट सम्बन्ध होने के कारण उसके उद्देश्य में राष्ट्रीय जीवन का पूर्ण प्रति-विम्ब होना स्वामाविक है। यदि शिचा का उद्देश्य व्यक्ति के वास्तविक जीवन पर ब्राधारित नहीं तो वह सर्वथा स्वप्नवत्, ब्रौर जीवन की समस्यात्रों को हल करने में ब्रस्फल रहता है। स्वयं भारत में शिचा के उद्देश्य जीवन की वास्तविकता को नहीं ख्रु पाते ब्रौर इसीलिए भारतीय शिचा जीवन से ब्रसम्बद्ध हो रही है। यह ब्रवश्य है कि मानव एकता के कारण समस्त मनुष्य जाति के लिए कुछ ब्रंशों में समान शैचिक उद्देश्य की व्यवस्था करनी होगी, पर राष्ट्र एवम् जाति-भेद के ब्रनुसार उसके संपरिवर्चन की गुजांइश रखना भी ब्रत्यंत ब्रावश्यक है। इन्हीं कारणों से मारत तथा ब्रमरीका ब्रथवा रूस ब्रौर इंग्लैंड में शिचा के उद्देश्य सर्वथा समान नहीं हो सकते।

शिचा का उद्देश्य निर्धारित करने में शिचा-शास्त्रियों, मनोवैज्ञानिकों तथा शिच्कों का मत ही प्रधानतया मान्य होना चाहिए। शिचा के उद्देश्य बालक की नैस-गिंक त्रावश्यकतात्रों को ध्यान में रखकर शिचा-विज्ञान के त्राधार पर ही निर्धारित

किए जा सकते हैं। ग्रतएव, शिचा-शास्त्री तथा बाल-मनोविज्ञानवेत्ता ही उन्हें उचित रूप से वैज्ञानिक आधार पर बालकों के हित का ध्यान रखते हुए प्रतिपादित कर सकते हैं। अपने-अपने राजनीतिक वितंडावाद में उलमे हुए शासकवर्ग, बालक की मल प्रवृत्तियों को उपेक्तित तथा उन पर कुठाराघात करने वाले जड़ दार्शनिक, तथा धन-संचय को ही जीवन का मूलाधार मानने वाले व्यवसायीगण त्रादि शिचा का उद्देश्य निर्घारित करने लगेंगे तो वे बालक को केवल मानसिक दास ही नहीं बनाएँगे ऋषित उनका ऋधिकाधिक शोषरा भी करेंगे। यह ऋवश्य है कि शिचा का सम्बन्ध जीवन के साथ होने के कारण राजनीतिश, शासकवर्ग, दार्शनिक, अभिभावकगण आदि सभी का मत एवम सहयोग उसके उद्देश्य-निर्धारण में अपेचित है, किन्तु यह भी निश्चित है कि इस विषय में प्रमुख सम्मति शिच्क तथा शिच्चा-शास्त्री की ही होनी चाहिए। शिच्क का अपना कोई स्वार्थ नहीं होता, वह तो केवल बालक की उन्नति एवम् सुख-समृद्धि का अभिलाधी है; अतः वही बालक के समस्त हितों की रच्चा कर सकता है। शिचा में उन्नत त्रन्य देश शिच्नक की इस महत्ता को त्रानुभव करके शिचा-योजना के प्रत्येक चरण में उसका सहयोग अत्यावश्यक मानने लगे हैं। हमारे देश में अभी पुरानी प्रवृत्ति ही ऋपनाई जा रही है। शिचा के उद्देश्य के विषय में हमारे यहाँ राह चलते व्यक्ति से लेकर उच्च शासकवर्ग तक की सम्मति ली जाती है परन्त्र शिखा-शान्त्रियों की नहीं।

शिचा के उद्देश्य-पालन द्वारा व्यक्ति तथा समाज में सामंजस्य स्थापित रखना भी अत्यंत आवश्यक है। जिस उद्देश्य से दोनों के बीच संवर्ष होने की आशंका हो उसे हम स्वीकृत नहीं कर सकते। व्यक्ति बड़ा है या समाज ? यह प्रश्न बहुत पुराना है और अनेक प्रकार के वाद-विवाद का कारण बन चुका है। यह स्पष्ट है कि इस प्रश्न का उत्तर एकदम इस ओर अथवा उस ओर नहीं दिया जा सकता। प्रत्येक व्यक्ति समाज का अंग है, वह समाज के विरुद्ध नहीं जा सकता। क्रिन्तु समाज भी अनेक व्यक्तियों का समूह है और वह व्यक्ति की अवहेलना नहीं कर सकता। अतः सर्वन्थेय हा समूह है की व्यक्ति समाज को हद बनाए और समाज व्यक्ति को भरसक स्वतंत्रता देकर उसे अपना पूर्ण विकास करने का अवसर प्रदान करे। इसलिए शिचा का उद्देश्य कुछ इस प्रकार निर्धारित करना होगा कि व्यक्ति में अपने गुणों के विकास के साथ-साथ सामाजिकता तथा परमार्थ की भावना भी जाप्रत हो। व्यक्ति को शिचा द्वारा केवल अकेले ही आगे नहीं बढ़ना है बल्कि उन सभी को साथ लेकर चलना है। जो जीवन के पथ में उसके सहयात्री हैं।

शिक्ता को मनुष्य की समस्त त्रावश्यकतात्रों की पूर्ति करना चाहिए। यह त्रावश्यकताएँ एकांगी न होकर विविध प्रकार की होती हैं। त्रातएव, शिक्ता का एक सीमित उद्देश्य उन सब की पूर्ति नहीं कर सकता। इस बात की त्रावश्यकता है कि शिक्ता के समस्त मूल्यवान उद्देश्यों का एक सामूहिक रूप लेकर उसे मान्यता दी जाये। पिछले त्रध्यायों में हम जिन उद्देश्यों पर विचार कर त्राए हैं वे सभी त्रपना-त्रपना महत्व रखते हैं त्रीर सभी को इस सामूहिक रूप में सम्मिलित करना त्रावश्यक है। यह दृष्टिकोण व्यक्ति के सामूहिक तथा सर्वाङ्गीण उन्नित को पोषित करता है। मनुष्य की त्रावश्यकताएँ व्यक्तिगत तथा सामाजिक दोनों प्रकार की होती हैं। व्यक्तिगत तथा सामाजिक त्रों प्रकार की होती हैं। व्यक्तिगत तथा सामाजिक दोनों प्रकार की होती हैं। व्यक्तिगत तथा सामाजिक दोनों प्रकार की होती होगा।

व्यक्ति की सर्वप्रथम शारीरिक आवश्यकता अच्छे स्वास्थ्य की है। शरीर से नीरोग एवम् स्वस्थ मनुष्य ही संसार में दीवजीवी होकर कार्य कर सकता है। शक्ति-संचय तथा बलिष्ठता प्रत्येक के लिए आवश्यक है, और उसके लिए स्वच्छता तथा स्वास्थ्य-नियमों के पालन की विशेष महत्ता है। शैशवावस्था से ही इस दिशा में प्रयत्न करना चाहिए। पाठशालाओं में खेल-कृद, स्वास्थ्य-शिचा आदि की व्यवस्था इसी उद्देश्य की पूर्ति के लिए की जाती है। शरीर-विकास के उद्देश्य के अन्तर्गत हम इस विषय पर पूर्ण विचार कर चुके हैं। किन्तु, शारीरिक विकास का उद्देश्य व्यक्ति की एक अन्य महत्त्वपूर्ण शारीरिक आवश्यकता की पूर्ति नहीं करता, और वह है भोजनवस्त्र की समस्या। स्वस्थ तथा हृष्ट-पुष्ट शरीर के लिए पौष्टिक भोजन तथा अन्य सुविधाओं की आवश्यकता होती है। इस आवश्यकता की पूर्ति के लिए शिचा में जीविकार्जन का उद्देश्य आवश्यक है। अतएव हमें शारीरिक विकास तथा व्यावसायिक उन्नयन के दोनों उद्देश्य शिचा में साथ-साथ स्वीकृत करने चाहिए।

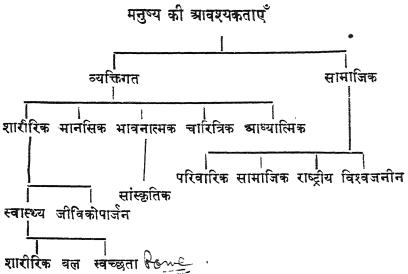
व्यक्ति की मानसिक उन्नित का ध्यान रखना शिक्षा का महत्त्वपूर्ण कृत्य है। यह भी स्पष्ट है कि कोरा शानार्जन हमारी शिक्षा का लक्ष्य नहीं हो सकता। मान-सिक विकास का प्रवैगिक उद्देश्य ही शिक्षा में मान्य हो सकता है। व्यक्ति का भाव-नात्मक विकास तथा प्रशिक्षण भी ऋत्यंत ऋावश्यक है। उचित भावना-प्रदर्शन तथा भावना-निग्रह की शिक्षा ऋभी तक गौण समभी जाती रही है, किन्तु वाल-मनोविज्ञान के ऋष्ययन से ऋब उसका महत्व धीरे-धीरे स्थापित होता जा रहा है। इसी निमित्त पाठशाला श्रों में संगीत, कला, नृत्य, नाटक ऋादि को ऋब ऋधिकाधिक महत्त्वपूर्ण

स्थान मिलने लगा है। भावनात्मक प्रशिच्यण की इस त्रावश्यकता की पूर्ति शिच्या के सांस्कृतिक उद्देश्य द्वारा होती है। इस उद्देश्य का त्राध्ययन भी हम पिछले पृष्ठों में कर चुके हैं। हमारे त्रादर्श उद्देश्य के मध्य सांस्कृतिक उन्नयन के ध्येय को भी महत्वपूर्ण स्थान मिलना चाहिए। त्रौर त्रांत में व्यक्ति के चारित्रिक विकास तथा त्राध्यात्मिक उन्नति की त्रावश्यकतात्रों की पूर्ति के लिए उपयुक्त उद्देश्यों की मान्यता भी हमें स्वीकार करनी होती। त्रापने त्रादर्श उद्देश्य में इन उद्देश्यों का समावेश हमारे लिए त्रावश्यक है।

व्यक्ति की सामाजिक त्रावश्यकताएँ उन चार विभिन्न सामाजिक इकाइयों के श्राधार पर निर्मित होती हैं जिनका उसे त्राविवार्य रूप से सदस्य बनना पड़ता है। शिचा का त्रादर्श उद्देश्य व्यक्ति की इन त्रावश्यकतात्रों की पूर्ति के उत्तरदायित्व से मुक्त नहीं हो सकता! बालक सर्वप्रथम जिस सामाजिक इकाई का सदस्य बनता है वह है उसका परिवार! जन्म लेने के बाद उसकी प्रथम त्रावश्यकता त्रपने परिवार का सफल सदस्य बनने की है। प्रायः उसकी इस त्रावश्यकता की उपेचा की जाती है त्रीर उसकी पूर्ति के हेतु शिचा में कोई व्यवस्था नहीं होती। परिगामस्वरूप बालक तथा परिवार के त्रान्य सदस्यों के बीच एक प्रकार का संघर्ष चलता रहता है जिसकी पराकाष्ठा बालक के घर छोड़कर कहीं माग जाने में होती है, त्रीर फिर परिवार के सदस्य उसे वापस घर बुलाने के लिए जो प्रयत्न करते हैं उनका त्रानुमान हम पत्रों में प्रकाशित इस प्रकार की स्चनात्रों से सहज ही लगा सकते हैं। वास्तव में प्रयत्न इस बात का होना चाहिए कि इस संघर्ष का प्रारंभ ही न हो। त्रातएव, बालक को परिवार की सफल सदस्यता के निमित्त प्रारंभ से ही शिच्चित करना त्रावश्यक है।

समाज तथा राष्ट्र की आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए उपयुक्त उद्देश्यों का विवेचन हम यथास्थान कर चुके हैं। शिच्चा में राष्ट्रीय दृष्टिकोण की आवश्यकता पर आगे विचार किया जाएगा। यहाँ इतना कहना ही पर्याप्त होगा कि शिच्चा द्वारा व्यक्ति को राष्ट्र का सच्चा नागरिक तथा अपने समाज का सफल सदस्य बनाना अत्यावश्यक है। इन दोनों से भी बृहत्तर समाज जिसका सदस्य व्यक्ति मनुष्यत्त्व के नाते स्वतः बन जाता है सम्पूर्ण मानव समाज है। आज मानव-एकता की भावनाएँ पुनः जाग्रत हो उठी हैं और शिच्चा द्वारा बालकों को विश्व-बंधुत्व का पाठ पढ़ाने का प्रयत्न किया जा रहा है। अतएव, शिच्चा के उद्देश्य के अन्तर्गत इस चेत्र में व्यक्ति की आवश्यकताओं की अवहेलना नहीं की जा सकती। शिच्चा के इस अन्तर्राष्ट्रीय दृष्टिकोण पर हम आगे चलकर और भी विचार करेंगे।

व्यक्ति की उपर्युक्त समस्त आवश्यकताओं को हम संच्ये में निम्न ढंग से अंकित कर सकते हैं:—



इस प्रकार मनुष्य के सम्पूर्ण जीवन की इन सब आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए हमें शिचा के आदर्श उद्देश्य में उन सभी उद्देश्यों को सम्मिलित करना होगा जिनका विवेचन हम पिछले अध्यायों में कर आए हैं। तभी शिचा अपना महान् कर्त्तव्य पूरा कर ने में समर्थ होगी।



अध्याय ११

भारतीय शिक्षा सिद्धान्त के मूलाधार

हम पिछले ऋध्यायों में पूर्वकाल तथा ऋाज की शिद्धा के विभिन्न प्रचलित उद्देश्यों पर पृथक-पृथक रूप में विचार कर स्त्राए हैं। किसी भी देश के लिए स्त्राज की शिचा का उद्देश्य निर्घारित करने के पूर्व उस देश के शैचिक सिद्धान्तों की परम्परा तथा उसके मूलाधार का ज्ञान प्राप्त कर लेना आवश्यक है। प्रत्येक देश के राष्ट्रीय जीवन, दर्शन तथा सामाजिक अनुभृति के आधार पर कुछ ऐसे मूल्यों का प्रतिपादन होता है जो वहाँ के नागरिकों के जीवन तथा कार्यों को निरंतर अनुप्राणित करते रहते हैं। इन मूल्यों तथा त्र्यादशों को हम उस राष्ट्र के जीवन का मूलाधार मान सकते हैं। राष्ट्रीय जीवन की एक प्रमुख किया होने के नाते शिचा भी इन्हीं मान्य-तात्रों के मूलाधार पर खड़ी होती तथा पनपती है। श्रीर वास्तवं में, राष्ट्रीय मूल्यों एवम् मान्यतात्रों की इसी परम्परा के त्राधार पर शिक्ता के नवीन तथा संपरिवर्तित उद्देश्यों की स्थापना समुचित रूप में हो सकती है। देश की मूल संस्कृति तथा जीवन की वास्तविकता से विलग होकर शिक्ता के उद्देश्य न तो सजीव बन सकते हैं श्रौर न देश-वासियों को वे स्वीकार ही हो सकते हैं। इन्हीं विभिन्न परम्परान्त्रों तथा त्र्रालग-श्रलग नवीन परिस्थितियों के कारण ही तो प्रत्येक देश में शिचा के उद्देश्य भिन्न होते हैं। रूसी शिचा का उद्देश्य दूसरा है, श्रमरीकी शिचा का उद्देश्य दूसरा। फ्रांस में जो शिवा का उद्देश्य है, वह जर्मनी में नहीं।

यहाँ हमें यह सफ्ट जान लेना त्रावश्यक है कि केवल परम्परागत मूल्यों के श्राधार पर ही देश के शिचा के उद्देश्य निश्चित करना भी श्रनुचित होगा। भ्रयह कौन कहेगा कि सभी पुरातन परम्परात्रों को त्राज की परिवर्तित परिस्थिति में भी जैसा का तैसा अवश्य ही स्वीकार कर लिया जाए ? शिचा आज के जीवन की समस्याओं का

भी समाधान करती है। अतएव, समस्त परिस्थित के उचित मृल्यांकन की दृष्टि से आवश्यक है कि हम अपनी संस्कृति द्वारा पोषित शिक्ता-सिद्धान्त के मृलाधार पर दृष्टिपात करें, और सम्यक् विवेचन द्वारा यह निश्चित करने का प्रयत्न करें कि वे आज की परिस्थित में शिक्ता-उद्देश्यों के निर्धारण में हमारी कहाँ तक सहायता कर सकते हैं।

ऊपर हम कह चुके हैं कि प्रत्येक देश के शिचा सिद्धान्त वहाँ के राष्ट्रीय जीवन से उद्भृत तथा उसके अभिन्न अंग स्वरूप होते हैं। अपने सतत अनुभव से जीवन की गहराई में पैठकर व्यक्ति अथवा जाति इन सिद्धान्तों को समुद्र-मंथन के फलस्वरूप प्राप्त अमृत की भाँति जुटाती चलती है। हमारे देश का यह प्रयत्न तथा अनुभव तो केवल कुछ वधों का न होकर सहस्रों वधों का है। अत्यव, अग-अग से पोपित हमारे इन सिद्धान्तों में कुछ भी तथ्य नहीं और उन्हें सर्वथा त्याज्य समभा जाए—यह कहना भी उचित नहीं होगा।

भारतीय जीवन प्रमुख रूप में जिस विशेष त्रादर्श से त्रामूल प्रभावित है वह है ऋध्यात्मवाद । वस्तुतः भारतीय जीवन का प्रत्येक ऋंग किसी न किसी रूप में त्राध्यात्मिकता पर त्र्यवश्य ही त्राधारित रहा है। परन्तु यह कहना भी ग़लत होगा कि भारतीय संस्कृति में कोरा अध्यात्मवाद ही प्रमुख हैं। तत्य तो यह है कि भारतीय संस्कृति की विशेषता ऋध्यात्मवाद तथा भौतिकवाद के समन्वय में रही है। ऋनेक काल ऋौर विभिन्न मत-मतांतर के बीच भी हमारी यह मूलभृत विचारधारा एक ही बनी रही कि प्रकृति के पीछे जो परमात्म तत्त्व है वही मुख्य है, हमें उसी को प्राप्त करना है। परन्तु प्रकृति का स्थान भी ब्रावश्यक तथा महत्त्वपूर्ण है क्योंकि यह प्रकृति, शरीर अथवा संसार, ही उस परमतत्त्व की प्राप्ति का साधन है। इस दृष्टि से हमें संसार में सुखपूर्वक रहना है, सांसारिक वस्तुत्रों तथा भौतिक सुखों को प्राप्त करना है, परन्तु उस भौतिकता का दास बन कर नहीं, उसके ऊपर शासन करने वाले स्वामी की तरह में श्री सत्यव्रत सिद्धान्तालंकार के शब्दों में "ब्रार्य-संस्कृति यथार्थवादी संस्कृति है। "इसका मौलिक विचार यह है कि संसार तो भोगने के लिए ही रचा गया है. इसे भोगो, परन्तु भोगते-भोगते इसमें इतने लिप्त न हो जास्रो कि स्रपनी सुव-बुध ही भुला दो, ऋपने ऋाप को इसी में खो दो। संसार को मोगो, परन्तु त्याग-पूर्वक, संसार में रहो परन्तु निर्लिप्त होकर, निस्संग होकर, इसमें रहते हुए भी इसमें न रहते के समान, पानी में कमलदल की तरह, घी में पानी की बूँद की तरह। 'भोगना' श्रौर 'त्यागना' इन दोनों सत्यों का सम्मिश्रण संसार की श्रौर किसी संस्कृति में नहीं है, सिर्फ ब्रार्य संस्कृति में है।"

इस समन्वय की स्पष्ट छाप हमें भारतीय शिचा की परम्परा में भी दिखाई पड़ती है। भारतीय शिचा व्यक्ति को जहाँ जीविकार्जन तथा स्वस्थ सुखोपभोग के लिए तैयार करती रही वहाँ केवल इसी को शिचा का उद्देश्य न मान कर उसके द्वारा व्यक्ति के आध्यात्मिक उन्नयन पर विशेष ध्यान दिया गया। इसी कारण जहाँ कोरे भौतिकवाद पर आधारित अनेक संस्कृतियाँ उठीं और गिरीं वहाँ अध्यात्मवाद को शिचा द्वारा प्रसारित कर भारतीय संस्कृति अद्भुषण बनी रही। यह हो सकता है कि भौतिकवाद तथा अध्यात्मवाद का उचित संतुलन कभी-कभी बिगड़ गया हो अथवा परिस्थिति वश किसी काल में एक पर अधिक ध्यान दिया गया और कभी दूसरे पर, और इस अनुपात का प्रभाव शिचा पर भी पड़ा, परन्तु यह स्पष्ट है कि कोरे भौतिकवाद को ही शिचा का आधार मानने का हमारा दृष्टिकोण कभी नहीं रहा अतिएव, हमें आज की परिवर्तित परिस्थिति में भी शिचा के चेत्र में अपनी राष्ट्रीय संस्कृति के इस मूलभूत सिद्धान्त का समुचित ध्यान रखना आवश्यक है। १

समन्वय की इस विचारधारा का स्पष्टीकरण शिक्षा में जीवन को समग्र द्दिर से देखने तथा उन्नत करने के रूप में हुन्रा। प्रारम्भ से ही भारतीय शिक्षाविदों तथा गुरुन्नों ने इस बात का प्रयत्न किया है कि शिक्षा द्वारा व्यक्ति के सम्पूर्ण व्यक्तित्व का विकास हो। उन्होंने कोरे ज्ञानार्जन को उपहासास्पद माना, न्नौर शारीरिक बल, स्वास्थ्य, नैतिक तथा चारित्रिक उन्नयन, न्नौर मानसिक विकास पर यथोचित बल दिया। मनुष्य के व्यक्तित्व के सभी न्नंगों के मुसम्बद्ध विकास का प्रयत्न ही वास्तविक शिक्षा का कृत्य माना गया। प्रजीवन के विभिन्न न्नंगों को न्नलग-न्नलग दुकड़ों में बाँट कर उनका एक दूसरे से स्वतंत्र विकास भारतीय शिक्षा के मूल सिद्धान्त के विपरीत है। यद्यपि शिक्षा का उद्देश्य प्रधानतया न्नाध्यात्मिक रहा तथापि न्नन्य उद्देश्यों को उपेक्षित न करके उन्हें परम् उद्देश्य की प्राप्ति में न्नावश्यक तथा महत्त्वपूर्ण माना गया। इस प्रकार पारलौकिक के साथ-साथ लौकिक क्षेत्र में भी मनुष्य की सफलता पर समुचित ध्यान दिया गया न्नौर जीवन के एकांगी विकास को न्ननुचित समभा गया। इस प्रकार परम् उद्देश्य के सूत्र में बद्ध होकर न्नन्य गौण परन्तु न्नावश्यक उद्देश्य भी जीवन के संतुलित विकास में सार्थक बन गए।

व्यक्तित्व के विभिन्न ऋंगों में एकता स्थापित करने के साथ ही साथ मनुष्य जीवन को एक ऋौर रूप में भी समग्र दृष्टि से देखा गया, ऋौर वह है भारतीय जीवन में व्यक्ति ऋौर समाज के बीच संतुलन स्थापित करने का प्रयत्न। भारतीय परम्परा के ऋनुसार धर्म का रूप व्यक्तिगत है ऋौर प्रत्येक व्यक्ति ऋपने चरम् लह्म की प्राप्ति में व्यक्तिगत रूप से कियारत होता है। इस प्रकार समाज में व्यक्तिगत स्वतंत्रता तथा

मत-भिन्नता को विशेष रूप से स्वीकार किया गया। समाज व्यक्ति की उद्देश्य पूर्ति में बाधक नहीं होता। अवस्तुतः भारतीय समाज में व्यक्तिगत भिन्नता तथा विशेषता के प्रति इतनी ऋषिक सहिष्णुता रही है कि उसे विविधता में एकता का बड़ा ही ऋच्छा उदाहरण माना जा सकता है। दूसरी द्योर, समाज को हानि पहुँचाने वाली व्यक्तिगत उच्छुङ्खलता को भी कभी तमा नहीं किया गया। इस बात के ऋनेक उदाहरण हमारे इतिहास में मिलते है जहाँ इस प्रकार की व्यक्तिगत उच्छुङ्खलता को बड़ी निरंकुशता के साथ दवाया गया। इससे सामाजिक संगठन में दहता बनी रही। ऋन्यथा, व्यक्तिगत स्वतंत्रता की ऋाँ भी में सामाजिक ढांचा बड़ी ऋासानी से विखर सकता था। शिन्ना के चेत्र में भी व्यक्तिगत छोर सामाजिक उद्देश्यों के इस समन्वय को निभाया गया छोर इसी के प्रभाव से भारतीय संस्कृति देश के कोने कोने में ऋनेक रूप होकर भी मूल रूप में एक ही बनी रही। व्यक्ति शिन्ना द्वारा ऋपना व्यक्तिगत विकास करके भी समाज का ऋमिन ऋंग बना रहा, और उसके व्यक्तिगत गुणों से सम्पूर्ण समाज ने लाम उठाया। यही नहीं, सामाजिक कल्याण की यह भावना केवल जाति और देश तक ही सीमित न रह कर वसुधेव कुटुम्वकम् के रूप में समस्त प्राणि-समाज पर फैल गई।

जीवन में ऋध्यात्मवाद की प्रमुखता के फलस्वरूग भारतीय शिक्ता में धार्मिक शिचा का स्थान त्रावश्यक हो गया। धार्मिकता द्वारा मोच प्राप्ति का उद्देश्य प्राप्त होता है और उसी स्रोर शिचा में भी प्रयत्न किया गया। मुक्ति मनुष्य के ऋषिकार में है, किन्तु वह इसके विषय में सदैव सचेत नहीं रहता है। बुद्धिमान श्रीर मूख व्यक्ति में यही द्रांतर है कि बुद्धिमान मुक्ति के विषय में सचेत रहता है जबिक मूर्ख इसे जानता भी नहीं है। शिचा का उद्देश्य है मनुष्य को मुक्ति के सम्बन्ध में सचेत करना और बताना कि उसे ऋपनी शक्तियों का उपयोग मुक्ति के लिए, परम् शक्ति के साचात्कार के लिए करना चाहिए। त्रातः शिचा मुक्ति प्राप्त करने का सचेतन क्रम है। रेसाथ ही, धर्म का तात्पर्य जीवन के ग्रन्य कर्त्तव्यों से भी है। ग्रपने विशद त्र्यर्थ में धर्म प्रत्येक व्यक्ति को त्र्रपना कर्त्तव्य करने के लिए प्रेरित करता है। त्र्रतएव शिचा द्वारा बालक को प्रारम्म से ही विभिन्न त्र्यवसरों पर त्र्यपने कर्त्तव्य में दृढ़ रहने के लिए तैयार करना भारतीय संस्कृति का एक मौलिक दृष्टिकोण बन जाता है। इसी कारण भारतीय जीवन में अधिकार-प्राप्ति की अपेता कत्तव्य पालन को अधिक महत्त्व दिया गया है। कर्चव्य करते रहने से अधिकार तो अपने आप प्राप्त हो जाते हैं । पुत्र-पिता, पित-पत्नी, गुरु-शिष्य, व्यक्ति-समाज त्र्यादि के परस्पर सम्बन्धों को प्रत्येक के कर्त्तव्य के स्रन्तर्गत लाकर उन्हें सुखद तथा दृढ़ बना दिया गया है। इसी

धर्म का पाठ बालक अपनी शिक्ता के रूप में पढ़ते चलते हैं। धर्म के इन सभी विशद अर्थों श्रीर शिक्ता में उसकी उपयोगिता के विषय पर हम आगे चलकर विचार करेंगे, परन्तु यहाँ इतना जान लेना आवश्यक है कि जिस प्रकार भारतीय संस्कृति में भौतिक तथा त्राध्यात्मिक जीवन में संतुलन स्थापित किया गया है उसी प्रकार शिचा में धर्म की प्रतिष्टा करके सांसारिक तथा आध्यात्मिक कर्चव्यों के प्रति व्यक्ति को सजग और सचेष्ट बनाए रखने का प्रयत्न किया गया है। इस प्रकार की धार्मिक शिका संकुचित मत-मतांतरों की शिक्ता न होकर सम्पूर्ण जीवन की शिक्ता बन जाती हैं। वह मनुष्य को पशु-स्तर से उठाकर दैवी स्तर पर ले जाने का प्रयत्न करती है। 🛠

भारतीय शिका की एक ग्रन्य महत्वपूर्ण विशेषता ब्रह्मचर्य की है। त्राश्रम धर्म के अनुसार भारतीय जीवन में शिचा की न्यूनतम अविध पच्चीस वर्ष की आधु तक हैं। यद्यपि पच्चीस वर्ष के उपरान्त भी शिक्षा तथा श्रमुभव-प्राप्ति की व्यवस्था रही हैं तथापि जीवन के इस प्रारम्भिक काल को ब्रह्मचर्य पालन की दृष्टि से महत्त्व-पूर्ण माना गया है। ब्रह्मचर्य का तात्पर्य वात्तव में ध्यान की एकाग्रता से है, जिसे हम तपस्या का जीवन कह सकते हैं। ऋर्थात्, पच्चीस वर्ष की ऋवस्था तक व्यक्ति को एकाग्रचित्त होकर, सब श्रोर से श्रपना ध्यान समेट कर, केवल विद्याध्ययन पर ही त्रपना ध्यान केन्द्रित करना चाहिए। गृहस्थ जीवन में ध्यान बँटने लगता है, परन्तु यदि कोई व्यक्ति आजीवन ब्रह्मचर्य पालन करना चाहता है तो कर सकता हैं। किन्तु, यह तभी संभव है जब उसे पूर्ण ज्ञान की उपलब्धि हो, अपने मस्तिष्क तथा इन्द्रियों पर नियंत्रण हो और वह सांसारिक दोपों से रहित पूर्ण योगी हो।"अ श्रीज के विद्यार्थी के जीवन में सिनेमा, राजनीतिक श्रान्दोत्तन, श्रनेक प्रकार के मनी-रंजक कार्यक्रम ऋष्ययन की एकायता में जिस प्रकार बाधक हो रहे हैं वह सभी जानते हैं। प्रलोमनों को दूर रखकर 'ब्रह्मचारी तप से अपने जीवन की साधना करता हैं 🛁 । इस प्रकार अपने विशद अर्थ में ब्रह्मचर्य का सिद्धान्त शिचा के लिए मौलिक महत्त्व रखता है। तभी तो ब्रह्मचर्य के अन्तर्गत सात्विक भोजन, पवित्र विचार, सादा जीवन, सद्ब्यवहार आदि अनेक बतें आ जाती हैं। यह नियम स्त्री-पुरुष सभी पर नमान रूप से लागू था। 🏋

√सवको अपनी रुचि तथा जमता के अनुसार शिला प्राप्त करने का अवसर मिलना भी भारतीय शिचा का एक त्र्यावस्थक त्रांग माना गया है। व्यक्तियों के कर्मानुमार वर्णाश्रम धर्म की व्यवस्था करके समाज में भिन्न वर्ग के व्यक्तियों के लिए त्र्यावश्यक शिचा का प्रवन्ध किया गया। कालान्तर में भारतीय समाज को संकुचित तथा परिदृढ़ जाति व्यवस्था ने कस लिया ऋौर जाति का निर्धारण कर्म से न होकर

जन्म से होने लगा। इससे शिचा की विशदता तथा व्यापकता नष्ट हो गई रिश्रीर, त्र्याज भी हम त्रपने समाज को जाति-भेद की इस संकीर्याता में कसा पाते हैं। परन्तु यदि भारतीय संस्कृति के मूल रूप पर ध्यान दिया जाए तो यह स्पष्ट होगा कि उसमें शिक्ता हेतु व्यक्ति-व्यक्ति, स्त्री-पुरुष, धनी-निर्धन में कभी भेद नहीं किया गया, श्रीर प्राचीन काल के अनेक उदाहरण इस तथ्य की पुष्टि करते हैं। साथ ही यह भी ध्यान देने की बात है कि वर्ण व्यवस्था मूल रूप में त्रार्थिक व्यवस्था न होकर प्रत्येक को उसकी प्रवृत्ति के त्रानुसार शिक्षा तथा कार्य मिलने की व्यवस्था थी। अप्राज भी इस व्यक्ति को उसकी रुचि तथा नैसर्गिक प्रवृत्ति के अनुसार शिक्ता प्राप्त करने तथा जीवन में काम करने का सिद्धान्त स्वीकार करते हैं। इसी प्रवृत्ति. रुचि तथा प्राकृतिक चमता के आधार पर अध्ययनशील, योद्धा, लेन-देन, तथा सेवा करने वाले व्यक्तियों को चार भिन्न वर्णों में बाँट दिया गया । इससे कार्य-विभाजन द्वारा प्रत्येक का कर्त्तव्य ज्ञान स्पष्ट हो गया, विभिन्न कार्यों का उत्तरदायित्व ऋलग-स्रालग वर्ग ने सँभाल लिया, कोई वर्ग दूसरे के कार्य करके उसकी रोज़ी हड़पने से निषिद्ध किया गया. श्रीर प्रत्येक वर्ग के कार्य के लिए उपयुक्त शिक्षा का प्रकथ सुनिश्चित हो गया। श्री सत्यव्रत सिद्धान्तालंकार के ब्रनुसार "इस प्रकार व्यक्ति रूप से जब सब लोग अपनी प्रवृत्तियों को नियमित रखेंगे, समध्य रूप से राज्य उनके नियमन में सहायक होगा, तब वर्ण व्यवस्था का सिद्धान्त क्रियात्मक रूप धारण करेगा । जो व्यक्ति जिस कार्य के योग्य हो, जिस कार्य को कर सकने की ख्रोर उसकी प्रवृत्ति हो, उसके लिए वैसी वृत्ति देना, वैसा ऋाजीविका का साधन उत्पन्न कर देना राज्य का कर्त्तव्य है, श्रौर राज्य से वैती वृत्ति की श्राशा रखना प्रत्येक व्यक्ति का श्रिधिकार है। प्रवृत्तियों तथा वृत्तियों में समता रखने की ज़िम्मेदारी राज्य पर है। भारतीय शिक्षा पर इस व्यवस्था का बड़ा प्रभाव पड़ा, परन्त जैसा कि ऊपर कहा जा चुका है बाद में इस व्यवस्था का रूप बड़ा ही संकुचित एवम् कुत्सित हो गया।

संस्कृत भाषा का सर्वोपिर महत्त्व भारतीय शिक्षा की एक अन्य परम्परागत विशेषता रही है। यद्यपि देश में समय-समय पर अनेक भाषाएँ प्रचलित हुई; पालि, प्राकृत, अरबी, फारसी, अंग्रेज़ी तथा अन्य देशी भाषाओं का प्रचलन समय-समय पर कम-अधिक होता रहा, परन्तु संस्कृत भाषा का महत्त्व कभी उपेद्धित नहीं हुआ! भारतीय संस्कृति का भांडार संस्कृत भाषा में ही सुरद्धित है, उसी के माध्यम स हम अपनी सांस्कृतिक परम्परा से अवगत होते हैं और उसके अभिन्न अंग बने रहते हैं, अपीर संस्कृत भाषा के द्वारा ही भारतीय एकता संभव है। इन कारणों से भारतीय शिक्षा में संस्कृत के स्थान और महत्त्व के विषय पर दो मत नहीं हो सकृते। शिक्षा

में संस्कृत भाषा के इस महत्त्व को बनाए रखने की संभवतः त्र्याज त्र्यौर भी त्र्यधिक त्र्यावश्यकता है।

ऊपर हमने भारतीय शिक्षा के कुछ प्रमुख सिद्धान्तों का वर्णन किया । इन परम्परागत विशेषतात्रों को ध्यान में रखते हुए वर्तमान परिस्थितियों में किस प्रकार इस मूलाधार के सहारे नवीन शिक्षा व्यवस्था की संयोजना की जा सकती है यह हमें सोचना है। यह भी विचारणीय है कि इन मूल सिद्धान्तों में नवीन त्र्यावश्यकतात्रों के ऋनुसार किस सीमा तक संपरिवर्तन किया जा सकता है। साथ ही यह ध्यान में न्खना ऋगवश्यक है कि इनकी पूर्ण उपेक्षा राष्ट्र तथा हमारी संस्कृति के लिए ऋत्यन्त हानिकारक भी हो सकती है।

· 88 4

श्रध्याय १२

वर्तमान भारत में शिक्षा का ऋपदर्श उद्देश्य

भारत में शिक्ता के साधारणतया प्रचलिन उद्देशों के इतिहास का दिग्-दर्शन हम पहले कर चुके हैं। साथ ही हम भारतीय शिक्ता-सिद्धान्त के मूलाधार पर भी हिष्टिपात कर चुके हैं। स्राज की परिवर्तित परिस्थित में देश में शिक्ता का क्या उद्देश्य हो यह एक गंभीर प्रश्न है। स्वतंत्रता-प्राप्ति के बाद तो इस प्रश्न का उत्तर देना स्रोर भी स्रिधिक स्रावश्यक तथा महत्त्वपूर्ण हो गया है। परतन्त्रता के युग की शिक्ता-प्रणाली तथा शिक्ता-व्यवस्था स्वतन्त्रता के इस प्रभात-काल में स्रानुपयुक्त तथा स्वव्यवहार्य हो चुकी है। जीवन की समस्यास्रों तथा भविष्य के पुनर्निर्माण के हेनु उसमें उत्तित परिवर्तन करने का प्रयत्न किया जा रहा है। किन्तु, कोई भी संशुद्ध एवम् उपयोगी शिक्ता व्यवस्था तब तक प्रभावशाली नहीं वन सकती जब तक कि उसके उद्देश्यों का स्पष्ट रूप निर्धारित न कर लिया जाए। इस बात की स्रावश्यकता है कि लक्ष्यहीन शिक्ता की हानियों को भली माँति समभकर हम उद्देश्य-निर्धारण करके उसका निराकरण पहले ही कर लें।

स्वतन्त्रता-प्राप्ति के बाद भारतीय शिज्ञा के उद्देश्य-निर्वारण के ज्ञेत्र में यथेष्ट जायति एवम् विचार-विनिमय दिखाई पड़ रहा है। देश के नेता तथा शिज्ञाविद् नए लच्य की स्रोर संकेत कर रहे हैं। पुराने स्रादर्श तथा लच्य स्रव लोगों को स्राकर्षित नहीं करते। स्रपनी समस्याओं को नवीन दङ्ग से सुलभाने के प्रयत्न में शिज्ञा के लच्य भी नई दिशास्रों में खोजे जा रहे हैं। काल स्रौर परिस्थिति के स्रुन्तर से देश की स्रावश्यकतास्त्रों में परिवर्तन हो गया है स्रौर स्रानेक नई समस्याएँ हमारे सामने उठ खड़ी हुई हैं। यह भी स्वीकार किया जाने लगा है कि शिज्ञा द्वारा ही हम इन समस्यात्रों को भली भाँति सुलभा सकते हैं। इस प्रकार देश की शैक्कि विचारधारा में क्रियात्मक चिंतन की यह प्रवृत्ति प्रशंसनीय है।

प्राचीन समय से ही त्र्रादर्शवाद की उन्च विचारधारा में पला हुन्त्रा हमारा देश ब्राज भी शिचा द्वारा व्यक्ति में उच्च ब्रादशों की प्रतिष्ठा ब्रावश्यक मानता है। किन्त वास्तविक जीवन में उच्च ब्रादुर्शवाद का पालन व्यक्ति में कम ही पाया जाता है। यह ब्रादर्शवाद देश में बहुत-कुछ बौद्धिक रूप में ही स्वीकृत प्रतीत होता है. क्रियात्मक तथा व्यावहारिक रूप में नहीं । सर्वेसाधारण ऋपने दैनिक जीवन में शायद ययार्थवादी, प्रयोगवादी, प्रयोजनवादी तथा प्रगतिवादी ऋषिक हैं आदर्शवादी कम । देश में इन पाश्चात्य विचारधारात्रों का प्रभाव ऋधिकाधिक बढ़ता जा रहा है तथा व्यक्ति का जीवन उत्तरोत्तर इन्हीं दार्शनिक सिद्धान्तों द्वारा संचालित होने लगा है। परि-णामस्वरूप दाशर्निक विचारधारात्रों के इस संवर्ष-काल में भारतवासियों की मानसिक चेतना ग्रत्यन्त ग्रव्यवस्थित हो गई है। जीवन में विचार एवम् लच्य की दृढता-उसे जो बल तथा एकाग्रता प्रदान करती है उसका अभाव हम अपने बीच आज स्पष्ट ही: देखते हैं। न तो हमारे जीवन के ब्राद्शे ही स्पष्ट हैं ब्रौर न पुरातन मूल्यों में ही हमारा दृढ विश्वास रह गया है। हम नवीन ऋादर्श की रचना नहीं कर पाए हैं और बने बनाए पाश्चात्य त्रादशों में भी हमारी, त्रास्था पूर्णत्या नहीं जम पा रही है। जीवन को संक्रमणकाल की इस डाँवाडोल पिरिस्थित से उबारने में शिचा ही हमारा एकमात्र सम्बल है, ख्रीर यह कार्य लच्यपूर्ण शिचा ही कर सकती है।

विभिन्न दार्शनिक विचारधारात्रों के तुलनात्मक ऋष्ययन से यह स्पष्ट है कि हम शिचा के सर्वोत्तम लच्च ऋादर्शवाद से ही प्राप्त कर सकते हैं। प्रकृतिवाद एक नात्त्यात्मक विचारधारा है। वह व्यक्ति को पशुऋों की श्रेणी में रख कर केवल उसके ऋात्मविकास को ही शिचा का उद्देश्य मानती हैं। मानव जीवन का यह लच्च सबया ऋपूर्ण, ऋाकर्षणहीन तथा निर्थेक हैं। यह सभी मानते हैं कि प्रकृतिवाद की प्रमुख देन उद्देश्य-निर्धारण के चेत्र में न होकर उद्देश्य-प्राप्ति के साधन के चेत्र में है। प्रयोजनवाद भी निश्चित उद्देश्यों की सत्ता स्वीकृत नहीं करता, वह तो नित्य नवीन प्रयोगों द्वारा नए लच्च खोजना चाहता है। ऋतएव यह स्पष्ट है कि यह विचारधारा भी ठोस तथा सुनिश्चित लच्च निर्धारित करने में उतनी सहायक नहीं जितनी उसकी प्राप्ति के लिए उपयुक्त साधन छुटाने में। यथार्थवाद भी साधारण, सहज तथा सभीपस्थ उद्देश्य लेकर चलता है। ऋाकाश के तारे पृथ्वी पर उतार लाने ऋथवा सगर की ऋतल गहराई में से मोती बीनने जैसा महान् उद्देश्य उसमें नहीं। देश की ऋततिरिक प्रेरणा तथा युग-युग की दार्शनिक पृष्टभूमि के ऋावार पर भी आदर्शवाद

ही हमारे लिए सर्वों न्य प्रेरक विचारधारा हो सकती है। ब्रादि काल से उसी की शीतल वायु में श्वास लेते रहने से वह रेन्ट्रक सन्मत्ति के रूप में हमारी रग-रग में पूर्णतया व्यास है। हमारे इस चिर-सिंचित मूल को एक प्रहार में काट देना ब्रपने मानसिक एवम् ब्राध्यान्मिक वटवृद्ध को धराशायी कर देना होगा।

विश्व भर में व्यात वर्तमान ऋसंतुष्टि, ऋसहिष्णुता, भय तथा संघर्ष का बहुत कछ कारण उन भौतिकवादी विचारवारान्त्रों में निहित है जो त्र्याज पाश्चात्य देशों में प्रवल हो रही हैं। वहाँ के अनेक विचारकों ने भी इस विषम परिस्थित का यही हल सुकाया है कि व्यक्ति पुनः ब्रादर्शवादी विचारधारा को स्वीकृत कर सत्य, शिव एवम् सुन्दर की प्राप्ति के लिए प्रयत्नशील हो । भौतिकता में चिरशान्ति नहीं, वह त्र्पाध्या-स्मिक उन्नयन में ही है। रॉस के कथनानुसार "यह नवीविदित है कि नैतिकता की उपेचा तथा सहज-प्राप्त, चिल्क उपयोगिता के कारण राष्ट्रों का पतन ही होता है, चाहे व्यक्तियों को उससे कुछ भी फल क्यों न मिले । ब्राध्यात्मिक जगत के प्राकृतिक नियमों पर त्राधारित दार्शीनक विचारधारा ही ब्रांट तक हमारे लिए उपयोगी हो सकती है। ... सत्य, शिव नथा सुन्दर चिरन्तन सत्य एवम् ग्राध्यान्मिक जरात के व्यापक गुण हैं। इन्हें प्राप्त करने में मनुष्य की मार्थकता है। ये गुण स्वयं-सिद्ध तथा त्रमूल्य हैं त्रौर इसी कारण हमारी श्रद्धा के पात्र हैं । त्रतएव, शिक्त को सत्यता, त्याय, शुद्धता, सौंदर्य, निष्कषटना ब्रादि सद्गुसों के पथ पर हमारे नवसुवकों का मार्य-प्रदर्शन करना त्रावश्यक है। " यह हम देख चुके हैं कि केवल भौतिकता ही मनुष्य का सम्पूर्ण जीवन नहीं । वह भौतिकता से उठकर ग्राध्यात्मिकता की ग्रोर उन्मुख होता है । इस कारण भी जीवन को समुन्नत करने में वही विचारधारा पेरणा दे सकती है जो श्राध्या-त्मिकता के महत्त्व को स्वीकार करे।

निश्चय ही भारतीयों के लिए आदर्शवाद की प्रेरक विचारधारा को मान्यता देना आवश्यक है। शिचा के उद्देश्यों को उसी पर आधारित होकर सतत प्रेरणा प्राप्त करनी चाहिए, तभी हम व्यक्ति में उन देवी गुणों की प्रतिष्ठा करने में समर्थ होंगे जो चिरकाल से सत्य, शिव तथा सुन्दर के रूप में मान्य होते आए हैं। इन्हों की अनुभृति के प्रयत्न में मनुष्य देवत्व को प्राप्त हो सकता है। आदर्शवादी विचारधारा को निश्चित रूप से स्वीकृत कर लेने के उपरांत यह भी आवश्यक है कि उद्देश्य-निर्धारण में हम अपने समाज तथा राष्ट्र की वर्तमान दशा का विचार रखें। वर्तमान जीवन की समस्याओं से पूर्णतया विलग निरा सैद्धान्तिक आदर्शवाद केवल सिद्धान्त वनकर ही रह जाएगा, व्यावहारिक न हो सकेगा। एक प्रकार से यही आदर्शवाद की सबसे बड़ी कमज़ोरी रही है। अतएव, परिदृढ़ एवम् रूड़िग्रस्त आदर्शवाद से उठ कर हमें

प्रगतिशील तथा प्रत्यास्थ ग्रादर्शवाद ग्रपनाना चाहिए जो नित्य परिवर्तनशील जीवन की वास्तविकता तथा कठिनाइयों को दृष्टि में रखकर मूल ग्रादशों के ग्राधार पर नवीन मूल्यों की संयोजना कर सके।

शिचा जीवन की आवश्यकताओं की पूर्ति करके उसे उच्च स्तर पर उठाती है। एक प्रकार से जीवन की सामान्य आवश्यकताओं के पूर्ण होने और इस और से संतुष्ट होने के बाद ही व्यक्ति कुछ और सोचने तथा करने के लिए तत्पर होता है। अतएव हमें सर्व-प्रथम जीवन की वर्तमान स्थिति पर विचार करना है और उस से यह स्वतः स्पष्ट हो जाता है कि भारत में व्यक्तिगत तथा सामाजिक चेत्रों में शिचा के क्या कर्तव्य हैं और उसे क्या कार्य सम्पादन करना है। मारतीय व्यक्ति एवम् समाज आज सभी दिशाओं में अवनत हो रहा है। उसका उद्धार शिचा द्वारा ही सम्भव है। यद्यपि शिचा का साधन दुरूह तथा दीर्घकालीन है फिर भी राष्ट्र के उत्थान की समस्या का हल उसी के हाथ में है। अन्य प्रयत्न केवल ऊपरी सतह पर चिषक काल के लिए सम्भवतः कुछ सफलकार्थ हो सकें किन्तु राष्ट्रोन्नति के स्थायी कार्यक्रम में शिचा का योग अन्यावश्यक है।

व्यक्तिगत रूप से इम एक भारतीय नागरिक के शारीरिक, मानसिक तथा क्राध्नात्मिक क्रांनी की वर्तमान दशा पर दृष्टिपात कर सकते हैं। शारीरिक स्वास्थ्य तथा बल की दृष्टि से भारतीय ऋत्यन्त गिरे हुए स्तर पर हैं। वे दूसरे देश के निवा-सियों की त्रपेत्ना त्रल्पाय हैं तथा उनका स्वास्थ्य एवम् शारीरिक बल उन्हें त्रावश्यक जीवन-शक्ति तथा स्फूर्ति प्रदान नहीं कर पाता । शैशवावस्था में बालकों की मृत्यु की संख्या भी हमारे यहाँ ग्रन्य देशों से बहुत ग्राधिक है। कार्य-शक्ति तथा उत्साह की कमी के कार् वे प्रायः स्त्रालस्यपूर्ण जीवन ही व्यतीत करते हैं। समय-समय पर त्रानेक संक्रामक व्याधियाँ देश में सहस्रों व्यक्तियों की बलि ले जाती हैं। जीवन में स्वच्छता तथा स्वास्थ्य-नियमों के पालन का महत्त्व उन्हें विदित नहीं। इसी कारण राष्ट्रीय स्वास्थ्य भी हीनावस्था में है। शक्तिशाली राष्ट्र की इस प्रथम त्रावश्यकता की पूर्ति भारतीय, नागरिक भली-भाँति नहीं कर पा रहे हैं। शारीरिक दौर्बल्य की श्रिधिकता के कारण भला वे अन्याय के विरुद्ध तथा न्याय के पद्ध में क्या खड़े हो सकेंगे ? त्रनेक वाह्य तथा त्रान्तरिक कारणों से भारतीय नागरिक का जो शारीरिक हास त्राज दिखाई पड़ता है वह ऋत्यन्त शोचनीय है। ऋतएव, शिचा का प्रथम कर्चन्य है कि वह बालकों को स्वस्थ तथा शक्तिशाली बनाए । शिचा के इस उद्देश्य की अवहेलना करके हम व्यक्ति तथा राष्ट्र के जीवन को समूल नष्ट करने का ही खतरा मोल लेंगे।

मानिसक विकास की दृष्टि से एक भारतीय व्यक्ति स्राज भी पुराने शानार्जन की मृगमरीचिका में फैसा पड़ा है। विद्यार्थी दूसरों का दिया हुन्ना शान रट-रटा कर स्रापने मस्तिष्क में स्वय्यस्थित रूप में ठूँस लेता है, उसे समभकर भली भाँति त्रात्म-सात् करने का प्रयत्न नहीं करता। परिशामस्वरूप यह शान उसके जीवन की समस्यात्रों को सुलभाने में तिनक भी सहायक नहीं होता; न उतने व्यापक हिष्टिकोश बन पाता है स्रोर न प्रत्युत्पन्न-मित। मानिसक दृष्टि से वह संकुचित तथा कूपमंदूक वना रहता है। उसकी रुचि सीमित तथा निम्न स्तर पर रहते हैं। एक साधारण भारतीय नागरिक, चाहे वह विद्यालय का विद्यार्थी ही क्यों न हो, तत्कालीन राष्ट्रीय तथा स्त्रान्दीय समस्यात्रों के विषय में जो स्रवचित तथा सीमित शान रखता है उसी से हमारे उपर्युक्त कथन की पुष्टि हो जाती है। स्रतएव, शिचा द्वारा व्यक्ति के मानिसक विकास का प्रयत्न होना स्रावश्यक है। शानार्जन के संकुचित उद्देश्य को त्याग कर हमें प्रवैगिक मानिसक विकास का उद्देश्य स्रपनाना होगा। इस उद्देश्य का सम्यक् विवेचन हम पहले कर स्नाए हैं। यहाँ इतना ही कहना यथेष्ट होगा कि हमें व्यक्ति के मानिसक चितिज को स्रिथिकाधिक विस्तीर्ण बनाना है, स्रोर उसकी प्राप्त के लिये मानीवैज्ञानिक स्राधार लेना स्रावश्यक है।

त्राध्यात्मिक च्रत्र म भी व्यक्ति का अत्यिवक हास दिखाई पड़ता है। उसके लिए धर्म केवल आडम्बर तथा कर्मकांड मात्र रह गया है, आन्तरिक विश्वास की बस्तु नहीं। संकुचित धार्मिक भावना के कारण उसका नेतिक चरित्र नी बहुत कुछ नीचे गिरता जा रहा है। देश में व्याप्त एक दूसरे के प्रति अविश्वास, अनाचार, असहिष्णुता आदि इस बात के स्पष्ट उदाहरण हैं। साम्प्रदायिक मनोवृत्ति भी इसी संकुचित भावना का परिणाम है। सर्वसाधारण एक उचित सीमा तक आध्यात्मिक उन्नित करने में असमर्थ रहे हैं। एक ओर तो ऐसे वैरागियों का समृह है जो संसार से पूर्णतया सम्बन्धविच्छेद कर लेते हैं, तथा दूसरी सीमा पर वे अधिकांश व्यक्ति हैं जो जीवन में प्रतिपत्त सांसारिकता में लिप्त दिन काट रहे हैं। कितने व्यक्ति अपने जीवन में सत्य, शिव तथा सुन्दर की अनुभूति थोड़े अंशों में भी कर पाते हैं यह निश्चित रूप से नहीं कहा जा सकता। अतएव, शिचा को इस दिशा में विशेष कार्य करना है। व्यक्ति को आध्यात्मिक शान्ति, नैतिक बल तथा भावनात्मक विकास में सहा-यता देना शिचा का महत्त्वपूर्ण कृत्य है। यहाँ इतना कहना ही पर्याप्त होगा कि शिचा में आध्यात्मिकता की उपेचा करना मनुष्य को मानवीय सार से नीचे गिराना होगा।

इस प्रकार, हमारे देश के लिये शिका के उद्देश्यों में वे सब उद्देश्य समान रूप से महत्त्वपूर्ण मानने चाहिए जो व्यक्ति के विभिन्न श्रङ्कों का विकास करते हैं। किसी एक उद्देश्य को हम दूसरे की अपेना अधिक महत्त्व नहीं दे सकते। प्रत्येक भारतीय नागरिक को जीवन की विविध दिशाओं में सुपुष्ट तथा सुविकसित होना है। उसकी शिन्ना का उद्देश्य सर्वागीए होना चाहिए, एकांगी नहीं। शिन्ना के उद्देश्यों का इतिहास हमें बार बार इस दिशा में सचेत कर रहा है कि संकुचित तथा एकांगी उद्देश्य ही जीवन की अवनित का कारण होते हैं। परन्तु, यहाँ यह भी कह देना आवश्यक है कि विविध अङ्गों के विकास की सीमा सब व्यक्तियों में समान निश्चित नहीं की जा सकती; व्यक्तिगत भिन्नता को हिंद में रखते हुए ही बालक के लि उपर्युक्त उद्देश्यों की सीमा का निश्चय किया जा सकता है।

यद्यपि विविध दिशाश्रों में व्यक्ति का विकास वस्तुतः सामाजिक उन्नयन । प्रस्फुटित होता है किन्तु फिर भी राष्ट्र की सामाजिक श्रावश्यकताश्रों को ध्यान । रखते हुये शिक्षा के कुछ श्रन्य उद्देश्यों को भी मान्यता देनी होगी । राष्ट्र की वर्तमार सामाजिक, राजनीतिक, श्रार्थिक श्राद्धि परिस्थितियों का सम्यक् ध्यान रखने वाले शिक्षा के उद्देश्य ही इन दिशाश्रों में उन्नायक बन सकेंगे । तभी वे जीवन तथा शिक्ष को निकटतम सम्पर्क में ला सकेंगे । श्रतएव, श्रुपने देश की सामाजिक परिस्थिति पर दृष्टिपात करके हमें उसके लिये उपयोगी उद्देश्यों के निर्धारण का प्रयत्न करना चाहिए।

कई शताब्दियों के बाद ब्राज राष्ट्र के जीवन में जो ब्रत्यन्त महत्त्वपूर्ण स्थिति उत्पन्न हुई है वह है स्वतंत्रता का स्वर्ण-विद्याना । राजनीतिक स्वतंत्रता के साथ ही नव जागरण का प्रारम्म हुब्रा है। मारत के प्रत्येक नागरिक बाल, युवा तथा वृद्ध का यह महान एवम् पवित्र उत्तरदायित्व है कि वह इस स्वतंत्रता का रचक तथा उसके योग्य बने। देश की राजनीतिक व्यवस्था जनतंत्रवादी विचारधारा पर ब्राधारित होने के कारण ब्राज उसके नागरिकों का उत्तरदायित्व बहुत बढ़ गया है। परतंत्रता की ब्रवस्था में जिस नागरिक का देश के प्रति कोई उत्तरदायित्व नहीं समक्ता जाता था, ब्रापित विदेशी सत्ता को समूल उखाड़ फेंकने में ही जिसका गौरव था, उसी नागरिक का कर्त्तव्य ब्राज राज्य की सुरज्ञा तथा समृद्धि के लिए प्रयत्न करना हो गया है। हमारे देश-वासी इस ब्राकस्मिक परिवर्तन को भली भाँति नहीं समक्त पा रहे हैं। शताब्दियों से परतंत्र रहने के कारण राज्य के प्रति ब्रपने कर्त्तव्यों की ब्रवहेलना करना ही उनका नियम बन गया है। ब्रतएव, देश की इस विशेष राजनीतिक परि-स्थिति में शिज्ञा द्वारा व्यक्तियों में धीरे-धीरे ब्रादर्श नागरिक के गुणों की स्थापना करनी है। इसके लिए शिज्ञा में नागरिकता के उद्देश्य को विशेष महत्व देना होगा। इस बात की ब्रत्यिक ब्रावश्यकता है कि प्रत्येक नागरिक ब्रपने ब्राविकारों के माथ-

साथ उत्तरदायित्वों को समक्ते, राष्ट्रीय नियमों का पालन करे, देश की समृद्धि के लिए प्रयत्नशील हो, अनुशासन का महत्व समक्ते तथा देश की रल्ला में प्राण होम देने के लिए सदैव तैयार रहे। शिल्ला में राष्ट्रीयता की भावना संचरित होना भी अत्यन्त आवश्यक है जिससे समस्त वातावरण राष्ट्र-प्रेम से स्रोत-प्रोत हो जाए, स्रौर जिसमें श्वास लेकर प्रत्येक बालक प्रारम्भ से ही राष्ट्रोन्नति के लिए प्रेरणा पा सके। रचना-तमक कियाशीलता तथा सहयोग की भावना को उन्नत करना इसके लिए अत्यन्त स्रावश्यक है। साथ ही, भारत के प्रत्येक नागरिक में अन्तर्राष्ट्रीय भावना भी जायत करना होगा। स्रादिकाल ने दिश्ववंश्वल के स्रादर्श की उत्तर्नर का रालन करने वाले भारतीय सहज ही इस दिशा में स्रग्रणी हो सकते हैं।

सामाजिक च्रेत्र में जो हास हमें अपने बीच दिखाई पड़ रहा है उसका निराकरण पूर्णतया शिचा के हीं हाथ में है। सर्व प्रथम हमें इस मूल प्रश्न का उत्तर निश्चित करना होगा कि व्यक्ति बड़ा है अथवा समाज ? इस प्रश्न पर हम ग्रांशिक रूप में पहले विचार कर आए हैं। यह निश्चित है कि इसके उचित उत्तर से ही व्यक्ति तथा समाज के बीच का संवर्ष कम होकर एक दूसरे के विकास में सहायक होने की संभावना है। यह तभी हो सकता है जब व्यक्ति में सामाजिकता की भावना जाग्रत की जाए। अपने लाभ के लिए दूसरों का गला काटने की प्रवृति जब तक लोगों के मन में समाई रहेगी तब तक वे न तो दूसरों को जीवित रहेंगे और न स्वयं ही जीवित रहेंगे। अतएव, शिचा द्वारा व्यक्ति के मन में दूसरों के प्रति स्नेह, दया, त्याग आदि सद्भावनायें जाग्रत करना हमारा प्रमुख उद्देश्य होना चाहिए।

हमारे बीच फैली हुई अनेक सामाजिक कुरीतियाँ राष्ट्र को घुन की तरह भीतर ही भीतर खोखला बना रही हैं। वह व्यक्ति शिज्ञित ही क्या जो अस्प्रश्यता, जाति-मेद, पर्दा आदि कुरीतियों का पूर्णतया दास बना हुआ है ? शिज्ञा द्वारा व्यक्ति में शान-स्चार होना चाहिये जिसके प्रखर आलोक में कुरीतियों के दानव पूर्णतया दब जाएँ। सामाजिकता की शिज्ञा तभी पूर्ण कही जा सकेगी जब हमारे समाज में व्यक्ति-व्यक्ति, ऊँच-नीच तथा जाति-पाँति का भेद पूर्णतया नष्ट हो जायगा। तभी हमारा सामाजिक सङ्गठन भी सचार रूप से हो सकेगा।

त्रार्थिक चेत्र में भी हमारी दशा अत्यंत गिरी हुई है। अपने राष्ट्र को निर्धन स्वीवृत कर लेना हमारा अभ्यास हो गया है। भूठे संतोष की यह भावना निष्क्रियता तथा अकर्मण्यता की द्योतक है। शिचा द्वारा व्यक्ति को अपने जीविकार्जन के योग्य बनना आवश्यक है, तथा प्रत्येक व्यक्ति की कार्यकुशलता एवम् उत्पादन-शक्ति में वृद्धि होनी चाहिए। तभी राष्ट्र की व्यावसायिक एवम् आर्थिक उन्नति संभव है। प्रत्येक

ड्यक्ति को अपनी अभिरुचि, योग्यता एवम् नैसर्गिक गुखों के अनुसार व्यावसायिक प्रशित्त्या की सुविधा प्राप्त होनी चाहिए। व्यावसायिक प्रशित्त्या के पूर्व उचित व्यावसायिक निर्देशन की भी आवश्यकता है। अनुपयुक्त एवम् अरुचिकर व्यवसाय में लगने के कारण हमारे देश में व्यक्ति तथा राष्ट्र दोनों की अत्यधिक हानि हो रही है। देश में दिन प्रति दिन बढ़ने वाली देकारी शिक्ता में इस उद्देश्य के महत्व को अधिकाधिक स्पष्ट कर रही है।

राष्ट्र को प्रत्येक व्यक्ति के लिए <u>भोजन, वस्त्र तथा घर</u> की समस्या सुलभानी है। जीवन की ये प्राथमिक स्रावश्यकताएँ हैं। राष्ट्र में किसी के लिये भी ये स्रावश्य-कताएँ ऋपूर्ण नहीं रहनी चाहिए । इस समस्या का बहुत-कुछ हल तो व्यक्ति की उत्पा-दन शक्ति की वृद्धि द्वारा निकल सकता है, किन्तु साथ ही, राष्ट्रीय धन का यथाशक्य समान वितरण भी आवश्यक है! करोड़पतियों जैसे अत्यधिक धनवान तथा आधे पेट भाजन पाने वाले भिखारी के बीच की खाई कुछ सीमा तक तो पटनी ही चाहिए। इसके लिए एक विशद राष्ट्रीय ऋर्थिक योजना की ऋरवश्यकता है ऋरे इसी को ध्यान में रखते हए हमारी पंचवर्षीय योजनात्रों का प्रारम्भ हुत्रा । परन्तु समाज की त्रार्थिक समदि के लिए हम शिक्षा में नितान्त ऋर्थिक ऋथवा व्यावसायिक दृष्टिकोग् को ही स्वीकृत नहीं कर सकते । हमारे राष्ट्र का निर्माण भौतिक की श्रपेक्षा श्राध्यात्मिक एवम् नैतिक त्राधार पर विशेष रूप से हुन्ना है। त्रतएव राष्ट्र को धन त्राधवा व्यव-साय का दास बनाना श्रेयस्कर नहीं। हमें उन्मत्त होकर भौतिक सखों के पीछे नहीं भागना चाहिए। हमारे ग्रामों के विशद च्रेत्र में फैले हुए विविध कुटीर उद्योग पन-। पने को त्रातुर हो रहे हैं। यांत्रीकरण की त्र्राधिकता इस प्रारिम्भक त्र्रवस्था में ही उनका गला घोंट देगी । महात्मा गांघी ने भी इस दृष्टिकोण के विरुद्ध स्रपनी स्रावाज़ उठाई है। उनका कथन है कि, "मुक्ते भय है कि यांत्रीकरण मनुष्य जाति के लिए श्राप सिद्ध हो रहा है। दूसरों का शोषण ही ओद्योगीकरण का आधार है। वह इस बात की अपेद्धा करता है कि विदेशों में केवल हमारा ही माल बिके तथा हमारी प्रतिद्व द्विता कोई राष्ट्र न करे ...यांत्रीकरण से मेरा मूल-विरोध इसी कारण है कि उसके बल पर एक राष्ट्र दूसरे का शोषण करता है।" त्र्यतएव, व्यावसायिक उद्देश्य का महत्व स्वी-कार करते हुए भी हम उसे भारतीय शिचा का एकमात्र उद्देश्य नहीं बना सकते।

समाज की सांस्कृतिक उन्नति जहाँ व्यक्ति के समुचित विकास में निहित है वहाँ सामाजिक चेतना को जाग्रत करने में भी । हमारे जीवन में देशी-विदेशी अनेक संस्कृतियों का सम्मिलन हुआ है और इस प्रकार भारतीय संस्कृति सदैव परिवर्तनशील तथा गितमान रही है। दूसरी संस्कृतियों को आत्मसात् करने की उसकी शक्ति अपार

है। किन्तु, श्राज हम सर्वसाधारण में सांस्कृतिक तथा कलात्मक चेतना का सर्वथा श्रमाव पाते हैं। बहुत कम व्यक्ति इस प्रकार के कार्यों में रुचि रखते तथा भाग लेते दिखाई देते हैं। त्वतंत्रता प्राप्त के पूर्व तो विदेशों संस्कृति को श्रेष्ठ तथा श्रपनी संस्कृति को हैय सम्भाना एक प्रकार ते हमारा स्वभाव बन गया था। श्रव हमारे समाज में पुनः सांस्कृतिक जागरण के चिह्न दिखाई पड़ने लगे हैं। इस बात की श्राव-श्यकता है कि हमारी सांस्कृतिक एवम् कलात्मक प्रवृत्ति केवल उच्च वर्ग के लोगों की ही सम्पत्ति न वनी रहे। सौंदर्य की श्रमुभृति तथा प्राप्ति सब को समान रूप से होनी चाहिए। श्रतएव, सांस्कृतिक जागरण के इस प्रथम प्रहर ने इने देशीय संस्कृति तथा कला को प्रोत्साहित करना होगा। तभी हमारी संस्कृति एवम् कला जनता की संस्कृति तथा कला वन सकेगी। इसके लिए शिक्ता में सांस्कृतिक जबयन का उद्देश्य भी हमारे लिये विशेष महत्त्व रखता है। श्राज के युग में सुसंस्कृत व्यक्तियों का देश ही श्रादर का प्राच हो सकता है।

श्रुत एव, यह स्पष्ट है कि भारतीय व्यक्ति तथा समाज के सर्वाङ्गीए विकास के निमित्त शिला में उपर्युक्त सभी उद्देश्यों का नहत्त्व समान रूप से हैं। हमारी शिला एक सीमित उद्देश्य लेकर व्यक्ति तथा राष्ट्र की सब समस्यात्रों को नहीं सुलम्मा सकती। हमारा जीवन जितनी विविध दिशास्त्रों में उन्सुख तथा व्यापक है शिला का उद्देश्य भी उतना ही विशद एवम् श्राकर्षक होना चाहिए। हमें व्यक्ति तथा समाज की उन्नति के लिए श्रपना प्रयत्न विविध दिशास्त्रों में श्रायोजित करना पड़ेगा श्रौर शिला के बहुमुखी उद्देश्य ही इस कार्य में सफल हो सकते हैं।

निष्कर्ष रूप में हम अपने उपर्युक्त विवेचन के आधार पर निम्न उद्देश्यों को सामहिक तथा संतुलित रूप में भारतीय शिका का लुद्य निश्चित कर सकते हैं:

सामान्य व्यक्तिगत उद्देश्य:

- (१) स्वस्थ, सुपुष्ट तथा नीरोग शरीर का उत्तरोत्तर विकास ; स्वच्छतादि नियमों का पालन ।
- (२) अप्रिप्तित, अव्यावहारिक ज्ञानकोष के बजाय समुन्नत, सतत विकासोन्मुख मानसिक चेतना की अभिवृद्धि।
 - (३) सर्वोच्च चारित्रिक तथा नैतिक गुर्गों की प्रतिष्ठा ।
 - (४) सुविकसित सौंदर्यानुभृति ।
 - (५) विशद मानव-धर्म का पालन ।

विशेष सामाजिक उद्देश्य:

- (१) राष्ट्रीय स्वतंत्रता की रत्ता; देश-प्रेम तथा नागरिकता की भावना का सम्यक् विकास।
 - (२) समाज-सेवा तथा परमार्थ की भावना ।
- (३) जीविकार्जन के निमित्त श्रौद्योगिक तथा व्यावसायिक क्मता एवम् कार्य- कुशलता ; राष्ट्र की श्रार्थिक सुमृद्धि का प्रयत्न ।
 - (४) सांस्कृतिक तथा कलात्मक दृष्टिकोण।
- (५) व्यक्ति के गुणों का त्रादर तथा उसके शारीरिक, मानसिक एवम् त्राध्याकिमक विकास के लिए उपयुक्त सामाजिक वातावरण की रचना।
 - 🗠 (६) शिचा-विश्व-शान्ति के लिए ; विश्व बंधुत्व की भावना ।

हो सकता है कि हम इनमें से रुचि तथा महत्त्व के अनुसार किसी एक उद्देश्य विशेष को प्रधान मान लें, और यह मत भिन्नता स्वामाविक है। परन्तु किसी एक उद्देश्य को प्रमुख मान लेने पर भी अन्य उद्देश्यों का महत्त्व समाप्त नहीं हो जाता। गौं ए रूप में ही सही पर उन पर भी यथावश्यक ज़ोर देना व्यक्ति और अमीज के संतुन्तित विकास के हित में आवश्यक है।

ऋध्याय १३

शिक्षा में राष्ट्रीय तथा अन्तर्राष्ट्रीय दृष्टिकोग

राष्ट्रीय दिष्टकोण

'शिचा की अजेय शक्ति द्वारा ही व्यक्ति की सार्वभीम उन्नति संभव है। शिचा उसके व्यक्तित्व को संतुलित रूप में विकसित करती है तथा उसी के द्वारा विभिन्न दिशाओं में उसका उन्नयन होता है। अतः शिका मूलतः व्यक्ति तथा उसके विकास को ही आधार मानकर अग्रसर होती है। किन्तु वास्तव ने इसी वैयक्ति नावना में शिचा का सामाजिक दृष्टिकोण निहित है।' मनावैज्ञानिक भाषा में हम इसे व्यक्ति की मूल प्रवृत्तियों का सामाजीकरण कह सकते हैं जिसमें व्यक्ति की नैसर्गिक शक्तियों का विकास समाजीपयोगी दिशाओं में किया जाता है।

समाज तथा राष्ट्र में ब्रन्तर है। जब एकत्त्व की भावना को लेकर, छोटे-मोटे पारस्परिक भेद-भाव भुलाकर एक निर्दिष्ट भौगोलिक सीमा के भीतर सारे व्यक्ति सामूहीकरण की भावना से प्रेरित हो उठते हैं तब राष्ट्र का जन्म होता है। कई विभिन्न सामाजिक इकाइयाँ भी मिलकर एक राष्ट्र का निर्माण कर सकती एवम् उसका ब्रङ्ग बनी रह सकती हैं यदि उनके मूल में यही एकता की भावना स्थित है। ब्राह्म नागरिकों को एकत्त्व के सूत्र में बाँधने बाली व्यक्तिगत तथा सामाजिक भावना ही राष्ट्र का मूल ब्राधार है।

राष्ट्र के निर्माण तथा उत्थान में अनेक सामाजिक शक्तियाँ अपना योगदान करती हैं, परन्तु उन सभी में उस राष्ट्रीय भावना का प्राधान्य होना आवश्यक है जिसका उल्लेख ऊपर किया गया है। जब छोटी बड़ी सभी सामाजिक इकाइयाँ अपनी संकुचित सीमा से उठकर अपने को समस्त राष्ट्र का अंग-स्वरूप समफने लोगी तभी राष्ट्रीयता की भावना पनप सकेगी। अलग-अलग विद्रोही दुकड़ों में बटा हुआ देश,

जहाँ नमानता की अपेक् प्रभेदों को अधिक महत्त्व दिया जाए, एक सुपुष्ट राष्ट्र नहीं कहता सकता । इन समस्त दिशाओं में शिचा जो योगदान करती है उसका महत्त्व एवम् प्रभाव समस्त शैचिक वातावरण को राष्ट्रीय भावना से मंडित कर देने पर ही निर्मर है। राष्ट्रीय भावनाओं से स्रोत-प्रोत शिचा ही राष्ट्र-निर्माण अथवा राष्ट्रीय उत्थान के कार्य में सच्ची प्ररेणा दे सकती है। राजनीतिक एकता में राष्ट्र के अन्तर्गत विभिन्न प्रान्तों, सामाजिक इकाइयों, जातियों आदि की मूल एकता भी निहित है। शिचा का यह कर्त्तव्य है कि इस एकता पर बल देकर उसे दृढ़ बनाए। जो शिचा प्रान्तीयता, जाति-भेद स्रथवा समाज-भेद को प्रश्रय देती है वह राष्ट्र-निर्माण पर कुटाराधात करती है। इसलिए, इतना ही पर्यात नहीं कि शिचा-चेत्र में जाति स्रथवा प्रान्त आदि के भेद को पूर्णत्या स्रस्वीकृत किया जाए स्रपित इस मावना का त्याग करने तथा इन सब भेद-भावों के ऊपर एकराष्ट्रीयता की भावना के निर्माण का प्रयन्त भी किया जाए। त्वयं भारत में स्राज इस प्रकार की भावनात्मक सुसम्बद्धता की स्रावर्यकता है जिसके स्रंतर्गत भाषा, जाति, प्रान्तीयता स्रादि के भेद भावों को भुला कर समस्त राष्ट्र स्रपने को एक मानने में समर्थ हो। देश में स्रव यह भी माना जा रहा है कि उचित शिचा ही इस दिशा में हमारी सहायता कर सकती है।

राष्ट्र का उत्थान उसकी सामाजिक दशा पर भी बहुत कुछ निर्भर करता है। सामाजिक कुरीतियों, जाति-मेद ब्रादि से पीड़ित राष्ट्र न तो शक्तिशाली ही बन सकता है और न प्रगतिशील। इसीलिए राष्ट्रोन्नतिमूलक शिचा को सामाजिक कुरी-तियों के विरुद्ध एक प्रकार का भावनात्मक तथा बुद्धयात्मक वातावरण बनाना ब्रत्या-वर्षक है। शिचा द्वारा ही समाज को प्रगतिशील बनाया जा सकता है। ब्रातः भार-तीय राष्ट्रनिर्माएकतांत्रों को शिचा की शक्ति का महत्त्व तथा उपयोग समक्तना चाहिए। शिचा के प्रकाश में ही श्रंधविश्वास श्रथवा कुरीतियों का श्रंधकार विलीन हो सकता है।

राष्ट्र की त्रार्थिक दशा को उन्नत करने में भी शिक्ता का योगदान कम नहीं। व्यावसायिक शिक्ता द्वारा राष्ट्र का उत्पादन ही नहीं बढ़ाया जा सकता ग्रिपित प्रत्येक व्यक्ति को धनवान तथा समृद्धिशाली भी बनाया जा सकता है। राष्ट्र की कला, कारी-गरी तथा उद्योग-धन्धों त्र्यादि को शिक्ता द्वारा ही उत्साहित किया जा सकता है। श्रुतः समृचे राष्ट्र की त्र्यावश्यकतात्रों को ध्यान में रखते हुए उद्योग-धन्धों तथा व्यवस्थायों की शिक्ता का त्रायोजन करना राष्ट्रोत्थान की नीव डालना है।

शिचा का राष्ट्रीय दृष्टिकोण तब तक पूर्णतया स्थिर नहीं हो सकता जब तक कि वह राष्ट्रभाषा द्वारा न दी जाए। राष्ट्रभाषा में ही तो राष्ट्र की सम्पूर्ण विचार-

धारा, साहित्य तथा हर्ष-विषाद संचित रहता है। स्रतः राष्ट्र के सदस्यों को इन सबसे स्रावरत कराने के लिए राष्ट्रभाषा तथा राष्ट्र-माहित्य का अध्ययन अध्यक्त स्त्रावर्यक है। तभी तो राष्ट्रीय शिक्ता-योजना में इन दोनों का स्थान प्रमुख माना गया है। वास्तव में विदेशी भाषा के माध्यम से दी गई शिक्ता किसी प्रकार भी राष्ट्रीय नहीं कही जा सकती। राष्ट्र की विभिन्न सामाजिक इकाइयों, राज्यों तथा जातियों को एकता के सूत्र में अथित करने के लिए सबको राष्ट्रभाषा का सम्यक् ज्ञान स्रावश्यक है। इसी कारण संसार के सभी देशों में राष्ट्रभाषा को शिक्ता में प्रमुख स्थान दिया गया है।

राष्ट्रीय शिद्धा-योजना में बर्म का क्या स्थान हो, इस विपय तर बहुत मतमेद है। यह स्पष्ट है कि धार्मिक भावना ब्यक्ति तथा समाज को प्रारम्भ से ही प्रेर्खा तथा शान्ति प्रदान करती आई है। मध्यकाल में तो समत्त शिद्धा धर्म संस्थाओं द्वारा ही संचालित होती थी। आज भी संसार के अनेक देशों में उसका प्रभाव स्पष्ट दिखाई पड़ता है। स्वयं भारत में भी अनेक धार्मिक संस्थाएँ पाठशालाओं तथा अन्य शिद्धा संस्थाओं का संचालन कर रही हैं। किन्तु, शिद्धा में धर्म को स्थान देने में जो किटनाई एक उपस्थित होती है वह ही राष्ट्र में मिन्त-भिन्न धर्मावत्तिक्वों का होना है। यदि एक राष्ट्र में सभी नागरिक केवल एक ही धर्म को मानने वाले होते तो शिद्धा में धर्म का स्थान सुरद्धित करने में समय न लगता। परन्तु संसार का कोई भी राष्ट्र पूर्ण रूप से आज इस स्थिति में नहीं। अतः लोगों ने इन समस्या का हल धर्म को शिद्धा से पूर्णतया बहिष्कृत कर देने में सुकाया है।

परन्तु, वास्तव में सर्वथा धर्म-विहीन शिचा इस समस्या का हल नहीं। धर्म तथा श्राचरण का सदैव से धनिष्ट सम्बन्ध रहा है। धार्मिक भावनाश्रों द्वारा ही सदा-चरण के लिए प्रेरणा मिलती रही है। इसीलिए प्राचीन समय में दुराचरण को श्रधम तथा दुराचारी को श्रधार्मिक साना जाता था। श्राज का दाशनिक यद्यपि श्राच-रण तथा धर्म को पृथक मान कर चलता है तथापि इस प्रकार की विचारधारा द्वारा श्रानाथास ही वह सदाचरण की मूल प्रेरक शक्ति को पूर्णतया कुंठित भी किए दे रहा है। तभी तो श्राज भरसक प्रयत्न करने पर भी लोगों में सदाचरण की प्रवृत्ति जाग्रत करने में कठिनाई होती है, श्रीर जनसाधारण में उसकी न्यूनता पहले की माँति ही बनी हुई है। श्रतएव, राष्ट्रीय शिचा योजना में राष्ट्र के नागरिकों को सदाचरण की शिचा प्रभावशाली ढक्क से देने के लिए उसमें धर्म का कुछ न कुछ पुट होना श्रत्था-

वर्यक है।

इस दशा में यह उचित प्रतीत होता है कि विभिन्न धमों के समान अंगों
तथा विचारों को लेकर—श्रौर इनकी कमी भी नहीं—उन्हें शिचा का श्राधार बनार

जाए। ईरवर पर विश्वान, पाप-पुराय की भावना, आतमा की शुद्धि एवम् विकास, विनय, आदि कुछ ऐसी बाते हैं जिन्हें राष्ट्रीय शिज्ञा में स्थान मिलना ही चाहिए। वर्म-तहिंग्युना तथा विभिन्न धर्मों के बीच प्रवाहित उद्देश्यों की समानता पर विशेष बुल देना निन्न मताबल्लि मियों के बीच सौहार्द्र की भावना जाग्रत करने की दिशा में पहला कदम है। शिज्ञा को इससे विमुख नहीं होना चाहिए।

त्रतएव, यह स्पष्ट है कि शिक्षा राष्ट्र के उपर्युक्त अक्षों को उन्नत तथा विकसित करने में विशेष प्रभावशाली सिद्ध होती है। वास्तव में राष्ट्रीय जीवन का कोई
अंग उसके प्रभाव से अळ्ळूता नहीं। परन्तु स्वयं अपने में भी शिक्षा राष्ट्र की परिस्थितियों से प्रभावित हुए विना नहीं रह सकती। राष्ट्र की राजनीतिक, सामाजिक,
आर्थिक आदि दशा का उसकी शिक्षा-योजना पर बड़ा प्रभाव पड़ता है। जनतंत्र
राष्ट्र में शिक्षा दूसरे दक्क से पनपती है, एकतंत्र राष्ट्र में दूसरे ढंग से; धनवान देश
की योजनाएँ तथा शिक्षा-प्रणाली ख़र्चीली और सहायक सामग्री से पूर्ण होती है,
निर्धन देश की सरल तथा साधारण। किन्तु, यह स्पष्ट है कि शिक्षा इन सब से
प्रभावित होते हुए भी इन सब में सुधार तथा उन्नति करने में पूर्णत्या समर्थ है, यदि
उसका मृत्य एवम् उपयोग भली भाँति समभा जाए। इसीलिए भारत में शिक्षा को
अपनी उपयोगिता सिद्ध करने के लिए आगे बढ़ना चाहिए जिससे राष्ट्र-निर्माण के
पवित्र कार्य में हाथ बटाया जा सके। हमारी अनेक पंचवर्षीय योजनात्रों में शिक्षा द्वारा
राष्ट्र-निर्माण के कार्य का महत्त्व समभ कर उस पर यथेष्ट बल देना भी आवश्यक है ।

भारत में आज की राष्ट्रीय आवश्यकताएँ कल से बहुत-कुछ भिन्न हैं। राष्ट्र की स्वतंत्रता-प्राप्ति में योग देना प्रत्येक शिचा-योजना का मूल कर्चन्य होता है, किन्तु स्वतंत्रता-प्राप्ति के बाद उसे राष्ट्र के उत्थान एवम् प्रगति में लगना भी अत्यंत आव-श्यक है। शिचा अपने में अभूतपूर्व मंडनात्मक शक्ति है, ध्वंसात्मक नहीं। अतएव, राष्ट्रीय भावना से मंडित शिचा ऊपर दिए गए सुभावों के आधार पर समाज के विभिन्न अंगों का सुधार तथा विकास करने में पूर्णत्या समर्थ है।

एक बात जिस पर हमने प्रारंभ में बल दिया था यहाँ पुनः दोहराना आवश्यक है। राष्ट्र का मृलाधार व्यक्तियों में पनपती हुई आन्तरिक राष्ट्रीय भावना ही है और शिक्ता द्वारा उसे जाग्रत रखना राष्ट्रीयता को जीवित रखना है। बालकों में इस भावना को भरने तथा उसे जगाए रखने के लिए पाठशालाओं में विविध प्रकार के कार्य-क्रमों का आयोजन किया जा सकता है। इसके लिए पाठशालाओं में राष्ट्र-नेताओं की जयंती, राष्ट्रीय पर्व, राष्ट्रीय सप्ताह आदि मनाने का सुकाव दिया जा सकता है। पाठ्यक्रम तथा पाठ्यपुस्तकों के उचित प्रवरण द्वारा इस दिशा में बहुत-कुछ

किया जा सकता है। साथ ही ऋष्यापकों के लिए भी यह आवश्यक है कि वे स्वयं राष्ट्रीय भावनात्रों के प्रतीक बर्ने। विद्यार्थी बहुत-कुछ उन्हीं से नील हैं। ऋतः शिक्तकों को स्वयं जाति-भेद, प्रान्तीयता आदि की भावनात्रों से ऊपर उठकर जीवन में राष्ट्रीय दृष्टिकोण ऋपनाना चाहिए। भारत में राष्ट्र-निर्माण के इस प्रभातकाल में तो इस दिशा में सचेष्ट रहने की ऋौर भी ऋषिक आवश्यकता है।

अन्तर्राष्ट्रीय दृष्टिकोण

वीसवीं शताब्दी के प्रारंभिक पचीस वर्षों को हम स्पष्ट ही शिच्या में राष्ट्रीयता का युग कह सकते हैं। उस समय प्रत्येक राष्ट्र अपने नागरिकों में राष्ट्रीयता की
भावना भरने को उत्सुक था और शिच्या द्वारा इस प्रयत्न में उसे विशेष सहायता
मिली। इसी आधार पर शिच्या-संस्थाओं में राष्ट्रीय तमस्याओं पर विचार-विमर्श,
राष्ट्रीय जागरण एवम् देश-प्रेम की किवताओं तथा गीतों, नेताओं के सम्मान तथा
पूजन आदि को प्रमुख स्थान प्रदान किया गया। जर्मनी, जापान, इटली, इंग्लैंड आदि
प्रायः सभी देशों में अपने-अपने ढंग से राष्ट्रीयता की शिच्या देने के प्रयत्न किए गए।
परन्तु, जहाँ इन प्रयत्नों से लोगों में देशानुराग बढ़ा तथा राष्ट्र की समत्याओं को समभने और उन्हें सुलभाने का विचार नवयुवकों के मन में जाग्रत हुआ, वहीं अन्तराष्ट्रीय चेत्र में जो आपसी विरोध तथा वैमनस्य फैला उसका प्रत्यच् फल महायुद्ध के
रूप में संसार को प्राप्त हुआ 🏋

यह स्पष्ट है कि महायुद्ध की विभीषिका का मूल कारण संकुचित राष्ट्रीयता ही रही है। उचित करे ऋथवा ऋनुचित मेरा देश सबके लिए सम्माननीय है ऋथवा मेरा देश तथा मेरे देश की संस्कृति सबसे ऊँची है— यह भावना संकुचित देश प्रेम की ऋति ही कही जाएगी। यदि इसी भावना को राष्ट्रीयता मानकर बालकों को शिचा दी जाए तो वे सब ऋषे देश-भक्त तथा ऋहंकारी बन जाएँगे। ऋौर, यदि सभी देशों के बालक ऋपने-ऋपने देश के विषय में यही सोचने लगें तो भगड़ा खड़ा होते कितना समय लगेगा!

संकुचित राष्ट्रीयता के कार्ण ही प्रायः नागरिकों का अपना निजन्त कुंठित हो जाता है। प्रत्येक व्यक्ति राष्ट्र के समस् अपने व्यक्तिगत विचारों को स्वयं दझ देते है। व्यक्ति का विकास अपने निजी तथा स्वतंत्र रूप में नहीं हो पाता। राष्ट्रीयता के नाम पर अपनेक दल तथा गुद्द बन जाते हैं और उनमें आपसी विद्देष अलग उठ उड़ा होता है। राजनीतिक दलों का बनना स्वयं अपने में कोई दोष नहीं; वस्तुतः जनन्तंत्रवाद में ऐसे दलों की सत्ता विशेष रूप से स्वीकृत है, किन्तु उनके आपसी व्यवहार

तथा किया-कलाप में कितनी दूषित तथा संघर्षपूर्ण भावनाएँ काम करती हैं, यह हम सभी जानते हैं।

इन्हीं सब कारणों से राष्ट्रीयता के संकुचित घेरे से निकल कर विश्वबंधुत्त्व की भावना को अपनाना आवश्यक प्रतीत होता है। यदि शिच्चा का व्यापक अर्थ लिया जाए तो उसका चेत्र भी समाज तथा राष्ट्र से बड़ा कर सम्पूर्ण विश्व को मानना उचित होगा। राष्ट्रीयता स्वयं अपने में पूर्ण भी नहीं कही जा सकती। इसीलिए आज के युग की एकमात्र पुकार अन्तर्राष्ट्रीयता ही है। शायद इसी भावना को अपना कर हम विश्वयुद्ध की पुनरावृति को रोक सकें। शिच्चा को इस शान्ति-स्थापन के चेत्र में पूर्ण सहयोग देना चाहिए।

शिचा द्वारा बालकों में अन्तर्राष्ट्रीय दृष्टिकोण पनपाने के पन्न में अनेक तर्क उपस्थित किए जा सकते हैं। सम्पूर्ण मानव जाति एक है, अतएव इस दृष्टि से सम्पूर्ण विश्व को एक इकाई मानना ही उचित होगा। प्राचीन भारतीय अदृष्यों की 'वसुषेव कुटुम्वकम्' की भावना की आवश्यकता आज फिर से प्रमुख हो गई हैं। जाति, रंग अथवा धर्म के भिन्न आवरणों के पीछे मानवीय आत्मा की एकता स्वयं अपने में सिद्ध है। जाति, स्थान अथवा धर्म के भेद तो मनुष्य द्वारा स्वयं निर्मित किए गए हैं, ईश्वर प्रदत्त एकता तो सम्पूर्ण मानव समाज में स्पष्ट है। इस सत्य को स्विकार कर शिचा द्वारा व्यक्ति को इस एकता की प्राप्ति के लिए प्रेरित करना इस दिशा में इमारा पहला कदम होना चाहिए।

वर्तमान युग में वैज्ञानिक सुविधाओं के कारण विभिन्न राष्ट्र एक-दूसरे के और भी निकट आगए हैं। विज्ञान ने समय तथा दूरी पर विजय प्राप्त कर ली है। सहसों मील के रास्ते घंटों में तय हो जाते हैं तथा सैकड़ों मील दूर की वाणी दूसरे ही च्या हमारे कानों में पहुँच जाती है। संसार के एक कोने में घटित मामूली घटना आज मीषण विश्वयुद्ध का बीज वो सकती है। किसी कोने में साधारण सा अकाल आज संसार भर की सहानुभूति अपनी ओर आकर्षित कर लेता है। इन्हों कारणों से आज के युग में अन्तर्राष्ट्रीय हिटकोण रखे बिना व्यक्ति क्यमंद्रक ही कहा जाता है। इसके अतिरिक्त आज कोई भी राष्ट्र स्वयं अपने में पूर्ण तथा आत्मिनर्भर भी नहीं कहा जा सकता। खाद्य पदार्थ, वस्त्र, दैनिक जीवन की आवश्यक सामग्री के अतिरिक्त अनेक वस्तुओं के लिए भी एक देश को दूसरे पर निर्भर रहना पड़ता है। अमरीका जैसा समृद्ध देश भी पटसन आदि के लिए दूसरों पर निर्भर है। अतः बिना अन्तर्राष्ट्रीय आदान पदान के इस युग में कोई देश जीवित नहीं रह सकता। वास्तव में सारे संसार को हम विभिन्न राष्ट्रों का एक परिवार कह सकते हैं जिसमें सभी देश एक

दूसरे के सहयोग पर त्राश्रित हैं। कोई देश इस परिवार का त्र्यन्तरंग सदस्य बने बिना त्र्यपना काम नहीं चला सकता।

विश्व की एक मानव जाति को देश-देशान्तर के कृत्रिम भागों में बाँट देना तथा स्नेह एवम् सहानुभृति को इस विभाजन के भेद-भाव पर आधारित करना विश्व- बंधुत्व की भावना के विरुद्ध है। मित्रता, सहानुभृति, स्नेह, दया आदि गुण भौगो- तिक सीमा में नहीं बाँव जा सकते। दूसरे देश के समस्त नागरिक विचारों की भिन्नता के कारण हर बात में बुरे माने जाएँ यह संकुचित मनोइचि का परिचायक है। ऊपर से यह तर्क चाहे जितना सरल एवम् स्वय्य लगता हो, वर्तमान अन्तर्राष्ट्रीय चेत्र में प्रत्येक देश इस संकुचितता से कितना अधिक प्रभावित है यह हम प्रत्यच्च देखते हैं।

वर्तमान युग में ऋत्तर्राष्ट्रीय दृष्टिकोण का महत्व समभकर लोगों में विश्व बंधुत्व की भावना जगाने के लिए शिवा का सहारा लेना आवश्यक है। बालकों को इस दिशा में उन्मुख करने का प्रयत्न पाठशालाओं में विशेष रूप से किया जा सकता है। इसके हितार्थ बालकों में स्वतंत्रतापूर्वक विचार करने का अभ्यास डालना ऋतंत ऋगवश्यक है। आज के युग में प्रत्येक राष्ट्र अपने को ही सही रास्ते पर होने का ढोल पीटता है। अतएव प्रत्येक नागरिक में स्वयं सोचने तथा विचार करने की आदत पड़नी चाहिए जिससे वह प्रतिपल अपने चारों और होने वाले स्वार्थपूर्ण प्रचार का शिकार न बने और अपना संतुलन नष्ट न होने दे। उसमें तो आत्म-विश्लेषण की भी शिक होनी चाहिए जिससे वह स्वयं अपने राष्ट्र के गुग्र-दोश का विवेचन निन्द्रह माव से कर सके।

शिचा द्वारा बालकों को संकुचित राष्ट्रीयता से ऊपर उठने की प्रेरणा मिलनी चाहिए। अन्य राष्ट्र तथा जातियों से सहानुन्ति, उनकी कठिनाइयों का अनुमान तथा उनके अन्तरतम की भावनाओं की अनुभूति हमें इसी कारण नहीं हो पाती कि हमारे नेत्र सदैव अपने ही देशप्रेम के चश्मे से ढँके रहते हैं। इसी कारण पाठशा-लाओं में बालकों की भावनात्मक शिचा का उचित प्रवन्य होना आवश्यक है। प्रेम तथा घृणा की भावनाओं को उचित दिशा में प्रेरित करना तथा उन्हें एक सीमा में बाँधे रखना इस शिचा का आवश्यक अंग होना चाहिए। सदैव भौगोलिक अथवा राजनीतिक विभाजन-रेखाओं के आधार पर बालकों की विचार करने की आदत स्त्रूटनी चाहिए। उन्हें तो उच्चतम आदशों का मापदराड अपनाना है, फिर वे चाहे जहाँ, चाहे जिस देश में, क्यों न स्थापित हों। व्यक्ति चाहे जिस जाति, धर्म अथवा

राष्ट्र का त्रांग हो उसकी अन्छाई-बुराई उसके द्वारा बरती गई दया, सोहाई, न्याय-प्रियता, स्नेह आदि गुणों के आधार पर ही निश्चित की जा सकती है। सभी देशों में अच्छे नागरिक भी होते हैं और बुरे भी। फिर, किसी एक देश के ही समस्त नागरिकों को अञ्छा अथवा बुरा करार देने का अर्थ सिवाय हमारे दृष्टिकोण के दोष के और क्या हो सकता है ?

विश्वबंधुत्त्व की भावना व्यक्तियों के सामूहिक उत्तरदायित्त्व पर भी बहुत-कुछ निर्भर है। संसार के किसी एक कोने में होने वाले ऋत्याचार के प्रति ऋन्य स्थानों के व्यक्तियों को त्रपना उत्तरदायित्व समभाना इस भावना का प्रधान ऋंग है। यदि इस प्रकार की घटनाएँ संसार के प्रत्येक कोने में बिखरे व्यक्तियों का ध्यान ऋपनी ऋोर त्राकर्षित न कर सर्कों तो विश्व बंधुत्त्व की भावना ही कैसे पनपेगी ?

श्रौर श्रंत में, प्रत्येक व्यक्ति के हृदय से दूसरों का श्रकारण भय निकाल देना भी अत्यंत त्रावश्यक है। ब्रापसी भय के कारण ही विभिन्न देशों के लोग न तो एक-दूसरे के निकट त्राते हैं त्रौर न एक दूसरे को समक्तने का प्रयत्न करते हैं। यदि ू विभिन्न राष्ट्रों में एक-दूसरे के प्रति भय न हो तो सहज ही उनका ऋापसी सौहार्द्र जायत हो सकता है। भय के स्रभाव में ही सहज स्नेह तथा स्रपनत्त्व बढ़ता है। स्रतः शिचा द्वारा बालकों के मन से दूसरों का त्रकारण भय हटाने का प्रयत होना चाहिए।

पाठशाला त्रों में विश्व-बंधुत्त्व की भावना पनपाने के लिए न तो पृथक रूप से कुछ करने की त्रावश्यकता है त्रीर न वालकों पर लम्बे त्रादेशपूर्ण भाषण थोपने की । यह कार्य तो अपने आप सहज में ही विभिन्न पाठ्य-विषयों को पढ़ाते समय तथा उपयुक्त वातावरण निर्मित करके किया जा सकता है। इतिहास पढ़ाते समय दूसरे देश तथा जातियों का विकास, उनकी कठिनाइयाँ तथा उन पर विजय प्राप्त करने के उनके प्रयत बड़ी सफलतापूर्वक बताए जा सकते हैं। इससे बालकों में उन देशों के प्रति प्रेम तथा सहानुभृति सर्लिता से उपजाई जा सकती है। विभिन्न देशों के साहित्य को पढ़ाने में भी इस इध्टिकोण को अपनाया जा सकता है। प्रत्येक देश के उत्कृष्ट साहित्य के नमूने प्रस्तुत कर इस चेत्र में उनका योगदान सहज ही स्पष्ट किया जा सकता है। विज्ञान पढ़ाते समय उसमें भिन्न देशवासियों के योगदान का भी मूल्यांकन सहज में हो सकता है। इस प्रयत्न में स्वयं श्रध्यापक की विचारधारा तथा दृष्टिकोगा का महत्त्व कम नहीं। ऋष्यापक बालकों में विश्व-बंधुत्त्व की भावना कहाँ तक जगा सकेगा यह स्वयं उसके व्यक्तिस्व पर बहुत-कुछ निर्भर है। उसे स्वयं इस भावना से

स्रोतप्रोत होना स्रावश्यक है जिसमें कि वह स्रापने सम्पर्क में स्राने वाले वानकों उर् टिचन प्रमाय डाल सके :

संयुक्त राष्ट्र नंद ने इस दिशा में जो कार्य किया है बालकों को उससे अवगत कराना भी आवश्यक है। संयुक्त राष्ट्र संघ की कार्य-प्रणाली तथा प्रस्तावों से लोगों का मतभेद हो सकता है किन्तु, इस प्रकार की एक अन्तर्राष्ट्रीय संस्था की आवश्यकता तथा उसका उपयोग सभी मानते हैं। राष्ट्रों के इस पारिवारिक सम्मिलन द्वारा ही उन्हें एक-दूसरे को समभने का अवसर प्राप्त हो सकता है। स्वयं संयुक्त राष्ट्र संघ ने गठशालाओं में अन्तर्राष्ट्रीय दिव्दकीण पनपाने के लिए जो शिक्ता-योजना बनाई है उसे भी कार्यान्वित किया जा सकता है।

अध्याय १४

जनतंत्रवाद् तथा शिक्षा

जनतंत्रवाद की विचारधारा ने ऋाज विश्व के एक बहुत बड़े भाग को प्रमाविन कर रखा है। मध्यकाल में यूरोप के ऋनेक एकतंत्री शासकों तथा सम्राटों के
ऋत्याचारों से पीड़ित होकर जनता ने उनके विरुद्ध विद्रोह खड़े किए ऋौर इस बात
की माँग की कि शासन की बागहोर एक ही व्यक्ति ऋथवा विशिष्ट व्यक्तियों के समुदाय के हाथ में न होकर स्वयं प्रजा के हाथ में होनी चाहिए। जनता ऋपने चुने हुए
प्रतिनिधियों द्वारा शासन की माँग करने लगी जिससे राजाऋों की पैतृक शासन परम्परा पर ऋषात पहुँचा। इसीलिए प्रजातंत्रवाद को मूलरूप में 'जनता का जनता
द्वारा जनता के लिए शासन' कहा जाता है। इसका ताल्पर्य है कि राज्य जनता का
है किसी व्यक्ति विशेष का नहीं, शासन जनता द्वारा होना चाहिए ऋौर यह जनता
के चुने हुए प्रतिनिधियों द्वारा संभव है, तथा शासन का उद्देश्य समस्त जनता की
सुख-समृद्धि होना चाहिए, केवल कुछ व्यक्तियों की स्वार्थ-सिद्धि नहीं। जनतंत्रवाद के
इसी मूलाधार पर उसमें चुनाव प्रणाली, चुने हुए प्रतिनिधियों का एक सीमित तथा
निश्चित समय तक पदाधिकरण, जनता की ऋावाज़ ऋादि, का विशेष महत्त्व है।

जनतंत्रवाद केवल एक राजनीतिक विचारधारा नहीं। इसके अन्तर्गत आधिक तथा सामाजिक जनतंत्रवाद को भी सिम्मिलित किया जाता है, जिसका प्रचार रूस में विशेष रूप से पाया जाता है। आर्थिक जनतंत्रवाद में देश की सम्पूर्ण आर्थिक शिक्त केवल थोड़े-बहुत पूँजीपतियों अथवा किसी विशिष्ट वर्ग के हाथ में न होकर समस्त नागरिकों पर विस्तारित होती है। 'देश की आर्थिक व्यवस्था में सब का समान रूप से भाग होता है। धन से कोई कार्य निजी लाम के लिए नहीं किया जाता, अपित सभी नागरिकों के लाम के लिए किया जाता है। प्रत्येक व्यक्ति की रुचि व शिक्त के अनुकृत उसे काम करने को दिया जाता है। सामाजिक जनतंत्रवाद का

तालर्य है कि सब व्यक्तियों को समान माना जाए—जाति, धर्म, जन्म श्रथवा रंग श्रादि के श्राधार पर मनुष्य-मनुष्य में कोई श्रन्तर न किया जाए। 'समी व्यक्तियों को श्रवसर की समानता प्रदान की जाती है चाहे वह किसी भी जाति, धर्म व वर्ग का क्यों न हो। ऐसे राज्य में प्रत्येक व्यक्ति को श्रपनी शक्तियों का पूर्ण विकास करने की स्वतंत्रता हो जाती है। प्रत्येक व्यक्ति को विचार-श्रमिव्यक्ति, कार्य, रचना, तथा परिवर्तन की स्वतंत्रता होती है।' इस प्रकार सम्पूर्ण जनतंत्रवाद के श्रन्तर्गत राजनीतिक, सामाजिक एवम् श्रार्थिक तीनों चेत्रों में इस विचारधारा का समावेश हो जाता है। 'स्वतंत्रता के श्रतिरिक्त एक सच्चे प्रजातंत्रवादी राज्य में प्रत्येक व्यक्ति को जीवन की पूर्णता तथा सामाजिक, श्रार्थिक एवम् राजनीतिक चेत्रों में श्रपनी शक्ति (च्याता) का पूर्ण प्रयोग करने का श्रवसर प्रदान किया जाता है। प्रत्येक व्यक्ति का सम्मान उसके निजी व्यक्तित्व के कारण किया जाता है। प्रत्येक व्यक्ति का सम्मान उसके निजी व्यक्तित्व के कारण किया जाता है। प्रत्येक व्यक्ति का सम्मान उसके निजी व्यक्तित्व के कारण किया जाता है। प्रत्येक व्यक्ति का सम्मान उसके निजी व्यक्तित्व के कारण किया जाता है। प्रत्येक व्यक्ति कर हद विश्वान किया जाता है। इसी विश्वास के कारण प्रत्येक व्यक्ति यह समभता है कि जो कुछ भी उसका श्रपना है वह सब समाज की देन है। इस विचार से उसे (श्रपने समाज तथा) देश की सच्ची सेवा करने की प्रराणा मिलती है।'

वास्तव में जनतंत्रवाद केवल राजनीतिक, ग्राधिक ग्रथवा सामाजिक व्यवस्था मर नहीं देवल एक विशिष्ट विचारधारा है, एक दार्शनिक हिष्टकोण है। उसमें एक विशेष प्रकार से सोचने तथा कार्य करने को प्रेरित किया जाता है। व्यक्ति ग्रपनी बात कहने के साथ दूसरे को भी कहने का ग्रिधिकार देता है, श्रौर विचार-विमर्श द्वारा समस्यात्रों का हल निकाला जाता है। एक व्यक्ति ज़बरदन्ती ग्रपने विचार द्सरों पर नहीं थोपता, न कोई दबाव-वश ही होकर कार्य करता है। श्रिधक व्यक्ति जो तय करते हैं वही सब को मानना होता है। व्यक्ति जहाँ ग्रपने ग्रधिकारों के प्रित सजग होता है वहाँ वह दूसरों के प्रित ग्रपना उत्तरदायित्व निवाहने के लिए भी उत्सक रहता है। ग्रापसी सम्बन्य सौहार्द्र, ग्रादान प्रदान, सहदोग तथा विश्वास पर ग्राधारित होता है।

स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद भारत में सर्व सम्मति से जनतंत्रवाद की व्यवस्था को अपनाया गया है। यह कहने से केवल एक विशेष राजनीतिक व्यवस्था का बोध नहीं होना चाहिए, श्रिषतु हमें इस व्यवस्था में वे सभी तत्त्व खीकार करने होंगे जिनका उल्लेख हम ऊपर कर श्राए हैं। जहाँ तक कि ऐतिहासिक पृष्ठभूमि का प्रश्न है भारत में इस प्रकार की जनतांत्रिक विचारधारा नवीन ही कही जाएगी। यद्यपि इस वात को सिद्ध करने का प्रयत्न श्रमेक विद्वानों ने किया है कि प्राचीन काल

में हमारे देश में अनेक गण-राज्य स्थापित थे, अतः जनतंत्रवाद हमारे लिए कोई नितांत नवीन व्यवस्था नहीं, तथापि यह मानना पड़ेगा कि पिछले सैकड़ों वघों से देश में जो विचारधारा प्रधान रही वह एकतंत्र राज्य की थी। राजा ही प्रमुख था— प्रजा नहीं। और देश की अनेक सामाजिक हकाहयों, यथा परिवार, ग्राम, समाज आदि सभी में, ऊँचे-नीचे का भेद बरावर बना रहा है। धन, जाति, पद, स्त्री-पुरुष, धर्म आदि के भेद ने मनुष्य-मनुष्य में अंतर पैदा किया और यह अंतर निरंतर बढ़ता गया। इसी कारण देशवासियों के सोचने-विचारने तथा कार्य व व्यवहार करने की आदत ही कुछ इस प्रकार की पड़ गई है जिसमें ऊँचे-नीचे का ध्यान बराबर बना रहता है। घर में पति-पत्नी, समाज में ब्राह्मण-शुद्ध, नगर में धनवान और मिखारी, दफ्तर में अफ़सर और क्रक आदि अनेक उदाहरण इस प्रकार के मिल जाएँगे जो इस ऊँच-नीच की बात को स्पष्ट ही दर्शाते हैं। आज भी बहुत से लोग अपनी बात तो कहना चाहते हैं परन्तु दूसरे की नहीं सुनना चाहते, तथा जिस की लाठी उसकी मैंस वाली कहावत में विश्वास करते हैं। इस प्रकार की एष्ट्रभूमि में जनतंत्रवाद की दार्शनिक विचारधारा की स्वीकृति तथा विस्तार का प्रयत्न हमारे देश में अनेक समस्याएँ खड़ी कर देता है।

यहाँ यह कहना त्रावश्यक है कि जनतंत्रवाद की विचारधारा देश के लिए एक प्रकार से नई होते हुए भी हमारी दार्शनिक विचारधारा से पूर्णतया मेल खाती है। ब्रादर्शवादी विचारधारा व्यक्ति के महत्त्व तथा उसके ब्रादर-सम्मान, सहयोग, सम-भाव त्रादि पर त्राधारित है। जनतंत्रवाद भी इन्हीं को महत्त्वपूर्ण मानता है। अतएव, आदर्शवादी पृष्टभूमि पर जनतंत्रवाद की भावना को फैलाने का प्रयत्न उतना कष्टसाध्य नहीं जितना कि समभा जाता है। आवश्यकता इस बात की है कि धीरे-धीरे शैशवावस्था से ही बालकों, तथा वयस्कों में जनतंत्रवाद की विचारधारा में त्रास्था पैदा की जाय तथा उन्हें इसके ऋनुसार दैनिक जीवन में व्यवहार करने के लिए प्रेरित किया जाए। यह कार्य शिचा ही कर सकती है। इसीलिए कहा जाता है कि नाग-रिकों का निर्माण तथा देश का भविष्य पाठशालास्त्रों के हाथ में है। जिस प्रकार के नागरिक वहाँ से बनकर निकलेंगे वैसा ही देश तथा समाज का भविष्य होगा। हमारे जनतंत्रवाद की सफलता इस दिशा में पाठशाला त्रों के कर्चव्य पालन पर ही निर्भर करती है। यदि शिचा में जनतंत्रवादी विचारधारा व्याप्त है और यदि उसके द्वारा इस विचारधारा की पुष्टि होती है तो देश में जनतंत्रवाद सुरिच्चत है अन्यया नहीं । इसीलिए इस बात की और भी अधिक आवश्यकता है कि शिचा देश के प्रति श्रपने इस कर्चव्य को निवाह<u>ने के लिए श्रयसर हो</u>।

एक जनतंत्रवादी देश में शिका का रूप ग्रन्य-विचारवादी देश से भिन्न होता है। वहाँ शिका के उद्देश्य, पाठ्यकम, शिक्यण-पद्धति, पाठशाला-प्रबंध ग्रादि सभी क्षेत्रों में जनतंत्रवाद के मूलमूत सिद्धान्तों का पालन होना ग्रानिवार्य हैं। हमारी पाठशालाग्रों एवम् ग्रध्यापकों को देश की परिस्थिति का यह परिवर्तन समभ कर इस दिशा में प्रयत्न करना त्रावश्यक है। स्वतंत्रता प्राप्ति के ग्रनेक वर्ष बाद भी हमारी पाठशालाग्रों में ग्रमी वही पुरानी परिस्थित व्यात है त्रीर यह प्रतीत होता है कि जनतंत्रात्मक विचारधारा का प्रवेश शिक्षा में ग्रमी नहीं हुन्ना है। इसमें समय लगेगा, परन्तु शिक्षा से सभी सम्बन्धित लोगों को इस बात का स्पष्ट शान होना त्रावश्यक है कि जनतंत्रवादी शिक्षा की क्या विशेषताएँ हैं जिससे कि धीरे-धीरे उनकी प्राप्ति का प्रयत्न किया जा सके।

हम यह देख चुके हैं कि जनतंत्रवाद में जनता का राज्य होता है। ऋस्तु, जनतंत्रवाद की सफलता के लिए जनता में समभदारी, शिज्ञा, श्रपना श्रच्छा-बुरा समभते की योग्यता, सन्चरित्रता, त्रादि होना त्रावश्यक है। कहावत है कि जनता को उसके अनुरूप ही शासक मिलता है। जनतंत्रवाद में तो यह कहावत और भी चरितार्थ होगी क्योंकि उसमें जनता ही ऋपने शासक चुनती है, ऋौर यह चुनाव जनता अपनी योग्यता के अनुसार ही कर पाएगी। अतएव, जनतंत्रवाद में सम्पूर्ण जुनता अथवा प्रत्येक व्यक्ति को उसके अनुरूप शिचित करने का प्रयत्न किया जाता है। मारत में इसे बात का प्रयत्न हो रहा है कि प्रत्येक व्यक्ति को कम से कम प्राथ-मिक शिचा अनिवार्य रूप में प्राप्त हो । अन्य उन्नत देशों ने माध्यमिक शिचा तक सभी के लिए स्मिनवार्य कर रखी है, यथा रूस, स्मिन्ता स्मिति । यह स्मिनवार्य शिद्धा निःशुल्क भी होती है जिससे कि धनामाव के कारण कोई व्यक्ति इससे वंचित न रह जाए। प्रौढों के लिए भी शिचा का प्रबंध किया जाता है। उनके लिए रात्रि पाट-शालाएँ, अवकाशकालीन शिचा-शिविर, प्रौट-साहित्य ग्रादि की व्यवस्था की जाती है। नेत्रहीन, विधर, गूँगे, शारीरिक रोग अथवा बाधा से प्रस्त बालकों के लिए विशेष प्रकार की शिचा-व्यवस्था होती है। इस प्रकार जनतंत्रवाद में सभी वर्ग के लिए शिचा सुलभ की जाती है। शिचा का ऋधिकार सबको समान रूप से है, केवल कल व्यक्तियों को नहीं। यह सार्वजनीन शिद्धा जनतंत्रवाद के लिए उपयोगी ही नहीं ऋनिवार्य भी है, और शिचा का स्तर निरंतर ऊँचा करते रहना भी आवश्यक है।

जनतंत्रवाद का प्रभाव शिचा के उद्देश्यों पर भी पड़ता है। प्रत्येक व्यक्ति को उसकी योग्यता, अभिरुचि तथा चमता के अनुसार शिचा प्रदान करने के लिए इस बात की आवश्यकता है कि शिचा में सभी प्रकार के उद्देश्यों का समावेश हो। एक-

तंत्र राज्य में शिक्षा का एक समान उद्देश्य सभी बालकों पर ज़बरदस्ती लागू कर दिया जाता है। हिट्लर व मुसोलिनी के राज्य में ऐसा ही हुआ था। परन्तु, जनतंत्रवादी शिक्षा में प्रत्येक व्यक्ति का अलग-अलग ध्यान रखा जाता है और इसीलिए शिक्षा का एक उद्देश्य न होकर भिन्न व्यक्तियों को भिन्न उद्देश्य पालन की स्वतंत्रता होती है। इसके लिए भिन्न प्रकार की संस्थाओं की आयोजना होती है जिससे प्रत्येक को अपने उद्देश्य-प्राप्ति की सुविवा हो। एक ही पाटशाला में अनेक प्रकार के पाट्य-विषयों तथा कार्यक्रमों की आयोजना करके बालकों के विभिन्न उद्देश्यों की पूर्ति का प्रयत्न किया जाता है। शिक्षा के किसी भी उद्देश्य को दूसरे से नीचा व ऊँचा नहीं समभा जाता, सब की मान्यता समान स्तर पर होती है।

परन्तु, इसका ताल्पर्य यह नहीं कि भिन्न उद्देश्यों की प्राप्ति में कोई समान तस्व होते ही नहीं। जनतंत्रवादी शिक्षा देश के सभी नागरिकों में कुछ ऐसे गुण समान रूप में पैदा करने का प्रयत्न करती है जिससे व्यक्ति जनतंत्रवादी राज्य के नागरिकों के अधिकारों तथा कर्त्तव्यों का पालन कर सके; वह अपने नैसर्गिक गुणों के विकास के साथ ही साथ सामाजिक दायित्वों को भी निवाह सके। 'सारांश यह कि प्रजातंत्रवादी राज्य की शिक्षा तथा लोकाभिमुख शिक्षण प्रखाली का मुख्य उद्देश्य प्रत्येक विद्यार्थों को सच्चा प्रजातंत्रवादी नागरिक बनाना होता है। एक सच्चा प्रजातंत्रवादी नागरिक प्रत्येक सामाजिक, आर्थिक व राजनीतिक समस्या को समक्ता है, अपने आपने विषय में सोचने, व निर्वाचन करने की शक्ति (योग्यता) रखता है, अपने आमारों व दायित्वों को मली माँति समक्ता है, तथा सहिष्णु होता है। संज्ञेप में सच्चा प्रजातंत्रवादी व्यक्ति वह है जो जीवन की समस्त कियाओं तथा जीवन के समस्त हिष्टकोणों के प्रति रचनात्मक अभिवृत्ति रखता हो।' जनतंत्रवादी शिक्षा इसी समान-उद्देश्य को लेकर कियाशील होती है।

उपर्युक्त विवेचन से यह ध्विन स्पष्ट निकलती है कि जनतंत्रवादी शिक्षा में प्रत्वेक बालक का व्यक्तित्व मिन्न माना जाता है श्रीर उसे विशेष महत्त्व दिया जाता है। जनतंत्रवाद की एक मुख्य विशेषता शिक्षा में बालक को प्रमुख स्थान देने की है। कक्षा के प्रत्येक बालक को भली भाँति जानना श्रीर समम्भना, उसकी श्रमिस्वियों तथा शक्तियों का सही-सही शान प्राप्त करना, उसकी घर तथा वातावरण की विशेष-ताश्रों तथा किटनाइयों से अवगत होना, और उसकी व्यक्तिगत समस्याश्रों का सहानुभृति पूर्ण श्रध्ययन करना शिक्षक के लिए श्रावश्यक माना गया है। इसी श्रावश्यकता के कारण शिक्षक को बाल-मनोविशान का शाता होना चाहिए। पाठशाला में मद-बुद्धि तथा शारीरिक बाधाश्रों से पीड़ित बालकों के लिए भी विशेष पाठ्यकम

तथा विधियों का त्रायोजन होता है। शिच्चक प्रत्येक बालक पर पूरा ध्यान देते त्रौर उनकी ऋधिकतम उन्नति एवम् विकास के लिए प्रयत्नशील होते हैं।

जनतंत्रवादी शिक्षा में शिक्क का स्थान महत्त्वपूर्ण होता है। यह सभी स्वीकार करते हैं कि शिक्क अपने जनतंत्रवादी विचारों तथा सद्-व्यवहार द्वारा बालकों में जनतंत्रवाद का प्रसार बड़ी सरलता से कर सकता है। जनतंत्रवाद में उसका हढ़ विश्वास और उसकी योग्यता ही इन विचारों को फैलाने की सबसे बड़ी शिक्त है। यहीं नहीं, पाठशाला के वाहर समाज में भी अध्यापक अपने विचारों का प्रसार कर तथा अपने व्यक्तित्व के प्रमाव से जनतंत्रवाद की नींव सुदृद कर सकता है। इसी कारण जनतंत्रवाद में अध्यापक का नेतृत्व पाठशाला के साथ-साथ वाह्य समाज को भी सुलभ होता है। इस प्रकार वह समाज तथा पाठशाला को निकटतम लाने में भी सहायक होता है।

परन्तु, शिक्तक का स्थान महत्त्वपूर्ण होने पर भी वह बालकों के लिए ताना-शाह नहीं होता। जनतंत्रवाद में शिक्तक अपने शिक्तार्थियों का मित्र तथा सहायक होता है। वह कक्षा में राज्य नहीं करता, न विद्यार्थी उसके डर से भयभीत रहते हैं। अप्रितु, वह सब बालकों के सहयोग से, उन्हें ज्ञान-प्राप्ति के लिए प्रेरित कर, सामूहिक रूप में उन्हें आगो ले चलता है। अपने ज्ञान व चरित्र बल से वह बालकों में आदर की भावना पैदा करता है, उनका स्नेह-भाजन बनता है, और अपने विश्चद् अनुमव के कारण शिक्षार्थी उससे नेतृत्व तथा बल प्राप्त करने के लिए आतुर रहते हैं। जिन जनतंत्रवादी विचारों का वह प्रसार करना चाहता है उनमें उसका अडिंग विश्वास होता है, तथा वह स्वयं होता है उन सब आदशों का एक ज्वलंत उदाहरण।

जनतंत्रवादी शिक्त में उपयुक्त मान्यताएँ तथा गुल होने से पाठशाला में विनय की समस्या बड़ी स्रासानी से सुल क जाती है। यह समस्या वास्तव में दो कार लों से पैदा होती है: एक तो प्रत्येक बालक पर व्यक्तिगत ध्यान न दिया जाना, श्रीर दूसरे, बालकों को स्रपना उत्तरदायित्व सँमालने के लिए प्रशिक्ति न करना। जनतंत्रवादी शिक्ता में इन दोनों बातों का ध्यान रखा जाता है। प्रत्येक व्यक्ति पर सम्यक् ध्यान देने के विषय में ऊपर कहा जा चुका है। उत्तरदायित्व-वहन की ज्ञमता पैदा करना तथा बालकों को इस दिशा में स्त्रधिकाधिक स्त्रनुभव देना जनतंत्रवादी शिक्ता की विशेषता है। पाठयविषयांतर कियात्रों की स्त्रांजना, कक्ता समितियों, शिक्तालय परिषद, पाठशाला की स्रत्येक सभा-समितियों का चुनाव, पाठशाला-प्रबन्ध में विद्या-धियों का सहयोग स्त्रादि की स्त्रयोजना इसीलिए की जाती है कि वे इनमें भाग लेकर स्त्रांग समाज में इन कायों को करने की योग्यता एवम स्त्रनुभव प्राप्त करें। इनसे वह

पता चलता है कि यदि विद्यार्थियों को शिद्धालय के शासन में भाग लेने का ऋषिकार दिया जाता है तो वे नियमों ऋषि की ऋषिययकता सममने लगते हैं। बालक यह समभता है कि वह शिद्धालाय के समाज का एक सदस्य है, जिन नियमों का वह पालन करता है व उसके हैं, ऋतः वह उन्हें प्रसन्नतापूर्वक स्वीकार करता है। यह ऋष्मानुशासन प्रजातंत्रवादी ऋनुशासन का रूप है। इन विभिन्न क्रियाऋों द्वारा प्रत्येक विद्यार्थी ऋपने दायिस्व को निवाहने तथा दूसरों के साथ सहयोग करके वास्तिविक जीवन में भाग लेने की शिद्धा प्राप्त करता है। यहाँ शिद्धा का मंडनात्मक रूप विशेष कर स्पष्ट होता है।

जनतंत्रवादी शिचा में पाठ्यक्रम का रूप भी बदल जाता है। चूँकि जनतंत्र-वादी शिज्ञा का उद्देश्य प्रत्येक बालक को उसकी रुचि तथा ज्ञमता के अनुसार विक-सित करना होता है, इसलिए पाठ्य-क्रम भी इतना विस्तृत तथा नम्य होता है कि उससे बालकों के विविध उद्देश्यों की पूर्ति संभव हो। पाटशाला में अनेक अथवा अधिक पाठ्य-विषयों को पढ़ाने का प्रबन्य होता है श्रीर विद्यार्थियों को श्रपनी इच्छानुसार उपयुक्त विषय चुनने की स्वतंत्रता रहती है। कुछ विषय सभी के लिए ब्रावश्यक होने के कारण अनिवार्य रूप में निर्धारित किए जाते हैं, परन्तु बहुत से विकल्प रूप में रहते हैं जिनका प्रवरण विद्यार्थी अपनी रुचि तथा आवश्यकतानुसार करते हैं। अमरीकी माध्यामिक पाठशालात्रों में तो इन विषयों की संख्या १५०-२०० तक पहुँच जाती है जिससे सभी बालकों को अपनी-अपनी रुचि के अनुसार उपयोगी विषयों का प्रवरण करने में त्रासानी होती है। जहाँ एकतंत्र शासन में कुछ पूर्व-निश्चित पाठ्य-विषय सभी के लिए उपयोगी मान कर सब विद्यार्थियों के लिए आवश्यक कर दिए जाते हैं, वहाँ जनतंत्रवादी शिचा में विषयों के प्रवर्ण में बालक तथा उनके अभिभावकों की स्वतंत्रता मान्य होती है। समाज की आवश्यकतात्रों की पूर्ति भी यह किए जाते हैं।

जनतंत्रवादी शिचा में शिच्या पदित तथा विधियाँ भी दूसरे प्रकार की होती हैं। इनमें त्रादेश त्रथवा बल का प्रयोग नहीं किया जाता। ऋष्यापक बालकों का मित्र एवम् पथ-प्रदर्शक होता है, एकतंत्र शासक नहीं। त्रतएव, उसकी शिच्या-पदिति भी शासन त्रथवा जबरदस्ती पर ऋषारित नहीं होती। विद्यार्थियों को कोई बात ज़बर-दस्ती मानना ही पड़िया क्योंकि शिच्यक कह रहा है—यह हिन्दिकोस जनतंत्रवादी नहीं है। ऋतएव, इस शिचा में वार्तालाप, प्रश्नोत्तर विचार-विमर्श, सामूहिक विवेचन ऋपिद को प्रधानता दी जाती है। इन सब में ऋष्यापक ऋपवश्यकतानुसार समय-समय

पर विद्यार्थियों को सहारा श्रीर सुभाव देकर उनका पथ-प्रदर्शन करता रहता है। श्रान का श्रन्वेषण बालक स्वयं श्रपने प्रयत्न से करता है। इस प्रकार जनतंत्रात्मक शिच्ण प्रणाली में बालक के व्यक्तित्व तथा व्यक्तिगत श्रावश्यकताश्रों का ध्यान तो रखा ही जाता है, उनकी सामाजिक भावना को भी कम महत्त्व नहीं दिया जाता।

जनतंत्रवादी पाठशाला का शासन-प्रबंध भी जनतंत्रात्मक होता है। प्रधाना-ध्यापक डिक्टेटर नहीं होता; वह अन्य अध्यापकों का सहयोगी तथा पथ-प्रदर्शक होता है। पाठशाला का प्रबंध प्रधानाध्यापक, अन्य अध्यापक, कर्मचारी तथा विद्यार्थी सभी मिलकर करते हैं और थोड़ा-थोड़ा उत्तरदायित्व अपने कंधों पर लेकर एक दूसरे का हाथ बटाते हैं। निरी इक भी आलोचक न होकर रचनात्मक सहयोगी होता है। इस सहकारिता की भावना के कारण सब लोग अपने को शासन का अंग सम्भते हैं और पाठशाला की उन्नति में तत्पर रहते हैं। इसके लिए अध्यापकों, विद्यार्थियों आदि की अनेक कमेटियाँ बनाई जाती हैं और उन्हें भिन्न-भिन्न दिशाओं में देख माल की ज़िम्मेदारी सौंप दी जाती है। वास्तव में अकेला प्रधानाध्यापक पाठशाला का शासन प्रबंध चला भी नहीं सकता। पाठशाला के हित में उसे सबका सहयोग प्राप्त होना आव-श्यक है। और यह सहयोग भय के कारण नहीं अपित हार्दिक इच्छा से मिलता है।

इस प्रकार हम देखते हैं कि जनतंत्रवादी शिक्षा में शिक्षा के उद्देश्य, पाठ्य-क्रम, शिक्त्या-पद्धति, पाठशाला- प्रबंध स्त्रादि सभी पर यह प्रभाव परिलक्षित होता है त्रीर इन सभी में जनतंत्रवाद के गुण पाए जाते हैं। यहाँ हमें यह देखना है कि जन-तंत्रवाद की विचार धारा ऋपनाने के बाद हमारे देश की शिक्षा में जनतंत्रवादी प्रभाव है। एक जनतंत्रवादी देश की शिचा पूर्णतया जनतंत्रवादी होनी चाहिए, परन्तु यदि हम अपनी शिक्ता-व्यवस्था पर ध्यान दं तो स्पष्ट होता है कि अभी इस दिशा में बहुत कुछ करना शेष है। देश में शिचा अभी सार्वजनी कनहीं हो पाई है। ६ और ११ वर्ष के बीच की अवस्था वाले सभी वालकों के लिए अनिवार प्राथमिक शिचा का प्रबंध अभी नहीं हो पाया है। धन, जाति, बालक-बालिका का भेद अभी शिक्षा के चेत्र में बना हुत्रा है। पाठशालात्रों में विविध रुचि तथा त्रावश्यकतात्रों के त्राधार पर विभिन्न बालकों की शिचा का समुचित प्रबंध नहीं है। वहाँ सीमित पाट्यक्रम ही पाया जाता है ऋौर बालकों को मजबूर होकर वे विषय पढ़ने पड़ते हैं, चाहे इनमें उनकी रुचि हे त्र्रथवा नहीं । मंद-बुद्धि, तीव्र बुद्धि, शारीरिक बाधात्रों से यस्त (श्रंघे, वहरे-गूँगे श्रादि) बालकों के लिए पूर्ण व्यवस्था नहीं हो पाई है। ऋध्यापक ऋभी भी पुरानी ऋदिशा-समक प्रसाली का प्रयोग करते हैं। पाठशाला के शासन प्रवंत्र में उनका तथा विद्या

र्थियों का हाथ नहीं के बराबर है श्रौर पाठशाला-निरीक्षक तथा प्रधानाध्यापक श्रमी भी एकतंत्र शासकों की तरह राज करते हैं। परन्तु, यह सब होते हुए भी यह कहना उचित होगा कि स्वतंत्रता प्राप्ति के बाद से देश की श्रिक्षा में जनतंत्रवाद का प्रवेश श्रवश्य हुआ है, श्रौर उपर्युक्त सभी तेत्रों में थोड़ी-बहुत प्रगति श्रवश्य दिखाई पड़ती है। श्रभी इस दिशा में बहुत कुछ कार्य करना है जिसके लिए समय तथा प्रयत्न की श्रावश्यकता है।

यह निश्चित है कि यदि हमें देश में जनतंत्रवाद को सुदृढ़ बनाना है तो यह काम शिचा द्वारा ही भली-भाँति हो सकता है। पाठशाला के जनतंत्रात्मक वातावर ए में वर्षों तक रहकर ही बालक जनतंत्रवादी नागरिकों के रूप में पनप सकते हैं श्रीर वे तमी जनां जनतंत्रवादी भावना का प्रसार तथा प्रयोग कर सकते हैं। श्रस्तु, देश में जनतंत्रवाद का भविष्य निश्चय ही पाठशालाश्रों के हाथ में है। जनतंत्रवादी समाज का प्रमाव पाठशाला पर पहता है श्रीर वहाँ की व्यवस्था को परिवर्तित कर देता है, तथा पाठशाला की जनतंत्रवादी व्यवस्था श्रांत में समाज को प्रभावित करती श्रीर देश में जनतंत्रवाद को सुदृढ़ बनाती है। समाज तथा पाठशाला के इस श्रापसी सम्बंध का हमें विशेष ध्यान रखना चाहिए



ऋध्याय १५

शिक्षा के साधन

शिक्षा के उद्देश्यों की प्राप्ति के प्रयत्न में त्रानेक छोटे-बड़े उपकरणों का प्रयोग किया जाता है; इन्हें शिक्षा के साधन कहते हैं। शिक्षा के साधन वे वस्तु, संस्था तथा प्रयोग हैं जिनकी सहायता से शिक्षा के उद्देश्यों की प्राप्ति सहज एवम् संभाव्य होती है। इस दृष्टि से शिक्षा के साधनों का महत्त्व बहुत त्रायिक है, यद्यपि उन्हें शिक्षा के उद्देश्यों से मिन्न स्तर पर मानना पड़ेगा। वे स्वयं साध्य नहीं बन सकते। शिक्षा में प्रायः यह दोष दिखाई पड़ता है कि लोग साधन को ही त्रपना लद्य मान बैठते हैं। परिणामस्वरूप निश्चित उद्देश्यों की प्राप्ति तो दुःसाध्य होती ही है, हमारा ध्यान भी उद्देश्यों पर से हट कर उनकी प्राप्ति के उपकरणों में भटक जाता है। ग़लत वस्तुओं पर बल देने तथा वास्तविक स्थित को भली माँति न समक्त पाने से परिश्रम का घोर त्रप्रव्यय होता है। त्रातएव, प्रारम्भ से ही हमें यह निश्चित तथा स्पष्ट रूप में जान लेना चाहिए कि हमारा लद्य क्या है त्रीर उसकी प्राप्ति के लिए किन साधनों का प्रयोग किया जा सकता है।

शिचा के विभिन्न सावनों में हमारा ध्यान सर्वप्रथम शिचा-संस्था त्री त्रीर जाता है। शिचा-संस्था वह स्थल है जहाँ शिच्यण की प्रक्रिया बिशेष रूप से परिचालित होती है। इस दृष्टि से शिच्या-संस्था त्रथवा शिच्यालय के वास्त्र त्रथवा स्थूल रूप से कोई ग्रंतर नहीं पड़ता। शिच्यालय की इमारत चाहे छोटी हो या बड़ी उसे शिच्या-संस्था ही कहा जाएगा। बच्चों के नीचे बैठ कर भी शिच्या दी जा सकती है; शान्ति-निकेतन में ऐसी ही व्यवस्था है। उसे भी हम शिच्या-संस्था कहते हैं। शिच्या-प्रक्रिया की दृष्टि से छोटी-बड़ी इमारत, खुले मैदान, वन-उपवन ग्रादि में कोई ग्रंतर नहीं; यदि वहाँ किसी न किसी रूप में शिच्या-प्रक्रिया परिचालित होती है तो उन्हें शिच्या-संस्था ही कहा जाएगा। प्राचीन भारत में गुरुकुलों तथा ग्राश्रमों की व्यवस्था छोटे

पैमाने पर थी परन्तु वे शिज्ञा-संस्थाएँ ऋपनी शिज्ञा के लिए देश भर में प्रसिद्ध थीं। दूसरी स्रोर नालंद, तज्ञशिला जैसे महान विश्वविद्यालयों को भी शिज्ञा-संस्था ही कहा जाएगा।

शिचा नं संशात्रों में केवल शिच्रण-प्रक्रिया का परिचालन ही महत्वपूर्ण नहीं। उनमें शिचा के विविध श्रंग सामृहिक रूप में एक ऐसा वातावरण निर्मित कर देते हैं जो वहाँ की श्रपनी निजी विशेषता वन जाता है। इसी वातावरण के रूप में शिच्या-संस्था का प्रस्फुटन होता है। प्रत्येक संस्था की श्रपनी एक निजी विशेषता होती है। शिचार्थी बहुत-कुछ शिचा इसी वातावरण से प्राप्त करते हैं। श्रॉक्सफोर्ड विश्वविद्यालय का महत्त्व इसी में हैं कि वह श्रॉक्सफोर्ड विश्वविद्यालय है श्रौर वहाँ का वातावरण कूसरे स्थानों से भिन्न एक विशेष प्रकार का है।

शिक्ता-संस्था के वातावरण का निर्माण करने तथा उसे प्रभावशाली बनाने में शिक्ता के अन्य सावनों का भी महत्वपूर्ण भाग है। इनमें शिक्तक का स्थान विशेष महत्व का है। संस्था के समस्त शिक्तण-कार्य का नेतृत्व, शिक्ता-सामग्री का प्रवरण, समुचित शिक्ता-व्यवस्था, परिस्थिति-उपयोजन तथा कक्ता में अध्ययन-अध्यापन की प्रक्रिया का संचालन त्रादि सब-कुछ उसी को करना होता है। उसके व्यक्तित्व का प्रभाव शैक्तिया वातावरण निर्मित करने में विशेष योग देता है। फिर भी हमें यह भली भाँति समभ लेना चाहिए कि बालक के विकास तथा शिक्ता के उद्देश्य की प्राप्ति के लिए शिक्तक एक सहायक के रूप में है। इसीलिए हम उसे साधन अथवा बालक के शैक्तिक वातावरण का प्रमुख अंग कहते हैं, और इसी रूप में उसका महत्व मान्य होना चाहिए। इस विषय का सम्यक् विवेचन हम आगे चलकर करेंगे।

शिचा का तीसरा साधन पाठ्य-विषय हैं। शिचा किसी विषय की ही दी जाती है श्रीर यह ज्ञान-भांडार बालक की शिचा तथा उसके विकास में सहायक सिद्ध होता है। पाठ्यक्रम श्रथवा पाठ्यविषयों के रूप में इसका प्रयोग बालक की शिचा में बराबर होता है। इस दृष्टि से पाठ्यक्रम शिच्चक के हाथ में शिचा की उद्शय-प्राप्ति में उपकरण-रूप में प्रयुक्त होता है। इसीलिए हम उसे शिचा का साधन मानते हैं, साध्य नहीं। प्रायः इस मेद को भूलकर पाठ्यविषयों श्रीर पाठ्यपुस्तकों को स्वयं श्रपने में ही शिचा का लच्य मान लेने की ग़लती की जाती है, श्रीर इसके दृष्परिणाम भुगतने पड़ते हैं। श्रतएव, यह स्पष्टतया जान लेना श्रावश्यक है कि पाठ्यक्रम की उपयोगिता बालक की शिचा के हितार्थ है, वह केवल साधनमात्र है, श्रीर उसे इसी दृष्टि से महत्व मिलना चाहिए!

शिचा के इन साधनों के अतिरिक्त कुछ ऐसे छोटे-मोटे उपकरण भी होते हैं जिनका प्रयोग शिच्चक अपने शिच्चण-कार्य में करता है। इन्हें शिचा का साधन न कह- कर शिक्य-सामग्री कहना अधिक उपयुक्त होगा क्योंकि ये शिक्त के हाथ में उसकी इच्छानुसार प्रयुक्त सहायक वस्तुएँ ही हैं, उदाहरणार्थ, कक्षा में प्रयुक्त श्यामपट, दीवार पर टाँगने के मानचित्र, तस्वीरें, फ़िल्म प्रोजेक्टर, रेडियो इत्यादि । शिक्षक इस सामग्री का प्रण्यन पाठ्यविष्यों को सरल तथा आह्य दनाने के लिए करता है। इससे पाठ की रोचकता भी बढ़ती है; परन्तु, इस सामग्री की उपयोगिता तभी तक है जब तक कि वह पाठ को सुस्पष्ट, सरल तथा रोचक बनाने में सहायक हो। आवश्यक न होते हुए भी केवल नाम तथा आभूषण के लिए इसका प्रयोग भारत्वरूप हो जाना स्वामाविक है।

त्रागे के अध्यायों में हम शिक्ता के उपर्युक्त साधनों का क्रमशः विवेचन करेंगे। यहाँ शिक्ता-संस्थात्रों के ऐतिहासिक विकास पर विचार कर लेना उपयुक्त होगा। शिक्ता-संस्थात्रों के दो रूप होते हैं: अविधिक तथा सविधिक। अविधिक शिक्ता-संस्थाएँ बे हैं जहाँ विधिवत् शिक्ता प्रदान करने का कोई विधान नहीं होता। घर, समाज, राज्य तथा धर्म— इसी प्रकार की संस्थाएँ हैं। ग्रालक तथा वयस्क इन संस्थात्रों द्वारा जीवन पर्यन्त शिक्ता प्राप्त करते रहते हैं, किन्तु इनकी शिक्ता सहज, स्वाभाविक तथा आडम्बर्र हीन होती है। यहाँ तक कि बहुत से लोग उन्हें शिक्ता-संस्थाएँ मानते भी नहीं क्योंकि उनकी व्यवस्था विशेष ढंग से नहीं होती। दूसरी त्रोर, पाठशाला सविधिक शिक्ता-संस्था है क्योंकि उसकी व्यवस्था केवल शिक्ता प्रदान करने के लिए ही होती है, त्रौर यह शिक्ता-संयोजना नियमबद्ध तथा विशिष्टरूप में होती है।

वेदकालीन भारत में परिवार ही एकमात्र शिक्ता-संस्था था। वैदिक शिक्ता पारि-वारिक रूप से व्यवस्थित थी। स्राज की पाठशालास्रों के सदृश सिविधिक शिक्ता-संस्थास्रों का जन्म उस समय तक नहीं हुस्रा था। समाज का रूप सरल एवम् स्ट्म था, स्रतः शिक्ता भी दैनिक जीवन से पूर्णतया सम्बद्ध थी। कालांतर में समाज के विकास के साथ-साथ जीवन की जिटलता बढ़ने लगी स्रौर केवल पारिवारिक शिक्ता जीवन के लिए यथेष्ट नहीं रही। इसीलिए स्रागे चलकर गुरुस्रों के स्राक्षम स्रथवा गुरुकुल शिक्ता संस्था के रूप में प्रचलित एवम् प्रसिद्ध हुए। इन स्राक्षमों में प्रधानतया घर का ही वातावरण पाया जाता था। इसलिए हम इन्हें परिवार का ही विकसित रूप मान सकते हैं। किन्तु, साथ ही साथ उनके संगठन में सविधिक प्रणाली का भी पदार्पण हो गया था स्रौर इसीलिए वे स्रागे स्राने वाली सविधिक शिक्ता-संस्था—पाठशाला— के पूर्वरूप कहे जा सकते हैं।

समाज के त्रौर त्रिधिक विकसित एवम् विस्तृत हो जाने से गुरुकुलों की छोटी-छोटी शिक्ता-संस्थाएँ त्रपने कार्य के लिए यथेष्ट नहीं रहीं। शिक्तार्थियों की संख्या उत्तरोत्तर बढ़ती जा रही थी त्रौर परिवार तथा माता-पिता बालक को केवल प्रारंभिक शिक्ता ही दे पाते थे। उन्च एवम् विशिष्ट शिक्ता प्रदान करना उनकी सामर्थ्य के बाहर था। इसीलिए बौद्धकाल में हम नालंद, तक्षिला ग्रादि के समान विशाल ग्रीर मुट्यवस्थित शिक्ता-संस्थाग्रों का रूप पाते हैं। उनमें शिक्ता ग्रपेक्ताकृत ग्रधिकाधिक सिविधिक होने लगी थी यद्यपि वहाँ कुछ सीमा तक पारिवारिक वातावरण भी पाया जाता था। यह निश्चित है कि जहाँ सहसों की संख्या में विद्यार्थियों का जमाव हो वहाँ पारिवारिक वातावरण बनाना ग्रत्यंत कठिन होता है, फिर भी इन विद्यालयों में ऐसा वातावरण काफी ग्रंशों में वर्तमान था। घर तथा विद्यालय—दो शिक्ता-संस्थाग्रों का यह सुखद संयोजन शिक्ताथियों के लिए विशेष लामदायक था।

मध्यकाल में सविधिक शिच्चा-संस्थाओं का परिपक्व रूप बहुत कुछ स्पष्ट हो गया। पाटशालाएँ, मकतव, मदरसे इत्यादि देश में शिच्चा-संस्थाओं के रूप में अपना निश्चित स्थान बना चुके थे। उनमें पारिवारिक वातावरण का अभाव था तथा शिच्चा कृत्रिम एवम् अवैश्वानिक ढंग से दी जाती थी। इस कारण शिच्चा तथा जीवन का सम्बंध कम हो गया। वालकों के अभिभावक उन्हें मकतब अथवा पाटशाला में मेज कर अपने कर्तव्य को पूर्ण समक्त लेते थे यद्यपि अधिकांश परिवार बालकों के प्रति इतना कर्तव्य भी नहीं निबाह पाते थे। व्यावसायिक शिच्चा के च्रेत्र में घर की संस्था का कर्तव्य अवश्य महत्त्वपूर्ण था। विशिष्ट व्यावसायिक शिच्चालयों का प्रकथ न होने के कारण बालक औद्योगिक शिच्चा अपने-अपने घरों में रहकर ही प्राप्त करते थे। उदाहरणार्थ, बढ़ई, कुम्हार, सुनार आदि के बालक घरों में परिवार के सदस्यों की सहायता करके अपने पैतृक व्यवसाय में दीचा प्राप्त करते थे। इस प्रकार पीढ़ी दर पीढ़ी पिता अपने पुत्र को पैतृक व्यवसाय की परम्परागत शिच्चा देता चलता था। अत्तएव, यह कहा जा सकता है कि मध्यकाल में शिच्चा-संस्था के रूप में घर अपना उत्तर-दायित्व कुछ अंश तक अवश्य निबाह रहा था।

शिक्ता-संस्था के रूप में समाज का जो उत्तरदायित्व हम वर्तमान युग्, में आव-रयक समभते हैं वह मध्यकाल में अज्ञात था। आज की सी सामाजिक शिक्ता-संस्थाओं की व्यवस्था उस काल में नहीं थी। इसका कारण यही है कि उस समय सामाजिक व्यवस्था अत्यंत विश्वञ्चल थी और समाज आज जैसा सुसंगठित तथा सुव्यवस्थित नहीं था। राष्ट्रीय भावना के अभाव में लोग अपने को सामाजिक इकाई का अनिवार्य अंग नहीं समभते थे। परन्तु, फिर भी आमों आदि में छोटी-छोटी सामाजिक इकाइयाँ अवस्य थीं जिन के द्वारा संचालित अलग-अलग पाठशालाओं का उल्लेख इतिहास में मिलता है। जाति के आधार पर एक जाति के लोगों में अवस्य कुछ सामाजिक एकता का भाव वर्तमान था, परन्तु वह एकता इतनी परिहट तथा बन्धनयुक्त थी कि शिचा पर उसका प्रभाव हानिकारक ही तिद्ध हुआ। इसी परम्परा के अनुसार आज भी . हमारे देश में सामाजिक संस्थाओं के स्थान पर जातीय शिचा-संस्थाओं का प्रचलन हैं।

श्रादि तथा मध्यकाल में शिका के प्रति राज्य का उत्तरदाक्ति सीमित था। श्रादि काल में तो हम बराबर इस बात का उल्लेख पाते हैं कि शासकगण शिका-संस्थाश्रों तथा शिक्ति व्यक्तियों को भरसक श्रार्थिक सहायता देते थे। बिद्या के लिए दिया गया दान सर्वोच्च दान कहलाता था श्रीर राजाश्रों के इस दान से छोटी-बड़ी धनेक संस्थाएँ बिना किटनाई के चलती रहती थीं। मध्यकाल में दिल्ली के मुलतानों तथ्य मुग़ल बदशाहों ने श्रनेक शिक्ता-संस्थाएँ खोलीं श्रीर उन्हें श्रार्थिक सहायता दी। विद्वानों तथा गुकी जनों का राज्य द्वारा सम्मान किया जाता था। परन्तु, श्रादि श्रीर मध्य दोनों शुगों में श्रार्थिक सहायता के उपलक्त में राज्य ने शिक्ता-संस्थाश्रों की श्रान्ति व्यवस्था में कभी कोई हस्तन्तेप नहीं किया। उनकी व्यवस्था पूर्णतवा शिक्तकों के श्राविकार में थी।

मध्यकालीन शिद्धा-संस्थात्रों में धर्म का स्थान त्रौर भी ग्राधिक परिपुष्ट हो गया। शिद्धा तथा धर्म का यह सम्बन्ध श्रादि काल से ही प्रारंम्भ हो गया था त्रौर उत्तरोत्तर निकटतर होता गया। मध्यकाल में तो यह सम्बन्ध त्रौर भी दृढ़ हो गया—यहाँ तक कि मन्दिर से पृथक किसी पाठशाला तथा मस्जिद से पृथक किसी मकतब का त्रस्तित्व ही नहीं माना जाता था। शिद्धा-संस्थात्रों का पाठ्यक्रम प्रधानतथा धार्मिक था त्रौर बालकों को मुख्य रूप से धार्मिक ग्रंथ ही पढ़ाए जाते है। शिद्धा तथा धर्म का यह सम्बन्ध किसी न किसी रूप में त्रभी तक चला त्रा रहा है त्रौर विभिन्न धार्मिक संस्थाएँ त्रपने प्रचार-कार्य में शिद्धा-संस्थात्रों का संचालन प्रधान कृत्य सम-कती हैं।

वर्तमान युग में समाज का रूप बहुत कुछ वदल गया है। सामाजिक त्राव-श्यकतात्रों के त्रमुसार विविध प्रकार की सविधिक शिक्षा-संस्थाएँ स्थापित हो गई हैं। परिवार की रचना तथा त्राकार में परिवर्तन हो रहे हैं जिनसे उसके शैक्ति उत्तरदायित्व में भी परिवर्तन हो रहा है। शैश्वावावस्था से ही बालक की शिक्षा परिवार के स्थान पर शिक्षालय द्वारा प्रतिपादित होने का प्रचलन वह रहा है। राज्य की संस्था का रूप ही दूसरा हो गया है त्रीर उसके शैक्तिक उत्तरदायित्व भी बहुत-कुछ विस्तृत हो गए हैं। शिक्षा-संस्था के रूप में धर्म के महत्व तथा उपयोग पर विचारकों में बहुत मतभेद है त्रीर उसे संक्रमस्तकाल में होकर गुज़रना पड़ रहा है। शिक्षा-संस्थान्नों की इन्हीं समस्वान्नों का विवेचन हम त्रागे कुछ त्रध्यायों में करेंगे।

अध्याय १६

शिक्षा-संस्था के रूप में घर

घर का महत्व सभी प्राणियों के जीवन में अत्यधिक है। पशु, पत्ती, यहाँ तक कि छोटे-छोटे जीव-जन्तु भी परिवार में जन्म लेते, पलते तथा शिक्ता प्राप्त करते हैं। मनुष्य के लिए तो घर का महत्व अपेक्ताकृत और भी अधिक है। वह परिवार में रह कर केवल आत्म-विकास ही नहीं करता अपितु अपने परिवार की सांस्कृतिक निष्पत्ति को आत्मसात् तथा उसकी वृद्धि में अपना बोगदान कर आगो आने वाली संतान को उनके हितार्थ सौंपा जाता है। वास्तव में मनुष्य के सम्पूर्ण जीवन की नींब घर में ही पड़ती है और घर का प्रभाव व्यक्ति के जीवन-पर्यन्त स्थायी रहता है।

बालक की शिद्या में घर का स्थान प्रमुख है। केवल मानव-शिशु के लिए ही नहीं अपित पशु-पद्मी आदि के लिए भी घर का शैद्यिक महत्व असाधारण है। कुत्ते, बिल्ली प्रारम्भ से ही अपने बच्चों को आत्मरत्या, दौड़ने, शिकार करने आदि की शिद्या देने लगते हैं। छोटे-छोटे बच्चों को उड़ने तथा दाना चुगने की शिद्या पित्यों द्वारा घर में ही प्राप्त होती है। लेकिन, कुछ प्राकृतिक कारणों से मानव-शिशु के लिए घर की महत्ता और भी अधिक बड़ जाती है। पशु-पित्यों के बच्चे जन्म के बाद शीघ्र ही आत्मिर्मर होने लगते हैं। पित्यों के बच्चे जन्म के कुछ दिनों बाद ही अपने घोसलों से निकल कर दाना चुगने का प्रयत्न करने लगते हैं। बिल्ली, कुत्तों के बच्चे महीने भर के भीतर चलने, कूदने और शिकार करने लगते हैं। बिल्ली, कुत्तों के बच्चे महीने भर के भीतर चलने, कूदने और शिकार करने योग्य बन जाते हैं। गाय का बछड़ा जन्म से ही पैरों पर खड़ा होने लगता है। परन्त, इसके विपरीत मानव-शिशु जन्म के बाद वर्षों तक अपने माता-पिता पर निर्भर रहता है और पूर्ण वयस्क होने पर ही अपना जीवन आत्म-निर्भर बना पाता है। कुछ लोग तो ऐसे होते हैं कि बड़े हो जाने बर भी दूसरों के सहारे जीवन निर्वाह करते रहते हैं। पशु-जगत की अपेद्या मानव-

जगत में इस विशेष प्राकृतिक कारण से शिशु के लिए परिवार का उत्तरदायित्व अधिक विस्तृत एवम् गंभीर हो जाता है।

एक श्रीर भी बात है। पशु-पत्ती श्रादि के बच्चों में श्रात्म-निर्मरता श्रिति शीष्र श्राने के कारण उनका घर तथा परिवार श्रपेत्ताकृत श्रल्पकालीन होता है। जैसे ही उनके बच्चे श्रात्म-निर्मर हुए कि कटोर लगन तथा परिश्रम से बनाया हुश्रा नीड़ छिन्न-भिन्न हो जाता है। दूसरी श्रोर, प्राकृतिक कारणों से ही मानव परिवार का श्रपेत्ताकृत स्थायी होना श्रावश्यक है जिससे पराश्रयता के लम्बे समय में बालक की उचित देख-भाल, शिन्ता-दीन्ता हो सके 1

स्व शिक्वा-संस्थाओं में घर को प्राचीनतम कहा जा सकता है। जीवन के साथ ही उसका प्रारम्भ हुआ होगा। किन्तु, रानैः रानैः आज उसका रूप बहुत कुछ परि-वर्तित हो गया है और इतने समय बाद आदियुग के परिवार की रूपरेखा की कल्पना करना भी कठिन है। वर्बरता के युग में मनुष्य अपना जीवन पश्च-स्तर पर व्यतीत करता था, किन्तु तब भी परिवार का महत्त्व कम नहीं था। उस समय विवाह-प्रथा का प्रचलन नहीं हुआ था और अनेक स्त्रियों तथा अनेक पुरुषों से सम्बन्ध स्थापित करने में मनुष्य पशु के समान ही स्वच्छंद था। इस प्रकार के अव्यवस्थित परिवार से नवजात शिशु के पालन-पोषण में बहुत कठिनाई होती थी और परिणाम-स्वरूप मानव-परिवार को अधिक स्थायी बनाने की आवश्यकता प्रतीत हुई।

त्राधुनिक परिवार का मूलाधार विवाह-प्रथा है। विवाह के बिना घर नहीं बसता। त्रविवाहित लोगों को प्रायः विना वर-बार का कहा जाता है। विवाह द्वारा स्त्री पुरुष सम्मिलित होकर नवागंतुक बालक के स्वागतार्थ घर का सुरम्य वातावरण निर्मित करते हैं। बालक के समुचित पालन-पोषण एवम् शिक्ता की दृष्टि से इस बात की त्रत्यंत त्रावश्यकता है कि घर त्र्राधिकाधिक स्थायी बना रहे, त्र्रोर मानव-समाज इसी स्थायित्व के रच्चार्थ एक पित तथा एक पत्नी की प्रथा की त्र्रोर दृदतापूर्वक त्र्राश्यसर हो रहा है। सम्यता के इस सुग में भी मानव इस लच्च को पूर्णतया प्राप्त नहीं कर पाया है क्योंकि जहाँ विवाह-प्रथा घर का निर्माण करती है वहाँ विच्छेद की विरोधी शक्ति उसे छिन्न-भिन्न करने का प्रयत्न करती है। विवाह-विच्छेद तथा पुनर्विवाह द्वारा त्रन्य बातों की त्र्रपेचा बालक की शिक्ता में त्र्रिधिक व्यावात पहुँचता है। उनसे परिवार का स्थायत्व तो नष्ट होता ही है सौतेले माँ-बाप के कारण बालक का जीवन कितना कष्टमय हो जाता है यह सर्वविदित है। त्रतः यह त्रावश्यक है कि पारिवारिक सम्बन्ध एवम् स्थायित्व को चीक्ष करने वाली इन विरोधी शक्तियों का सामना किया जाए।

भारतीय परिवार की विशेषता सम्मिलित कुटुम्ब की रही है। इसमें परिवार के सभी सदन्य, नात रिश्तेदार, एक साथ सम्मिलित रहते हैं और यह देखा गया है कि किन्हीं-किन्हीं परिवारों में सब सदस्यों की संख्या १००-१५० तक पहुँच गई है। इस प्रकार के परिवार में बालक पर कुटुम्ब का प्रभाव विशेष का से पड़ता है। दादा-दादी, चाचा-चाची, ताऊ-ताई, तथा अन्य बालकों आदि के साथ रहकर उसे आपसी सहयोग, सीहाद, सामंजस्य आदि की शिचा अनायास ही मिल जाती है। अनाथ बालकों का पालन-पोपण तथा शिचा-दीचा इस प्रकार के परिवारों में सहज हो जाती है। इसी प्रकार बढ़ों की उचित देख भाल भी संभव है। परन्तु, अब अनेक कारणों से, विशेषकर शहरों में, सम्मिलित परिवार की प्रया हट रही है, और हर एक परिवार छोटी-छोटी इकाई के रूप में स्थित होने लगा है। यह प्रथा पश्चिम में सामान्य रूप में पाई, जाती है और जीवन में नवीन समस्याओं तथा पश्चिमी प्रभाव के फलस्वरूप भारत में भी जड़ जमा रही है।

बालक की शैशवाबस्था घर में ही व्यतीत होती है। मनुष्य के भावी जीवन को बनाने अथवा बिगाडने में शैशवावस्था के अनुभव जो महत्व रखते हैं उनकी और मनोवैश्वानिकों ने बार-बार हमारा ध्यान त्र्याकर्षित किया है। घर में माता बालक की प्रथम शिज्क होती है। उसका प्रभाव बालक पर असीम होता है। उसके पश्चात् पिता, भाई-बहन, तथा परिवार के ब्रन्य सदस्यों का स्थान ब्राता है। केवल सम्बन्धी ही नहीं, वर के नौकर-चाकर, अतिथि आदि भी बालक पर अपना प्रभाव डालते हैं। इन सभी से मिलकर बालक के लिए घर का शैद्धिक वातावरण तैयार होता है। यही बालक का प्रथम समाज है। बालक जन्म से अपने चारों स्रोर के वातावरण से शिक्ता प्राप्त करने की क्मता रखता है और दूसरों के अनजाने ही प्रतिपल इस वाता-वरण की विशेषतात्रों को त्रात्मसात् करके स्वयं उनके त्रवसार बनने का प्रयत्न करता है। तभी तो प्रत्येक बालक स्वतः ऋपने परिवार की रुचि, मनोवृत्ति एवम् परम्पराऋों का प्रतीक बन जाता है। जब बालक पाठशाला जाने लगता है तब उस पर अपने परिवार का प्रभाव अपेजाइत कम तथा वाह्य समाज का प्रभाव अधिक होने लगता है। किशोरावस्था में बालक प्रायः घर के बाहर ऋपने मित्र-समाज में ही रहना ऋषिक पसंद करते हैं। परन्तु, फिर भी परिवार का सम्बन्ध ऋथवा प्रभाव पूर्णतया नष्ट कभी नहीं होता; व्यक्ति जीवन भर किसी न किसी रूप में घर का सदस्य बना रहता है।

वर के वातावरण में बालक की मूल प्रवृत्तियों की संतुष्टि एवम् उन्नयन का अवसर मिलता है। परिस्थितियों के अनुसार ही ये मूल प्रवृत्तियाँ सामाजिकता प्राप्त

करती हैं। घर का वातावरण ही बालक को भावनात्रों तथा इन्छात्रों को प्रशिक्तित करता है, घर के श्रादर्श जीवन में बालक का पश-प्रदर्शन करने हैं। परन्तु यह सब तभी होता है जब कि बालक के चारों श्रोर घर में श्रानुक्रल तथा उन्नायक परिस्थितियाँ हों। बुरी परिस्थितियों में पड़ कर बालक उन्हीं के श्रानुसार बन जायेगा। जिन परि-वारों में सब सम्बन्धियों के बीच स्नेह, सौहार्द्र एवम् विश्वास की भावना होती है उनमें बालक का विकास समुचित ढङ्ग से होता है। किन्तु, जिन परिवारों में माता-पिता में संघर्ष चलता है, पिता शराबी है श्रीर नशे में भर कर स्त्री-बच्चों को मारता-वीटता है उस परिवार के बालक बड़े होने पर यदि जीवन तथा समाज के प्रति कुटिल मनोद्दित रखें तो कोई श्राश्चर्य नहीं। कुछ परिवारों में बालक के लिए श्रित कठोर नियंत्रण, डाट-फटकार तथा दंड की व्यवस्था की जाती है। यद्यपि यर की यह व्यवस्था बालक के हित में की जाती है तथापि इसका परिणाम प्रायः उलटा होता है। श्रत- एव, बालक के लिए घर में उपयुक्त शैक्तिक परिस्थितियों की श्रायोजना श्रत्यन्त सोच समभ कर करनी चाहिए।

श्रिषकांश भारतीय परिवारों में बालक के लिए दूपित परिस्थितियाँ ही देखने में श्राती हैं। इसका बहुत कुछ कारण तो माता-पिता का श्रशान श्रौर भारतीय परि-वारों की निर्धनता है, किन्तु साथ ही बालक की शिचा के प्रति उनकी उत्तरदादित्व-हीनता भी इसका एक मुख्य कारण है। प्रायः निम्न कोटि के घरों में बालकों की रचा तथा पालन-पोषण का कोई प्रबन्ध नहीं होता। जिन परिवारों में माता-पिता दोनों नौकरी श्रथवा बाहर का काम करते हैं उनके बालकों को प्रायः सड़कों पर श्ररचित ही घूमते देखा जाता है, उनकी समुचित शिचा-व्यवस्था तो दूर की बात है। इस श्रादि देशों में इस प्रकार के बालकों के लिए शिशुसदन श्रादि बने हुए हैं जहाँ काम पर जात हुए माता-पिता श्रपने बच्चों को छोड़ जात हैं श्रौर संद्या समय वापस श्राते हुये ले लेते हैं। हमारे देश में जिन घरों में न ज्ञानामाव है श्रौर न ग्रथामाव वहाँ भी बालकों के लिए उपयुक्त परिस्थितियों की श्रायोजना नहीं हो पाती। इसका कारण यही हो सकता है कि श्रीभभावकगण इस श्रोर समुचित ध्यान नहीं देते।

जैक्स ने अपनी पुस्तक 'टोटल एडू केशन' में दोपपूर्ण परिस्थितियों वाले घरों को तीन वर्गों में बाँटा है। एक तो वे घर जिन्हें स्पर्धाशील कहा जा सकता है। ऐसे घरों में बालकगरण जीवन की एक निश्चित परन्तु सीमित दिशा में एक दूसरे से आगे बढ़ने की होड़ करने में लगे रहते हैं। उदाहरणार्थ, कुछ ऐसे घर देखने में आते हैं जिनमें बालक परीचा में उच्च स्थान-प्राप्ति के लिए एक दूसरे से स्पर्धा करते रहते हैं। वे जीवन की अन्य दिशाओं में अपनी प्रगति का तिनक भी ध्यान नहीं रखते। इसी प्रकार, कुछ घर ऐसे होते हैं जिनमें सब कुछ छोड़ कर केवल खेलकृद की प्रतियोगितात्रों में पुरस्कार प्राप्त करने की होड़ बालकों में लग जाती है। परिवार के अन्य सदस्यगण भी उन्हें इसके लिए उत्साहित करते हैं। ऐसे स्पर्धाशील परिवारों में आपसी स्पर्धा के कारण बालकों के एकांगी विकास के दोष के अतिरिक्त उनके आपसी सम्बन्ध में भी एक प्रकार की खींचातानी चलती रहती है जो संतुलित व्यक्तित्व के विकास के लिए हानिकारक है। दूसरे प्रकार के परिवार वे हैं जिनमें सांस्कृतिक कार्यों एवम रिच्यों की हसी उड़ाई जाती है। पाठशाला में सिखाई जाने वाली सांस्कृतिक कार्यों एवम रिच्यों की हसी उड़ाई जाती है। पाठशाला में सिखाई जाने वाली सांस्कृतिक रिच का प्रदर्शन यदि बालक घर में अपने व्यवहार में करता है तो परिवार के सदस्य उसका मज़ाक उड़ाते हैं। ऐसे परिवार न तो बालक की रुच को परिष्कृत होने का ही अवसर देते हैं और न उन्हें उचित दिशा में प्रयत्न करने का। तीसरे प्रकार के घरों को जैक्स ने भावनाप्रदर्शनहीन कहा है। ऐसे घरों में सदस्यगर्थ स्नेह, आहाद, सहानुभृति आदि के न्यूनतम प्रदर्शन को भी हेय समक्रते हैं। परिणामस्वरूप, घर के सब सदस्यग्या आपसी व्यवहार में नितांत शीतल तथा जड़ बने रहते हैं। उनके परस्पर व्यवहार में मानवीय भावनाओं की उष्णता नहीं होती। जैक्स ने ऐसे घरों को 'भावनात्मक रे फ्रीजरेटर' कहा है।

श्रतएव, बालक के पूर्ण विकास के निमित्त घर में श्रनुकूल परिस्थितियों की योजना करना श्रावश्यक है। स्पष्ट ही ये परिस्थितियाँ तथा प्रयत्न बालक के सर्वागीण विकास को ध्यान में रखते हुए विविध प्रकार के होने चाहिए। शिक्षा के जिन व्यापक उद्देश्यों का निरूपण हम पहले कर श्राए हैं उन्हीं की प्राप्ति के लिए घर में ऐसी परिस्थितियाँ तथा वातावरण निर्मित किया जाए जो बालक के शारीरिक, मान-सिक, भावनात्मक श्रादि सभी श्रंगों को समुचित रूप से विकसित करने में सहायक हो। ऐसी जिन परिस्थितियों का नियोजन परिवार में किया जा सकता है उनका संकेत श्रागे किया गया है। यह श्रवश्य है कि भारतीय परिवारों के सीमित साधनों एवम् श्र्यांभाव के कारण श्रंपेक्तित परिस्थितियाँ पूर्ण रूप से निर्मित नहीं की जा सकतीं, परन्तु जो परिवार इस योग्य हैं, तथा श्रन्य भी श्रंपनी सामर्थ्योनुसार इस श्रोर प्रयत्नशील हो सकते हैं।

स्वास्थ्य की रज्ञा तथा शक्ति-वर्द्धन के लिए बालक के परिवार को अपना निवासस्थान ऐसी जगह बनाना चाहिए जहाँ का वातावरण शुद्ध और शान्तिपूर्ण हो। मकान की स्थिति इस ढंग की हो कि उसमें शुद्ध और ताज़ी हवा चारों ओर से बरा-बर आती रहे क्योंकि शुद्ध वायु हमारे स्वास्थ्य के लिए अत्यंत आवश्यक है। उसमें ओषजन अधिक मात्रा में मिलती है जो शरीर के विभिन्न अवयवों के विकास में सहा- यक है। भोजन की पाचन-किया में भी श्रोपजन विशेष उपयोगी है। मकान के श्रासपास कुछ हिरियाली तथा पेड़-पौथों का होना लाभदायक है क्योंकि वे वायु में श्रोपजन
की मात्रा बढ़ात तथा उसे शुद्ध श्रोर ताज़ा रखत हैं। प्रत्येक घर में छोटा सा उद्यान न
केवल स्वास्थ्य की हर्ष्ट से उपयोगी है बिक हार्दिक प्रसक्ता के लिए भी। इससे प्रारंभ
से ही बालकों में फूल पत्तों के प्रति लगाव व रुचि पेदा होती है। घर में बालक के
स्वास्थ्य के लिए धूप तथा रोशनी भी श्रानी चाहिए। कहावत है कि जिस घर में धूप
नहीं श्राती वहाँ डॉक्टर श्रवश्य श्राता है। हवादार कमरे तथा खुला हुत्रा श्राँगन
इसी कारण श्रावश्यक है। मारतवर्ष में ग्रामों में तो बालकों को ऐसी परिस्थितियाँ
मिल जाती हैं किन्तु बड़े शहरों में श्रमिकवर्ष प्रायः इन सुविधाश्रों से वंचित ही रहता
है। श्रतएव, श्रावश्यकता इस बात की है कि बालकों के शरीर तथा स्वास्थ्य के
विकास को हिंद में रखते हुए भारतीय मकानों की बनावट में नए सुधार किए जाएँ।
बालकों के शयन तथा श्राराम करने की जगह भी स्वच्छ तथा शुद्ध होनी चाहिए।

स्वास्थ्य के लिए बालकों को पुष्टिकारक भोजन मिलना भी उतना ही आवश्यक है। शरीर का विकास तथा शक्ति का वाधक्य भोजन के तत्वों पर बहुत कुछ निर्भर है। बालकों के लिए वयस्कों से भिन्न प्रकार के भोजन की आवश्यकता होती हैं। क्योंकि उनकी शारीरिक आवश्यकताएँ वयस्कों से भिन्न होती हैं। उनके लिए अधिक पौष्टिक तथा शक्तिवर्द्धक भोजन होना चाहिए। उससे शरीर के विकास में सहायता मिलती है और च्य हुए अंगों का पुनः निर्माण एवम् पूर्ति होती है। चूना, पानी, चर्बी, शकर, तथा फासफोरस इसके लिए अत्यंत उपयोगी हैं। साधारण-तया बालक को घर में स्वात्थ्य और शारीरिक विकास के लिए निम्न तत्त्वों वाले पदार्थों का प्रबन्ध होना आवश्यक है:—

- . (१) कार्बोहाइड्रेट के लिए चावल, गेहूँ, त्रालू त्रादि।
 - (२) प्रोटीन के लिए दुध, अंडा, दाल आदि।
- (३) चर्बी के लिए मक्खन, घी, मूँगफली, बादाम, गरी इत्यादि । ऋौर,
- (४) नमक के लिए हरी तरकारियाँ, फल इत्यादि ।

उपर्युक्त तत्त्वों वाले सम्पूर्ण भोजन के प्राप्त होने पर भी कुछ बालक प्रायः अस्वस्थ एवम् दुर्बल बने रहते हैं। इसका कारण विद्यामिन की कमी होता है। उसकी कमी से भोजन के तत्त्व पचकर शरीर में नहीं लगते। अतः बालक के भोजन में विद्यामिन की यथेष्ट मात्रा का प्रबन्ध करना परिवार का कर्त्तव्य है। विद्यामिन 'ए' की कमी से टंड श्रीर छूत की बीमारियाँ होती हैं तथा नेज रोग होते हैं। इस विद्यामिन की प्राप्ति दूध, मक्खन, गाजर आदि से होती है। विद्यामिन 'बी' की न्युनता से

स्थिर के लाल कए कम हो जाते हैं और उसकी शक्ति हीए हो जाती है। पेट सम्बन्धों रोग इसी की कमी से होते हैं। अतएव, बालकों के लिए ऐसे खाद्य पदार्थों का प्रबन्ध घर में आवश्यक है जिनमें विटामिन 'बी' यथेष्ट मात्रा में हो, यथा गेहूँ, अंडा, मटर इत्यादि। विटामिन 'सी' बालक की रक्तवाहिनी नालियों को स्वस्थ रखने तथा उसे चर्म-रोग से बचाने के लिए आवश्यक है। यह नीबू, नारंगी, हरी तरका-रियों आदि में पाया जाता है। विटामिन 'डी' की कमी से बच्चों को स्खाहारी जैसे रोग हो जाते हैं। दाँतों के लिए भी इसकी आवश्यकता होती है और हड्डी की बढ़वार विटामिन 'डी' पर ही आधारित है। इसकी प्राप्ति मक्खन, दूध, मछली आदि से होती है।

इस प्रकार परिवार के बालकों के लिए संतुलित मोजन की व्यवस्था होना आवश्यक है। संतुलित मोजन से ताल्पर्य है कि उसमें सब आवश्यक तत्त्व आनुपातिक ढंग से प्राप्त होते हैं जिससे बालक के शरीर तथा स्वास्थ्य का विकास पूर्णरूप से होता है। धनाभाव के कारण अधिकांश भारतीय परिवार इस प्रकार के मोजन की व्यवस्था नहीं कर सकते किन्तु जो परिवार समर्थ हैं उनमें भी उपयोगी तथा आवश्यक तत्त्वों वाले भोजन का प्रबन्ध बालकों के लिए सुचार रूप से नहीं किया जाता। इसका कारण इस विषय में लोगों का अज्ञान ही है। अतएव, अब्छे भोजन के साथ-साथ बालकों को भोजन के नियमों का ज्ञान कराना परिवार का प्रधान कर्त्तव्य है। बालकों को नियत समय पर भोजन करने का अभ्यास पड़ना चाहिए। प्रायः बालकों को ज़बर-दस्ती पकड़ कर मोजन कराया जाता है जो उचित नहीं क्योंकि अनिच्छापूर्वक भोजन करने से भोजन भली प्रकार पचता नहीं और न वह उनके शरीर में लगता है। भोजन शान्तिपूर्वक, भलीभाँति चबा-चबा कर करना चाहिए। बालक को सड़ा-गला मोजन नहीं देना चाहिए। घर के भोजनालय में भी स्वच्छता का होना आवश्यक है।

बालक के जीवन में खेल-कूद का विशेष महत्व है। खिलौनों द्वारा छोटे-छोटे बन्नों का न केवल मनोरंजन होता है ग्रिपित मानसिक विकास भी। श्रतएव, बालक के श्रवस्थानुसार घर में उपयुक्त खिलौनों की व्यवस्था होना श्रावश्यक है। कुछ खिलौने केवल इन्द्रियानुभूति कराते हैं श्रीर इसीलिए बालकों को प्रिय होते हैं, यथा, सीटी, बिगुल, बाजे, चर्ली इत्यादि। श्रीर, कुछ खिलौने बालक को मानसिक व्यायाम कराकर उसका बौद्धिक विकास करते हैं, उदाहरणार्थ, गिट्टाल जमा करके तस्वीरें बनाता, मेकानो, छल्ले में से छल्ला निकालना श्रादि। बालकों को शनैः शनैः बौद्धिक खिलौनों की श्रोर श्राह्मण्ड करना चाहिए। यह सत्य है कि श्रिधकांश भारतीय परिवार निर्यनतावश बालकों के लिए छोटे-मोटे खिलौने भी नहीं खुटा प्राते, परन्तु यह

स्रवश्य कहा जाएगा कि जो परिवार समर्थ हैं वे भी बालकों के लिए उपयोगी ढंग से खिलौनों की व्यवस्था करने का प्रयत्न नहीं करते। यहाँ यह सुभाव दिया जा सकता है कि क़ीमती विदेशी खिलौनों की स्रपेचा सस्ते देशी विलौनों का उपयोग करना चाहिए। इससे न केवल पर्याप्त खिलौने ही बालकों को प्राप्त होंगे स्रपित भारतीय खिलौना-व्यवसाय भी उन्नत होगा।

परिवार में बालकों के लिए अनेक दिलौने जुटा देना ही पर्याप्त नहीं। बालकों के खेल-कूद में वयस्कों को भी भाग लेना चाहिए। हमारे परिवारों में वयस्क लोग बालकों के खेल में आयः कोई दिच नहीं लेने और परिग्णामन्त्रस्य वालक मनमाने ढंग से खेलते हैं जिससे उन्हें यथेष्ट लाभ नहीं पहुँचता। यूरोपवासियों तथा अंग्रेजों में इसके विपरीत वयस्कों का बालकों में मिलकर खेलने का बड़ा प्रचलन है। जैसे जैसे बालक बड़ा होता जाता है वह खिलौनों को छोड़कर अपने संगी-साथियों में खेलने लगता है। उस समय उसके लिए अच्छे संगी-साथी जुटाना तथा अन्य बाहरी खेलों में उचित नेतृत्व प्रदान करना भी परिवार का कर्चव्य है।

स्वास्थ्य के लिए स्वच्छता की अत्यंत आवश्यकता है। धीरे-धीरे वालकों में शरीर तथा इन्द्रियों की सफ़ाई की ओर ध्यान देने की आदत पड़नी चाहिए। उन्हें भली प्रकार हाथ-मुँह धोने तथा स्नान करने का अध्यास पड़ना चाहिए। जीवन की अन्य दैनिक कियाओं की भी आदत होनी चाहिए। निद्रा, पाख़ाना-पेशाव आदि के विषय में समय-पालन तथा नियमों की पूर्ति आवश्यक है। यदि बालक में कोई शारी-रिक नुक्स हो तो उसे प्रारंभ में ही ठीक करा लेना परिवार का कर्चव्य है। अनेक अंगदोष बचपन में सरलता से ठीक किए जा सकते हैं, बाद में कठिनाई होती हैं।

जहाँ तक ब्यावनासिक शिका का नम्बन्ध है परिवार में उसका प्रदन्य कठिन होगा। यद्यपि बहुत से घरों में बालक अपना पैतृक ब्यवसाय आज भी घर में ही कार्य करके सीखते हैं परन्तु धीरे-धीरे व्यावसायिक प्रशिक्षण में विशिष्ट प्रयत्नों को अवश्य-कता के कारण अब घर की शिक्षा यथेष्ट नहीं होती। पुरानी परिपाटी के अनुसार छोटे-छोटे बालकों को प्रारंभ से ही व्यावसायिक शिक्षा देने लग जाना उचित नहीं। फिर भी, इस दिशा में कुछ प्राथमिक कर्त्तव्यों को परिवार अवश्य निवाह सकता है जिससे आगे चलकर बालक की उचित व्यावसायिक शिक्षा की पृष्टभूमि तैयार हो सके। प्रत्येक व्यवसाय तथा हस्तकौशल में शारीरिक अवयवों का प्रशिक्षण आवश्यक होता है। यह कार्य परिवार में प्रारंभ से ही किया जा सकता है। बालक को शारीरिक अंगों तथा इन्द्रियों का उचित प्रयोग करना सिखाना इस दिशा में प्रथम पग होगा। शारीरिक कार्य में रुचि, कर्त्तव्य-परायणता, स्वावलम्बन आदि की शिक्षा भी

इस दिशा में उपयोगी है। साथ ही, प्रिवार के सदस्यों को इस बात का बराबर ध्यान रखना चाहिए कि बालक किन कामों में रुचि रखता है, उसकी नैसर्गिक प्रवृत्ति किस ब्रोर है तथा किन व्यवसायों में उसका सहज ब्राकर्षण है। इससे ब्रागे चलकर उसके व्यवसाय-निर्वारण तथा व्यावसायिक निर्देशन में सहायता मिलेगी।

वालक के बौद्धिक विकास के निमित्त घर का वातावरण बौद्धिक होना आव-श्यक है। इसके लिए खिलौनों के उपयोग पर हम ऊपर विचार कर चुके हैं, किन्त पुस्तकों का स्थान विशेष महत्त्वपूर्ण है। प्रत्येक परिवार में बालकों के लिए कुछ शिशु-साहित्य होना अत्यंत आवश्यक है। यह अवश्य है कि निर्धनता के कारण अधिकांश परिवारों में पुस्तकों का प्रबन्ध असंभव सा है, किन्तु जो परिवार जिस अंश तक समर्थ हों इस दिशा में अपने कर्त्तव्य का निर्वाह अवश्य करें। प्रारंभ में पढ़ना-लिखना न जानने के कारण शिशुत्रों को तस्वीरों वाली पुस्तकें ही रुचिकर होंगी, स्त्रीर फिर उन्हें धीरे-बीरे ब्रान्य पुस्तकें भी दी जा सकती हैं, यद्यपि इनमें भी चित्रों का बाहुल्य ब्राव-श्यक है। चित्रों द्वारा न केवल ज्ञानबर्दन होता है अपित बालक में सीन्दर्शानुभूति भी जायत होती है। हमारे देश में मनोवैज्ञानिक त्र्याधार पर निर्मित बाल-साहित्य का पूर्ण अभाव है। जो साहित्य बालक पढ़ते हैं वह न तो उनकी अवस्था के अनुरूप तैयार किया जाता है और न उसमें उनकी चमता एवम रुचि का ही ध्यान रखा जाता है। श्रंग्रेज़ी में प्रकाशित विभिन्न विषयों का रोचक तथा श्राकर्षक बाल-साहित्य हमारे श्रनु-करण की वस्तु है। फिर भी, हमारी देशी भाषात्रों में जो उत्तम पुस्तक उपलब्ध हैं बालकों में उन्हें एकत्र करने तथा पढ़ने की रुचि जाग्रत करनी चाहिए । कई परिवारों में सम्मिलित होकर बाल-पुस्तकालय भी चलाए जा सकते हैं जिनमें पुस्तकों के ऋति-रिक उपयोगी पत्र-पत्रिकान्त्रों की भी व्यवस्था की जा सकती है। इस दिशा में राज्य से उचित सहायता तथा उत्साहवद्धेन की त्रावश्यकता है।

बालकों में प्रत्येक बात को जानने की विशेष उत्कंटा रहती है। इसीलिए वे प्रायः वयस्कों से अनेक विषयों पर तरह-तरह के प्रश्न पूछते रहते हैं। बहुत से प्रश्न तो वयस्कों को भी परेशानी में डाल देते हैं और वे प्रायः बालकों को डाट-डपट देते हैं अथवा बहलावे का उत्तर देते हैं। इससे बालकों की वास्तविक संतुष्टि नहीं होती। यह आवश्यक है कि बालकों के प्रश्नों का सहज, सत्य उत्तर दिया जाए और उनकी मानिसक मूख शांत की जाए। इसके लिए परिवार के सदस्यों को स्वयं अपना ज्ञानकोष बढ़ाना चाहिए, अन्यथा जैसा कि प्रायः होता है बालक नौकरों अथवा अपढ़ लोगों से अपने प्रश्नों के उत्तर प्राप्त कर लोंगे जो और भी हानिकारक है। एक सीमा तक

बालकों को वस्तुएँ देखने, जानने तथा उनके भीतर पैठने की भी अनुमति दी जा सकती है जिससे उनका कौत्हल शांत हो।

बालक के बौद्धिक विकास में पहेलियों, कहानियों ब्रादि का भी स्थान महत्त्वपूर्ण है। कहानियों द्वारा उनकी कल्पना-शक्ति उत्तेजित होती है तथा उन्हें जीवन की
सिद्या प्राप्त होती है। परिवारों में बृद्ध जनों द्वारा बालकों को सोते समय कथा-कहानी
सुनाने को प्रथा ब्रत्यन्त लाभदायक है। पहेलियों द्वारा बालक का मानसिक व्यायाम
होता है ब्रौर एकाव्रता, चिंतन तथा विश्लेषण्य की योग्यता बढ़ती है। साथ ही वर का
बातावरण बालक के लिए सहायक तथा उन्नायक होना भी ब्रावश्यक है। यदि बालक
पाठशाला जाने लगा है तो उसे पाठशाला का कार्य पूरा करने तथा पाठ याद करने
में परिवार को उत्ताह दिलाना चाहिए। परिवारों में व्यक्तिगत ब्रध्यापक रखकर भी
बालक की कमज़ोरी दूर की जा सकती है ब्रौर उसे कन्ना के काम के लिए पहले से
ही तैयार किया जा सकता है।

बालक के चिरित्र का निर्माण घर में होता है। पाटशाला अथवा समाज का अगंग बनने के पूर्व ही झलक एक अशंश तक अगना चिरित्र-निर्माण कर चुकता है और उसमें परिवार का हाथ प्रधान रूप से रहता है। यदि चिरित्र को केवल समाजोपयोगी आदतों के रूप में देखा जाए तो यह आदतें परिवार में रहकर ही पड़नी प्रारंभ होती हैं, और आगे चलकर इन्हीं की नींब पर बालक का सम्पूर्ण व्यक्तित्व बनता है। अत-एव, बालक में अच्छी आदतें डालना परिवार का कर्चव्य है। समक्त आने पर धीरे-धीरे उसमें उचित-अनुचित का विवेक पैदा किया जा सकता है। यह केवल आदेश द्वारा ही संभव नहीं। वास्तव में परिवार में स्वयं ऐसा बातावरण हो जिसमें रहकर बालक अपने आप ईमानदारी, सञ्चाई, भलमनसाहत, त्नेह, बिलदान आदि गुणों को आत्म-सात् कर सके। यह स्पष्ट है कि परिवार का नितंक वातावरण बालक के चिरित्र को प्रभावित करता है और आगे चलकर बालक इस प्रभाव को समूचे समाज में विकसित करता है। बालक अनुकरण से बहुत-कुछ सीखता है अतः आपसी सौहाई, सदाचार, सद्व्यवहार, नैतिकता आदि का आदर्श परिवार के सभी सदस्यों को उसके सम्मुख रखना चाहिए। उच्च आदर्शों पर आधारित पारिवारिक परम्पराएँ इस दिशा में बालक का विशेष मार्ग-दर्शन करती हैं।

बालक के चरित्र पर केवल पारिवारिक सदस्यों का ही प्रनाव नहीं पड़ता अप्रितु उसके साथ खेलने वाले अन्य बालकों, घर के अतिथियों, नौकरों आदि का अभाव भी अत्यधिक होता है। प्रायः अञ्छे परिवार के बालक केवल नौकरों के कारण बिगड़ते देखे गये हैं। त्रातएव, परिवार का कर्जव्य है कि बालक के ऊपर इन दिशात्रों से त्राते हुए त्रावांछित प्रभावों की रोक-थाम करे। चरित्र-निर्माण में बाल्या-वस्था में दंड तथा पुरस्कार की व्यवस्था द्वारा यथेष्ट सहायता ली जा सकती है। यह कहने की त्रावश्यकता नहीं कि दर्ग तथा पुरस्कार सार्थक हो त्रीर भली भाँति सोच समक्त कर दिया जाए। त्रागे चलकर बालक दर्ग की त्रपेचा सामाजिक . अनुमति एवम् प्रशंसा से त्रिधिक प्रभावित होते हैं। वे ऐसे कार्य करना चाहते हैं जिन्हें समाज त्राच्छा समक्तता है, त्रीर समाज द्वारा बुरे समक्ते जाने वाले कार्यों से विरत रहने का प्रयत्न करते हैं। शावाशी, उत्साहवर्द्धन तथा उचित नेतृत्व व मार्ग दर्शन द्वारा इस दिशा में बहुत-कुछ किया जा सकता है।

चरित्र-निर्माण का बीज आत्मिवश्वास तथा बालक के श्रहम् में है। इसे जायत करने के लिए बालक को परिवार में श्रन्य सदस्यों की भाँति सुरचा तथा उच्च स्थान मिलना चाहिए। श्रनेक बालक परिवार में श्रपने को त्यक्त तथा श्ररचित सा पाकर मानसिक पीड़ा एवम् कष्ट पाते रहते हैं। वे श्रपने सन्तोष की वस्तुएँ घर से बाहर पाने का प्रयत्न करते हैं श्रीर इस प्रकार दूषित पथ की श्रोर श्रग्रसर होते हैं। बालक के प्रति श्रावश्यक स्नेह श्रीर श्रद्धा रखना परिवार के प्रत्येक सदस्य का कर्चव्य है। साथ ही, उसे घर में श्रनेक उत्तरदायित्वपूर्ण कार्य सींपे जा सकते हैं, उदा-हिणार्थ, रात को दरवाज़े बन्द करना, छोटे भाई-बिहन की रखवाली करना, श्रितिथिस्तकार श्रादि। इससे उनमें श्रपनी ज़िम्मेदारी पूरी करने की भावना श्रीर श्रात्म-विश्वास श्रादि बढ़ते हैं। श्रात्मिनर्मरता, कर्चव्यपरायणता श्रादि गुण इसी प्रकार परिवार में रहकर प्रस्कृटित किए जा सकते हैं।

बालक में सौन्दर्यानुभृति की शक्ति बढ़ाना भी परिवार का कर्त्वय है। प्रायः बालक के इस ख्रङ्ग के विकास का कोई प्रयत्न नहीं किया जाता ख्रौर परिवार इस दिशा में अपने कर्तव्य पर ध्यान नहीं देता। घर के छोटे-छोटे कार्यों द्वारा बालक में सौंदर्य-बोध जाग्रत किया जा सकता है, उदाहरणार्थ, पहनने के कपड़ों का रङ्ग ख्रथवा डिज़ाइन पसन्द करना, कमरे की सजावट, घर की स्वच्छता, शारीरिक स्वच्छता ख्रादि। घर में यदि बगा है तो उसके द्वारा प्रकृति-निरीज्ञ तथा सौन्दर्यानुभृति की शिचा दी जा सकती है। अमण, गोष्टी, प्रदर्शनी ख्रादि में सम्मिलित हो कर परिवार बालकों में सौन्दर्यान्मक रुचि वैदा कर सकता है। यदि परिवार में सदस्यगण स्वयं कलामेमी हैं तो बालकों में भी कलात्मक रुचि सरलता से जाग्रत की जा सकती है। पशु-पद्मी पालकर, चित्र, टिकट ख्रादि संग्रह कर ख्रथवा खिलौनों द्वारा बालक की भावनात्रों को संतुलित एवम शिच्नित किया जा सकता है।

बालक को परिवार में धार्मिकता की शिक्षा देना भी वांछनीय है। यह स्पष्ट है कि छोटे-छोटे शलक न तो धर्म के सूड तत्वों को समन्त तकते हैं और न उसका पालन करने में ही पूर्णतया समर्थ हैं। किन्तु धार्मिक व्यक्तियों के जीवन-चरित्र, धार्मिक जीवन की मोटी मोटी दातों तथा धार्मिक भावनाओं का द्यान ग्रीर उदमव उनमें अवश्य कराया जा सकता है। महात्मा गाँधी के अनुसार अपने कर्चव्यों एवम् उत्तर-दायित्वों का ज्ञान तथा निर्वाह ही धर्म है। ग्रतः बालक को ग्रपने कर्त्तव्यों श्रीर उत्तरदायित्वों का ज्ञान कराना चाहिए। उसके अन्दर सद्भाव, स्नेह, दया, दान, करुणा तथा सदाचार की भावना भरना ही उसकी धार्मिक शिका का प्रधा<u>त रूप</u> है। जीवन में नियमपालन, संयम, एकाप्रता, लगन त्रादि को एष्टभृमि इसी त्रायु में तैयार की जा सकटी है। परिवार में सामूहिक प्रार्थना का आयोजन अञ्छी परम्परा है जो पाश्चात्य देशों में प्रचलित है। इसमें मान लेकर वालक पारम्भ से ही धार्मिक भावना से प्रभावित होने लगते हैं। साथ ही, वर में बातक के जीवन से सम्बन्धित धार्मिक उत्सव भी मनाए जा सकते हैं यद्यपि उनके विषय में प्रगतिशील दिष्टिकोण अपनाना त्रावश्यक है। परिवार के सदस्यों का जीवन भी उच्च धार्मिक स्रादशों द्वारा संचालित होना चाहिए, जिससे शलक अपने वातावरण ने धर्म-शिचा सहज ही ग्रहरा कर सकें।

उपर्युक्त सभी दिशात्रों में बालक के विकासार्थ परिवार को सजग तथा प्रयत्न-शील होना त्रावश्यक है। यह स्पष्ट है कि परिवार में बालक की प्रयत्न, सिविधक शित्ता का प्रयत्न नहीं हो सकता। वह तो परोत्त रूप में क्रपने चारों क्रोर के बाता-वरण से स्वयं शित्ता प्रहण करता है। उसके मानसपटल पर क्रांकित शेशवावस्था के चित्र क्रत्यन्त प्रभावशाली होते हैं। क्रतएव, इस विपय में परिवार के सदस्यों का उत्तरदायित्व बहुत त्र्राधिक बढ़ जाता है। उन्हें क्रपने व्यवहार में सहज, स्वामाविक दक्त से उन्हों क्रादशों को क्रपनाना चाहिए तथा वैसे ही कार्यों में संलग्न होना होना चाहिए जिनकी प्रतिष्ठा वे बालकों में करना चाहते हैं। ऐसा एक दो दिन नहीं क्रापित निरन्तर, प्रतिपल, जीवन भर करना है। क्रत्रिम तथा क्रस्वाभाविक व्यवहार को बालक सहज ही पहचान लेते हैं क्रीर परिगाम स्वरूप बड़ों के प्रति उनकी अद्धा घट जाती है।

परिवार का कर्चान्य बालक को पैदा करके केवल उसे बड़ा कर देना ही नहीं! इस बात का पूरा ध्यान रखना चाहिए कि बालक अपना निजी व्यक्तित्व विकसित करे। प्रत्येक बालक दूसरे से भिन्न होता है, अतएव एक ही परिवार में सब बालक भिन्न व्यक्तित्व के होंगे इस सत्य को स्वीकार करके ही आप्रो बढ़ा जा सकता है। कभी- कभी परिवारों में बालक के निजल्व को कुचलने तथा उसे टोक-पीट कर एक समान बनाने का प्रयत्न किया जाता है। यह अनुचित है। परिवार में तो बालक के व्यक्तित्व के विकास को पूर्ण अवसर तथा सुविधा मिलनी चाहिए और पर्याप्त सीमा तक उसकी निजी रुचियों, इच्छाओं तथा प्रयत्नों की संतुष्टि भी की जा सकती है। परन्तु, बालकों के बीच भेद-भाव रखना और एक को छोड़ कर दूसरे की तरफदारी करना भी दोष- सुक्त है। प्रायः भारतीय परिवारों में बालक और बालिकाओं के साथ भिन्न व्यवहार होता है। यह रूढिगत भावना बदलनी चाहिए। जीवन में दोनों के कृत्य भिन्न होते हुए भी परिवार में लड़के लड़िकयों को एक समान स्नेह, संर्चण एवम् सुविधाएँ मिलनी चाहिए। बन्धन तथा नियमन के भी कृत्रिम भेद नहीं करने चाहिए। ऐसा नहीं से ही भारतीय परिवारों के बालक प्रायः उद्दंड और बालिकाएँ मानसिक दासी बनकर जीवन में प्रविध्ट होती हैं।

श्रध्याय के प्रारम्भ में हम यह स्पष्ट कर चुके हैं कि बालक श्रपने परिवार में रहकर पारिवारिक संस्कृति, श्रादशों तथा परम्पराश्रों का प्रतीक बनता है श्रीर फिर श्रपने वंशजों को यह पैतृक सम्पत्ति सुरचित तथा संवर्द्धित रूप में सौंप देता है। श्रत-एव, परिवार का कर्त्तव्य है कि प्रत्येक बालक के निजन्त्व के विकास को प्रोत्साहित करते हुए भी उन सब में पारिवारिक श्रादशों तथा परम्पराश्रों की प्रतिष्ठा करे। तभी एक परिवार के सब बालक एक सूत्र में पिरोये हुये श्रनेक मोतियों की माला के रूप में सुशोभित होंगे। प्रत्येक मोती का मूल्य, प्रत्येक की दमक तथा प्रत्येक का निजन्त्व भिन्न होगा, किन्तु पारिवारिक एकता के सूत्र में वे पूर्णत्या एक दूसरे में गुथे होंगे।



अध्याय १७

शिक्षा-संस्था के रूप में पाठशाला

पाटशाला सविधिक शिद्धा-संस्था के रूप में समाज में स्थित है। उसमें बालक की शिद्धा की व्यवस्था प्रत्यन्न रूप से की जाती है। पाठशाला का प्रत्येक अंग बालक की शिद्धा के निमित्त संचालित होता है।

पाठशाला के जन्म की कहानी परिवार की शैचिक असमर्थता से सम्बद्ध है। यदि परिवार अपने शैचिक कर्त्तव्यों का पूर्णतया पालन करने में समर्थ है तो बालक की सम्पूर्ण शिचा घर ही में सम्भव हो सकती है, त्रीर उसे पाठशाला में भेजने की त्र्यावश्यकता ही नहीं पड़ेगी। किन्तु, मुख्यतया दो कारणों से परिवार बालक के प्रति त्रपना उत्तरदायित्व स्वयं निवाहने में त्रसमर्थ रहता है, स्रौर इसी कारण वालक को ऐसी संस्था में भेजने की ब्रावश्यकता पड़ती है जहाँ उसकी देख-भाल सुचारु रूप से हो सके। एक कारण तो यह है कि माता-पिता त्रादि के पास इतना अवकाश नहीं होता कि वे बालक की शिद्धा की व्यवस्था स्वयं कर सकें। स्रपनी दिनचर्या, व्यवसाय तथा आमोद-प्रमोद में व्यस्त रहने के कारण उन्हें बालकों की देख-भाल को यथेष्ट समय नहीं मिल पाता । अधिकांश आधुनिक परिवारों में तो माता-पिता दोनों ही घर के बाहर काम करते हैं, अतएव बालक को उनका साहचर्य कम मिल पाता है। ऐसी दशा में बालक को पाठशाला मेजने की स्रावश्यकता हो जाती है। दूसरे, यदि माता-पिता समय दें भी तो वे शिक्ष की वैज्ञानिक प्रणाली तथा शिक्त-शास्त्र से इतने अपनिभन्न होते हैं कि शिचा का प्रवन्थ उचित रूप से नहीं कर पाते। अब शिच्ए विशेष योग्यतापात शिक्तकों का कार्य हो गया है। सर्वसाधारण तथा शिक्ता के नियमों से अनिभन्न अभिभावकगण अपने बालकों की मनोदशा को न तो भली भाँति समभते हैं और न उनकी समस्याओं को सफलतापूर्वक सुलभा ही सकते है। इसीलिए, सर्व- साधारण के लिये यह त्रावश्यक होता है कि वे त्रपने बालकों को पाठशाला में विशेषशों के हाथ में सौंपकर उनकी शिक्षा की उचित व्यवस्था करें।

पाठशाला की एक व्यावहारिक उपयोगिता यह भी है कि बालकों को परिवार तथा समाज के दूबित वातावरण से हटकर पाठशाला के सुव्यवस्थित तथा उन्नत वातावरण में कम से कम कुछ काल के लिये तो रहने का अवसर मिलता ही है। घर पर शैतान तथा हुड़दंगी बालकों से ऊवकर अनेक माता पिता उन्हें पाठशाला में मेजकर कुछ घंटै चैन पा लेते हैं, और बालक भी सही मार्ग पर लग जाते हैं। अतः यह निश्चित है कि पाठशाला शिद्धा-संस्था के रूप में बालक और समाज दोनों की विशेष आवश्यकताओं की पूर्ति करती है। उसकी इस उपयोगिता तथा महत्व के कारण ही प्रत्येक समाज अपने बालकों के हित में पाठशालाओं का संचालन आवश्यक ही नहीं वरन अनिवार्थ भी समभता है। जिस समाज अथवा राष्ट्र में अच्छी पाठशान लाओं की व्यवस्था नहीं होती उसे अवनत समाज माना जाता है।

पाठशाला वाह्य समाज से पृथक् नहीं होती । जिस समाज में उसकी स्थिति है उसका ग्रंग बनकर ही वह कियाशील होती है । श्रतएव यह स्वाभाविक है कि समाज के गुण-दोष पाठशाला में किसी न किसी रूप में श्रवश्य परिलच्चित हों । उदाहरणार्थ, भारतीय समाज के दोष — ग्रस्पृश्यता, स्त्री-पुरुष भेद ग्रादि — पाठशाला श्रों में स्पष्ट दिखाई पड़ते हैं । पर, श्रपने समाज का ग्राभिन्न ग्रंग होते हुये भी पाठशाला समाज से कुछ वातों में भिन्न होती है । पाठशाला की योजना समाज के भीतर एक सुव्यवस्थित तथा उच्चतर समाज के रूप में की जाती है । श्रदा उसमें बाह्य समाज के रूप तो श्रिवकांश में प्राप्त होते हैं किन्तु दोष न्यूनतम होते हैं । इस प्रकार पाठशाला को हम सम्पूर्ण समाज के श्रन्तर्गत एक छोटा परिष्कृत समाज कह सकते हैं । श्रद्ध्यापक, पाठ्य-पुस्तकें, शासन-व्यवस्था, सदाचरण तथा शिच्नण-कार्य श्रादि के सामुहिक प्रमाव से यह परिष्कृत समाज निर्मित होता है ।

घर की किमयों को पूरा करने के लिये पाटशाला की योजना हुई है, यह हम ऊपर देख चुके हैं। परन्तु, त्राज घर का महत्त्व पाठशाला के समन्न उत्तरोत्तर नीण होता जा रहा है त्रोंर बालक के प्रति पाठशाला के उत्तरदायित्व बढ़ते जा रहे हैं। बालक को शैशावावस्था से ही पाठशाला में भर्ती कराने का प्रचलन बढ़ रहा है त्रीर रूस त्रादि देशों में तो काम करने वाली स्त्रियाँ त्रपने नन्हें शिशुत्रों को दिन क्षे प्रेस लिए शिशु सदन में छोड़ त्राती हैं। त्रात्पव, पाठशाला का उत्तरदायित्व बालक के जन्म के कुछ दिन बाद से ही पारम्म हो जाता है। पहले पाठशाला में केवल पठन-पाठन त्रायवा शानार्जन ही कराया जाता था, किन्तु त्रब बालक के स्वास्थ्य, चरित्र,

संवेगों स्रादि के सम्यक् विकास के प्रति भी उसका महान् उत्तरदायित्व हो गया है, स्रोर इनकी स्रवहेलना करके जो पाटशाला केवल शानार्जन पर ही बन देती है उसे स्रच्छा नहीं समका जाता। यही नहीं. पाटशालास्रों का यह भी प्रयत्न होता है कि बालक घर से सर्वया विलग होकर छात्रावास में रहे स्रोर पूर्णत्या पाटशाला के व्यवस्थित जीवन का स्रंग बन जाए। इन सब प्रवृत्तियों से यह स्पष्ट है कि पाटशाला तथा स्रघ्यापकों का कार्यचेत्र स्रिविशाधिक विस्तृत होता जा रहा है स्रोर उसका विस्तार घर के ऊपर भी जा पहुँचा है। शिज्ञ इस बढ़ते हुये उत्तरदायित्व को कहाँ तक जिवाह सकेंगे यह भी एक गंभीर प्रश्न है।

घर तथा पाठशाला की उपर्युक्त परिस्थित के विषय में दो मिन्न मत हैं। एक तो यह कि घर की असमर्थता को देखते हुये पाठशाला को बालक की शिचा का सम्पूर्ण उत्तरदायित्व अपने हाथ में ले लेना चाहिए। इस मत को मानने वाले प्रत्येक पाठशाला के साथ छात्रावास की व्यवस्था अनिवाय मानते हैं। वालक छात्रावास में रहकर पाठशाला में शिचा प्राप्त करें और घर एवम् दूपित वाद्य समाज से कम स कम सम्पर्क रखें। पाठशाला तथा छात्रावास का परिष्कृत समाज अत्यन्त उन्नत, नियमित तथा सुव्यवस्थित होता है और उनमें शिचित होकर बालक स्वतः परिष्कृत व्यक्ति जन जाता है। इसी दृष्टिकीय के आधार पर कई देशों में पिटिलक स्कृलों की व्यवस्था की गई है। ऐसे कुछ शिचालय हमारे देश में भी हैं।

इस प्रकार की पाठशालात्रों में अनेक गुण होते हुए भी कुछ ऐसे दोष तथा न्यूनताएँ हैं जिनके कारण उनकी व्यवस्था पूर्णत्या उपयोगी नहीं कही जा सकती। बहुत ही उन्नत तथा परिष्कृत पाठशाला-समाज की व्यवस्था करने से उसमें कृत्रिमता आ जाती है। ऐसे वातावरण में रहने से अलक का सम्पर्क अपने वास्तविक समाज से एकदम छूट जाता है। शिचा-प्राप्ति के बाद बालक को रहना तो अपने ही समाज में है फिर चाहे उसकी दशा उन्नत हो अथवा अवनत। वास्तव में अपने समाज में रहकर उसको उन्नत करने का प्रयत्न ही शिच्तित व्यक्ति का कत्तव्य है। किन्तु 'पिल्लक स्कूलों' में शिचाप्राप्त बालक अपने वास्तविक समाज से सामंजस्य स्थापित करने में पर्याप्त कठिनाई का अनुभव करते हैं। परिष्कृत समाज में रह चुकने के बाद सर्व-साथएण से उनका मेल नहीं खाता, उनमें आत्माभिमान हो जाता है और साथारण लोगों को नीची निगाह से देखने की आदत पड़ जाती है।

इस प्रकार की पाठशालात्रों में न्यय भी बहुत ऋधिक होता है ऋौर केवल धनी तथा उच्च वर्ग के बालक ही उनसे लाम उठा सकते हैं। भारत जैसे बड़े देशों में एक दर्जन के लगभग ऐसे पब्लिक स्कूलों का होना इस बात का द्योतक है कि सामान्यतः यह शिचा-व्यवस्था केवल धनी देशों के लिए ही संभव हो सकती है। साथ ही पाठशाला से संलग्न छात्रावास अधिक से अधिक प्रयत्न करने पर भी घर के प्राक्त-तिक एवम् स्वाभाविक वातावरण का स्थान नहीं ले सकता। माता-पिता, भाई-बहिन आदि का सरल स्नेह तथा संरच्चण जो बालक को घर में सहज ही प्राप्त होता है, छात्रावास में अप्राप्य रहता है। वर में स्त्रियों तथा बालिकाओं के साथ रहकर बालक कोमल भावनाओं तथा उनके प्रति सद्व्यवहार की शिचा अनायास ही प्राप्त करता चलता है। छात्रावास में केवल लड़कों के साथ रहने पर उसे यह शिचा नहीं मिल पाती।

त्र्रतएव, यह स्पष्ट है कि पाठशाला चाहे जितनी उन्नत तथा व्यवस्थित क्यों न हो घर का स्थान नहीं ले सकती। यह अवश्य है कि जिन परिवारों की शैक्तिक तथा नैतिक दशा बहुत अधिक गिरी हुई है, अथवा जिनमें विमाता आदि के कारण बालक का जीवन कष्टमय है, उनके बालक यदि छात्रावास में रखे जाएँ तो अधिक उपयुक्त होगा । साधारणतया बालकों के लिए श्रपने परिवार में रहते हुए पाठशाला में शिचा प्राप्त करना उचित है। न तो पाठशाला श्रीर न घर ही एक दूसरे का स्थान ले सकते है। एक को दूसरे का पूरक ही मानना होगा। पाठशाला में आने से पूर्व बालक का बहुत-कुछ निर्माण घर में हो चुकता है। स्रातः घर के प्रभाव को पूर्णतया हटा देना त्र्रासंभव है। इसलिए, यह उचित है कि बालक के विकास के निमित्त घर तथा पाटशाला में सतत सम्पर्क बना रहे। एक संस्था दूसरे के सहयोग के बिना अपने कार्य में सफल नहीं हो सकती और इस सहयोग की आवश्यकता बालक के अभिभावक एवम् पाठशाला के अध्यापक निरंतर अनुभव करते रहते हैं। इसीलिए त्राज की पाठशालात्रों में इस बात का त्रिविकाधिक प्रयत्न किया जाता है कि उन्हें बालक के परिवार का सहयोग पूर्णरूप से प्राप्त हो श्रौर इसके लिए श्रभि-भावक-परिषद् श्रादि का श्रायोजन किया जाता है। या फिर, श्रध्यापकगरा स्वयं परि-बारों में जाकर उनसे सम्पर्क स्थापित करते हैं।

गोंक्ज का कथन है कि, "पिछले कुछ वर्षों में पारिवारिक जीवन में जो परि-वर्तन हुए है उनके साथ-साथ पाठशालाश्रों पर एक नया उत्तरदायिस्व श्रा गया है। उनसे बालक के विकास के निमित्त श्रिथकाधिक श्रपेद्मा की जाने लगी है श्रीर उसी श्रनुपात से घर का उत्तरदायिस्व कम होता जा रहा है। यह तो कहना ही पड़ेगा कि यह स्थिति माता-पिता तथा श्रध्यापकों के श्रमजाने ही उपस्थित हो गई है, किन्तु श्रध्यापकों की महत्वाकांद्मा, तथा स्वार्थपूर्ण श्रथवा वास्तविक कारणों से श्रपना उत्तरदायित्व पाठशालाश्रों पर लाद देने की श्रमेक श्रिभमावकों की प्रवृत्ति ने इसमें विशेष योग दिया है। बुद्धि अथवा साधन की कमी के कारण माता-पिता की अपने बालकों के प्रति कर्त्तव्य पूरा करने की असमर्थता देखकर पाठशालाओं ने भी यह उत्तरदायित्व उत्तरोत्तर अपने हाथ में ले लिया है। पुराने विचारानुसार ये सब कृत्य घर के थे, तथा इसे घर में पाठशाला का इस्तक्षेप ही कहा जाएगा। परन्तु, शिक्ता की पारिवारिक परिस्थितियों का ध्यान अवश्य रखना है। शिक्ता-शास्त्रियों को अब यह धीरे-धीरे स्पष्ट होता जा रहा है कि यदि घर को अपने सब कृत्य सफलतापूर्वक सम्पादित करने हैं तो पारिवारिक सुन्व के लिए पाठशाला की शिक्ता को निश्चय ही अपना योगदान देना होगा।"

चर तथा पाठशाला के बीच सम्पर्क एवम् सहयोग की आवश्यकता पर प्रकाश डालते हुए जिंक्स ने कहा है—"घर बालक की प्रथम पाठशाला है, और पाठशाला बास्तव में घर का विस्तार हैं। भरसक प्रयत्न करने पर भी पाठशाला शिक्ता-संस्था के रूप में घर का स्थान नहीं ले सकती। दोनों को विशेष सहयोग से कार्य करना है।" वे आगे चलकर कहते हैं, "घर की स्वामाविक परिस्थितियों में बालक अपने अधिकारों तथा दायित्वों, व्यवस्था, नियम-पालन आदि की शिक्ता प्राप्त करता है। घर में उसे बड़ों के प्रति आदर तथा आका-पालन की शिक्ता मिलनी चाहिए।...सर्वोत्तम स्थिति तो वह है जिसमें माता-पिता तथा अध्यापकगण बालक के प्रति मर्च्ची उत्सर्ग-भावना से प्रेरित हों।" प्र

पाठशालात्रों का वर्गीकरण भिन्न देशों में भिन्न ढंग से किया जाता है। किन्तु, इस वर्गीकरण के मूल में प्रायः समान तत्व कार्य करते हें श्रीर छोटे-मोटे हेर-फेर के साथ यह सभी देशों में एक समान पाया जाता है। उदाहरणार्थ, कुछ पाठशालाएँ केवल बालकों के लिए होती हैं तथा कुछ केवल बालकात्रों के लिए, यद्यि श्रन्य प्रकार की पाठशालात्रों में बालक श्रीर बालिकाएँ एक साथ भी शिद्या प्राप्त करते हैं। शिद्या के स्तर तथा शिद्यार्थियों की श्रायु के श्रनुसार भी पाठशालात्रों का वर्गीकरण किया जाता है। शिशु-सदन श्रथवा नर्मरी स्कृल प्रायः दो से छः वर्ष के शिशुश्रों के लिए श्रायोजित किए जाते हैं। इसके उपरान्त प्राथमिक शिद्या के निमित्त प्राथमिक पाठशालाएँ बारह वर्ष तक के बालकों के लिए नियोजित होती हैं। इनमें कद्या छः श्रथवा सात तक की पढ़ाई की जाती है। फिर माध्यमिक विद्यालय होते हैं जिनका उच्च माध्यमिक शिद्या का स्तर बारहवीं कद्या तक जाता है। इसके शिद्या के लिए महा-विद्यालयों श्रथवा विश्वविद्यालयों की श्रायोजना की जाती है। हमारे देश में वेसिक शिद्या की योजना लागू होने से पाठशालात्रों का वर्गीकरण जुनियर वेसिक तथा सीनियर वेसिक स्कूलों के नाम पर हो गया है। इसके श्रनुसार छः से ग्यारह

वर्ष की अवस्था के विद्यार्थियों के लिए ज्नियर बेसिक तथा ग्यारह से चौदह वर्ष के लिए सीनियर बेसिक पाटशालाएँ हैं। इसके उपरान्त माध्यमिक शिक्षा की व्यवस्था है। पाट्यक्रम के अनुसार भी पाटशालाओं का वर्गीकरण संभव है। कुछ पाटशालाएँ व्यावनाधिक शिक्षालय के हम में स्थित हैं तथा अन्य केवल संस्कारी शिक्षा की आयोजना कर्ता कर्नी हैं। संगीत, चित्रकला आदि कलाओं के लिए भी पृथक विद्यालय होते हैं।

पाठशाला का रूप अथवा आकार कुछ भी हो उसे निश्चय ही घर के सहयोग में बालक के सर्वांगीए विकास का प्रयत्न करना चाहिए। नवीन विचारधारा के अनुसार उसके प्रयत्न सब दिशाओं में संतुलित ढंग से होने चाहिए। पुरानी पाठशालाएँ अपना कृत्य केवल पाठ्यपुष्तकों के पठन-पाठन तक ही सीमित रखती थीं किन्तु आज उन्हें उन सब विशद उदेश्यों के पालन के लिए प्रयत्नशील होना पड़ता है जिनका निर्वारण हम पहले कर आए हैं। इन उद्देश्यों की प्राप्त के लिए तथा बालक के मर्वागीण विकास को ध्यान में रखते हुए पाठशाला को विविध दिशाओं में जो व्यवस्था करनी पड़ती है और जिन परिस्थितियों का निर्माण करना अपेद्यित है यहाँ उनपर संत्रेष में विचार कर लेना उचित है।

बालकों को पूर्ण स्वस्थ तथा शक्तिशाली बनाना पाठशाला का कर्त्तव्य है। आज सामान्य विद्यार्थियों के स्वास्थ्य की हीनावस्था देखकर पाठशाला के इस कर्त्तव्य-पालन की आवश्यकता और भी अधिक प्रतीत होनी है। पाठशाला को अपने चारों और ऐसा वातावरण एवम् परिस्थिति का निर्माण करना है जिसमें रहकर विद्यार्थियों का स्वास्थ्य स्वतः सहज रूप में विकसित हो। इसके लिए सर्वप्रथम पाठशाला की स्थिति शांत एवम् स्वस्थ वातावरण में होनी चाहिए। उसके चारों और थोड़ी-बहुत खुली जगह अवश्य हो तथा धूप, इवा, रोशनी आदि का समुचित प्रबन्ध हो। पाठशाला के प्रत्येक कमरे में रोशनदानों, खिड़कियों आदि की पूरी व्यवस्था होनी चाहिए। प्रत्येक पाठशाला में एक वड़े हॉल की भी सुविधा होनी चाहिए जहाँ सब बालक एक साथ एकत्र हो सकें। पाठशाला के चारों ओर पेड़-पैधों तथा छोटे-मोटे उद्यान का होना भी स्वास्थ्यकारी है। खेल-कूद के लिए प्रत्येक पाठशाला के साथ काफी खुला हुआ मैदान होना आवश्यक है।

पाठशाला की स्थिति ऐसी हो जहाँ चारों स्रोर के विद्यार्थी बिना कठिनाई पढ़ने के लिए स्रा सकें, स्रोर किसी भी स्थान से उन्हें दूरी का स्रनुभव न हो। परन्तु, साथ ही, पाठशाला को शहर के बाज़ार स्रादि से हटकर स्थित होना चाहिए। कोलाहल स्रोर शोरगुल की बाधार्स्रों के स्रतिरिक्त बाज़ार स्रादि का दूषित एवम् स्रस्वास्थ्यकारी

अभाव भी शालकों पर पड़ता है। पाठशाला में स्वास्थ्य-शिक्षण का उचित प्रक्रम होना चाहिए। इसके अन्तर्गत व्यायाम, खेल-कृद, सैनिकशिक्षण, तँरना आदि रखा जा सकता है। पाठशाला को अपनी आर्थिक सामर्थ्य के अनुसार विभिन्न प्रकार के खेलों का भी प्रक्रम करना चाहिए। प्रायः विदेशी खेल अस्यन्त ख़र्चाले तथा अधिक स्थान खेने वाले होते हैं। साधारण पाठशालाएँ उनके लिए यथेष्ट साधन नहीं जुटा पानीं। साथ ही, इन खेलों से अपेचाकृत कम बालक ही लाम उठा पाते हैं। अतएव, इस बात का सुकाय दिया जा सकता है कि विदेशी ख़र्चीले खेलों के स्थान पर सस्ते किन्तु रोचक देशी खेलों की प्रोत्साहन दिया जाए। परन्तु, अपनी सामर्थ्यानुमार प्रत्येक पाठशाला अच्छे विदेशी खेलों की भी आयोजना करे।

खेल, व्यायाम अथवा डिल आदि की सामग्री एकत्र कर देना तथा उनका स्त्रायोजन मात्र ही यथेष्ट नहीं। पाठशाला को यह भी देखना है कि सब विद्यार्थी उस व्यवस्था से पूरा लाभ उठाएँ । ऋाजकल हमारी पाठशालाओं ने केवल जिनती के विद्यार्थी ही इस खेलों में माग ते पाते हैं, शेष बस तमाशा देखते और ताली नीटते हैं । खेल-क्रूद के निमित्त निश्चित किया गया घन भी इन्हीं गिने-चुने लोगों पर व्यय कर दिया जाता है। शेष विद्यार्थियों को उससे कोई लाभ नहीं पहुँचता । ऋतएव, यह चेष्टा होनी चाहिए कि पाठशाला के सब छात्र खेल-कृद में थोड़ा-दहुत भाग अवश्य लें। कभी-कभी पाठशाला में ड्रिल अथवा व्यायाम के लिए ऐसा समय निर्धा-रित किया जाता है जिससे बालकों को लाभ के स्थान पर हानि ही होने की संभावना रहती है। दोपहर में भोजन के पश्चात बारह-एक बजे व्यायाम का समय नियत करना ऋत्यन्त हानिकारक है। व्यायाम ऋथवा ड्रिल की ऋायोजना वस्तुतः प्रातःकाल ही होनी चाहिए । खेल-कृद संध्या समय नियोजित किए जा सकते हैं । पढ़ने-लिखने के समान खेल-कृद में भी बालकों को शिचकों का नेतृत्व प्राप्त होना चाहिए। पाट-शाला के प्रत्येक ऋध्यापक की स्वयं खेल-कृद में रुचि होनी चाहिए । ऋाजकल पाट-शालात्रों में सैनिक प्रशिच्ख, एन० मी० मी०, ब्राद् की व्यवस्था है। शारीरिक विकास के साथ ही साथ अनुशासन की दृष्टि से यह व्यवस्था अत्यन्त लाभदायक है।

पाठशाला में बालकों को अधिक समय तक रहना पड़ता है। दुस से चार बज़े तक के बीच छुः घंटे के लम्बे समय में उनके नाश्ते का कुछ प्रबन्ध होना भी अत्यावश्यक है। हमारी पाठशालाओं में अधिकांश विद्यार्थी इस बीच कुछ खाने-पीन की इच्छा तथा आवश्यकता अनुभव करके भी धनाभाव के कारण उसका प्रबन्ध नहीं कर पाते। कुछ बालक अपने घर से भोजन ले आते हैं, किन्तु अनेक विद्यार्थी सड़क के ख़ोंचे वालों से सड़ी-गली और हानिकारक चीज़ें लेकर अपना काम चलाते हैं। इससे लाभ की अपेना हानि ही अधिक होती है और बच्चों में चटोरेपन की आदत बन्नती है। अतएव, पाठशाला को सब विद्यार्थियों के लिए ऐसे नाश्ते का प्रक्रिय करना आवश्यक है जो स्वास्थ्यवर्द्धक, रुचिकर तथा सस्ता हो। उसके वितरण की व्यवस्था भी ठीक ढंग से होनी चाहिए। हमारे देश में इस दिशा में कुछ पाठशालाओं ने पग बन्नया है। मद्रास में प्राथमिक पाठशालाओं में सब बालकों को दिन का भोजन देने की व्यवस्था बड़ी सफलता के साथ चल रही है। उन्नत देशों, यथा हस, इंग्लैंड, अमरीका आदि में इस प्रकार की व्यवस्था सामान्यतः सभी पाठशालाओं में पाई जाती है। पाठशाला के व्यायाम-निर्देशक प्रायः खेल-कृद तथा विभिन्न प्रकार के व्यायाम

पाठशाला के <u>व्या</u>याम-निद्शक प्रायः खल कृद तथा विभिन्न प्रकार के व्यायाम कराने में निपुण होते हैं । यह उचित भी हैं । परन्तु, उन्हें बाल-मनोविज्ञान का भी पूर्ण ज्ञाता होना चाहिए जिससे वे प्रत्येक बालक की रुचि तथा स्वास्थ्य स्त्रादि का ध्यान रखकर उसके उपयुक्त खेल स्रथवा व्यायाम निर्धारित कर सकें । खेल स्त्रादि का प्रबंध बालकों की स्त्रायु तथा शारीरिक स्वास्थ्य का ध्यान रख कर करना चाहिए, उदा-हरणार्थ, निर्वेत स्त्रक्ष बालक के लिए स्रिधिक थकाने वाली कसरतों की योजना नहीं होनी चाहिए ।

वास्तव में पाठशाला को स्वास्थ्य-शिक्षा की एक सामूहिक योजना पूर्वनिश्चित करके मली प्रकार कार्यन्तित करनी चाहिए। इस योजना के अन्तर्गत खेल-कृद, व्याच्याम आदि की व्यवस्था के अतिरिक्त स्वास्थ्य-नियम, मोजन-विज्ञान तथा व्यायाम के विषयों पर व्याख्यान एवम् प्रदर्शन, चलचित्रों आदि के द्वारा उनका रोचक स्पष्टी-करण, स्वच्छता अथवा सफाई के महत्त्व पर प्रकाश आदि को भी सम्मिलित करना आवश्यक है। पाठशाला में विद्यार्थियों से इस बात की अपेक्षा की जानी चाहिए कि व अपने शरीर तथा वस्त्रों, पुस्तकों आदि की स्वच्छता पर पूरा ध्यान दें। इस योजना के अन्तर्गत उन्हें संक्रामक रोगों के लगने के कारण तथा उनसे बचने के उपाय भी बताने चाहिए। बालकों को प्रारंभिक चिकित्सा की शिक्षा अनिवार्थ रूप से देने की व्यवस्था करना आवश्यक है जिससे वे ज़रूरत पड़ने पर अपनी तथा दूसरों की प्रारंभिक चिकित्सा कर सकें। स्वास्थ्यवर्द्धक, संतुलित तथा स्वच्छ मोजन के विषय में भी उनका ज्ञान विकसित होना चाहिए।

पाठशाला में प्रत्येक बालक के स्वास्थ्य का पूर्ण विवरण तथा श्रमिलेख रखा जाना चाहए, श्रीर समय-समय पर उनके स्वास्थ्य की जाँच, नाप-तौल श्रादि की भी समुचित व्यवस्था होनी चाहिए। बालक की इन्द्रियों का परीच्चण विशेष रूप से होना श्रावश्यक है जिससे इस बात का पता चलता रहे कि उसे देखने, सुनने श्रादि में कोई कठिनाई तो नहीं होती है। स्वास्थ्य को बनाए रखने तथा इस दिशा में बालकों को

उत्साहित करने के लिए समय-मनय पर प्रतियोगिता व पारतोपिक वितरण की व्य-वस्था होनी चाहिए । स्वच्छता के लिए भी यदा-कदा परीचण एवन् पारितोपिक-वित-रण किए जा सकते हैं । इन सब प्रयत्नों द्वारा बालकों को स्वच्छता तथा स्वास्थ्य-नियमीं में स्वामाविक रीति से अभ्यत्न करावा जा सकता है।

स्वास्थ्य-विकास के स्रतिरिक्त पाठशाला का दूसरा सहस्वपूर्ण कर्त्तव्य यह है कि बालक का बौद्धिक एवम् मानिक विकास किया जाए । बालक के लिए ज्ञान-प्राप्ति का व्यापक दृष्टिकोण स्राप्त नहीं होना चाहिए । बालक के मभी नैसर्गिक गुणों का पूर्ण विकास ही उसका ध्येय होना चाहिए । उसे सभी मोटी-मोटी बातों का ज्ञान करा देना ही पाठशाला का कर्तव्य नहीं, न पाठशाला का यह उद्देश्य है कि किसी प्रकार बालक को रटा-रटा कर परीज्ञा में पास करा दे । उसके सम्पूर्ण व्यक्तित्व का विकास तथा उन्नयन पाठशाला का वास्तविक उद्देश्य है । ज्ञान-प्राप्ति के लिए उत्सुकता एवम् जिज्ञासा उत्पन्न करने में पाठशाला को भरसक योग देना चाहिए ।

पाठशाला में बालक को विविध ग्रावश्यक बातों का शान प्राप्त होना चाहिए। ये विषय उसके जीवन की ग्रावश्यकतात्रों तथा मूल-प्रवृत्तियों से सम्बद्ध होने चाहिए। उदाहरणार्थ, पाठशाला में भाषा, भूगोल, इतिहास, गणित, विशान, प्रकृति-निरीन्नण, कला ग्रादि विषयों के ग्रध्यापन का समुचित प्रबंध होना चाहिए। यह शान उन्हें व्यावहारिक ढंग से प्रदान किया जाना चाहिए जिसके लिए कन्ना की ग्रादेश-प्रणाली की ग्रपेन्ना विचार-विनिमय, बाद-विवाद, कियाशीलता ग्रादि के प्रयोगात्मक ढंग ग्राधिक लाभदायक हो सकते हैं। विभिन्न विषयों के ग्रध्ययन के लिए बालक के मन में उत्साह तथा रचि जागत कराना प्राथमिक ग्रावश्यकता है। इसके लिए पुत्तकालय ने ग्रध्य-यन, रेडियो, सभा-समिति ग्रादि का उपयोग किया जा सकता है तथा दालकों को स्वयं ग्रपनी जिशासा शांत करने ग्रीर बैद्धिक विवास के लिए प्ररित्त किया जा सकता है।

पाटशाला में बालक को किस सीमा तक संस्कारी शिद्धा दी जाए तथा किस सीमा तक व्यावसायिक, इस विषय में यथेष्ट मतमेद है। प्रायः पाटशाला ख्रों का मुख्य कर्तव्य बालकों को संस्कारी शिद्धा देना ही माना जाता रहा है, किन्तु ख्रव धीरे-धीरे उनमें व्यावसायिक विषयों को भी प्रमुखता दी जाने लगी है। जीवन में व्यावसायिक उद्देश्य का महत्त्व बढ़ जाने के कारण पाठशाला ख्रों में शिद्धा का व्यावसायिक दृष्टि-कोण स्पष्ट लिद्धित होने लगा है। माध्यमिक कद्धाख्रों के बाद से ही बालकों को किमी निष्ट्रिंचत व्यवसाय में निर्देशित करने के प्रयत्न प्रारंभ हो जाते हैं ख्रौर उनके लिए ऐसे क्षा किन्दी की इस्तेजन की जाती है जो उन्हें ख्रागे चलकर ख्रयने निर्देष्ट व्याव-

सायिक प्रशिक्तण में सहायता दे सकें। कहीं-कहीं तो प्राथमिक श्रेणियों में भी हस्तकला, उद्योग तथा छोटे-मोटे व्यवसाय का प्रशिक्तण प्रारंभ कर दिया जाता है। भारतीय विसिक योजना में व्यावसायिक द्राध्टिकोण स्पष्ट है।

कुछ शिचाविदों का विचार है कि पाठशालाश्रों में व्यावसायिक दृष्टिकोण की व्यापकता से बालक की उचित संस्कारी शिचा में बाधा पहुँचती है। व्यावसायिक विपयों को श्रिधिक महत्त्व देने मे उसकी संस्कारी शिचा पूर्ण रूप से नहीं हो पाती। दूसरे, पाठशाला के उच्च स्तर तक तो बालक को जीवन की सवींगीण शिचा प्राप्त करने का प्रयत्न करना चाहिए जिससे वह प्रथमतः श्रुच्छा सामाजिक मनुष्य बन सके। इसके उपरान्त ही उसका व्यावसायिक प्रशिच्या प्रारंभ करना चाहिए। ऐसा न होने पर व्यक्ति ने प्रारंभ के ही संदुःचित व्यावसायिकता वर कर लेती है श्रीर उसमें सामान्य मानवीय गुणों का श्रभाव रहता है। पश्चिमी देशों में इस प्रकार की शैचिक संकुचितता के प्रति श्राजकल यथेष्ट श्रसंतोष प्रगट किया जा रहा है श्रीर इससे बचने के प्रयत्न भी किए जाते हैं।

यह स्पष्ट है कि प्राथमिक स्तर पर बालक को व्यावसायिक शिक्षा देने लगना उचित नहीं। यह मनोवैशानिक तथ्यों के विरुद्ध भी है। छोटा बालक ऐसी शिक्षा का महत्त्व भली भाँति नहीं समभ सकता। प्राथमिक कन्नास्रों के बाद भी बालक को यथेष्ट काल तक संस्कारी शिन्ता ही मिलनी चाहिए जिससे उसे विविध विषयों की सम्यक् जानकारी हो जाए। पाटशाला की उच्च कन्नास्रों में भी संस्कारी शिन्ता की प्रधानता रहनी चाहिए, यद्यपि गौए रूप से बालकों को विभिन्न विषयों तथा पाट्यक्रम का व्यावसायिक उपयोग समभाने की चेष्टा की जा सकती है। इस स्रवस्था में बालक स्रपने भविष्य के विषय में चितन करने लगते हैं तथा निश्चित व्यावसायिक कार्यों में उनकी रुचि भी बढ़ने लगती है। स्रतएव, उपयुक्त सहायक विषयों के प्रवर्ण पर विचार करने के लिए यही उचित समय है।

वालक का व्यावसायिक प्रशिद्धण विशिष्ट व्यावसायिक शिद्धालयों में होता है। वहाँ निश्चित व्यवसाय अथवा उद्योग में अलग-अलग ज्ञान प्रदान करने का प्रबंध होता है। व्यवसायिक प्रशिद्धण के पूर्व व्यावसायिक निर्देशन की परम आवश्यकता है जिसमें व्यक्ति के गुण, रुचि तथा द्यमता आदि के आधार पर उसके उपयुक्त व्यवसाय में काम करने का निर्देशन किया जाता है। उचित वैज्ञानिक व्यावसायिक निर्देशन द्वारा व्यक्ति की आत्मसंतुष्टि तथा उत्पादन-वृद्धि हो सकती है। अतएव, पाटशाला की उच्च कद्याओं में व्यावसायिक निर्देशकों द्वारा बालक का योग्य मार्ग-निदर्शन होना आवश्यक है। इस दोत्र में काम करने वाली विशेष संस्थाओं द्वारा भी उन्हें उचित

निर्देशन प्राप्त हो सकता है। परन्तु जिस बात को श्रोद्योगिक शिक्षाकंद्रों में विशेष रूप में सुधारने की श्रावश्यकता है वह है उनका पूर्णत्या संकुचित व्यावसायिक दृष्टिकोण। इसी कारण श्रन्य देशों में श्रोद्योगिक एवम् व्यावसायिक शिक्षालयों में भी मानवीय तथा संस्कारी विषयों को श्रानिवार्य रूप ने समिमलित किया जाने लगा है। हमारे देश के व्यावसायिक तथा श्रोद्योगिक महाविद्यालयों में भी इसकी श्रन्यधिक श्रावश्यकता है। एक डॉक्टर श्रथवा इंजीनियर को श्रपने कार्य में उन्न तो होना ही है, उसमें चिरिक, दया, सहानुभृति, सहयोग श्रादि मानवीय गुणों का विकास भी श्रत्यावश्यक है। एक प्रकार से व्यावसायिक कुशलता की श्रपेका इन मानवीय गुणों का महत्त्व श्रधिक है। श्रोर व्यावसायिक कुशलता का उपयोग भी इन्हीं की श्रपेका रण्यता है। इस हेतु श्रोद्योगिक शिक्षाकेन्द्रों में जीवन-दर्शन, कला, साहित्य, संस्कृति श्रादि के श्रध्यपन की शोकी-बहुत व्यवस्था श्रवश्य होनी चाहिए।

वालक के चारित्रिक विकास के निश्च पाटशाला में एसा वातावरण निर्मत करना आवश्यक है जिसमें रहकर वह स्वतः नैतिकता की छोर उन्हुन्व हो । कचा में आदेश देकर बालकों को नैतिक बनाना अन्यंत किटन है । वास्तव में आदश उदाहरण देकर ही उन्हें सन्वरित्रता के लिए प्रेरित किया जा सकता है । अपने से दहों के आदशों तथा आचरण की बालक सहज ही नकल करने लगते हैं । अतएव उन्हें सन्वरित्र बनाने के लिए सर्वप्रभ यह आवश्यक है कि पाटशाला के सब अध्यापक स्वयं उन्व तथा आदर्श चरित्र बाले हों । उनका आचरण तथा व्यवहार इतना परिष्कृत एवम् परिमार्जित हो कि बालक स्वतः उनकी ओर आकर्षित हों । पाटशाला में अध्यापक मिचुक्त करते समय अधिकारियों को उनके चारित्रिक गुणों पर पूरा ध्यान देना चाहिए ।

बालकों में विविध चारित्रिक गुणों का विकास करने के लिए उन्हें पाटशाला में अनुकूल परिस्थितियों में रखा जाए। कर्चन्य-परायणता, सेवामाव छात्रि के लिए उन्हें पाठशाला के छोटे-मोटे कार्यों में उत्तरदायिक मौंपना चाहिए। बालचर-संघ, समाज-सेवा-समिति, महायता-कोर छरि के कार्यों में भाग लेकर उन्हें इन दिशास्त्रों में प्रोत्साहित किया जा सकता है। चरित्र-निर्माण में परिनोतिक तथा दंड-विधान का स्थान महत्त्वपूर्ण होता है। प्रशंतनीय कार्य करने वाले बातक को पारितापिक प्रदान कर सम्मानित किया जाए, तथा बरे स्थाचरण के लिए उने यथोचित दंड दिया जाए। यह स्थावस्य है कि दंड निध्यन्न भाव से दोप की गंभीरता के स्थानमार निर्धारित हो स्थार बालक के प्रति बदले की भावना से न दिया जाए। कुछ बड़े होने पर बालक पारि-तोषिक प्राप्त कर उतने उत्साहित नहीं होते जितने प्रशंसा स्थावा शावाशी प्राप्त कर । श्रतएव सामाजिक सम्मान का इस विषय में पूरा उपयोग करना चाहिए <u>। बालक के चित्रिय में शुनैः शुनैः श्रात्म-सम्मान तथा चारित्रिक दृदता श्रंकुरित करनी चाहिए ।</u> वह कोई श्रञ्छा कार्य वस्तुतः इमलिए करे कि वह उसे श्रञ्छा समस्तता है, इसलिए नहीं कि उसके करने पर उसे पुरस्कार प्राप्त होगा ।

बालक में मौन्दर्यानुभृति जाग्रत करने के लिए पाठशालान्नों में प्रकृति-निरीक्षण उचान, पुलो तथा क्यारियों की मजावर म्रादि का प्रवंध होना चाहिए जिसमें विद्यार्थी भाग ले नकें प्राहृतिक नेद्रय तथा प्रकृति-निरीक्षण द्वारा उनमें सौंदर्थ के प्रति म्राक्षण पैदा किया जा सकता है। यात्रा, देशाटन, पिकनिक म्रादि के द्वारा भी यह भावना जन्नत की जा सकती है। पाठशालान्नों में विभिन्न कजान्नों म्रादि की शिक्षा की भी समुचित व्यवन्था होनी चाहिए। इनके लिए पाठशाला को म्राव्छे कलाकारों का सहयोग प्राप्त करना होगा। नाटक, नृत्य, प्रदिश्चिनी, गोष्टी, उत्सव-समारोह म्रादि का म्रायोजन भी विद्यार्थियों की म्रान्तरिक भावनान्त्रों को प्रशिक्ति करने में विशेष सहायता करता तथा उनकी मोंदर्यानुभृति को जाग्रत करता है। इसी के द्वारा म्रागे चलकर उन्हें चिर सत्य, चिर सुन्दर तथा चिर शिव की म्रोर प्रेरित किया जा सकता है।

पाठशाला में धर्म-शिचा के स्थान के विषय में लोगों में यंधष्ट मतमेद है। कुछ लोग पाठशाला में धर्म-शिचा प्रदान करना उचित समसते हैं तथा अन्य लोग अनुचित। भारत में धर्म-निर्पेच राज्य की स्थापना के कारण पाठशालाओं में धर्म-शिचा को कोई भी स्थान न देने की नीति अपनाई जा रही है। इस विषय पर हम आगे यंधष्ट विचार करेंगे, किन्तु यहाँ यह कहना आवश्यक है कि बालक की शिचा में अप्रधात्मिक उन्नति का प्रयत्न उसका एक महत्त्वपूर्ण अंग है। इसके लिए पाठशाला में धर्म-शिचा का उपयोग उचित ही नहीं आवश्यक भी है। परन्तु, ऐसा करने में धर्म का व्यापक अर्थ लेना चाहिए, संकुचित नहीं। यदि धर्म का अर्थ हम अपने कर्चव्यों का ज्ञान तथा पालन मानते हैं, तो पाठशाला बालकों को इस दिशा में प्रेरित करके उनका जीवन उन्नत कर सकती है। ईश्वर में विश्वास, सत्य, शिव तथा सुन्दर की साधना, उच्च आदर्श आदि ही धार्मिक व्यक्ति के गुण् है। और विना धार्मिक मतमतान्तर के कराड़े में पड़े भी पाठशाला बालकों में इन गुणों की स्थापना का प्रयत्न कर सकती है। उनके अंदर लोक-कल्याण तथा लोक-रंजन की प्रवृत्ति धीरे धीरे जाग्रत की जा सकती है।

परन्तु, इसके लिये कोरे त्रादेश सफल नहीं हो सकते । यदि पाठशाला की समस्त व्यवस्था ऊँचे त्रादशीं तथा उन्नत भावना पर त्राधारित है तो बालक सहज ही

इस वातावरण् में रह्कर उन गुणों का विकास कर लेगा। इस दिशा में ग्रध्यानकों का कर्तव्य विशेष उत्तरदायित्वपूर्ण है। कन्ना में भी धर्म-शिका का विशद दृष्टिकोण् ग्रप्यनाना ग्रावश्यक है। विभिन्न धर्मों की मृत्त शिका, धर्मिक व्यक्तियों के जीवन-वृत्त, धार्मिक भावना का विकास, धर्मे का सामाजिक महत्त्र ग्रावि विषयों की चर्चा कच्चा में बालकों के नाथ की जा सकती है। सबी धार्मिक प्रवृत्ति वह है जिसमें बालक संकुत्ति साम्प्रदायिकता के घेरे से निकल कर विशद मानव धर्म का भाव ग्रप्यनार्थ। भारत में विशेष रूप भे इस समस्या का समाधान करने में बाठशाला को समुचित योगदान करना चाहिए जिससे बालकों में प्रारम्भ से ही संकुत्तित साम्प्रदायिक भावना दूर की जा सके, ग्रीर वयस्क होकर वे प्रत्येक विषय को साम्प्रदायिक दृष्टिकोण से देखने की त्रुटि न करें।

इन दिशात्रों में पूरा प्रवन करके ही हमारी गठशालाएँ बलक तथा राष्ट्र की पूर्ण उन्नित में सहायक हो सकती हैं। वृतमान पाठशालात्रों में इन सभी दिशात्रों में बर्धष्ट ध्यान नहीं दिया जाता। व प्रायः संकुचित ज्ञानाजन अथवा अच्छे उरीज रूक का उद्देश्य ही अपने सामने प्रमुख रूप में रखती हैं, और परिस्णामत्वरूप विद्यार्थियों के व्यक्तित्व के अन्य आवश्यक अंगों का विकास कुंठित रह जाता है। इसका परिस्णाम हम अपरिपक्व तथा अविकित नागरिकों के रूप में अपने चारों ओर प्रतिदिन ही देखते हैं।



अध्याय १८

े शिक्षा-संस्था के रूप में समाज

मनुष्य सामाजिक प्राणी है। वह समाज का निर्माण करता है। दो अथवा दो से अधिक व्यक्ति जब एक दूसरे के सम्पर्क में आते हैं तो समाज का निर्माण होता है। किन्तु दो व्यक्तियों के केवल समीपत्थ होने से ही समाज का निर्माण नहीं हो जाता, इसके लिए उनमें आपसी व्यवहार तथा आदान-प्रदान होना अत्यावश्यक है। इस विपय पर विचार करते हुए हीवी ने कहा है कि मशीन के विनिन्न पुले एक दूनरे के समीप तथा आपन में नम्बद्ध होते हुये भी समाज नहीं कहला सकते। समाज कहलाने के लिए उनमें आपसी सम्बन्ध एवम् एकत्त्व की भावना और उसकी चेतना आवश्यक है। यह चेतना मशीन तथा उसके पुजों में नहीं होती। दूसरों में रुचि तथा उनसे सम्बद्ध होने की भावना ही व्यक्तियों को सामाजिक रूप देती है। अन्यथा, दो पड़ोसी एक दूसरे के साथ रहकर भी मशीन के पुजों की तरह सामाजिक एकता के सूत्र में नहीं बंध पएगे।

समाज का आकार छोटे से छोटा तथा बड़े से बड़ा हो सकता है। दो व्यक्तियों का समूह उसका सूद्मतम रूप है ओर समस्त ब्रह्मांड उसका बृहत्तम रूप। एक बड़े समाज के अन्तर्गत अनेक छोटी-छोटी सामाजिक इकाइयाँ हो सकती हैं तथा एक ही व्यक्ति अनेक सामाजिक इकाइयों का सदस्य भी हो सकता है। विश्व-समाज के अन्तर्गत अनेक राष्ट्रीय समाज, राष्ट्र के अन्तर्गत प्रान्त तथा नगर के समाज, नगर के अन्तर्गत मोहल्ले के अनेक समाज, तथा मोहल्ले में सभा, परिषद् आदि के अनेक सामाजिक ह्याइयाँ परस्पर किसी न किसी अंश तक सम्बद्ध होती हैं। घर तथा पाठशाला भी इसी प्रकार की सामाजिक इकाइयों के रूप हैं।

यद्यपि प्रत्येक समाज व्यक्तियों से मिलकर बनता है, फिर भी संयुक्त सामाजिक भावना व्यक्तियों की पृथक-पृथक भावनात्रों का योग मात्र नहीं होती। एक व्यक्ति दूसरे से क्रिया-प्रतिक्रिया द्वारा नवीन सामाजिक भावनात्रों को जन्म देता है। इसीलिए प्रायः सामूहिक भावनाएँ उस समूह के सदस्यों की व्यक्तिगत भावनात्रों से बहुत-कुछ भिन्न होती हैं। इसी आधार पर मनोवैज्ञानिकों ने समूह-मनोविज्ञान का पृथत हो अस्तित्व मान लिया है। तभी तो एक समाज का सदस्य वन जाने पर निर्धन, धनवान स्त्री, पुरुष, सभी अपने व्यक्तिगत भेद-भाव भुलाकर एक हो जाते हैं। एक राष्ट्र का सामाजिक एकत्व भी इसी से स्पष्ट हैं कि उसमें प्रत्येक नागरिक व्यक्तिगत भेद-भाव रखते हुए भी एक ही सामाजिक भावना से प्रेरित होता है। किर भी, प्रत्येक व्यक्ति की अच्छाई और बुराई पर ही सम्पूर्ण समाज की उन्नति तथा अवनति निर्मर है। छोडी-छोडी सामाजिक इकाइयों को अवनति के उन्नति किर्मर विचारवारा सामाजिक आदिशों तथा मूल्यों को जन्म दे सकती है और उसी में श्वाम लेकर मब सबस्यगण अपनी विचारधाराओं को परिपक्व बनाते हैं।

उपयुक्त दृष्टिकोण के आधार पर व्यक्ति तथा ममाज का अन्योन्याप्य मन्द्रन्य स्पष्ट हो जाता है। यद्यपि व्यक्ति ही समाज का निर्माण करता है तथापि वह नय समाज से निरन्तर प्रभावित भी होता रहता है। समाज का सदस्य बनने पर उसका शैक्तिक प्रभाव व्यक्ति पर पड़ने लगता है और उसे मामाजिक विचारों व्यवहारों तथा आदशों से परिवेष्टित करता है। वास्तव में ममाज के प्रभाव में परिवर्तिन एवम् परिवर्तित व्यक्ति ही शिक्तित कहा जाता है। परिवार, पाठशाला, राज्य आदि सभी नामाजिक संस्थाओं के रूप में बालक को शिक्तित करते में अपना योगदान करती हैं। समाज का प्रभाव बालक पर जन्म के बाद से ही पड़ने लगता है, और यह प्रभाव कितना सहज एवम् महत्त्वपूर्ण होता है यह हम बालक की भाषा के विकास को देखकर सपट जान सकते हैं। बालक का जीवन अपने समाज के अनुरूप दलता है। जो बातें वह पाट-शाला तथा पाठ्यक्रम की शिक्ता से नहीं सीख पाता वह सहज ही अपने ममाज के बातावरण द्वारा सीख लेता है। विलियम कॉ वेट का कथन है कि, 'पह अन्वाहा ही वह स्थल है जहाँ मैंने वास्तविक शिक्ता प्राप्त की। इस शिक्ता का रूप प्रान्यजीवन तथा खेलकृद था। विद्यालय अथवा विश्वविद्यालय नामक मृत्यों की लेग अपना में इसकी शिक्त को अधिक महत्व देता हूँ।'

बालक के जन्म के बाद से ही प्रत्येक सामाजिक संस्था का कर्तव्य हो जाता है कि वह उसके विकास के लिए समुचित व्यवस्था करे तथा अनुकृत वातावरण की आयोजना करके उसके सामाजीकरण में योग दे . उरन्तु सामाजीकरण को यह प्रक्रिया इस ढंग से हो कि बालक को कम से कम कठिनाई का अनुभव हो । किसी-किसी सामाजिक व्यवस्था के अन्तर्गत समाज का समस्त शैचिक उत्तरदायित्व राज्य को सौंप दिया जाता है, जैसे रूम आदि में । दूसरी ओर, प्रजातंत्रवादी सामाजिक व्यवस्था में समाज का प्रत्येक सदस्य बालक के विकासार्थ अपना उत्तरदायित्व निवाहता है । ऐसी सामाजिक व्यवस्था में समाज की समस्त इकाइ याँ यथा पंचायत, नगर-पालिका, महाराजिका जिल्हा बोर्ड आदि अस्ती निजी संस्थाओं द्वारा बालक की शिक्ता में राज्य का इत्य बढाता है । बालक की शिक्ता का सम्पूर्ण उत्तरदायित्व राज्य के अपर डाल कर समाज अस्ती जिन्नदानों से सर्वया नुक्त नहीं हो सकता ।

यदि ममाज अपनी दशा में मुधार तथा उन्नति चाहता है तो उसे बालक की सनुचित व्यवस्था करनी होगी। आज के बालक की शिच्चा पर कल के समाज की उन्नति निर्भर करती है। अतएव, समाज को बालक की शिच्चा-दीचा का उत्तरदाशित्व गर्मी-दान्त्रिक मनालना चाहिए और ऐसा सामाजिक वातावरण निर्मित करना चाहिए जिसमें रहकर बालक अपने आप पुष्पित-पल्लवित हो। एक-एक बालक को उन्नत मानव बनाने में ही सम्पूर्ण समाज तथा विश्व का कल्याण है।

त्रपने इस उत्तरदायित्व को पूरा करने श्रीर प्रत्येक सदस्य को पूरी तरह सामाजिक बनाए रखने के प्रयत्न में समाज प्रायः उचित सीमा का श्रातिक्रमण् भी कर जाता है। श्रानेक व्यक्ति सामाजिक नियमों, रूढ़ियों तथा प्रम्पराश्रों के बंधन में प्रस्त होने के कारण श्रपना विकास नहीं कर पाते। समाज उन्हें पूर्णत्या श्रपना दास बना कर रखता है। ऐसी दशा में व्यक्ति को सामाजिक नियमों की श्रवहेलना करने पर कटोर दर्ड मुगतने होते हैं। उदाहरणार्थ, हमारे देश में 'हुक्का-पानी' बंद होने का भय इतना श्रिधक रहता है कि कोई व्यक्ति जाति तथा समाज के कर्णधारों की श्राशा की श्रवहेलना नहीं कर सकता। इससे व्यक्ति का निजन्व कुठित हो जाता है श्रीर समाज की प्रगति रक्त जाती है। व्यक्ति के सामाजीकरण् का यह तान्पर्य कदापि नहीं कि उसे पूर्णतया समाज का दास बना दिया जाए। वास्तव में सुमाज की खुली हवा में प्रत्येक व्यक्ति को श्रपने विकास का पूरा श्रवसर मिलना चाहिए। व्यक्ति तथा समाज में संघर्ष होने से दोनों की हानि है; उनके सहयोग तथा सामंजस्य में दोनों की उन्नित है।

समाज के समस्त शैंजिक प्रयत्न तभी सफल हो सकते हैं जब कि विभिन्न सामा-जिक इकाईयों तथा संस्थात्रों में सहयोग हो। परिवार एवम पाठशाला, तथा पाठशाला एवम नमाज को एक दूसरे के सहयोग से कार्य करना चाहिए। परिवार और समाज का सम्बन्ध तो स्वाभाविक तथा सुस्पष्ट है क्योंकि परिवार के सदस्य समाज के सदस्य होते हैं, परन्तु पाठशाला तथा समाज का सम्बन्ध प्रायः सन्तोधजनक नहीं होता। ाविषिक शिक्य-प्रशाली तथा विशिष्ट प्रयन्नों के कारण पाटशाला एक प्रकार में माज से प्रथक संस्था वन गई है। उनमें एक विशिष्ट उन्नत मामाजिक वातावरण ह निर्माण का प्रयन्न होने के कारण बहुत-कुछ क्रित्रमता ह्या जाती है ह्यौर परिग्राम-वस्प पाटशाला वाह्य समाज का द्यंग नहीं वन पाती। वास्त्रविक समाज तथा पाट-गाला के क्रित्रम समाज में कभी-कभी तो इतना द्यंतर हो जाता है कि शालक दो भन्न बातावरणों में पलते प्रतीत होते हैं द्यार उनकी शिक्त शत्कि नना है लिए व होकर पाटशाला के कृष्टिम समाज के लिए दी हो पाती है। इस कारण सभी शिक्ताविद् पाटशाला ह्योर समाज में विनिध्द सम्बन्ध द्यावा एकस्व-स्थापन के लिए बार-बार ज़ोर देते हैं। डीवी तो इसी द्यावार पर शिक्ता को सामाजिक जीवन के क्रमुमवों से उद्भृत मानते हैं।

शिजालय तथा समाज का सम्बन्ध वास्तव में अदूर है। शिजालय के अध्या मक तथा विद्यार्थ वाह्य समाज के सदस्य होते हैं और इस माने पाटशाला में समाज के प्रभाव का प्रवेश कराते हैं। बालकों के अभिभावक भी अपनी माँगों बारा पाटशाला पर वाह्य समाज का प्रभाव डालते हैं। परन्तु, यह सब होने पर भी पाटशाला का क्षत्रिम तथा विशिष्ट वातावरण उसके और समाज के धीच की न्वाई पटने नहीं देता। अतएव, पाटशाला को वाह्य समाज से सम्बद्ध करने के लिए उसमें कुछ विशेष प्रयत्न आवश्यक हो जाते हैं। एक तो यही कि शिजालय का पट्यक माने जिक आवश्यकताओं की पूर्ति में महायक हो। पिटशाला में बुलाकर उन्ह उसकी कार्य तथा प्राक्त-छात्र-परिपद जनसाधारण वो पाटशाला में बुलाकर उन्ह उसकी कार्य विधि से परिचित कराने का प्रयत्न करती हैं। इसके अतिरिक्त अब यह प्रवन्न भी किया जा रहा है कि पाटशाला के अध्यापकरण स्वयं बालकों के घर जाकर उनके परिवारों से सम्पक स्थापित करें तथा बालकों की आवश्यकताओं होन कि विधार को परिवारों से सम्पक स्थापित करें तथा बालकों की आवश्यकताओं होन कि विधार वालकों के घर जाकर उनके परिवारों से सम्पक स्थापित करें तथा बालकों की आवश्यकताओं होन कि विधार को समक्त का प्रयत्न करें। यह भी सुक्ताया गया है कि अपने अपने मोहल्ले में अध्यापकरण समस्त शैचिक एवम नारक तक का प्रमाज पर भी पड़ेगा। पकरण समस्त शैचिक एवम नारक तक प्रयादक प्रमाज समाज पर भी पड़ेगा।

शिद्यालय तथा समाज का यह अन्योन्याशय सम्बन्ध रूस में अत्यन्त व्यापक बन गया है। वहाँ समाज पाठशाला है और पाठशाला समाज का अभिन्न अंग । जैक्स के शब्दों में, "और स्थानों की अपेना रूस में समाज तथा शिन्नालय का सम्बन्ध धनिष्टतम है। इसका तात्पर्य यह है कि समाज के हित में समाज की शिन्ना समाज द्वारा समाज के ही माध्यम से हो। वहाँ शिन्नक तथा शिन्नार्शी एकाकार हो जाते हैं और प्रत्येक सामाजिक मंडली अपनी स्वशिन्न्या संस्था बन जाती है।"

स्पष्ट ही समाज तथा शिक्वालय में सम्पर्क स्थापित करने की दो रीतियाँ संभव हैं। एक तो यह कि शिक्वालय को सामाजिक जीवन का केन्द्र बनाया जाए। भारत में पहले यही व्यवस्था थी। ग्रंम पाठेशालाग्रों के ग्रध्यापक ग्रंपने चेत्र के मुखिया होते थे तथा गाँव के समस्त कार्य, पंचायत, उत्सव-समारों ह ग्रादि वहीं होते थे। जापान में ग्राज भी पाठशाला ग्रंपने चेत्र के समस्त सामाजिक कार्यों का केन्द्र-स्थल है। इससे पाठशाला तथा समाज के बीच घनिष्टता बढ़ने के ग्रातिरक्त समाज को पाठशाला का योग्य नेतृत्व प्राप्त होता है। इससे समाज की ग्रंपनी शिक्ता-व्यवस्था तथा शिक्ता-संस्थात्रों में ग्रास्था बढ़ती है। वर्तमान भारत में समाज एवम् जन साधारण को प्रचलित शिक्ता-प्रणाली तथा शिक्ता-संस्थात्रों में तिनक भी विश्वास नहीं रह गया है। इस विश्वास को पुनः स्थापित करने तथा शिक्ता को सामाजिक महत्त्व दिलाने की ग्रंपतंत ग्रावश्यकता है। मारिन के शब्दों में, "इस बात की ग्रावश्यकता है कि प्रत्येक स्थानीय समाज शिक्ता-सक समाज वन जाए ग्रीर समाज का ग्राक्ष्यणकेन्द्र वह स्थल हो जहाँ उन्नयन एवम् विकास की शिक्ता मिलती है।"

दूसरे, यह भी हो सकता है कि समाज को पाठशाला में लाने के स्थान पर स्वयं पाठशाला को ही समाज में प्रविष्ट कराया जाए, अर्थात्, पाठशाला के अध्यापक, विद्यार्थी आदि सामाजिक चेत्र में प्रवेश कर कियाशील हों और उसपर अपना शैं जिक प्रभाव डालें। इस प्रक्रिया में वे स्वयं भी समाज की अञ्च्छाइयों से प्रभावित होंगे। इससे समाज पाठशाला का मूल्य तथा उपयोगिता समभने लगेगा और शिच्चित व्यक्तियों में समाज सेवा की भावना जाग्रत होगी। हमारे देश की स्थिति देखते हुए तो इस बात की और भी अधिक आवश्यकता है कि समाज तथा पाठशाला को एक दूसरे में प्रवृत्त कराया जाए। इससे दोनों का लाभ है और दोनों में आपसी विश्वास तथा सहयोग उत्पन्न होगा। इसके लिए हमें उपर्युक्त दोनों प्रकार के प्रयत्नों से लाभ उठाना चाहिए।

जैन्स का कथन है कि, "बालकों में यह भावना पैदा करनी चाहिए कि पाठ-शाला हमारे समाज का एक ग्राभिन्न ग्रंग है। यहाँ जो कुछ भी होता है वह समाज के हितार्थ है तथा उसकी सुख समृद्धि के लिए प्रत्येक को ग्रपना निजी योगदान देना चाहिए। पाठशाला में प्रयुक्त पाठ्यक्रम की जड़ें स्थानीय जीवन की ग्रावश्यकतात्रों में जमी होनी चाहिए। यह तभी संभव है जब कि ग्रध्यापक ग्रपने समाज की दशा से पूर्णतया परिचित हो ग्रीर ग्रपने सामाजिक जीवन में सिक्रय भाग लेता हो"। हमारे देश में भी ग्राज यही समस्या है। ग्रतः इस बात की ग्रावश्यकता है कि शिचा को भारतीय जीवन से सम्बद्ध किया जाए, पाठशाला में समाज तथा देश के प्रति सद्भावना पैदा की जाए, पाठशालाएँ समाज की समस्यात्रों को सुलभाने में सहा-यता दें, त्रौर प्रत्येक नागरिक को यह विश्वास हो कि शिचा द्वारा ही मेरा उद्धार संभव है।

समाज का कर्तव्य केवल जालक के प्रति ही नहीं है, श्रिपित जालक बृद्ध, श्री-पुरुप, सभी समाज के सदस्य होते हैं। श्रितएव, उन नमी के विकास तथा उन्नि के लिए प्रयत्नशील होना समाज का कर्तव्य है। बालक के लिए घर का बातावरण सुवपने में योग देना, वयस्कों के लिए कार्यालयों, कार्यवपनीं, खेतीं श्रादि में कार्य करने की दशाश्रों में मुदार, समाज में दिश्यों श्रिकृतों ह्यादि की दरा में सुवार हादि भी समाज के श्रिपने कर्तव्य हैं। इसके श्रितिरिक्त समाज का भविष्य तभी उज्ज्वल हो सकता है जब कि उसके बालकों के सर्वतोमुखी विकास की दिशा में प्रारंभ से हो प्रयत्न किया जाए।

कोई भी समाज जलक के शारीरिक विकास की अवहेलना नहीं कर सकता। उसके शारीरिक उन्नयन के लिये समाज को भरतक प्रयन्न करना चाहिए। जिस समाज में बालकों को स्वस्थ तथा सुपुष्ट वनने के लिये उत्साहित किया जाता है उसके बालक स्वतः अपने शारीरिक विकास में रुचि लेने लगते हैं। समाज को इस हेत समस्त साधन जुटाना आवश्यक है। व्यायामशाला, अलाड़ा, खेलकूद के मैदान आदि समाज द्वारा निर्मित किए जा सकते हैं। प्रायः मोहल्ले में लोग मिल-जुलकर बालकों के खेलकृद आदि का अच्छा प्रक्रव कर लेने हैं। ये प्रयन्न और अधिक व्यापक बनाए जा सकते हैं जिससे प्रत्येक सामाजिक इकाई अपनी स्वाध्य रचा तथा स्वास्थ्यवर्द्धन का प्रबंध स्वयं कर सके।

भारतीय समाज को गन्दगी के विरुद्ध तो जेहाद ही बोल देना चाहिए। हमारे समाज में जहाँ विना हाथ घोए पानी का गिलान छून: अन्दित्र सनका जाता था वहाँ अब गन्दगी का सर्वत्र राज्य हो गया है। इससे अनेक रोग फैलते हैं और सामाजिक स्वास्थ्य का हास होता है। हमारे समाज में निरन्तर फैली छूत की बीमा-रियाँ इन्हीं गन्दी आदतों तथा अशुद्ध जीवन का परिणाम हैं। समाज को न्वयं अपनी स्वच्छता का ध्यान रखना होगा जिससे घर, मोहल्ले. नगर आदि में आवश्यक सफाई रहे और बालक अपना स्वास्थ्य अच्छा रख सकें। विविध सामाजिक संस्थाए इस दिशा में प्रयत्नशील हो सकती हैं। चिकित्सालयों की स्थापना तथा संचालन का कार्य भी समाज अपने ऊपर ले सकता है। परन्तु चिकित्सालयों का इत्य केवल अपेषधि-वितरण नहीं। बीमारियों से वचने, त्वस्थ रहने, खाने-पीने आदि के विषय में बालकों के लिये उपयोगी शान इन्हीं संस्थाओं द्वारा प्रसारित होना चाहिए। समाज

द्वारा बालकों के लिये पार्क, उद्यान, भ्रमण-स्थल स्रादि का भी प्रबन्ध होना चाहिए जिससे उनमें बाहर निकलकर खुली हवा में घूमने की स्रादत पड़े।

बालक की व्यावसायिक शिक्षा का समुचित प्रबन्ध करना भी समाज का कर्तव्य है। समाज के प्रत्येक सदस्य को क्रियाशील होकर जीविकोपार्जन में समर्थ होना चाहिए। जो समाज व्यक्तियों की अकर्मण्य तथा बेकारी सहज स्वीकृत कर लेता है और उसका निराकरण नहीं करता वह स्वयं अपने तथा उस व्यक्ति के साथ अन्याय करता है। सज्जन पुरुप वह है जो समाज से जितना प्राप्त करता है उससे अधिक उसे लौटा दे। समाज को इसी दृष्टिकोण से व्यक्ति में आत्मिनर्भरता तथा परमार्थ की भावना विकसित करनी चाहिए। यह तभी संभव है जब कि बचपन से ही व्यक्ति को आत्मिनर्भरता के निमित्त हत्तकार्य तथा कला-कौशल की शिक्षा का प्रबन्ध किया जाए। प्रायः सुविकसित देशों में अनेक व्यावसायिक शिक्षा-संस्थाएँ समाज द्वारा ही संचालित होती हैं और उनका देश की शिक्षा व्यवस्था में महत्त्वपूर्ण स्थान होता है।

यह त्रावश्यक है कि समाज में नवीन उद्योग-थन्थों को उत्साहित किया जाए, शिक्ति व्यक्ति की हाथ से काम करने की िक्तिक छुड़ाई जाए, कुला-कौशल, कृषि त्रादि के चेत्र में सुधार किया जाए तथा उन्हें रुचिकर एवम् लाभदायक बनाया जाए। भारतवर्ष कृषि-प्रधान देश होते हुए भी ग्रपनी ग्रावश्यकता भर को ग्रप्त नहीं पैदा कर पाता। कृपक-समाज को मिल-जुलकर स्वयं ग्रपने ही हित में कृषि-सुधार की योजनाएँ तथा कृषि-प्रशिच्छ की संस्थाएँ चालू करनी चाहिए। ग्रन्य देशों में समाज स्वयं जाग्रत तथा कियाशील होता है। हमारे देश में ऐसे प्रयत्नों का सर्वथा ग्रमाव है। समाज को इस दिशा में ग्रपना उत्तरदायित्व समभकर ग्रागे बढ़ना चाहिए। यह ग्रवश्य कहा जाएगा कि वालक को पूर्णतया व्यावसायिक बना देने में भी हानि है। समाज का ग्राधार मौतिकता तथा धन-संचय होने से ग्रानेक दोष तथा कठिना-इयाँ पैढा हो जाती हैं, जिनपर हम पहले विचार कर चुके हैं। ग्रतएव, समाज को इस विपय में संतुलित दृष्टिकोण ग्रपनाना ग्रावश्यक है।

ब्लक को मानसिक विकास का पूरा अवसर देना समाज का दूसरा कर्त्तव्य है। समाज ने अत्येक सदस्य को स्वयं सोचने, विचारने तथा निर्णय करने की स्वतं न्त्रता होनी चाहिए। प्रायः समाज में बालक के विचार-स्वातंत्र्य को प्रारम्भ से ही कुंटित बना दिया जाता है और उससे सामाजिक नेताओं के विचारों के अन्त्रशः पालन की अपेन्ना की जाती है। यह नितांत दोपपूर्ण है। बालकों का मानसिक विकास ऐसे वातावर्ण में हो कि वे बड़े होने पर देश की विषम से विषम समस्याओं को हल करने

में दृढ़तापूर्वक सचेष्ट रहें। उन्हें अपनी तथा देश की समस्याओं को स्वयं सुलभाने में समर्थ होना चाहिए। साथ ही समाज बालकों के लिए पुस्तकालय, नाट्यशाला, सिनेमा आदि का निर्माण एवम् संचालन कर सकता है। अपने दङ्ग की उपयोगी, उन्नत तथा आदर्श पाटशालाओं हा मंचालन समाज का कर्चव्य है। पत्र-पत्रिकाएँ, प्रेस, रेडियो आदि की गणना भी सामाजिक तस्थाओं में की जाती है। वर्तमान समय में इनका स्थान बालक की शिक्षा में अस्यन्त महत्त्वपूर्ण है। समाज को इनकी समु-चित व्यवस्था करनी चाहिये।

बालकों के अतिरिक्त प्रौट स्त्रियों और पुरुषों की शिक्षा का प्रकथ करना भी समाज का कर्चन्य है। इसोलिए वर्चमान समय में सामाजिक शिक्षा करकर प्रौट शिक्षा का बोध कराया जाता है। हमारे देश की उन्नति तथा विकास के लिए समु-चित प्रौट शिक्षा का प्रकथ अत्यंत आवश्यक है। राज्य तो इस दिशा में प्रयत्नशील है ही, समाज को भी अपना उत्तरदायित्व भली भाँति निवाहना चाहिए। केवल साक्तरता ही प्रौट शिक्षा का उद्देश्य नहीं; साक्तरता तो वास्तविक शिक्षा के लिए साधन-स्प है। शिक्षा के लिय संगीत, नाटक, रेडियो, सिनेमा आदि के समान पठन-पाठन का भी आश्रव लिया जा सकता है, परन्तु जो वास्तविक उद्देश्य है वह वह कि समाज के सदस्य अपने प्रतिदिन के क्रियाकलापों में अधिक योग्यतापूर्वक भाग ले सकें तथा उन्नत हों। भारत में अधिकांश जनता कृषि करती है। उसके लिए कृषि के नवीन प्रयोग, उपज बढ़ाने के उपाय, पश्च-पालन आदि का ज्ञान कराना ही प्रौट शिक्षा का वास्तविक रूप है। इसी दृष्टिकोण से हमें भारत के सात लाख प्रमों की शिक्षा का प्रवन्य स्वयं समाज की सहायता से करना होगा। महात्मा गांधी के अनुसार प्रौट शिक्षा के अन्तर्गत अपट वयस्कों की प्रतिदिन की आवश्यकताओं, स्वच्छता, देश-विदेश की बातों, क्रिया-कलापों के विषय में शानोन्नति होनी चाहिए।

समाज को बालक के नैतिक विकास के लिए भी प्रयत्न करना त्रावश्यक है। चिरत्रवान व्यक्ति ही समाज को गौरवान्वित करता है। वास्तव में व्यक्ति के चिरत्र तथा त्राचरण की परीला सामाजिकता के त्राधार पर होती है। समाज के विरुद्ध जाने वाला व्यक्ति दुश्चिरित्र समका जाता है। परन्तु सव्चिरित्रता के फेर में पड़कर व्यक्ति को सामाजिक दासता में जकड़ देना उचित नहीं। बिद स्वयं समाज में विनय, नम्रता, उदारता, सहयोग, धैर्य, कर्त्तव्यपरायस्ता त्रादि का नैतिक वातावरस है तो बालक स्वतः अपने चिरित्र में इन गुणों को त्रात्मसात् कर लेगा। जो समाज अपने बीच अनैतिकता, अनाचार एवम् चरित्रहीनता को सहन करता है वह बालकों में उच्च गुणों की प्रतिष्ठा नहीं कर सकता। हमारे देश में चोरवाज़ार, दूकानदारों की

वेईमानी, लोगों की कामचोरी, घूस ब्रादि इसी कारण हैं कि समाज इन्हें सहन करता है। कोई सत्ता इन कमज़ोरियों को केवल कायदे-क़ानून के बल पर दूर नहीं कर सकती। इसके लिए लोगों का चरित्र ऊँचा उठाना होगा और इस कार्य में समाज स्वयं ब्रपनी बहुत-कुछ सहायता कर सकता है।

समाज के जीवनादर्श, धारणाएँ तथा मूल्य इतने उच्च तथा प्रवैशिक होने चाहिए कि उसमें निम्न कोटि का व्यक्ति क्या भर भी न टहर पाए । त्रात्मसम्मान, स्वावलम्बन, परिश्रम तथा ईमानदारी के त्राधार पर ही व्यक्ति को समाज में सम्मान तथा उच्च स्थान मिलना चाहिए, त्रन्य किसी कारण से नहीं । संसार में स्वास्थ्य, सुन्दर शरीर, त्राकर्षक वस्त्रों तथा स्वच्छ घरों का जितना महत्त्व है, सामाजिक जीवन को सुखी बनाने में उससे कहीं त्राधिक महत्त्व तथा गौरव नैतिकता का है । त्रातएव, चरित्र-विकास का वह व्यापक दृष्टिकोण जिस पर हम पहले विचार कर त्राए हैं, लेकर समाज को इस त्रोर प्रयत्नशील होना चाहिए । यहाँ यह दोहरा देना त्रावस्थक प्रतीत होता है कि समाज के वयस्क सदस्य ही इस दिशा में बालकों का नेतृत्व कर सकते हैं । नई पीढ़ी उधर ही जाएगी समाज उसे जिधर ले जाना चाहेगा।

बालक की सौंदर्यानुभृति को विकसित करने में भी समाज को ऋपना उत्तर-दायित्व नित्राहना चाहिए। सौंदर्यबोध द्वारा बालक लोक-मर्यादा का पालन करना सीखेंगे, उनमें लोक-कल्याण की भावना जाग्रत होगी तथा उनके जीवन में कुरूपता एवम् अरुलीलता का ह्वास होगा। वास्तव में शिवम् तथा सुन्दरम् में ऋषिक भेद नहीं। जो शिव है वही सुन्दर है ऋौर जो सुन्दर है उसे शिव होना है। यदि समाज के सदस्य उच्च कोटि की सौंदर्य भावना से प्रेरित हैं तो वे मानव-कल्याण में समर्थ बन सकते हैं। इसके लिए समाज में ललित-कलात्रों यथा संगीत, चित्रकला, नृत्य त्रादि को प्रोत्साहन मिलना चाहिए। प्रायः सामाजिक दुर्भावनात्र्यों के कारण कला दूषित हो जाती है, यह कला का नैतिक पतन है। समाज को इस बात का प्रयत्न करना होगा कि सभी कलाओं की सार्थकता जीवन की उन्नति में हो। प्रतिदिन के ्यवहार में नम्रता, विनय, उदारता त्रादि भी सौंदर्यात्मक वृत्ति के द्योतक हैं। घर, भोहल्ले आदि की स्वच्छता, नगरों में सौंदर्यस्थलों का निर्माण, सरिता, सरीवर, उद्यान त्रादि जीवन में सौंदर्गानुभृति का विकास करते हैं। हमारे देश में इस त्रोर ध्यान देने की विशेष त्रावश्यकता है। प्रकृति का दिया हुत्रा सौंदर्य हम त्रपनी गंदी त्रादतों से नष्ट करके उसे कुरूप बना देते हैं। कश्मीर इसका स्पष्ट उदाहरण है। श्रतएव, इस दिशा में समाज को क्रियाशील होना पड़ेगा जिससे सुन्दर जीवन-यापन का अभ्यास प्रत्येक व्यक्ति में पड़े। नगर पालिकाएँ इस दिशा में विशेष कार्य कर

सकती हैं। प्रकृति-निरीक्षण, भ्रमण, प्रदर्शिनो, संगीत-समारोह, पशु-वाटिका, ऋजिन्यवहर ऋषि की व्यवस्था समाज को करना ऋष्वश्वक है। सामाजिक उत्सवों, स्पीहारों ऋषि में भी सोंदर्शात्मक गुणों की स्थापना करना इस दिशा में महत्त्वपूर्ण कदम होगा। ऋल्पना, बन्दनवार ऋषि इसके उपयुक्त साधन हैं। समाज को यह भी देखना चाहिए कि उसका साहित्य कुरूप तथा ऋश्लील न हो, ऋौर जो साहित्य बालकों को पढ़ने के लिए दिया जाए वह उनको सोंदर्शनुभूति को विकसित करने में सहायक हो।

धर्म के प्रति समाज का दृष्टिकोस विशेष महत्त्व रखता है। एक ही समाज में अनेक धर्मावलम्बी होते हैं और उन्हें अपने धर्म-पालन की पूर्ण स्वतंत्रता होनी चाहिए। इसीलिए समाज को अपने सदस्यों में धार्मिक सहिष्णुता का बीज बीना आवश्यक है। धार्मिक असहिष्णुता से सामाजिक संघर बहुता है तथा उसके संगठन में बाधा पहुँचती है। यह अवश्य है कि धर्म पूर्णतया व्यक्तिगत चीज़ है, किन्तु प्रत्येक धर्म का एक सामाजिक रूप भी होता है और वह है लोक-कल्पास के लिए उच्च आदशों की प्रतिष्ठा। धर्म समाज को व्यक्ति के प्रति अपने कर्चन्य का सान कराता है तथा व्यक्ति को समाज से सामंजस्य स्थापित करने में सहायक होता है। वास्तविक रूप में धार्मिक व्यक्ति सहयोग, आतृत्व तथा विश्वबंधुत्व की भावना से प्रेरित होता है और यही सामाजिकता है। धर्म द्वारा उसमें समाज-सेवा की भावना जाग्रत होती है तथा वह परमार्थी बनता है। इसलिए, यद्यि हम कह सकते हैं कि सम्पूर्ण समाज का अपना कोई एक निश्चित धर्म नहीं होता तथापि समाज का आधार उच्च धार्मिक आदशों में निहित होना अत्यंत आवश्यक है।

इन सब प्रयत्नों द्वारा समाज अपने शै चिक कर्तव्यों को निबाह सकता है। इसी में व्यक्ति तथा उसका अपना कल्याण है। हमारे भारतीय समाज को इस दिशा में अधिकाधिक प्रयत्नशील होना चाहिए। परन्तु बालकों की शिचा के लिए समाज के इन कर्त्तव्यों पर विचार करते समय हमारा व्यान एक विशेष परिस्थिति पर जाता है जो हमारे देश में इस समय विशेष रूप से परिलचित हो रही है। हमारा समाज अपने शैचिक उत्तरदायित्व को न तो भली-माँति समक्त रहा है और न इस उत्तर-दायन्व को निवाहने के लिए उत्सुक है। लोग यही सोचते हैं कि सारा शैचिक प्रबंध तथा व्यवस्था राज्य ही करे, हमें स्वयं कुछ करने की जरूरत नहीं। इसी कारण राज-कीय पाटशालाओं को संख्या बढ़ रही है, शिचा-संस्थाओं पर राज्य का अधिकार अधिक होता जा रहा है और सामाजिक संस्थाओं की दशा शोचनीय हो रही है। इस मनोवृत्ति का एक दूसरा परिणाम यह भी हो रहा है कि अपने बालकों की शिचा

के विषय में समाज अपना अधिकार धीरे-धीरे छोड़ता जा रहा है और राज्य अपना अधिकार बढ़ा रहा है। शिक्षा पर राज्य का आधिपत्य एकतंत्री शासन-व्यवस्था की विशेषता है, लोकाभिमुख शासन-व्यवस्था की विशेषता नहीं। यदि हमारे देश में जनतंत्रात्मक व्यवस्था को हढ़ बनाना है तो इस बात पर ध्यान देना होगा कि बालकों की शिक्षा काफी सीमा तक समाज अथवा जनता के अपने हाथों में रहे, और उसमें राज्य का हत्तचेप कम से कम हो। परन्तु यह तभी संभव है जबिक समाज अपने उत्तरदायित्व को निवाहने में रिच व सामर्थ्य प्रदर्शित करे। यदि सामाजिक शिक्षा-संस्थाएँ, उदाहरखार्थ नगर पालिका अथवा महापालिका द्वारा चलाई हुई पाठशालाएँ या व्यक्तिगत संस्थाएँ, उसी दशा में पड़ी रहेंगी जैसी कि वे आज हैं, तो जनता की यह माँग स्वाभाविक है कि इन्हें शासन अपने हाथ में ले ले। अतएव, हमारे देश में जनतंत्रवादी व्यवस्था के अनुरूप सामाजिक प्रयत्नों को प्रश्रय मिलना चाहिए, लोगों को अपने लाम के लिए शैज्जिक कारों में प्रोत्साहन मिलना चाहिए तथा शिक्षा के चेत्र में शासन का आधिपत्य कम से कम होना चाहिए। दूसरी ओर समाज को भी अपने प्रयत्नों में सजग तथा समर्थ होना चाहिए, और शिक्षा संस्थाओं का प्रबंध स्वयं करके उनका स्तर ऊँचा उठाना चाहिए।



अध्याय १९

शिक्षा-संस्था के रूप में राज्य

राज्य एक प्रकार की सामाजिक संस्था है। जब कार्याधिक्य तथा अन्य कारणों से समूचा समाज अपनी रहा। एवम् देख-नाल करने में कटिनाई अनुनव करने लगा तो लोगों ने अपने में से ही कुछ योग्य व्यक्तियों को शासक नियुक्त कर लिया, और उनका कार्य अपने समाज को देख-माल तथा रज्ञा करना निश्चित हुआ। इस कार्य-मार को भली-माँति वहन करने के लिये उन्हें अनेक अधिकार साँपे गए और सत्ता उनके हाथ में दी गई। इससे स्पष्ट है कि शासन-व्यवस्था का निर्माण एवम् संचा-लन सामाजिक सेवा के मूल-भाव पर आभारित है। शासनकर्वाओं के अधिकार उनके कत्तव्यों से ही उद्भूत होते हैं। प्रनु शनैः शनैः राजा तथा शासकगण अपने कर्चव्य तो मूलने लगे लेकिन अपने अधिकारों के प्रतिक्र विक जागरूक होते गये। सत्ता एवम् अधिकार का मद वैसे ही उन्मत्तकारी होता है; शासकों के हाथ में अनियन्त्रित सत्ता होने से उन्होंने उसका प्रयोग दूसरों पर अस्याचार तथा अपनी लिप्सा-शान्ति के लिए करना प्रारम्भ कर दिया। मध्यकालीन भारत तथा यूरोप के कतिपय अस्याचारी सम्राटों के उदाहरण से इस बात की पुष्टि भली माँति होती है।

वर्तमान युग जनतन्त्रात्मक है। इससे सत्ता कुछ हाथों में ही सीमित न होकर समाज के सब सदस्यों में बटी रहती है। सामंतशाही शासकों तथा उत्तराधिकार की प्रणाली द्वारा किये गये सत्ता के दुरुपयोग के कारण अब जनता द्वारा अधिकार पुनः अपने हाथ में ले लेने की प्रवृत्ति स्वामाविक ही कही जायेगी। प्रजातंत्रवादी शासन में समाज के सब सदस्य आपसी सहयोग तथा सहकारिता द्वारा सामृहिक सुख-समृद्धि की वृद्धि के लिये प्रथमशील होते हैं। जो लोग शासनमार वहन करने के लिये चुने जाते हैं उनके हाथ में वास्तविक सत्ता नहीं होती, उन्हें तो समस्त समाज की अन्त अमित से पूर्वनिर्धारित काल के लिये राज्यभार सँमालने को नियुक्त किया जाता

सत्ता का दुरुपयोग करने तथा त्रयोग्य सिद्ध होने पर जनता उनके हाथों से श्रिषकार छीन कर दूमरों को नियुक्त करने का दूरा त्रिषकार रखती है। इस प्रकार जनतंत्रवादी समाज में स्वशासन को पद्धित श्रिपनाई जाती है। इसीलिये उसे जनता द्वारा, जनता के लिये, जनता का शासन कहा जाता है।

कुछ देशों में तो जनता एवम् शासकों को पूर्णतया एक कर देने का प्रयत्न किया जा रहा है। ऐसे देशों की राज्य-व्यवस्था में ग्राम-पंचायतें स्वयं ग्रपने-ग्रपने चेत्र की देख-भाल करती हैं, शासन केन्द्र द्वारा संचालित होने के बजाय स्थानीय सामाजिक इकाइयों को सौंप दिया जाता है ग्रीर उनमें काफी ग्रंश तक स्वायत्त-शासन की व्यवस्था होती है। रूस के विभिन्न सांस्कृतिक प्रदेशों में बहुत-कुछ ऐसी ही व्यवस्था है। हमारे देश की ग्राम-पंचायतें भी इसी ग्राधार पर निर्मित थीं।

शासन-व्यवस्था का रूप चाहे जो हो समाज के साथ उसका सम्बन्ध निश्चित है। सामाजिक स्थिति का प्रभाव राज्य-व्यवस्था पर पड़ता है। शासन को ऋपनी सारी शक्ति समाज से ही प्राप्त होती है। दूसरी ऋोर, सुव्यवस्थित राज्य तथा वैज्ञानिक शासन-प्रणाली सामाजिक विकास एवम् उन्नति का कारण बनती है। ऋच्छी शिच्ना प्राप्त व्यक्तियों से ही समाज का स्तर ऊँचा उठता है ऋौर शासन में दृढ़ता तथा शक्ति ऋति है। इसीलिए शासन का यह कर्त्तव्य है कि वह ऋपने समाज तथा राष्ट्र की उन्नति के लिए बालको एवम् अन्य सदस्यों की शिच्ना का समुचित प्रबन्ध करे।

शिचा के प्रति अपने इस उत्तरदायित्व को निवाहने में राज्य ने अभी तक बड़ी स्वार्थपरता दिखाई है। इतिहास इस बात का साची है कि किस प्रकार अनेक देशों में सत्ताधारियों ने बालकों की शिचा द्वारा स्वयं अपने लिए सैनिक तैयार किए हैं। प्रत्येक शासकवर्ग यही चाहता है कि बालक की शिचा उसी राजनीतिक व्यवस्था एवम् विचारधारा के अनुसार हो जिस पर तत्कालीन शासन आधारित है। राज्य आदेश देता है और शिच्नक पाठशालाओं में उसी प्रकार के बालक तैयार करने लगते हैं। जर्मनी, रूस, अमरीका, जापान आदि सभी देशों में यही देखने में आता है। शिच्ना पर राज्य का यह आधिपत्य सहर्ष स्वीकृत करने वालों की संख्या कम नहीं। अरस्तू ने बहुत पहले से यह कह रखा है कि राजनीति ही शिच्ना की निर्माणकर्त्रों है और इसलिए राज्य जैसा उचित समके बालकों को शिच्ना दिलावे। आज भी बहुत से व्यक्ति इसी मत के हैं।

किन्तु इसके विपरीत कुछ अन्य व्यक्तियों का मत है कि शिक्ता पर राज्य का आधिपत्य उचित नहीं। इससे अनेक कठिनाइयाँ एवम् दोष उत्पन्न हो जाते हैं। प्रायः सभी देशों में इन दो विरोधी विचारधाराओं का संघर्ष दिखाई पड़ता है। भारत

में भी स्वतंत्रता-प्राप्ति के पश्चात् यह समस्या उठ न्वड़ी हुई है कि शिक्षा में राज्य का हस्तचेप किस सीमा तक उचित है ऋौर किस सीमा तक शिक्षालयों को काय-संचालन की स्वतंत्रता दी जा सकती है। यहाँ इन दोनों विचारधाराऋों पर कुछ विस्तार से विचार कर लेना उपयुक्त होगा।

शिचा में राज्य के हस्तच्ये तथा आधियत्य का विरोध करने वालों का कथन हैं कि इससे शिका का विकास कुंटिन हो जाता है। शिचा के समुचित विकास तथा उसकी प्रगति के लिए स्वतंत्र एवम् अनुकृल वातावरण होना आवश्यक है। शिचा की बागडोर राज्य के हाथ में होने से उमका सहज तथा समुचित विकास रक जाएगा, वह केवल राजनीतिज्ञों तथा शासकों की दासी बनी रहेगी। राज्य का आधिपत्य होने से स्वतंत्र वैज्ञानिक खोज एवम् अनुसंधान में बाधा पहुँचती है। ऐसी स्थिति में वहीं आन प्रतिपादित किया जाता है जो शासकवर्ग चाहना है अथवा जो राज्य-व्यवस्था के अनुहरूप हो। इससे वास्तविक सत्य की खोज नहीं हो पाती क्योंकि सत्यानवेषण के लिए स्वतंत्र वातावरण की आवश्यकता सब से अधिक है।

राज्य का त्राविपत्य होने से शिना में बालक के व्यक्तित्व का महत्त्व वट जाता है। उसकी व्यक्तिगत रुचियों, सीमात्रों तथा इच्छात्रों की त्रवहतना करके उसे ज़बरदस्ती राज्य-सेवा के निमित्त एक पूर्व-निश्चित साँचे में ढाल दिया जाता है। पिछले महायुद्ध में रूस के कितने ही कलाकारों, किवयों तथा माहित्यिकों को सैनिक बनने के लिए बाध्य किया गया था। पूर्णत्या राज्याधीन शिन्ना-व्यवस्था में बालक को त्रात्म-विकास का कोई त्रवसर नहीं मिलता । उने प्रार्ण्डीन वन्तु के नमान इच्छानुसार गढ़ लेना समस्त मानवीय नियमों के विरुद्ध है। यदि नैसर्निक गुर्गों के त्राधारपर बालक को कित, गायक त्रयवा चित्रकार नहीं बनने दिया जाएगा, त्रीर शिन्ना इन त्रान्तिहित प्रवृत्तियों के प्रस्फुटन में स्वतंत्रतापूर्वक सहायता नहीं वहुन दुनी तो न जाने कितने कलाकार नैसर्गिक गुर्गों के होते हुए भी श्रविसिकत ही रह जाएँगे त्रीर परिगामस्वरूप देश का सांस्कृतिक पतन होगा।

जो लोग शिक्षा पर राज्य का पूर्ण श्राधिकार उचित समभते हैं उनमें से कुछ सीमान्तरस्थ व्यक्तियों का कहना है कि, देश की समस्त शिक्षा-संस्थाए राज्य द्वारा संचालित होनी चाहिए। शिक्षा में व्यक्तिगत प्रयत्न को कोई त्यान नहीं मिलना चाहिए क्योंकि व्यक्तिगत संस्थाएँ बालक के हित में न होकर व्यावसायिक हिंप्टकोण ही रखती हैं। उनमें न तो शिक्षण-सामग्री ही यथेष्ट होती है श्रोर न शिक्षा के स्वत्य स्थायक्य साधन। स्थायकों का भी पूरा विदोहन किया जाता है। उन्हें न समय पर वेतन मिलता है श्रीर न नौकरी का स्थायन्त्व ही प्राप्त होता है। स्थान सीमित कार्य-

चेत्र में भी उन्हें कोई स्वतंत्रता नहीं होती। दूसरी श्रोर, राजकीय संस्थाश्रों में धन अथवा साथन की कोई कमी नहीं होती। उनकी शिच्छा-व्यवस्था भी व्यक्तिगत संस्थाश्रों की श्रपेचा समुन्नत होती हैं। इन तकों की पुष्टि श्रामने-सामने स्थिति राजकीय तथा व्यक्तिगत पाठशालाश्रों में परिलिच्चिन श्रांतर के रूप में हम स्वयं श्रपने देश में देख सकते हैं।

दूसरे, यह भी कहा जाएगा कि शिक्ता-प्राप्त व्यक्तियों का उचित उपयोग तो राज्य को ही करना है। शिक्ता प्राप्त कर चुकने के बाद इन बालकों को अपने देश का छुनेप्य नागरिक बनने के साथ-साथ देश तथा समाज के लिए उपयोगी कार्यक्रेत्र में जुटना है। इस कार्यक्रेत्र का निर्धारण राज्य के हाथ में है और शिक्ति व्यक्तियों का सर्वश्रेष्ट उपयोग किस क्रेत्र में हो सकता है यह भी उसी को निश्चित करना है। यदि वास्तिवकता यह है तो राज्य को यह कहने का अधिकार है कि बालकों को कैसी शिक्ता दी जाए और उन्हें किस प्रकार के वयस्कों के रूप में विकसित किया जाए। यदि देश की सुरक्ता के हिन में राज्य यह शैक्तिक उत्तरदायिक्त्व प्रहण करता तथा निवाहता है तो उसे शासन की स्वार्थपरता नहीं कहा जा सकता। यह तर्क भी प्रस्तुत किया जा सकता है कि जनतंत्रात्मक शासन-व्यवस्था में राज्य अपने समाज की इच्छात्रों का प्रतिक होता है और समाज के सदस्य बालकों के माता-पिता एवम् अभिभावकगण् हैं। अतएव, राज्य की इच्छा बालकों के श्रिभमावकों, माता-पितास्रों तथा शुभचिंतकों की इच्छा का प्रतिक है। उसे बालकों के लिए हानिकारक कैसे कहा जा सकता है श्रीर इन हिन्द से यदि राज्य बालक के कल्याण के लिए अपनी इच्छापूर्वक शिक्ता संस्थात्रों की व्यवस्था करना चाहता है तो उसे बुरा नहीं कहा जा सकता।

उपर्युक्त विवेचन से यह निष्कर्ष निकालना सरल है कि शिला का राज्याविकरण सर्वथा निर्दोष स्थित नहीं श्रीर न राज्य की इस दिशा में पूर्ण उत्तरदायित्त्वहीनता ही उचित है। सर्वोत्तम स्थिति तो वह है जिसमें मूलतः समाज स्वयं अपनी
व्यक्तिगत संस्थाएँ चलाकर अपने सदस्यों तथा उनके बालकों की शिला का प्रक्र्य करे
और फिर उन्हें राज्य द्वारा विशेषज्ञों की राय, धन आदि की सहायता आवश्यकताजुसार प्राप्त होती रहे। यदि समस्त शैचिक उत्तरदायित्व राज्य अपने ऊपर ले लेता है
तो वह सामाजिक प्रयत्नों तथा उसकी आत्मिनर्मरता को कुठित करता है। कोई भी
राज्य समाज के समस्त कृत्य स्वयं नहीं निवाह सकता। शिला में व्यक्तिगत स्वतंत्रता
तथा सत्यान्वेषण की आज़ादी सभी को होनी चाहिए। साथ ही समाज के प्रति उसे
अपने शैचिक कर्तव्य निवाहना भी आवश्यक है। राज्य के ये शैचिक कर्तव्य व्यक्ति
तथा समाज की सर्वाङ्गीण शिला को दृष्टि में रखकर निर्धारित किए जा सकते हैं।

राज्य का पहला कर्त्वय यह है कि वह देश में उपयोगी राष्ट्रीय शिका-योजना का निर्माण एवम् संचालन करें। यह कार्य न तो समाज कर सकता है ग्रीर न व्यक्ति। केन्द्रीय शासन ही देश के सब नागरिकों के हित में राष्ट्रीय शिका-योजना की व्यवस्था समुचित रीति से कर सकता हैं। यहाँ यह प्रश्न उठता है कि राष्ट्रीय शिका-योजना की क्या विशेषताएँ होती हैं? उसका क्या रूप होता है? साधा-रणतया, राष्ट्रीय शिका-योजना एक मुख्यवस्थित योजना होती हैं। उसमें राष्ट्र के सभी नागरिकों—शिशु, बालक, स्त्री, पुरुप श्रादि— की शिक्ता की उचित व्यवस्था की जाती हैं। इस हिंद से राष्ट्रीय शिक्ता-योजना में शिशु, प्राथमिक, माध्यमिक, उच्च तथा प्रीह शिक्ता एक दूसरे से मुसम्बद्ध एवम् उचित रीति से नियोजित होती हैं। उसमें सब बालकों को शिक्ता-प्राप्ति का समानाधिकार होता है। जॉति-पॉति, रंग, धन श्रादि का मेद-भाव राष्ट्रीय शिक्ता में मान्य नहीं होता। साथ ही, देश की सामाजिक, सांस्कृतिक, दार्शनिक श्रादि परम्पराश्रों का प्रभाव राष्ट्रीय शिक्ता पर पूर्णतया लिक्ति होना चाहिए। शिक्ता वास्तविक जीवन से कदािप श्रस्कृती नहीं रह सकती। राष्ट्रीय शिक्ता राष्ट्रीय एकता तथा सामूहिक श्रादशों को लेकर पनपती है श्रीर गष्ट्र की मान्यताएँ उसमें पूर्णतवा प्रतिविनिक्त होती हैं।

"राष्ट्रीय शिचा का तालर्थ यह है कि राष्ट्र के समस्त व्यक्तियों ने त्रातमपरी-च्या करके अपना यह मत निश्चित कर लिया है कि राष्ट्र के रूप में उन्हें अभी बहुत कुछ उन्नति करना है। इसलिए वे सामृहिक रूप से उन्हीं दिशाओं में कदम बढ़ाने जा रहे हैं जिनमें उन्हें संतोष प्राप्ति होगी। इस दृष्टि से समस्त राष्ट्र को एक व्यक्ति के रूप में मानना होगा।" पत्नु, राष्ट्रीय शिचा-योजना का यह अर्थ कदापि नहीं कि उससे स्वार्थपूर्ण राजनीतिक लिप्सा की शांति हो। किसी भी राष्ट्रीय शिचा-योजना के निर्माण में राष्ट्र के नागरिकों का सहज सहयोग उसकी प्रथम आवश्यकता है। कोई भी योजना जो जनता की भावना के विरुद्ध उस पर लाई। जाती है राष्ट्रीय शिचा-योजना नहीं कहला सकती।

इसके ऋतिरिक्त प्रत्येक वाल-नागरिक के सर्व गीए विकास के निमित्त राज्य को ऋपना उत्तरदायित्व पूर्ण करना ऋावश्यक है। इस कार्य में राज्य को जो प्रयत्न करना है उसका महत्व कम नहीं। परिवार की न्यूनताओं की पूर्ति के निमित्त पाठ-शालाओं की स्थापना की जाती है और पाठशालाओं को प्रभावशाली बनाना समाज का कर्त्तव्य है। किन्तु यदि ये सभी शिज्ञा-संस्थाएँ ऋपना कार्य सुचारु रूप से नहीं चलातीं तो वालक के हित में राज्य को उनकी सारी कमियों को पूरा करना उसका प्रधान कर्त्तव्य हो जाता है। शासक वर्ग का महत्तम कर्त्तव्य अपने देश की रचा है। इसके लिए प्रायः वड़ी-वड़ी सेनाओं का संघटन किया जाता है। कोई स्वतंत्र राज्य अपने देश की रचा से उदासीन नहीं हो सकता, और आज के युग में जल, थल और वायु-सेनाओं को लम्बे-चौड़े पैमाने पर रखने के अतिरिक्त नवयुवकों के सैनिक प्रशिच्या की व्यवस्था भी आवश्यक हो जाती है। परन्तु, यह स्पष्ट है कि कोई राष्ट्र केवल बड़ी मारी सेना के वल पर ही सुरचित नहीं समभा जा सकता। जनसाधारण की समृद्धि, सर्वतोमुख़ी विकास और उन्नयन तथा संतुष्टि ही राष्ट्र को सुरचा प्रदान करती है। जनतंत्रवादियों का सेना के वल पर जनतंत्रवाद की रचा का प्रयत्न उपहासास्पद सा लगता है। यदि जनतंत्रवाद की रचा कोई शक्ति कर सकती है तो वह शिचा ही है, बन्दूकें नहीं। शिच्चित व्यक्तियों का राष्ट्र सुयोग्य नागरिकों का राष्ट्र होता है और ऐसे राष्ट्र को किसी का भय नहीं होता। इसीलिए हमारे देश में शिचा द्वारा राष्ट्रीय संगठन को उत्साहित करने की अत्यन्त आवश्यकता है। तब राष्ट्रीय सुरचा की समस्या अत्यन्त सरल हो जाएगी। इसीलिए कहा जाता है कि हमें बाहरी के बजाय भीतरी शत्रु से अधिक सचेत रहना चाहिए। अशिचा, अज्ञान, अधिवश्वास, बलहीनता आदि भीतरी शत्रुओं का सामना शिचा ही कर सकती है।

राज्य को शिचा-संस्थात्रों में विद्यार्थियों के सैनिक प्रशिच् की समुचित व्य-वस्था करना उसका त्रावश्यक कर्चव्य है। स्पष्ट ही सैनिक प्रशिच् की व्यवस्था छोटे-छोटे बालकों के लिए नहीं होती, उच्च विद्यालयों में ही उसका प्रबन्ध किया जाता है। परन्तु, श्रच्छे सैनिक प्रशिच् की श्राचारभूमि शारीरिक विकास एवम् बलबद्धन के रूप में छोटी श्रवस्था से ही तैयार की जा सकती है। राज्य विविध प्रकार के सैनिक विद्यालयों का भी संचालन कर सकता है। साथ ही, युद्धकला में नवीन श्रनुसंधान के लिए प्रयोगशालाशों की परम श्रावश्यकता है। नवीन युद्ध सामग्री श्रोर युद्धकौशल में उन्नति के लिए श्रनेक शैचिक प्रयन्त किए जा सकते हैं। हमारे देश में इस दिशा में श्रच्छी प्रगति हो रही है श्रीर श्रनेक प्रकार की प्रशिच्ण योजनाएं कार्यान्वित हो रही है। परन्तु, श्रभी इस दिशा में हमें बहुत-कुछ श्रागे बढ़ना है।

बालक के समुचित शारीरिक विकास के निमित्त राज्य का विशेष उत्तर-दादिन्व है। राज्य की सुरज्ञा एवम् बल प्रत्येक नागरिक के स्वास्थ्य एवम् शक्ति में निहित होता है। स्रतएव, राज्य शारीरिक प्रशिच्चण की ऐसी योजना कार्यान्वित करे जिससे प्रत्येक नागरिक का पूर्ण शारीरिक विकास हो। यदि इस विषय में परिवार, पाठशाला तथा समाज स्रपने उत्तरदायिन्व के प्रति सजग नहीं तो राज्य को उन्हें प्रशिच्चित करना होगा स्रौर स्वयं स्रागं बढ़ कर इस उत्तरदायन्व को निबाहना होगा। राज्य को यह देखना है कि देश में स्वच्छ, शुद्ध तथा यथेष्ट अन्न एवम् खाद्य पदार्थ सब को सरलता से प्राप्त हो। खेल-कृद को प्रोत्साहन देना, खिलाहियों के प्रशिच्या को उत्साहित करना, अन्य देशों में किलाहियों को मेहने में सहायता करना तथा दूसरे देश के खिलाहियों को अपने यहाँ आमन्त्रित करना, खेल के मैदान आदि बनवाना कुछ ऐसे कार्य हैं जिन्हें राज्य को सम्मादित करना चाहिए।

बालकों के लिए उपयुक्त ब्यावसायिक शिला का प्रवन्य करना तथा श्रीद्योगिक प्रशिद्यण-संस्थाएँ खोलना भी राज्य का कर्चाब्य है। राज्य को इस बात की देख-भाल करनी है कि प्रत्येक व्यक्ति को उसकी योग्यतानुसार काम करने को मिले श्रीर कोई भी वेकार न रहे। वेकार नागरिकों का देश शक्तिशाली नहीं हो सकता। ब्यावसा- यिक शिद्युण का प्रवन्य करने तथा उसके लिए संस्थाएँ खोलने में यथप्ट धन की स्थावस्यकता होती है। ब्यक्ति तथा समाज ये साधन भली माँति नहीं जुटा पाते। स्थावस्यकता होती है। ब्यक्ति तथा समाज ये साधन भली माँति नहीं जुटा पाते। स्थावस्यकता होती है। ब्यक्ति तथा समाज ये साधन भली माँति नहीं जुटा पाते। स्थावस्यकता होती है। इसके तथा में सहयोग देकर स्थाना कर्चव्य निवादना चाहिए। राष्ट्र के स्थावोगीकरण तथा व्यवसायों के स्थावस्यक यांत्रीकरण का प्रवन्य भी राज्य को करना होता है। इसके लिए बालकों को कला-कोशल, उद्योग एवम् इस्तकार्य की शिद्या देने का समुचित प्रवन्य होना चाहिए।

राज्य को प्रत्येक बालक के मानसिक एवम् बैदिक विकास की श्रोर भी ध्यान देना होगा। इसके लिए देश के प्रत्येक बालक को प्राथमिक शिक्षा श्रानिवार्य रूप से मिलनी चाहिए। इस अपने देश में अभी श्रानिवार्य शिक्षा का स्तर बहुत ऊँचा निर्धारित नहीं कर सकते, किन्तु यह श्रावश्यक है कि देश में सात से चौदह वर्प के सब बालक-बालकाश्रों के लिए शिक्षा श्रानिवार्य की जाए। इसारे संविधान में भी राज्य का यह शैचिक कर्चव्य सम्मिलित है। इसकी पूर्ति के लिए राज्य को श्राविकायिक प्रयत्नशील होना चाहिए। इसके श्रातिरक्त, राज्य को श्रान्य प्रकार की शिक्षा-मंत्र्याश्रों को खोलने में धन, उत्साहबर्द्धन श्रादि के रूप में महायता देनी चाहिए। समाज स्वयं श्रापने बालकों की सम्पूर्ण शिक्षा की व्यवस्था भली माँति नहीं कर सकता। श्रापने विस्तृत साधनों द्वारा राज्य को इस क्षेत्र में उनकी भरसक सहायता करनी चाहिए।

प्राथमिक शिक्षा के साथ-साथ उच्च शिक्षा का भी समुचित आयोजन करना राज्य का कर्चव्य हैं। प्रौड़ शिक्षा के लिए उचित व्यवस्था होनी चाहिए। इस सब का उद्देश्य यही है कि राष्ट्र के प्रत्येक नागरिक को अपनी अवस्था एवम् इच्छानुनार ज्ञानवर्द्धन तथा मानसिक विकास का अवसर मिले। प्रायः शासकवर्ष शिक्षा द्वारा बालकों की विचारधारा का स्वतंत्र विस्तार नहीं होने देते, वे उनकी बुद्धि तथा मस्तिष्क का उपयोग केवल अपने समर्थन में करना चाहते हैं। यह अनुचित है

प्रत्येक नागरिक में स्वतंत्र चिंतन, विचार तथा निष्कर्ष निकालने की प्रवृत्ति जाग्रत होनी चाहिए श्रीर शासन को चाहिए कि वह बालकों को मानसिक दास न बनाए। मानसिक स्वतंत्रता तथा निष्पन्न विचार की स्रादत डालने तथा शानवर्द्धन के निमित्त राज्य रेडियो, प्रेस, सिनेमा श्रादि का सहारा ले सकता है। राज्य को यह ध्यान रखना चाहिए कि ये संस्थाएँ व्यक्ति के मानसिक विदोहन का प्रयत्न तो नहीं कर रही हैं।

श्रध्यापकों के लिए उचित प्रशिच्या की व्यवस्था करना भी राज्य का कर्चव्य है। शिचा की समस्त कार्यवाही शिच्नक द्वारा संचालित होती है। शिचा की उन्नति अध्यापकों की योग्यता पर निर्भर है। श्रतएव, राष्ट्रीय शिच्चा-योजना में शिच्नक प्रशिच्या का कार्य श्रत्यंत महत्त्वपूर्ण है। राज्य इस उत्तरदायित्व की श्रवहेलना करके श्रपनी सब योजनात्रों को श्रसफल ही बनाएगा।

राज्य को व्यक्ति तथा समाज के नैतिक स्तर को ऊँचा उठाने का प्रयत्न करना चाहिए। समाज का नैतिक स्तर राज्य पर अवश्य प्रतिबिन्धित होता है और इसीलिए कहा जाता है कि समाज को अपनी योग्यता के अनुसार ही शासक प्राप्त होते है, परन्तु राज्य अपनी ओर संभी समाज को प्रभावित कर सकता है। यदि राज्याधिकारी, शासकवर्ग तथा राजकमचारी नैतिक तथा चारित्रिक दृढ्ता रखते हैं और अपने कार्य में कुशल होते हैं तो समाज पर उनका विशेष प्रभाव पड़ता है। वेईमान, चरित्रहीन तथा अयोग्य शासक समाज को नीचे गिरा देते हैं। अतएव, इस बात की नितान्त आवश्यकता है कि शासक स्वयम् उच्च चरित्रवान हों। वे उपअक्त न्यायालयों, दंड-विधान तथा राजसम्मान द्वारा बुराइयों को दंडित और अच्छाइयों को प्रोत्साहित कर सकते हैं। शासन का आवश्यक स्वयम् उच्च चरित्रवान हों। वे उपअक्त न्यायालयों, दंड-

वर्तमान युग में प्रापित्रकात्रों, चलचित्रों, तथा रेडियो त्रादि का प्रभाव व्यक्ति के चिरित्र पर विशेष रूप से पड़ता है। इन साधनों से जितना लाम है उतनी ही हानि की संभावना भी है, त्रीर प्रायः व्यावसायिक लाम के लिए उनका प्रयोग समाज के नैतिक पतन का कारण बनता है। राज्य को यह देखना त्रावश्यक है कि ये सब संस्थाएँ समाज के कल्याण के लिए प्रयत्नशील हों, उसके पतन के लिए नहीं। हमारे देश में सरकार को साहित्य, चलचित्र त्रादि को उचित मार्ग पर लाने के लिए सहा- उभृतिपूर्ण नेतृत्व प्रदान करना चाहिए। शिचाप्रद चलचित्र एवम् साहित्य के निर्माण तथा उनके लिए जनता में हिच पैदा करना राज्य का प्रयत्न होना चाहिए।

कलाकारों का सम्मान करके कलात्रों को प्रोत्ताहन देना भी राज्य का कर्ज्वय है। विविध प्रकार की कला-प्रदर्शनियों का त्रायोजन राज्य द्वारा किया जा सकता है। कलाकारों का संरत्नण राज्य का कर्त्तन्य है। प्राकृतिक सौंदर्यस्थलों की रत्ना तथा उन्न-यन, नगरों को सुन्दरतर बनाने की योजना, उपवनों तथा सरोवरों त्रादि का निर्माण इस दिशा में राज्य के कुछ कार्य हो सकते हैं। सड़कों, सुन्दर मकानों, मोहल्लों ब्रादि के कलापूर्ण निर्माण में भी राज्य विशेष सहयोग प्रदान कर सकता है। हमारे देश में वर्षों की परतंत्रता के कारण लोगों की स्वाभाविक कलात्मकता तथा देशीय सांस्कृतिक सौन्दर्य के प्रति रुचि मन्द पड़ गई है। राज्य को देश के कलात्मक एवम् सांस्कृतिक पुनस्त्थान के लिए प्रयत्नशील होना त्रावश्यक है जिससे व्यक्ति के जीवन का प्रतित्वण सुन्दरतापूर्ण हो।

राज्य को धर्मनिरपेच होना चाहिए। प्रत्येक राज्य में सब धर्मावलिम्बयों को अपने धर्मपालन की पूर्ण स्वतंत्रता तथा सुविधा होनी चाहिए। परन्तु, इसका यह ताल्ययं कदापि नहीं कि राज्य श्रधार्मिक अथवा धर्महीन हो। उसका संघटन उच्च मानवधर्म के आदर्श पर होना चाहिए और उसके द्वारा समाज को उचित-अनुचित में मेद करने की च्रमता प्राप्त होनी चाहिए। उच्च जीवनादशों के पालन तथा उनके हित में जीवन अपिंत कर देने की प्रेरणा राज्य से ही प्राप्त हो सकती है। लौकिक कार्यों द्वारा राज्य अलौकिकता की ओर अप्रसर हो सकता है। अतएव, राज्य को बालक के आध्यात्मिक विकास की उपेचा नहीं करनी चाहिए।

राज्य के उपर्युक्त कर्त्तव्य सामान्य व्यक्तियों की शिक्षा के निमित्त सुभाए गए हैं। परन्तु, राज्य का विशेष कर्त्तव्य उन असामान्य अथवा विशिष्ट वर्गों की शिक्षा के प्रति भी है जो समाज द्वारा उपेबित तथा तिरस्कृत हैं। अपे, बहरे-गूँगे, अंग-भंग वाले तथा बुद्धिहीन बालकों की शिक्षा का प्रकथ राज्य द्वारा होना चाहिए। इन लोगों को दान-दिव्या देकर ही समाज इनके प्रति अपने कर्त्तव्य की इति समभ लेता है। अत्रत्य, राज्य को विशेष रूप से इनकी शिक्षा की व्यवस्था करके इन्हें भी अपनी नाग-रिकता का लाम उठाने का अवसर देना चाहिए। इसी प्रकार स्त्रियों, अञ्चुतों आदि की शिक्षा के लिए भी हमारे शासन द्वारा उचित प्रोत्साहन प्राप्त होना चाहिए। राज्य को परिवार के नायक के समान राष्ट्र के प्रत्येक सदस्य की देखमाल समान रूप से करना उसका धर्म है। इस राजधर्म की स्थापना प्रत्येक राज्य में होनी चाहिए।

हमारे देश में अन्य कई देशों की माँति कल्लाण-राष्ट्र की विचारधारा पक्ष-वित हो रही है। इसका ताल्पर्य यही है कि जिन चेत्रों में जनता के हितों की रचा तथा उसकी उन्नित आवश्यक है उन सभी में राज्य को ध्यान देना तथा कियाशील होना चाहिए। इस दृष्टि से राज्य के कर्तव्यों का विस्तार बहुत-कुछ बढ़ जाता है और परि-चार-नियोजन, खान-पान, रहन-सहन के ढंग आदि भी राज्य के जिम्मे आ बड़ते हैं। १७३ त्रीर, राज्य शिक्षा के माध्यम से इन सभी दिशात्रों में नागरिकों का हित-साधन करता है। जनतंत्रवादी देश में भी जनता गिरती चले और शासन निष्क्रिय कैठे रहें—ऐसा विचार इस दृष्टिकोण में नहीं। परन्तु, यहाँ भी हमें यह देखना है कि सुवार, उन्नति तथा हित-साधन के प्रयत्न में राज्य अपनी अधिकार-सीमा का अति-क्रमण तो नहीं करता और व्यक्तिगत तथा सामाजिक स्वतंत्रता पर प्रहार करके उनकी अपनी कमेंच्यता को तो कुंठित नहीं बनाता है। हमारे देश में आज इस दिशा में सचेत रहने की विशेष आवश्यकता है।



अध्याय २०

शिक्षा तथा धर्म

मानव-जीवन में धर्म का स्थान सदैव महत्त्वपूर्ण रहा है। मनुष्य की आध्यातिमक शान्ति के लिए धर्म ने आदिकाल से सफल प्रयत्न किए हैं, उसे कष्ट तथा दुःख्त
के समय सान्त्वना एवम् सहायता पहुँचाई है। मनुष्य को समस्त ब्रह्माएड में व्यात
महानतम दिव्य शक्ति की अनुभृति भी धर्म ही कराता है। वास्तव में सकल विश्व में
जो कुछ भी सत्य, शिव तथा सुन्दर है मनुष्य को उसकी ओर उन्मुख कराने का प्रयत्न
धर्म ने ही किया है, यहाँ तक कि मनुष्य-जीवन के सभी अंगों पर धर्म का प्रमाव
स्पष्ट लिच्चत होता है, तथा कुछ व्यक्तियों के जीवन में तो प्रत्येक कार्य धर्म द्वारा ही
संचालित होता है।

धर्म एवम् जीवन के इस प्रगाढ़ सम्बन्ध की श्वं खत्ता अतीतकाल से चली आ रही है। मनुष्य-जीवन को सँवारने तथा मुधारने के प्रयत्न में धर्म ने उसकी शिक्षा का प्रबन्ध भी अपने हाथ में रखा और प्रारंभ से ही बालक को धर्म के पथ पर आरुद्ध कराने में उसका नेतृत्व किया। परिणामस्वरूप, एक शिक्षा-मंग्या के रूप में भी धर्म का स्थान महत्त्वपूर्ण रहा है। प्राचीन काल से अब तक धार्मिक संस्थाओं ने शिक्षा में जो योगदान दिया है यहाँ उस पर दृष्टिपात कर लेना आवश्यक है।

प्राचीन काल में भारत में ब्राह्मण एवम् बैद्धकालीन शिक्षा एकमात्र धर्म पर ही ब्राधारित थी। धार्मिक ग्रंथों का पठन-पाठन, धार्मिक कृत्यों का पालन तथा धार्मिक जीवन व्यतीत करना ही शिक्षा कहलाता था। शिक्षा-संस्थाएँ प्रधानतथा धार्मिक संस्थाएँ थीं, ब्राथवा धार्मिक संस्थात्रों से पूर्णतया सम्बद्ध थीं। यूरोप में भी प्रारम्भ में बालकों की शिक्षा का ब्रायोजन मठों एवम् चचों द्वारा होता था। चचे के पादरी ही शिक्षक का कार्य करते थे। यद्यपि मध्यकाल में धर्म का रूप बहुत-कुछ संकुचित हो गया तथापि शिक्षा के साथ उसका सम्बन्ध ब्राह्मुएण बना रहा। भारत में पाठशाला तथा मकतव प्रायः मंदिरों एवम् मिस्जिदों से सम्बद्ध होते थे। उन्हीं के पुजारी अथवा मुल्ला इन शिचालयों में अध्यापकों का कार्य करते थे। पाठ्यक्रम में धार्मिक ग्रंथों की प्रधानता होती थी। हिन्दू तथा इसलाम दोनों सम्प्रदाय के बालकों का विद्यारंभ धार्मिक संस्कार से होता था। यूरोप में मध्यकाल में 'कैथीड्रल' तथा 'मोनेस्टिक' पाठ-शालाओं का अत्यधिक प्रचलन था जो चर्च द्वारा संचालित होती थीं। उनके समस्त कार्यक्रम धर्म पर आधारित थे।

वर्तमान काल में भी शिक्षा-संस्थाएँ प्रायः धार्मिक संस्थात्रों द्वारा प्रेरित होती हैं। मारत में धार्मिक संस्थात्रों त्रीर सम्प्रदायों ने त्र्रनेक पाठशालाएँ चलाई त्रीर त्राज भी शिक्षा के विस्तार तथा प्रसार में वे यथेष्ट प्रयत्नशील हैं। वर्तमान युग के प्रारंभ में हमारे यहाँ ईसाई पादिरयों त्रीर प्रचारकों ने जो शैक्षिक कार्य किए तथा शिक्षा-संस्थाएँ खोलों वे त्रत्यंत महत्त्वपूर्ण हैं। यूरोप में त्रभी तक त्रसंख्य शिक्षा संस्थाएँ ईसाई प्रचारकों द्वारा संचालित हो रही हैं। त्रुमरीका में शिक्षा-संस्था के रूप में चर्च त्रभी भी एक महती शिक्ष है जिसके सम्मुख राज्य तक को कभी-कभी मुकना पड़ता है।

संभवतः त्राज भी शिद्धा पर धर्म का ग्रखंड राज्य बना रहता बदि मध्यकाल में धार्मिक संकुचितता एवम् धर्मान्वता ने ग्रपनी तीमा का ग्रातिक्रमण करके मनुष्य के शोधण का प्रयत्न न किया होता। धर्म के नाम पर हिन्दू, मुसलमान, ईसाई ग्रादि धर्मावलिम्बयों के संघर्ष, धोर ग्रत्याचार एवम् हत्याकांड भारत क्या संसार के सभी देशों में हुए ग्रीर धर्म के नाम को कलंकित करते रहे। बरिणामस्वरूप, लोगों के मन में धर्म के प्रति विश्वास की सुदृढ़ दीवार हिल उठी। धीरे-धीरे ल गों में यह मावना घर करती गई कि धर्म उनकी उन्नति का साधन न होकर उन्हें मूर्ख बनाने तथा शोषण करने का प्रयास है। यूरोप में हतो, लॉक ग्रादि दार्शनिकों ने शिद्धा पर धर्म के ग्राधिपत्य का घोर विरोध किया तथा मानव की तर्क द्विड पर विशेष वल दिया। धार्मिक संस्थात्रों के ग्रान्तरिक दोषों, उनके ग्रंदर फैले हुए दुराचार तथा कलुषित जीवन ने लोगों के सम्मुख धार्मिक व्यक्तियों के वास्तविक जीवन का नम चित्र उपस्थित कर दिया। परिणामस्वरूप, धर्म द्वारा प्रचारित संकुचित विचार एवम् ग्रंथविश्वास धीरे-धीरे दूर होने लगे ग्रीर लोगों की ग्राँखें खुलने लगीं। ग्राज विज्ञान के प्रमाव तथा ग्रार्थिक, राजनीतिक एवम् भौतिक जीवन की समस्यात्रों ने व्यक्ति पर धर्म के प्रभाव को न्यूनतम कर दिया है।

धर्म क्या है ?

धर्म शब्द से शिक्ता के त्रेत्र में अनेक अर्थों तथा विचारधाराओं का बोध होता है। मिन्न व्यक्ति इस शब्द का प्रयोग भिन्न अर्थों में करके उसका वास्तविक अर्थ सम-१७६ भने में श्रौर भी कठिनाई उत्पन्न कर देते हैं। कुछ लोग धर्म का श्रर्थ केवल कर्मकांड तथा पूजा-श्रचना ही समभते हैं। उनके श्रनुसार प्रार्थना, नमाज़, हवन श्रादि ही धर्म है। मूल भारतीय दृष्टिकोण के श्रनुसार धर्म का श्रादिक्य श्राप्यंत व्यापक था। शब्द की व्युत्पत्ति के श्रनुसार मनुष्य जो धारण करे वही उसका धर्म है. श्रार्थात् धर्म का सम्बन्ध व्यक्ति के कर्त्तव्य से है। कुछ लोग धर्म का सामाजिक रूप श्रियक महत्त्व-पूर्ण मानते हैं। उनके श्रनुसार समाजनेवा ही मनुष्य का धर्म है श्रीर इस दृष्टि से ईश्वर की कल्पना दिर्द्र-नारायण के रूप में को गई है।

यहाँ पर सर्वप्रथम 'धर्म' तथा 'मत' के ग्राधों में भेद कर लेना उचित हैं। 'धर्म' व्यापक ग्राधे का दोतक हैं. तथा मनुष्य की ग्राध्यात्मिक उन्नति की ग्रोर लिन्नत करता है। इसके विपरीत 'मत' एक निश्चित एवम् नीमित्र विचारधारा है जिसकी कुछ ग्रपनी विशेषताएँ होती हैं। इसी कारण एक धार्मिक मत का रूप दूसरे से मिन्न होता है ग्रौर प्रायः सभी धर्मों के ग्रन्तर्गत ग्रमेक मन-मतानर पाए जाते हैं। ग्रग्रेज़ी का 'रिलिजन' शब्द वास्तव में धर्म के व्यापक भारतीय दृष्टिकीण का बोध नहीं कराता। उसका तात्पर्य धार्मिक मत से होता है। प्रयोक मत में ग्रमेक छोटे-मोटे सम्प्रदाय भी होते हैं जिन्हें ग्रंग्रेज़ी में 'सेक्ट' कहा जाता है। हिन्दू धर्म में दादूर्ध्यी, नानकपंथी, राधास्वामी ग्रादि मत ग्रथवा सम्प्रदाय हैं।

धर्म के अर्थ के विषय में चाहे जितना मतभेद हो साधारणतया यह सभी मानते हैं कि वह मनुष्य की आध्यात्मिकता से नन्द्रन्य रखना है और उसे आध्यात्मिक सुख एवम् शान्ति प्रदान करता है। इसके लिए धर्म ने मानव-आत्मा से उच्चतर एक परमआत्मा की कल्पना की है जो अपने रूप एवम् गुणों में सर्वोच्च तथा सर्वश्रेष्ट है। उसे ईश्वर कहा गया है। ईश्वर सर्वशक्तिमान, सर्वन्यापक तथा सर्वज्ञ है। सब कुछ उसी से उद्भृत तथा उसी में लय होता है। विश्व का प्रत्येक कण उसी का अश् है। आदर्शवाद के अनुसार सत्यम्, शिवम्, सन्दरम् ही ईश्वर का रूप है। मानव आत्मा की उन्नति इसी परमात्मा की अनुभृति एवम् प्राप्ति में निहित है। धर्म आत्मा और परमात्मा के सम्बंध को एकाकार बनाता है। इसीलिए धर्म को ईश्वर-प्राप्ति का साधन कहा जाता है।

ईश्वर-प्राप्ति का प्रयत्न मानव के लिए तभी सम्भव है जब व्यक्ति अपने में ईश्वरीय गुणों का विकास करे ये ईश्वरीय गुण सत्य, शिव तथा सुन्दर से उद्भूत होने के कारण क्रमशः उसके मानसिक, नैतिक एवम् भावनात्मक जीवन से सम्बन्ध रखते हैं। व्यक्ति को इन सभी दिशाओं में उन्नति करनी होती है। इसीलिए कहा जाता है कि धर्म व्यक्ति को बुराइयों से रोकता तथा अच्छाइयों की ओर उन्मुख करता

है। इस प्रकार मनुष्य के सम्पूर्ण जीवन का उन्नयन धर्म के चेत्र में त्रा जाता है, यथा:—

घृतिः चमा दमोऽस्तेयं शौचिमिन्द्रियनिश्रहः। धीर्विद्या सत्यमकोषो दशकं धर्मलच्राम्।।

त्रर्थात् जिस मनुष्य में धैर्य हो, जमा हो, जो विषयों में फँसा न हो, जो दूसरों की वस्तु को मिट्टी के समान समभता हो, जो बाहर भीतर से स्वच्छ हो, जो इन्द्रियों को विषयों की त्रोर जाने से रोकता हो, जो विद्वान एवम् विवेकशील हो, जो सत्य-वादी हो तथा जो कोघ न करता हो, ऐसे लच्चणों वाला मनुष्य ही धार्मिक होता है।

"विस्तृत त्राथों में धर्म हमारी त्रात्मात्रों के परमात्मा समस्त प्रेरणादायक एवम् गितशील करने वाली शक्ति जिसे साधारण शब्दों में 'ईश्वर' कहते हैं से सम्बन्ध की त्रोर संकेत करता है। यह सम्बन्ध हमारी पूर्णता-प्राप्ति की तीव्र, त्रान्त इच्छा को तृत करता है। त्राप्ती त्रात्मा के परमात्मा से सम्बन्ध की त्रात्मभूति पाकर मनुष्य की पूर्णता-प्राप्ति की इच्छा को तृति मिलती है। इसका प्रमुख कारण यह है कि भौतिक वस्तुत्रों से उसकी इस इच्छा का शांत होना त्रात्मभव है। मनुष्य सदैव त्राप्ते से उच्चतर व श्रेष्टतर वस्तु की खोज में सतत निरत रहता है। वह त्रानादि काल से इस त्राध्यात्मिकता की खोज में संलग्न है। पूर्णता प्राप्ति की यही त्रातृत त्राक्तां मनुष्य को सृष्टि के प्रति भक्तिभाव रखने, समस्त प्राण्यों से प्रेम करने तथा भ्रातृमोंवना की त्रोर पेरित करती है। इसी से उसमें नैतिकता का त्राविभाव होता है। धर्म के इन्हीं विस्तृत त्रार्थों के कारण नैतिकता पूर्णतया त्राध्यात्मिक वस्तु बन जाती है तथा धर्म मनुष्य का चिर पथ-प्रदर्शक। धर्म के इन्हीं विस्तृत त्रार्थों को मानने वाले उसे समस्त नैतिक त्राचरणों, नैतिक गुणों तथा नैतिक तत्त्वों का त्राचर मानुते हैं।"

त्रतएव, धर्म क्या है ? इस प्रश्न के उत्तर के लिए अधिक वाद-विवाद में न पड़कर संत्रेष में यही कहना यथेष्ट होगा कि 'जीवन के आध्यात्मिक तत्वों एवम् मानव से ईश्वर के सम्बन्ध का कारण धर्म है'। रॉस के अनुसार, "यह विश्वास कि शिव, प्रेम, सौंदर्य तथा सत्य जीवन की महानतम मान्यताएँ हैं—वस्तुतः धर्म है। अपने तथा समाज के जीवन में इनकी उपलब्धि का जो प्रयत्न हम करते हैं उसमें एक शक्ति हमारी सहायता करती है, हमारा पथ-प्रदर्शन करती है। अपने तथा अन्य व्यक्तियों के जीवन में सत्य, शिव तथा सुन्दर का प्रवेश कराने लिए हमारी समस्त शारीरिक, मान-

सिक एवम् ब्राध्यात्मिक चेष्टाएँ इस शक्ति के प्रवोजन को सिद्ध करने में सहायता करती हैं। यही शक्ति ईप्रवर ब्रथवा धर्म है।"

धर्म के व्यापक तथा सीमित रूपों का भेद स्वष्ट समक्त लेने के बाद यह निश्चित हो जाता है कि शिक्षा में धर्म से हमारा तात्वर्य संकुचित मत-मतांतर की भावना से नहीं होना चाहिए। धर्म का व्यापक दृष्टिकोण ही उसे सर्वदेशीय, सर्वकालीन एवम् सर्वव्यापक बना सकता है। तभी धर्म का सम्बन्ध जीवन की व्यम्तिक आदृश्यकताओं से जुड़ सकेगा! इस दृष्टि में 'धर्म-निर्पेज' शब्द का प्रयोग दोपपूर्ण हो जाता है। इसका वास्तविक तात्वर्य यहाँ है कि धार्मिक सम्प्रदाय के विषय में निर्पेक्ता हो, 'धर्म' के विषय में नहीं।

शिक्षा तथा धर्म का सम्बन्ध

वर्तमान समय में शिज्ञा तथा धर्म के सम्बंध के विषय में यथे ध्य मतमेद पाया जाता है। यूरोप तथा अमरीका आदि में 'सन्डे स्कूल मूवमेन्ट', 'रिल्जिस एड्केशन मूवमेन्ट' आदि ने शिज्ञा में धर्म को पुनः उच्च स्थान देलाने में अपनी सारी शिक्त लगा रखी है। हमारे देश में धार्मिक परम्परा की ज्योति आज भी प्रज्ज्वलित होने के कारण लोगों को 'धर्म-विहीन' शिज्ञा की बात विचित्र सी तगती है। देश के नेता एवम् दार्शनिक, यथा महात्मा गांधी, राधाकृष्ण्न, मदनमोहन मालवीय आदि, शिज्ञा में धर्म की व्यवस्था आवश्यक मानते हैं। इसके विपरीत एसे दोगों की संख्या निरन्तर बढ़ती जा रही है जो शिज्ञा में धर्म का कोई स्थान नहीं मानते। आज की विचारधारा मुख्यतः आधिक एवम् राजनीतिक भावनाओं से आच्छादित है। धर्म निरपेज्ञ राज्यों में शिज्ञा भी धर्म-निरपेज्ञ दनाई जा रही है, और प्रगतिशील विचारक शिज्ञक को धर्म के भार से लाद कर उसके विकास को कुंटित नहीं बनाना चाहते।

जो लोग शिक्षा में धर्म को कोई स्थान नहीं देना चाहते उनका तर्क है कि गठशाला में धार्मिक शिक्षा से अनेक हानियाँ हैं और उसकी समुचित व्यवस्था में अनेक किठनाइयाँ होती हैं। व्यावहारिक किठनाई तो यही है कि पाठशाला में अनेक धर्मावन्तम्बी बालक शिक्षा प्राप्त करते हैं। अतः प्रश्न उटता है कि उन्हें किस धर्म की शिक्षा प्राप्त करते हैं। अतः प्रश्न उटता है कि उन्हें किस धर्म की शिक्षा प्राप्त करते हैं। अतः प्रश्न उटता है कि उन्हें किस धर्म की श्राप्त करते होती कि धर्म जैसे दुरूह विषय का अध्ययन एवम् उसकी अनुभूति उनसे सम्भव नहीं। उन्हें धार्मिक विचारों तथा सिद्धान्तों को समभाना किठन होता है। अध्यापक के लिए कि धर्म की शिक्षा देना तलवार की धार पर चलना है। सवथा निष्यस्च होकर धर्म का क्विचन तथा धार्मिक विचारों का विश्लेषण अत्यन्त कठिन है। साधारण अध्यापक

धर्म के प्रति इस प्रकार का पच्पातरहित वैज्ञानिक दृष्टिकोण नहीं अपना पाते । परन्तु, धर्म के प्रति निरा वैज्ञानिक दृष्टिकोण अपनाना दूसरी कठिनाई उत्पन्न कर देता है। उससे धार्मिक आस्था एवम् विश्वास की नींव हिलने लगती है। यह भी आवश्यक होता है कि धर्म-शिन्तक स्वयं धर्मानारी हो, अन्यथा उसके शिन्तण का प्रभाव बालकों पर उल्टा ही पड़ेगा।

इन लोगों का कथन है कि धर्म का वास्तिविक महत्त्व एवम् उपयोगिता समस्त् मानव समाज को एक स्त्र में बाँधने तथा उनमें भ्रातृभाव फैलाने में है। परन्तु, वास्त-विकता तो यह है कि धर्म ने इसके विपरीत कार्य करने में अधिक तत्परता दिखलाई है। विश्व में फैली साम्प्रदायिकता, धार्मिक भगड़े, असहिष्णुता, संघर्ष तथा मार-काट इस बात के द्योतक हैं कि धर्म ने समाज को लाभ की अपेचा हानि ही अधिक पहुँ-चाई है। अतएव, पाठशालाओं में बालकों को धार्मिक शिचा प्रदान करना बड़ी भारी ग़लती होगी। तब तो यही सब कटुता हम बाल-जीवन में भी स्थापित कर देंगे। वैसे भी धर्म व्यक्ति का ईश्वर से सम्बन्ध स्थापित कराने का साधन है और प्रत्येक व्यक्ति का ईश्वर साधन का दक्त अलग होता है। तभी तो धर्म को व्यक्तिगत अनुभृति कहा जाता है। ऐशी दशा में पाठशालाओं में सामूहिक रूप से बालकों को धार्मिक शिचा देना उचित नहीं कहा जा सकता।

इसके विपरीत वे लोग जो पाठशाला में धर्म की शिचा आवश्यक मानते हैं कहते हैं कि धर्म मानव-जीवन की महत्त्वपूर्ण आवश्यकताओं की पूर्ति करता है। मनुष्य पशु से इसी कारण मिन्न है कि उसे आध्यात्मिक शान्ति की आकांचा रहती है। अभैर इसकी पूर्ति धर्म करता है। यथा—

श्राहारनिद्राभयमैयुनंच सामान्यमेतत्पशुभिर्नराणाम् । धर्मेाहितेषामधिकोविशेषो धर्मेण हीनाः पशुभिः समानाः ॥

्रत्रर्थात्, त्राहार, निद्रा, भय, मैथुन ऋादि में पशु श्रीर मनुष्य समान रूप से एक हैं, केवल धर्म ही मनुष्य में विशेष है। धर्म-विहीन मनुष्य पशुतुल्य है।

त्राज के संघर्षमय युग में मानव को त्राध्यत्मिक शान्ति की त्रावश्यकता त्रौर भी त्रिविक है। सांसारिक सुख, भौतिकता तथा माया-मोह में लिस मनुष्य अपनी त्रात्मिक शान्ति पूर्णतया खो वैठा है। सब कुछ प्राप्त होते हुए भी उसे वह परम सुख प्राप्त नहीं जो केवल आत्मज्ञान एवम् त्राध्यात्मिक शान्ति में मिलता है। इसी कारण शिक्ता में धर्म की प्रतिष्ठा त्रावश्यक प्रतीत होती है। जीवन को सुखी बनाने के लिए जो विषय त्राजकल पाठशालात्रों में पढ़ाए जाते हैं यथा, इतिहास, भूगोल, भौतिक

विश्वान, गणित, नागरिक शास्त्र द्यादि, वे मनुष्य की केवल भौतिक द्यावश्यकतात्रों की पूर्ति करते हैं तथा उनके मानभिक विकास एवम् ज्ञानबृद्धि का वो प्रयन्त करते हैं। द्यात है विश्वास है का प्राच्या है। प्रयान करते हैं। द्यात है का प्राच्या की योजना करने पर ही मानव महामानव वन सकता है क्योंकि धर्म की शिचा सम्पूर्ण जीवन का विकास करती है।

वर्तमान समय में राष्ट्रीय तथा अन्तर्राष्ट्रीय क्रंत्र में चारों स्रोर जो बुराइयाँ दिखाई पड़ती हैं, स्रनुशासनहीनता, चारित्रिक पतन, मानिक स्रशान्ति, वैमनस्य स्रादि का जो बोल-बाला है, उसका नूल कारण धार्मिक मावना का स्रभाव है। धर्म के स्राधार पर ही व्यक्ति उचित-स्रनुचित का भेद करने में समर्थ होता है। यह मेद न केवल व्यक्ति के हितार्थ स्रावश्यक है स्रापित समस्त मानव-समाज के लिए भी उपयोगी है। इसीलिए धार्मिक व्यक्ति साधारणत्या जीवन में उच्चता, परमार्थ, सहातु-भूति स्रादि गुणों से स्राभूषित होता है स्रोर स्रनुचित बातों का त्याग करता है। रॉस का विचार है कि यदि सभ्यता को कालस्रस्त होने से बचाना है स्रथवा उसे बबरता में परिणत होने से रोकना है तो शिक्ता को दोजना धर्म के स्रावश्यक करती होगी। ईश्वर पर स्रखंड विश्वास एवम् सच्चे धार्मिक व्यवहार में ही मानव-जाति का कल्याण है।

धर्म सदैव सद्गुणों का मूलस्रोत रहा है। उसमें चारित्रिक तथा नैतिक गुणों को उच्च स्थान दिया जाता है। सभी धर्म एक धार्मिक व्यक्ति से उच्च चारित्रिक बल की अपेद्मा करते हैं। अतएव, यदि शिद्मा में चरित्र-निर्माण का उद्देश्य किसी भी अंश में स्वीकृत हो तो उसके मूलस्रोत धर्म का स्थान भी शिद्मा में सुरद्धित रखना होगा। उसी से बालक को सच्चरित्रता के लिए प्रेरणा प्राप्त हो सकती है। अप्राम्भ लोगों के चारित्रिक पतन का उच्च कारण यही है कि सर्वगुण्यमम्बक देश्वर तथा धर्म के प्रति उनका विश्वास घटता जा रहा है।

इस पत्न के समर्थकों का कथन है कि धर्म का महत्त्व मनुष्य के जीवन में जन्म से मृत्यु पर्यन्त रहता है! अतएव, यह कहना टीक नहीं कि बालकों को धार्मि-कता के सम्पर्क में नहीं लाना चाहिए। वास्तव में बाल्यावस्था के उपयुक्त ही धार्मिक सामग्री उनके समन्न रखी जानी चाहिए। नन्हे-नन्हे बालकों के आगे क्रिष्ट धार्मिक अन्थियाँ मुलकाना शिज्ञक तथा शिज्ञा दोनों का दोप कहा जाएगा, धर्म का नहीं। आज का बालक ही तो कल वयस्क नागरिक बनेगा। अतरहा, उन काल में धार्मिक भावना का लाभ पूर्णतया तभी उठाया जा सकता है जब कि प्रारम्भ से ही बाल-विकास की नींव धर्म पर आधारित की जाए।

थर्म की शिचा के समर्थक इस बात पर बल देते हैं कि धर्म से संकुतिब धार्मिक मतों का अर्थ नहीं लेना चाहिए। धर्म किसी एक सम्प्रदाय का नाम नहीं। अतएव, धर्म की शिचा से किसी सम्प्रदाय-विशेष की शिचा का अर्थ लगाना ग़लत है। यदि धर्म का व्यापक अर्थ लिया जाए तो उसकी शिचा से बालकों में साम्प्रदायिक भावना फैलन का भय कदापि नहीं रहेगा, और मिन्न धर्मावलम्बी बालकों के बीच भी कचा में धर्म-चर्चा संभव होगी। ऐसा करना तभी कठिन होता है जब शिचक धर्म की आन्तरिक अनुभूति को छोड़कर केवल कर्मकांड की शिचा को ही अपना लच्च बना लेता है।

उपर्युक्त विवेचन तथा उभयपत्त के समर्थकों के तकों का अध्ययन करने से यह निष्कर्ष निकालना सरल है कि शित्ता को किसी न किसी रूप में विशद धार्मिक भावना पर आधारित होना आवश्यक है। प्रत्येक व्यक्ति को शित्ता द्वारा सच्चा मानव बनना है और धर्म इसके लिए महान् प्रेरक शक्ति है। यदि बालक के हृदय में प्रारम्भ से ही पूर्णता-प्राप्ति की आक्रांचा जायत की जाए तो उसके लिए संसार में कोई भी समस्या कष्टसाध्य नहीं होगी। धर्म आधारहीन व्यक्ति को उच्च आदशों का आधार प्रदान करता है, और उसे आत्मविश्वासी, उत्साही एवम् परिश्रमशील बनाता है। इस प्रकार मनोवैज्ञानिक दृष्टि से भी धर्म की उपादेयता तथा उसका महत्त्व कम नहीं।

भारत विशेषतया धर्म-प्रधान देश रहा है। उसने आध्यात्मिकता तथा धार्मिक आदशों के सम्मुख भौतिकता एवम् शारीरिक सुखों को सदैव नगएय माना है। जीवन में सत्यम्, शिवम्, सुन्दरम् की प्राप्ति करके सर्वगुणसम्पन्न, सर्वव्यापक एवम्, सर्वशक्तिमान् ईश्वर की अनुभृति को उसने सर्वाधिक महत्त्व प्रदान किया है। प्रत्येक व्यक्ति अपनी निष्पत्ति तथा सदाचरण द्वारा इहलोक एवम् परलोक दोनों को सुधारने के लिए प्रयत्नशील रहता है। प्रश्नमिदिकाल से सर्वथा आध्यात्मिकता से स्रोत-प्रोत रहने वाला भारतीय धर्मविहीन शिचा की कल्पना भी नहीं कर सकता। अन्य देशों की अपेचा हमारे देश में शिचा में धर्म का स्थान अवश्यमेव ऊँचा रहेगा—किन्तु निश्चय ही यह धर्म व्यापक एवम् सर्वग्राही मानव-धर्म के रूप में होगा।

देश में बढ़ती हुई वैश्वानिक तर्कबुद्धि तथा भौतिकवादिता को संतुलित करने के लिए भी जीवन में धर्म का स्थान श्रद्धुएए बनाए रखने की श्रावश्यकता है। श्रनेक पाश्चात्य देश जो भौतिक सुखों के पीछे सब कुछ भूलकर दौड़ रहे हैं तथा बहुत-कुछ सीमा तक उन्हें प्राप्त भी कर चुके हैं, उन्हें भी वास्तविक सुख तथा संतोष नहीं। सम्पूर्ण सुख एवम समृद्धि के बीच उन्हें श्राध्यात्मिक तथा मान्धिक श्रशान्ति धेरे हुए

हैं। यह देखकर हम प्रश्न कर सकते हैं कि अपनी आध्यानिमक शान्ति छोड़कर चुद्र भौतिक सुखों के पीछे मतवाला बनने में देश किस लाम की अपेदा करता है ? बास्तव में आवश्यकता इस बात की है कि हमारा राष्ट्रीय जीवन मांसारिक समृद्धि एवम् आध्यात्मिक शान्ति दोनों के उचित संतुलन पर आधारित हो। अर्थात्, दोनों के मध्य सुखदायी संतुलन बनाए रखना शिला का कर्त्तव्य है।

धार्मिक शिचा की उपयोगिता तथा त्रावश्यकता को हिंद में रखकर ही महात्मा गांधी ने शिचा में उसे तथान देने का समर्थन किया है। किन्तु उनकी धमशिचा
व्यापकता एवम् कर्चव्यालन को लेकर चलती है। उनके अनुसार कर्चव्य ही धर्म है
और उसका शान बालकों को कराने समय सत्य, अहिंसा, प्रेम आदि का प्रयोग करना
चाहिए। इसी आधार पर उनकी वर्धा शिचायोजना में बर्निशन को प्रथक तथान
नहीं दिया गया है। महात्मा गांधी के कथनानुसार इन बोजना का सम्पूर्ण आधार ही
धार्मिक भावना है—ऐसी धार्मिक भावना जो बालक को स्वयं अदने तथा दूसरों के
प्रति अपना कर्चव्य निवाहने की रुचि एवम् योग्यता पदा करे। राधाकृष्णन ने भी शिचा
में धर्म की महत्ता पर बल दिया है। उनके अनुसार धर्म की शिचा का रूप मीन प्रार्थना,
धार्मिक नेताओं के जीवन का अध्ययन, शार्मिक सिद्धान्तों का परिचय आदि हो सकता है।

शिचा तथा धर्म का सम्बन्ध निश्चित कर लेने पर हमारे सामने जो मुख्य समस्या त्राती है वह है धर्म शिक्षा की कठिनाई। धर्म की शिक्षा का कार्य अत्यंत दुरूह तथा उत्तरदायित्वपूर्ण है। धार्मिक अनुभृति एवम् गुण बालक में भीतर से विक-सित होते हैं वे बाहर से थोपे नहीं जा सकते। अतएव, प्रत्यत्त धार्मिक प्रवचन एवम् **ऋादेश** के स्थान पर यह ऋधिक लामदायक होगा कि पाठशाला के सम्पूर्ण वातावरण में धार्मिकता की भावना प्रवाहित की जाए । पाठशाला के समय-दिस्पर में कुछ मिनटों में धार्मिक शिक्ता देकर शेष समय बालकों को स्वच्छंद छोड़ देना श्रपने प्रयत्न को प्रारंभ से ही असफल बनाना है। धर्म की शिक्षा का उत्तरदावित्त्व बारतव में सभी अध्यापकों पर होता है, केवल धर्मशिच्क-विशेष पर् नहीं। पाठशाला के सारे अध्यापक मिजकर ंही अञ्छा धार्मिक वातावरण बना सकते हैं, एक अध्यापक अर्कला न 🚮 कुछ कर ही सकता है श्रौर न उसका प्रयत्न प्रभावयुक्त होगा । साधारणतया सभी श्रध्यापकों श्रौर विशेषतया धर्मशित्तक को कथन की ऋषेत्वा ऋाचरण द्वारा बालकों के सम्मुख धार्मिक जीवन का त्रादर्श उपस्थित करना चाहिए। पाठशालात्रों में त्राधिकांश धर्मशिचा इसी कारण प्रभावशाली नहीं हो पाती कि शिज्ञ धर्मशिका के समय तो उच्च धार्मिक प्रवचन करते हैं श्रीर उसके बाद श्रपने वास्तविक जीवन में उनसे सर्वथा विपरीत कार्य करते हैं।

यह भी ध्यान रखना त्रावश्यक है कि पाठशाला में धर्म की शिला द्वारा बालकों में धर्मान्धता, श्रंधिवश्वास, वैमनस्य, संकुचित मनोवृत्ति त्रादि पैदा न हों। धर्म का सब से बड़ा दोष यह रहा है कि उसने मनुष्य में श्रंधिवश्वास की प्रवृत्ति फैलाई है। शिला में धर्म की उपयोगिता तभी हो सकती है जब कि वह तर्क, विश्लेषण, त्रालो-चना एवम् वैज्ञानिक दृष्टिकोण को द्वाने के बजाय उन्हें प्रोत्साहित करे। तब धर्म केवल श्रंधिश्वास की वस्तु न गृहकर बुद्धि एवम् वैज्ञानिकता की सुदृढ़ नींव पर श्राधा-रित हो सकेगा। श्राज के युग में तो इस बात की श्रीर भी श्रधिक श्रावश्यकता है।

शिचा धार्मिक पुट लिए हुए हो किन्तु वह कहीं पूर्णतया धर्म से स्राच्छादित न हो जाए यह भी ध्यान रखना त्रावश्यक है। पाठशाला शिन्हा संस्था है, धर्म-संस्था नहीं। वह मन्दिर, मिन्जद अरथवा गिरजाघर का स्थान नहीं ले सकती। प्रत्येक संस्था को अपने निर्धारित चेत्र में ही काम करना चाहिए। जिस प्रकार पाठशाला घर का स्थान नहीं ले सकती उसी प्रकार वह वार्मिक संस्था का स्थान भी नहीं ले सकती। तालर्य यह है कि पाठशाला ग्रौर धार्मिक संस्थात्रों को बालक के हित में एक दूसरे के साथ सहयोग से कार्य करना चाहिए । एक दूसरे का स्थान लेने से बालक के शोषण का भय सदैव बना रहेगा। ऋतएव, यदि धर्मसंस्था को बालक के हितार्थ एक शिचा-संस्था के रूप में स्वीकार किया जाए तो बालक के प्रति उसके शैक्तिक कर्त्तव्य स्पष्ट निश्चित हो जाते हैं। बालक के सम्पूर्ण व्यक्तित्व को विकसित करने के लिए धर्म-संस्थाएँ बहत-कुछ कर सकती हैं। उनका चेत्र प्रायः मनुष्य के ब्राध्यात्मिक विकास तक ही सीनित रहा है किन्तु वास्तविकता तो यह है कि किसी भी व्यक्ति का पूर्ण आध्यात्मिक विकास तब तक नहीं हो सकता जब तक कि उसका मानसिक, भावनात्मक तथा चारि-त्रिक विकास भली भाँति न हो । मनुष्य-जीवन के त्र्याध्यात्मिक त्र्यंग को उसके व्य-कित्त्व के अन्य अंगों से पृथक नहीं किया जा सकता। मानव-व्यक्तित्व एक समूची इकाई है। उसका आध्यान्मिक उन्नयन उसके सर्ङ्गागीण विकास का ही द्योतक है 🔏 अत-एव, बालक के विकास में धार्मिक संस्थाएँ जो कर्त्तव्य पूरा कर सकती हैं वे निम्त-लिखित हैं।

धम क शाक्षक कर्त्तव्य

वालक की प्रथम आवश्यकता उसका शारीरिक विकास एवम् स्वास्थ्य है। वर्म तथा वार्मिक संस्थाओं ने व्यक्ति के शारीरिक स्वास्थ्य एवम् सुख को सदैव उपे- वित रखा है। वर्म शारीरिक मुखों को व्यक्ति की आध्यात्मिक उन्नति में वाधक मानता है। इसीलिए शरीर की चिंता न करके, मृख-प्यास भूतकर, आध्यात्मिक उन्नति के

लिए प्रयत्नशील होने का त्रादेश किसी न किसी रूप में तथा त्यूनाधिक मात्रा में प्रायः सभी शामिक संस्थाएँ देती हैं । सार ने ने तप, त्याग एवम् तर द्वारा शारीर को त्रिष्ठिक संस्थाएँ देती हैं । सार ने ने तप, त्याग एवम् तर द्वारा शारीर को त्रिष्ठिक किंद व्याध्यात्मिक उन्नयन की प्रेरणा दी जाता है । हान्द्रिय सुखों को निक्कार समाभने तथा सांसारिकता से दूर रहकर ही त्राध्यात्मिक उन्नति संभव है, यह त्रिष्ठिकांश धर्माचायों का त्र्रयल विश्वास रहा है । परिगामस्त्रक्ष, धामिकता के प्रभाव में त्राकर लोग त्र्रयने शारीरिक वल एवम् स्वास्थ्य की त्रोर से उदासीन हो गए । यह स्पष्ट है कि व्यक्ति में बाल्यावस्था से ही शारीरिक स्वास्थ्य के प्रति इस प्रकार की उदा-सीनता भर देना त्रानुचित है । धामिक संस्थान्ती के लिए यह त्राव्यमक ही नहीं त्रारित स्वास्थ्य एवम् शक्तिवर्द्धन के प्रति खीनवार्य भी है कि वे बालकों के मन में शारीरिक स्वास्थ्य एवम् शक्तिवर्द्धन के प्रति खीनवार्य भी है कि वे बालकों के मन में शारीरिक स्वास्थ्य एवम् शक्तिवर्द्धन के प्रति खीनवार्य का यह तात्पर्य कदापि नहीं कि उन्हें इन्द्रिय-सुख एवम् भोग-विलास के लिए तैयार किया जाए । इन्द्रिय-निग्रह की इसी त्रावर्यकता के त्राधार पर त्राक्षमधर्म के रूप में हमारे यहाँ त्रह्मचर्य का महत्त्व स्थापित था ।

प्रत्येक व्यक्ति को जीवन-यापन के लिए सांसारिक वस्तुत्रों की प्राप्ति तथा संचय भी करना होता है। जीविकार्जन के माथ-साथ दैनिक जीवन की स्रावश्यक वस्तन्त्रों की प्राप्ति की चेष्टा सर्वसाधारण के लिए स्वामाविक है। त्रातएव, हम मनुष्य जीवन में भौतिक सुखों के महत्त्व की ऋवहेलना नहीं कर सकते, यद्यपि यह कहना भी त्रावश्यक है कि मनुष्य को त्रापादमस्तक पूर्णतया भौतिकता में ही लिप्त रहना उचित नहीं । धर्म मनुष्य को सांसारिक सुखों के प्रति निस्पृहभाव ग्रपनाने तथा संयम रखने के लिए एक संतुलित दृष्टिकोण पैदा करता है। परन्तु अपने इस प्रयास की अति करके उसने सांसारिकता के महत्व को पूर्णत्वा चीं ए बना दिया है। धर्म के त्रमुसार भौतिक <u>जग</u>त का कोई त्र्रास्तत्त्व नहीं, त्र्रध्यात्मिकता ही नव कुछ है। इसका मनुष्य जीवन पर जो दुःखद परिगाम हुम्रा वह भारतीयों को इहन्तोत्र के प्रति पूर्ण उपेचा तथा सदैव परलोक चिंतन की भावना से स्वतः प्रगट है। इसके परिणामस्वरूप न केवल व्यक्तिगत सुख-समृद्धि की कमी हुई, ऋषित राष्ट्रीय शक्ति एवम् समृद्धि का भी हास हुआ। अतएव, इस दिशा में हमारा यही सुमाव है कि धार्मिक संस्थाओं को सांसारिक मुख-समृद्धि को पूर्णत्या निकृष्ट एवम् त्याच्य कहकर उनकी उपेचा नहीं करनी चाहिए। उन्हें इस बात पर स्त्रावश्यक वल देना है कि प्रत्येक बालक को संनार में जन्म लेकर अपना तथा दूसरों का जीवन सुव-समृद्धि पूर्ण बनाना है। बालक को जन्म लेत ही परलोक का चिन्तक बनाने का तो कोई ग्रर्थ ही नहीं निकलता।

बालक के समुचित मानसिक विकास के लिये भी धर्म बहुत कुछ कर सकता है। प्रायः धार्मिक संस्थान्नों ने त्रपने अनुयायियों में ग्रन्थविश्वास भरने के प्रयत्न में उनके विचार खातंत्र्य, विश्लेषण, निरीक्षण ग्रादि मानसिक शक्तियों को सदैव ही कुटित बनाये रखा। लोगों का यही विश्वास है कि तर्कबुद्धि के विकास से धार्मिक विश्वास की नींव हिल जाती है, ग्रतः धार्मिक विश्वास बनाए रखने के लिए मानिस्क विकास के विशेष प्रयत्न की ग्रावश्यकता नहीं। विश्वान की प्रगति तथा बौद्धिक विकास के विशेष प्रयत्न की ग्रावश्यकता नहीं। विश्वान की प्रगति तथा बौद्धिक विकास ने प्रत्यत्त ही लोगों को धर्म से विमुख कर दिया है ग्रीर संसार में धर्महीन व्यक्तियों की संख्या निरन्तर बढ़ती जा रही है। किंतु, वास्तविकता यह नहीं है। ज्ञान तथा धर्म में कोई विरोध नहीं। बहुत से व्यक्ति सुविकसित मस्तिष्क लेकर भी पूर्ण धार्मिक होते हैं। यदि धार्मिक भावना सुबुद्धि पर ग्राधारित है तो वह ग्रवश्य ग्रिधिक स्थायी होगी। इसीलिए, धर्म-संस्थान्नों को बालक के मानसिक गुणों को जाग्रत करके उसे सत्यम्, शिवम् तथा सुन्दरम् की ग्रनुभृति की ग्रोर प्रवृत्त करना चाहिए। तभी बालक के व्यक्तिस्व का सम्पूर्ण विकास हो सकता है।

यह सर्वमान्य है कि धर्म भावनात्मक अनुमूति तथा विश्वास की वस्तु है। अतएव, उसके द्वारा वालक को चिरन्तन सौंदर्य की खोज एवम् प्राप्ति में प्रवृत्त कराना चाहिए। वालक सुन्दर को ग्रहण तथा असुन्दर को त्याग कर जीवन में उत्तरित्तर चरम सौंदर्य की अनुभूति प्राप्त कर सकता है। इसी प्रकार उसका तथा दूसरों का सम्पूर्ण जीवन सुन्दर बन सकेगा। धर्मसंस्थाएँ बालक को भावना-निग्रह एवम् भावनाओं के उचित दिशा में विकास की भी शिच्चा दे सकती हैं। जीवन में सौंदर्य तथा लिलत-कलाओं का महत्त्व आध्यात्मिक हिट से भी बहुत अधिक है। धार्मिक भावना और कला का समन्वय हम हिन्दू मन्दिरों तथा प्राचीन गुफाओं में अकित मूर्तियों से स्पष्ट जान सकते हैं। संगीत और धार्मिक भावना का समीकरण सूर एवम् मीरोँ के गीत भली भाँति प्रगट करते हैं। अतएव, बालक के जीवन में कलापच्च के विकास का प्रयत्न करना धार्मिक संस्थाओं के लिये अत्यन्त आवश्यक है।

बालक के चरित्र-निर्माण में तो धर्म का योगदान विशेषतया मान्य है। यथा-स्थान हमने इस बात पर बल दिया है कि सभी धर्मों में सदाचरण को प्रश्नय दिया गया है श्रीर प्रत्येक धार्मिक व्यक्ति से सन्वरित्रता की श्रपेत्ता की गई है। विशद श्रर्थ में श्रपने समाज के प्रति सत्यकर्म करने वाला व्यक्ति ही धार्मिक कहलाता है। वास्तव में नैतिकता का मूलस्रोत धर्म ही है। इस दृष्टि से बालक के जीवन में नैतिक एवम् चारित्रिक गुणों की प्रतिष्ठा करने के लिए धार्मिक भावना की उपयोगिता अत्यिक है। हमारे देश में श्राजकल चारित्रिक गुणों की हीनता तथा नैतिकता की कमी का एक मुख्य कारण लोगों में धार्मिक भावना तथा उच्च आदशों के प्रति विश्वास की कमी भी है। धर्म व्यक्ति को अच्छाई की ओर उन्मुख करता है और बुराई ने रोकता है। यही सच्चरित्रता है। अतः वर्तमान समय में देश के शलकों में पुनः उच्च चारि- त्रिक गुणों की प्रतिष्टा करने के प्रयत्न में पाटशालाओं के साथ धार्मिक संस्थाओं को सहयोग करना चाहिए। यदि हमारी धर्म-तंत्याएँ इन ओर थोड़ा भी ध्यान दें तो राष्ट्रीय एवम् सामाजिक पुनरुत्थान के कार्य में बहुत-कुल नक्तता प्राप्त हो सकती है।

इस प्रकार हम देखते हैं कि शत्तक की शिक्षा तथा उसके शारीरिक, मान-सिक, भावनात्मक तथा चारित्रिक विकास में भारत की विभिन्न धर्म-संस्थाएँ बड़ा उत्तरदायित्व वहन करती हैं। तभी तो हम धर्म को ऋष्यन्त महत्त्वपूर्ण शिक्षा-संस्थाएँ के रूप में स्वीकृत करते हैं। ऋावश्यकता इस शत की है कि हमारी धर्म-संस्थाएँ बालक के सम्मुख साम्प्रदायिक मतभेद ऋादि का जाल न फैला कर उसके नैनिक गुणों को विकसित करने तथा उसे उद्यत बनाने का कर्तव्य पूरा करें। धर्म के इन कर को हम प्रगतिशील एवम् प्रवैगिक कह सकते हैं। वह जड़ तथा ऋनम्य नहीं होता। सब से बड़ा धार्मिक कार्य यही है कि ईश्वरप्रदत्त, ईश्वरीय गुणों से विभूषित शतक को पूर्ण विकसित होने में सहायता दी जाए। धर्म-संस्थाएँ कम से कम इस शिक्षक धर्म का पालन कुछ ऋंश में तो कर ही सकती हैं।



श्रध्याय २१

शिक्षार्थी

शिचा के विभिन्न त्रंगों में शिचार्थी का स्थान सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण है। शिचा की सम्पूर्ण प्रक्रिया का संचालन बालक के हित में उसे केन्द्र-बिन्दु मानकर होता है। नवीन शिचा-प्रणाली में बालक को ही शिचा का मूल त्राधार माना गया है त्रौर इसी लिए शिचा को बाल-केन्द्रित कहा जाता है। वास्तव में शिचा में त्राज का युग बालक का युग है।

शिचाशास्त्रियों ने शिचा में बालक के महत्त्व पर प्रारम्भ से ही बल दिया है। फ्लेटो ने अपनी 'रिपब्लिक' में शिचा को बालक के उन्नयन तथा विकास का प्रयत्न कहा है। अतएव, बालक को शिचित करने के लिए उसका अध्ययन आवश्यक हो जाता है। बालक के क्या गुण हैं, उसकी नैसर्गिक प्रवृत्तियाँ क्या हैं, और उसके मनो-वैश्वानिक विकास में कौन से नियम प्रयुक्त होते हैं यह जानना उसकी शिचा की प्रथम आवश्यकता है। फ्लेटो के बाद बहुत काल तक बालक की उपेचा होती रही। मध्यमुग में बालक के व्यक्तित्व की न केवल उपेचा की गई अपित उस पर अनेक प्रकार की ज़बरदस्तियाँ और अत्याचार भी हुए। उसकी शिचा में कटोर नियमन, पाठ्यपुस्तकों, अध्यापकों आदि का पूर्ण आधिपत्य रहा। आधुनिक काल में रूसो ने बालक की इस उपेचा के विरोध में आवाज़ उटाई। अपनी पुस्तक 'एमील' द्वारा उन्होंने यह दर्शाया कि शिचा बाल-प्रधान होनी चाहिए और इसके लिए बालक को अच्छी तरह समभने की आवश्यकता है। पेस्तलाँसी ने भी इस बात पर बल दिया कि पुरानी शिचा-पद्धित में बालक को जो निम्न स्थान दिया गया है वह अनुचित है। फ़ायब्ल ने तो बालक के प्रति हार्दिक श्रद्धा एवम् स्नेह प्रदर्शित किया और उसकी उचित शिचा के लिए बाल-जीवन के अध्ययन को आवश्यक बताया।

वीसवीं शताब्दी में बाल-मनोविज्ञान के ऋध्ययन में विशेष प्रगति हुई तथा बाल-जीवन के प्रति वैज्ञानिक दृष्टिकोण ऋपनाया जाने लगा। इस युग के महान्

शिज्ञा-शास्त्रियों, मॉन्टेसोरी, डीवी, ब्रादि ने भी शिज्ञा में शलक की महत्ता स्वीकृत की है। इसी दृष्टिकोण के ब्राधार पर शलक का ब्रध्ययन करके उसकी शिज्ञा की व्यवस्था करने का प्रचलन हुब्रा। जॉन ऐडम्स के ब्रनुनार शिज्ञक को न केवल पाठ्य-विषय ही जानना चाहिए शल्क उसे उस शलक का भी शान होना ब्रावश्यक है जिसे शिज्ञित करने का प्रयत्न किया जाना है।

हमारी शिचा व्यवस्था में बालक को ब्राज भी गौं ग ही नमका जाता है। पाठशाला श्रों में सिविधिक शिचा-प्रणाली, पाठ्य-क्रम, शिचक तथा परीचा की प्रधान्तता के कारण बालक पर समुचित ध्यान नहीं दिया जाता। इन पाठशाला श्रों में यह मध्यकालीन प्रवृत्ति सर्वत्र व्याप्त है। परन्तु, ब्राव धीरे-धीरे शिचकों की ज्ञान-वृद्धि तथा शिचा-विषयक वैद्यानिक दृष्टिकोण के प्रसार के साथ शिचा में बानक का महत्त्व ब्राधिकाधिक समका जाने लगा है। बाल-मनोविज्ञान के ब्राध्ययन तथा ब्राध्यापक-प्रशिच्या के प्रभाव के कारण भी इस दिशा में प्रगतिशील दृष्टिकोण दिखाई देने लगा है।

शिच् में बाल-श्रध्ययन की श्रावश्यकता स्वतः सिद्ध है। श्राज के युग की यह पुकार है कि शिचा का केन्द्र-विन्दु सब जगह से हटकर केवल बालक पर ही श्रा जाए। जब तक हम शिचा में बालक की प्रधानता नहीं मानते तब तक उसकी शिचा उचित ढंग से नहीं हो सकती। शिचा के उद्देश्य श्रपने में चाहे जितने महान् एवम् पूर्ण हों तो भी जब तक वे बालक की श्रन्तः प्रवृत्तियों का श्राधार नहीं लेत तब तक वे मृग-मरी-चिका के समान श्राकर्षित तो करेंगे किन्तु कोई उन्हें प्राप्त न कर मकेगा। साधारण सा कुम्हार भी प्रत्येक प्रकार की मिट्टी से पूर्णत्या परिचित रहता है, उनके गुण-दोष उसे मालूम रहते हैं। घड़ा बनाने के लिए वह रेत नहीं उटा लेता। मिट्टी उसके लिए सुख्य वस्तु है। फिर हम ही शिचा में बालक की उपेचा क्यों करें—उन बालकों की, जो मानवता के श्रनगढ़ रूप हैं, जो संसार की प्रत्येक वस्तु से बढ़कर श्रीर महान् हैं? एक समय था जबिक यह समका जाता था कि बालक का मस्तिष्क एक स्वच्छ पट के समान होता है श्रीर इसलिए बालक के विषय में जानने को कुछ नहीं होता। परन्तु श्रव हम यह जानते हैं कि प्रत्येक बालक में उसकी श्रपनी विशेषता, नैसर्गिक प्रवृत्तियाँ, च्मता तथा सीमाएँ होती हैं जिनका पता लगाए बिना उसकी शिचा की श्रायोजना भली माँति नहीं हो सकती।

बालक का अध्ययन करने से उसके लिए शिक्ता के उद्देश्य निर्धारित करने में विशेष सहायता मिलती है। बालक की योग्यता, उसकी अभिक्वियों तथा प्रवृत्तियों का अध्ययन एवम मृल्यांकन करके उसके लिए शिक्ता का लव्य निर्धारित करना आव-

श्यक है। बालक की पहुँच के बाहर, उसकी योग्यता से ऋधिक तथा रूचि के विपरीत शिचा का लच्य बनाने से सिवाय असफलता के कुछ हाथ न लगेगा। साथ ही, बालक के मानसिक, भावनात्मक, चारित्रिक आदि विकास के नियम, अनुभव तथा शान-प्राप्ति के सिद्धान्त और रुचि एवम् अवधान के नियम आदि जान लेने से अध्यापक को उपयुक्त शिच्यण-प्रणाली का प्रयोग करने में यथेष्ट सहायता मिलती है। इन्हीं सब कारणों से शिच्या में बाल मनोविशान का आधार उपयोगी ही नहीं अनिवार्य भी माना गया है।

बाल-जीवन का ऋष्ययन मनोव शानिक अनेक रीतियों से करते हैं। बालक एक चेतन, सतत् कियाशील तथा परिवर्तनशील प्राणी है। उसका ऋष्ययन किसी पदार्थ के समान प्रयोगशाला में रखकर नहीं किया जा सकता। उसे तो प्रतिदिन के कार्य, व्यवहार, किया-प्रतिक्रिया, भावनात्मक प्रदर्शन ऋषि के द्वारा ही जाना-समभा जा सकता है। अतएव, बाल-ऋष्ययन के लिए वैशानिक प्रयोगशाला के परिदृढ़ नियमों का पालन करना अस्वामाविक ही नहीं अनुचित भी होगा।

बालक के अध्ययन में निरीक्षण-प्रणाली अत्यंत लामदायक सिद्ध होती है। उसके द्वारा विभिन्न प्राकृतिक परिस्थितियों में बालक की प्रतिक्रियाओं का अध्ययन किया जाता है। इससे बालक के विकास स्तर, रुचि, बुद्धि आदि का अनुमान लगाया जा सकता है। इससे पद्धित अन्तिनिरीक्षण की है। इसमें वयस्क अपनी बाल्यावस्था के विषय में चितन तथा स्मरण करके बालक की अनुभूति तथा आन्तिरिक भावनाओं का पता लगाता है। यह प्रणाली यद्यपि कठिन और बालकों के लिए दुःसाध्य है किर भी मनोविज्ञान में इसका प्रयोग अत्यन्त लाभुद्धायक सिद्ध होता है। तृतीय प्रणाली प्रयोगात्मक है जिसमें जीवन की वास्तिवक परिस्थितियों के अनुरूप परिस्थितियों की योजना की जाती है और बालक को उनमें रखकर उसकी प्रतिक्रिया का अध्ययन किया जाता है। इस प्रणाली में अब यंत्रों तथा अन्य सहायक उपकरणों का अधिकाधिक प्रयोग किया जाने लगा है जिससे बालक का अध्ययन अत्यन्त सूक्ष्म ढंग से वस्तुनिष्ठता के साथ हो सके। चौथी प्रणाली मनोविश्लेषण की है। इसका ध्योग सर्वप्रथम फ़ॉयड ने किया था। इस प्रणाली द्वारा व्यक्ति की दबी हुई अचेतन मन की भावनाओं तथा इच्छाओं को प्रगट कराके उसकी मानसिक अन्यियों को सुलभाने का प्रयत्न किया जाता है।

वित्त-अध्ययन की इन प्रणालियों के अपने गुण-दोष हैं और केवल एक प्रणाली द्वारा बालक के विषय में सम्पूर्ण ज्ञान प्राप्त नहीं किया जा सकता। अतएव, बालक के व्यक्तित्व का पूरा ज्ञान प्राप्त करने के लिए एक से अधिक प्रशालियों का प्रयोग करके तथ्य ग्रहण करने का प्रयत्न आवश्यक है। तभी हमारा अध्ययन वैज्ञा-

निक तथा परिणाम विश्वसनीय हो सकते हैं। प्रत्येक बालक दूसरे से भिन्न होता है; यह उसकी विचित्रता है। एक कचा में बैठे हुए चालीस बालकों में प्रत्येक का अपना अलग व्यक्तिस्व तथा निजन्त्व होता है। मनोविज्ञान द्वारा इस बात पर बार-बार बल दिया जाता है कि किन्हीं दो बालकों को पूर्णत्या एकसमान समभना शिच्क को सबसे बड़ी ग़लती है। परन्तु, प्रत्येक बालक अपना पृथक अस्तिस्व रखते हुए भी कचा में तामूहिक रूप से एकत्र होता है। कचा में अध्यापक के लिए वह एक पृथक व्यक्ति भी है और कचा के समाज का सदस्य तथा अंग भी। इस प्रकार अध्यापक के लिए न केवल प्रत्येक बालक की व्यक्तिगत रुचियों, सीमाओं, गुणों और प्रवृत्तियों आदि को ही जानना-समभना चाहिए अपित समूह के रूप में भी उसकी प्रवृत्तियों का अध्ययन आवश्यक है। ऐसा न होने पर ही कचा में अनुशासनहीनता, अनियमितता, आदेश-उपेच्ण आदि की समस्याएँ उठ खड़ी होती हैं।

प्रत्येक बालक का •यक्तिगत मनोवैज्ञानिक विकास का पृथक ढंग होने पर भी साधारणत्या एक ग्रायु-स्तर के बालकों में कुछ सामान्य प्रवृत्तियाँ तथा बिशेपताएँ पाई जाती हैं। ग्रागे हम इन पर संज्ञेप से विचार करेंगे। परन्तु यह जान लेना ग्रावश्यक है कि ये सभी प्रवृत्तियाँ तथा विरोषताएँ सामान्यरूप से ही प्राप्त होती हैं। वह ग्रावश्यक नहीं कि वे प्रत्येक बालक में ग्रानिवार्य रूप से पाई ही जाएँ।

त्रैशवावस्था

यह अवस्था बालक के जन्म से तीन वर्ष की आयु तक रहती है। इस अवस्था में बालक माता-पिता अथवा परिवार के संरच्या में रहता है और उन्हों को उसकी परिचर्या एवम् शिचा की व्यवस्था करनी होती है। नन्हा शिशु जन्म से ही न जाने कितनी अस्फट तथा अस्पष्ट शक्तियों का कोष होता है। वह चीलना-चिल्लान है, ज़ोरों से हाथ पैर फेंकता है, वस्तुएँ पाने के लिए छीना-भगटी करता है। इतने बड़े संसार में प्रारंभ से ही वह कुछ करने, पाने तथा जीवित रहकर परिस्थितियों पर विजय प्राप्त करने का आकांची होता है। इसी प्रेरणा के फलस्वरूप वह जन्म के समय केवल एक मांस-पिंड होकर भी दो-तीन वर्ष के भीतर चलने फिरने और अपने विचार प्राट करने योग्य बन जाता है।

शिशु के विकास में जिस दिशा की स्रोर इमारा ध्यान सर्वप्रथम जाता है वह है उसके शारीरिक स्रंगों का विकास तथा उनके संचालन की योग्यता में वृद्धि। शिशु स्रपने जीवन के प्रथम छः महीनों के भीतर ही स्रपनी विविध इन्द्रियों का प्रयोग करने में समर्थ हो जाता है स्रोर किर इस सामर्थ का उत्तरोत्तर विकास होता रहता है।

हाथ फैलाकर वस्तुन्नों को पकड़ना न्नीर ग्रुपनी न्नीर खींचना, सर ऊपर उठाना, बैठना न्नादि उनके लिए कुछ महीनों में ही सम्भव हो जाता है। इससे वस्तुन्नों को छूने देखने तथा उनका प्रयोग करने की इच्छा भी उसके मन में जाग्रत होती है। धीरे-धीरे शिष्टु न्नागे सरकने, खड़े होने तथा वस्तुन्नों को इधर-उधर करने का प्रयत्न करने लगता है। इस समय उसकी विभिन्न इन्द्रियों में सामंजस्य तथा न्नागे-संचालन में संतु-लन न्नाने लगता है। वाह्य संसार के प्रति उसकी रुचि का भी विस्तार होने लगता है ने न्यादान-प्रदान करने की प्रवृत्ति विकसित होती है। इसी प्रवृत्ति के फलस्वरूप बालक की भाषा का विकास होता है। दैनिक न्नाव-श्यकता की वस्तुन्नों तथा निकटतम व्यक्तियों के नाम से प्रारम्भ करके तीन वर्ष की न्नावस्था तक शिष्टु सरल वाक्यों का प्रयोग सहज ही करने योग्य बन जाता है।

बाल्यावस्था

व्यक्ति की बाल्यावस्था का प्रथम चरण चार वर्ष से लेकर सात वर्ष तक माना जाता है और दूसरा चरण आठ से ग्यारह वर्ष तक । प्रथम चरण में बालक शैशवा-वस्था के विकास को बनाए रखता है स्त्रीर उसके शारीरिक स्नंग स्रिधिक पुष्ट, विक-सित तथा प्रयोगसाध्य होने लगते हैं। उदाहरणार्थ, उसके देखने, सुनने और समभने की शक्ति बढ़ती है। चारों श्रोर की वस्तुश्रों तथा घटनाश्रों के विषय में जानने की जिज्ञासा इस अवस्था में बढ़ती है, तभी तो इस अवस्था का बालक वयस्कों से अनेक प्रकार के प्रश्न करके उन्हें परेशान कर डालता है। इस अवस्था में बालक दूसरों का त्रमुकरण करके बहुत-कुछ सीखता रहता है। यह बालक के ब्रात्मशिक्सण का अपना दङ्ग है। डाक्टर, रेलगाड़ी, नर्स, पुलिस, डाकिया, भोजन पकाने त्रादि के खेल रचने में उसकी अनुकरण करने की प्रवृत्ति स्पष्ट फलकती है। कल्पनाशक्ति के द्वारा वह वयस्क जीवन की परिस्थितियों को अपने खेल में भली भाँति उतार लेता है। इस त्राय़ में बालक पशु-पचियों तथा परियों त्रादि की कहानियों में जो रुचि लेते हैं उससे भी उनकी कल्पनाशक्ति का अनुमान लगाया जा सकता है। उनकी स्मर्णशक्ति तीव $\sqrt[\ell]$ होने लगती है श्रौर वे घटनास्रों, वस्तुस्रों एवम् व्यक्तियों को स्रिधिक काल तक याद रख सकते हैं। उनमें वस्तुत्रों की भिन्नता का ज्ञान तथा उनका पृथक-पृथक प्रयोग करने की चमता त्रा जाती है। इस त्रावस्था में बालक नित्यर्पात की क्रियात्रों का अभ्यास डालते हैं श्रौर टन्हीं के श्राधार पर उनका जीवन संचालित होता है। यद्यपि वे भावों का प्रदर्शन उन्मुक्त होकर करना चाहते हैं तथापि भाव-प्रदर्शन की तीवता को रोकने का उनका प्रयास प्रारम्भ हो जाता है। उदाहरणार्थ, छः-सात वर्ष की अवस्था

के बालक रोना चिल्लाना ऋादि कम करने लगते हैं। वे समाज-विरोधी तथा दूसरों को पीड़ा पहुँचाने वाले कार्य भी कम करने हैं। इस ऋवस्था में वालक शिशु-सदन में शिचा-प्राप्ति के लिए जाने योग्य हो जाते हैं और वहाँ नियम-पालन, स्वच्छता, सामू-हिक खेल ऋादि को समभने और उनका प्रयोग करने लगते हैं।

वाल्यावस्था के दूसरे चरगा में बालक प्राथमिक शिवा प्राप्त करता है श्रौर पाठ्य-क्रम के निर्धारित विषयों में उसकी रुचि जायत होती है। बालक खेल श्रीर काम में भेद समभने लगता है। उसकी भाषा का विकास तीव गति से होता है; भाषा समभने, बोलने, पड़ने तथा लिखने की योग्यता बढ़ती है । भावार्थ, शब्दों का ताल्पर्य तथा व्यंजनात्मक शब्दावली समभने की योग्यता त्राती है । उसका त्रनुभव भी त्राधिक विस्तृत एवम् गहन होता चलता है, स्रीर उमकी स्मरणशक्ति विकसित होती है। काल्प-निक जगत में विचरण करने की अपेजा अब बालक वास्तविक जगत में अविक रुचि लेने लगता है। उसकी विश्लेपण, ग्रध्ययन तथा निष्कर्प निकालने की शक्ति बढ़ती है। वस्तुत्रों के बीच सुद्धम भेद-प्रभेद करना ग्रौर प्रत्येक की विशेषता जानना उसे रुचिकर लगता है। दस-ग्यारह वर्ष का बालक दैनिक जीवन की सभी ब्रादतें डाल लेता है और सामाजिक नियम के पालन का प्रयत्न करता है। उसका आतम-निय-मन तथा भावना-निग्रह का प्रयत्न भी पहले की त्र्रपेचा त्र्रिविक होता है, पर्न्तु दूसरों की स्राशा स्रथवा स्रादेश वह हीनता के साथ स्वीकृत नहीं करता, जैसा कि वह स्रपनी पूर्वावस्था में करता था। त्रपनी रुचि तथा समभ के त्रानुसार कार्य करने की स्वतंत्रता उसे अविक प्रिय लगती है। वयत्कों के ब्रादर्श पर भी वह चलना चाहता है। ब्रात-एव, त्रादेश तथा शासन के स्थान पर बालक के समन्न त्रपने जीवन का त्रादर्श प्रस्तुत करना उसके ऋभिभावकों के लिए ऋवश्यक है।

इस अवस्था में बालक अधिकाधिक सामाजिक व्यक्ति बनता है। पाठशाला में उसके अनेक मित्र तथा साथी हो जाते हैं और वे अपनी अलग-अलग मराइलियाँ बनाने लगते हैं। दस-ग्यारह वर्ष का बालक मित्रता के कर्चव्यों को भली माँति सम-भता है और उन्हें निबाहने का भरसक प्रयत्न करता है। उसके चरित्र का विकास भी उन व्यक्तियों द्वारा प्रभावित होता है जो उसके साथ रहने तथा उसे प्रभावित करते हैं। बालक की यह अवस्था किसी आदर्श व्यक्ति को अपना निता मान लेने की होती है और वह प्रत्येक बात में उसी का अनुकर्ण करके अपना जीवन उसके पद चिह्नों पर चलाने का प्रयत्न करता है।

किशोरावस्था 👉

व्यक्ति की यह अवस्था बारह वर्ष से लेकर साधाररातया अटारह वर्ष तक

मानी जाती है । इस अवस्था में बालक अधिकाधिक पुष्टता एवम् प्रौढ़ता प्राप्त करता हैं। शारीरिक अंगों, स्वर आदि में परिवर्तन इस अवस्था के प्रारम्भ का लच्च होता है। इस दिशा में वालिकाएँ बालकों की अपेचा अधिक तीन्न गित से विकसित होती हैं; और उनसे पहले परिपक्वता प्राप्त कर लेती हैं। इस अवस्था में बालक-बालिकाओं के विचारों में प्रौढ़ता आती है और वे जीवन की अपेचा भविष्य की और अधिक आश्चरूप का प्रयत्न करने लगते हैं। वे वर्तमान की अपेचा भविष्य की और अधिक आश्वरूप का प्रयत्न करने लगते हैं। वे वर्तमान की अपेचा भविष्य की और अधिक आश्वरूप वा उत्सुक होते हैं। उनका मस्तिष्क आशा-आकांचा, भविष्य के स्वप्नों तथा उन्मुक्त भावनाओं से परिप्लावित हो उठता है। किशोर तथा किशोरियों का एक दूसरे के प्रति आकर्षित होना और उनके साहचर्य की कामना करना स्वामाविक है। सामाजिक, नैतिक तथा राजनीतिक समस्याएँ उनका ध्यान आकर्षित करती हैं और इस विचार-विमर्श में उनके मन में धर्म के प्रति अनेक तर्क तथा संशय उठ खड़े होते हैं। शारीरिक और भावनात्मक शक्ति में असाधारण विकास के कारण किशोर अधिक क्रियाशील एवम् साहसी होता है, और इसीलिए वह अपने अभिभावकों के लिए अनेक प्रकार की समस्याएँ भी उपस्थित करता रहता है।

किशोरावस्था में व्यक्ति धीरे-धीरे श्रपनी व्यावसायिक रुचि भी निर्धारित करने लगता है। भविष्य की कल्पना करने समय उसे यह भी निश्चय करना होता है कि श्रागे चलकर वह क्या करेगा। श्रपने भविष्य के प्रति सजग रहकर वह श्रनुभवों द्वारा इस दिशा में नेतृत्व प्राप्त करता है। इस श्रवस्था में किशोर-किशोरी समवयस्कों के साथ मित्रता करते श्रीर विविध प्रकार की टोलियों एवम् मंडलियों के सदस्य बनते हैं। श्रपनी मंडली के नियमों-उपनियमों श्रादि के पालन के लिए किशोर-किशोरी बड़े से बड़ा त्याग करने को भी तैयार रहते हैं। दूसरों का विश्वास प्राप्त कर उसकी रज्ञा करना वे भली भाँति जानते हैं। इस श्रवस्था में शारीरिक, मानसिक, भावनात्मक तथा नैतिक चेत्र में किशोरियाँ किशोरों की श्रपेचा श्रधिक तीत्र गति से विकास तथा प्रौढ़ता को प्राप्त होती हैं। सत्रह-श्रटारह वर्ष की किशोरी स्त्री बन जाती है श्रीर वयस्क जीवन के सभी उत्तरदायित्वों क्रो-निवाहने योग्य हो जाती है-

तरुणावस्था

सत्रह-स्रठारह वप क किशोर-किशोरी तरुणावस्था की सीढ़ी पर पैर रखने लगते हैं। यह स्रवस्था वयस्कता का प्रथम चरण है स्रौर व्यक्ति को विविध दिशास्रों में परिपक्वता प्रदान करती है। तरुण स्रधिक समभदार, स्रात्मविश्वासी, कार्यकुशल तथा सामाजिक व्यक्ति होता है। वह जीवन से संग्राम करने के लिए उत्सुक ही नहीं

रहता ऋषित ऋषने को तैयार भी करता है। किशोरावस्था के स्वन्नों से उठकर व्यक्ति वास्तविकता तथा कर्मरथता के स्तर पर ऋषता है। उसमें शक्ति, ऋषेज, कार्यज्ञमता तथा शारीरिक बल होता है। तक्षा तथा तक्ष्मी विवाह करके राहस्थ बनने और ऋपनी जातीय परम्परा को बनाए रखने के लिए प्रयक्षशील होते हैं।

उपर्युक्त विवरण से यह स्पष्ट है कि बाल-जीवन एक सुसम्बद्ध शृङ्खला है, उसकी एक कड़ी दूसरी से जुड़ी रहती हैं। बालक की एक अवस्था अपनी निळ्ली अवस्था से उद्भूत होती है तथा आगामी अवस्था के लिए एष्ट्रभूमि तैयार करती है। अतएव बाल-जीवन को निश्चित समय-विमाग में नहीं बाँटा जा सकता। हम यह नहीं कह सकते कि तीन वर्ष की अवस्था तक व्यक्ति शिशु रहेगा और चौथा वर्ष लगते ही वह बालक हो जाएगा और उसमें बाल्यावस्था की सब विशेषताएँ परिलक्ति होने लगेंगी। पिछले एष्टों में किया गया अवस्था-विभाग केवल एक आधु के बालकों की सामान्य विशेषताओं के आधार पर है और उतमें बहुत-कुछ नम्यता एवम् हेर-फेर संभव है। इस विभाजन को पूर्णतया परिहद समभक्ता बड़ी ग़लती होगी।

शिक्ता में बालक की प्रवृत्तियों, मूल-शिक्तयों तथा रुचियों स्रादि का पूरा ध्यान रखकर ही उसकी शिक्ता की व्यवस्था करना उचित होगा। तभी शिक्ता बालक के व्यक्तित्व के गुण-विशेष का विकास करने में समथ होगी। इसके लिए इस बात की अत्यंत आवश्यकता है कि शिक्तक अपने विद्यार्थियों का बरावर अध्ययन करता रहे। बालक का विकास किस ढंग से हो रहा है? उसकी भावनाएँ किस ओर उन्मुख हो रही हैं? उसका बुद्धि-स्तर क्या हैं? उसे किन समस्याओं का मामना करना पड़ रहा है? उसका सामाजिक व्यवहार कैसा हैं? आदि अनेक विषयों में बालक की स्थिति जानने की आवश्यकता है। हमारे देश में वर्तमान विद्यालयों में अध्यापक को स्थित जानने की आवश्यकता है। हमारे देश में वर्तमान विद्यालयों में अध्यापक को स्थित जानने की अत्यव्यक्ता है। हमारे देश में वर्तमान विद्यालयों में अध्यापक को केवल पठन-पाठन विषयक समस्याओं का समाधान कर देना यथेष्ट समभते हैं, और वह भी अत्यंत सीमित का में। बाल-जीवन की विविध समस्याओं को न समभ पाना तथा उन्हें मुक्तभाने में बालक की सहायता न करना अध्यापक के कर्त्तव्यों से विचलित होना है। अपना कार्य भक्ती भाँति सकलतापूर्वक पूरा करने के लिए अध्यापक को स्वयम् अपने व्यक्तित्व के विपय में भी सम्यक् जानकारी होनी चाहिए। इस विषय पर हम अगले अध्याप में विचार करेंगे।

अध्याय २२

शिक्षक

मानव-समाज में शिक्तक का स्थान ऋत्यन्त महत्त्वपूर्ण है। सम्पूर्ण मानव-समाज की उन्नित के लिए शिक्तकगण ऋादिकाल से ही प्रयत्न करते ऋाए हैं और मानव-उत्थान के पुनीत कार्य में ऋपना जीवन ऋपित करते रहे हैं। मनुष्य ऋपनी वर्तमान उन्नत ऋवस्था एवम् सभ्यता के लिए बहुत ऋंशों तक उन शिक्तकों का ऋणी है जो समय-समय पर ऋपनी शिक्ता तथा ऋपने जीवन के ऋादशों से उसे पोषित करते रहे हैं। जीवन के लक्त्य एवम् उद्देश्यों की प्राप्ति में उनका नेतृत्व मनुष्य को सफलतापूर्वक ऋग्रसर करता रहा है। उसे उन्हीं से स्फूर्ति ऋौर प्रेरणा मिलती ऋई है। इस दृष्टि से मनुष्य ऋपने गुरुशों का चिरऋणी रहेगा।

शिचा के सीमित चेत्र में तो शिच्नक का महत्त्व ऋसंदिग्ध है। पाठशाला में समस्त शिच्नण-प्रक्रिया उसी के द्वारा संचालित होती है। कच्चा में ऋनुशासन से लेकर शिच्नण-प्रविधि के प्रवरण तक समस्त कार्य ऋध्यापक ही करता है। ऋपने ऋध्यापन में जीवन के ऋनुभवजन्य प्रयोग एवम् सामग्री को चुनकर प्रभावोत्पादक ढंग से प्रस्तुत करना उसी का कार्य है। ऋव तो धीरे-धीरे पाठशाला के प्रबन्ध एवम् शासन में भी ऋध्यापक का हाथ मुख्य रूप से रहने लगा है और उसे पाठशाला में शासन-प्रबन्ध की पूर्ण स्वतंत्रता देने का ऋदोलन बड़े वेग से चल रहा है।

पाठशाला में अध्यापक का क्या स्थान हो और उसके कृत्यों की परिधि का कितना विस्तार हो इस विषय में शिक्षा-शास्त्रियों में यथेष्ट मतमेद रहा है। कुछ व्यक्ति अध्यापक का स्थान बहुत ही गौण मानते हैं तथा दूसरे अत्यन्त प्रमुख। शिक्षा की विभिन्न दार्शनिक विचारधाराओं का प्रभाव भी इस दिशा में बहुत अधिक पड़ा है। अतः यहाँ शिक्षा में अध्यापक के स्थान पर विचार कर लोना उचित होगा।

प्रकृतिवाद के त्रमुसार शलक का प्रथम गुरु प्रकृति ही है त्रौर उसे प्रकृति हारा ही जीवन की शिचा मिलती है। शलक की शिचा के लिए कृत्रिम सामाजिक

बातावरण संयोजित करने का ममर्थन प्रकृतिवादी नहीं करते। उनके विचारानुसार बालक की शिक्ता में अध्यापक का कोई स्थान नहीं। स्वयम् 'एमील' की शिक्ता में रूसी कुछ प्रारंभिक वर्षों तक अध्यापक को अनावश्यक मानते हैं। उनके अनुसार बाद में भी अध्यापक को बालक की आत्मशिक्तण की प्रक्रिया में इस्तक्तेय नहीं करना चाहिए। बालक के आत्मिविकास में अध्यापक को कोई प्रत्यक प्रयन्त नहीं करना है। उसका कार्य केवल इतना है कि बालक के जीवन में शिक्तण्मक परिस्थितियों की संयोज्यान करके उसे स्वानुभव द्वारा सीखने का अवसर देता रहे, और इससे अधिक कुछ न करे। इस दृष्टिकोण के अनुसार बालक की शिक्ता में अध्यापक का स्थान महत्त्वचीन और उसके इत्य अत्यन्त सीमित हो जाते हैं। इसी कारण प्रकृतिवाद में शिक्क का स्थान नगस्य कहा गया है।

त्रादर्शवाद के त्रमुसार ग्रध्यापक वानक के समान ही ग्राध्यात्मिक पूर्णता का एक ग्रंग है। ग्रतएव, शिच्नक तथा शिचार्थी का महत्त्व समान है। शिच्नक वालक के ग्रध्यात्मिक वातावरण का गत्यात्मक ग्रंश होने के कारण उसके जीवन को निरंतर प्रमावित करता चलता है। वालक ग्रपने शिच्नक से जो ग्राध्यात्मिक सम्बन्ध एक बार स्थापित कर लेता है वह उसे जीवनपर्यन्त चिरंतन सत्यों की प्राप्ति के लिए स्कूर्ति एवम् प्रेरणा प्रदान करता रहता है। इस दृष्टिकोण से शिचा-व्यवत्था में ग्रध्यापक का स्थान ग्रत्यन्त महत्त्वपूर्ण ग्रीर प्रमुख हो जाता है। ग्रध्यापक ग्रपने जीवन-त्रालोक द्वारा ग्रपने शिष्यों का पथ ग्रालोकित करता है ग्रीर बालक के लिए 'तमसोमाजोति-र्गमय' की ग्राकांचा की पूर्ति करता है।

प्रयोजनवाद में न तोपूर्व - निश्चित उद्देशों की स्वीकृति ही होती है और न उनकी प्राप्ति के लिए परम्परागत प्रयत्न । उसके अनुसार बालक नवीन आदशों की खोज करने का प्रयत्न करता है और इन्हीं प्रयत्नों द्वारा शिक्ति भी होता चलता है । इस हिंद से पाठशाला एक प्रयोगशाला है और बालक प्रयोगकर्ता । अध्यापक का कृत्य है कि वह इस प्रायोगिक प्रक्रिया में बालक का नेतृत्व करे, उसे वैशानिक ढंग से प्रयोग करने तथा सत्यान्वेषण की शिक्ता प्रदान करे और प्रयोग द्वारा प्राप्त परिणामों को आत्मसात् करने में सहायता दे । इस प्रकार प्रयोजनवाद के अनुसार शिक्क के आदर्श उतना महत्व नहीं रखते जितना कि उसके द्वारा प्रयुक्त शिक्तण-प्रणाली एवम् प्रयोग के ढंग । इसीलिए प्रयोजनवाद नित्य नवीन शिक्तण विधियों की खोज करने में रत रहता है और मनोवैशानिक आधार पर प्रभावोत्पादक प्रणालियों के प्रयोग का समर्थन करता है । तभी तो इस विचार के अनुसार शिक्ता में अध्यापक का स्थान प्रकृतिवादी विचारों की अपेन्ना अधिक महत्वपूर्ण है, परन्तु आदर्शवाद की विचारधारा

के समान वह अध्यापक का आध्यात्मिक महत्व नहीं मानता । वह अध्यापक को केवल दत्त प्रयोगकर्ता के रूप में स्वीकृत करता है।

इस से स्पष्ट है कि बालक की शिचा-व्यवस्था में ग्रध्यापक का स्थान तथा उसके कृत्य मिन्न विचारधाराग्रों के ग्रनुसार मिन्न माने गए हैं। प्रकृतिवाद में ग्रध्यापक को जो सर्वथा गौगा स्थान दिया गया है उससे बहुत कम लोग सहमत होंगे। वास्तविकता तो यह है कि प्रकृतिवादी विचारधारा के प्रभाव के होते हुए भी शिचा में ग्रध्यापक का स्थान ग्राज तक महत्त्वपूर्ण बना हुग्रा है। बिना शिच्नक के बालकों की समुचित शिच्ना-व्यवस्था की कल्पना करना कठिन है। ग्रादर्शवाद तथा प्रयोजनवाद दोनों ही ग्रध्यापक को यथेष्ट महत्व देते हैं, यद्यपि उनके दृष्टिकोण में ग्रंतर है।

पाठशाला में ऋध्यापक बालकों को दो प्रकार से प्रभावित करता है। प्रथमतः वह बालक के सम्पर्क में त्राकर त्रपने व्यक्तित्व के गुंगों द्वारा उस पर सहज एवम् स्वा-भाविक प्रभाव डालता है। यह प्रभाव कभी-कभी तो बालक के लिए पूर्णतया परोच एवम अज्ञात होता है। जीवन के आदर्श, विचार, कार्यप्रणाली आदि के चेत्र में अध्या-पक के व्यक्तित्व का प्रभाव बालक पर बहुत ऋधिक पड़ता है। स्वयं बालक भी प्रायः श्रध्यापक को श्रपने समस्त श्रादशों का प्रतीक मानकर उसके पदिचह्नों पर चलने का प्रयत करता है। यह हम सभी का अनुभव है कि पाठशाला के किसी एक अध्यापक-विशेष ने हमारे जीवन को परोन्न रूप में ऋत्यधिक प्रभावित किया है, चाहे उसने हमें कभी कचा में पढ़ाया तक न हो। ऐसे ऋध्यापक की स्मृति हमारे मानस पटल पर जीवन भर त्रांकित रहती है। दूसरी रीति जिसके द्वारा त्राध्यापक बालक को प्रभावित करता है कचा में अध्यापन का प्रत्यच्च रूप है। कचा में पाठ्यपुस्तक पढ़ाते समय जो श्रान वह बालक को सचेष्ट तथा नियमित रूप से प्रदान करता है वह इसके अन्तर्गत त्राता है। भाषा, इतिहास, भूगोल त्रादि का ज्ञान बालक त्रध्यापक से निश्चयपूर्वक सविचार प्राप्त करते हैं। इसके लिए ऋध्यापक को शिक्षण-सामग्री एवम् शिक्षण-पद्धति का प्रयोग करना होता है। उसे कचा में विशेष नियमों, शिच्एा-सिद्धान्तों तथा विधियों का पालन करना पड़ता है। शिच्चण प्रविधि में दक्ता-प्राप्त शिच्चक ही इस दिशा में सफल हो सकता है।

बालक को प्रभावित करने के इन दो ढंगों से हम स्पष्ट ही यह निष्कर्ष निकाल सकते हैं कि पहला ढंग इस बात पर निर्भर है कि अध्यापक कैसा हो ? उसके व्यक्तित्व में कौन से गुए हों ? अथवा, उसकी योग्यता क्या हो ? और दूसरा ढंग इस बात पर निर्भर है कि कच्चा में अध्यापक क्या करे ? वह किस शिच्एए-प्रविधि का प्रयोग करे ? तथा, इस विषय में वह कितनी दच्ता रखता है ? इस प्रकार हमारे सम्मुख

अध्यापक विषयक दो समस्याएँ आती हैं : अध्यापक का व्यक्तित कैसा हो ? और, उसे कचा में क्या करना है ? इन्हीं प्रश्नों के उत्तर पर शिक्तक की बास्तविक घोग्यता नर्भर है।

एक आदर्श शिच्क के व्यक्तित्व के गुगों की रूपरेखा निर्धारित करने का प्रयन अनेक लोगों ने किया है। ऐसे प्रयतों में प्रायः कल्पना की लम्बी उड़ानें ली गई हैं श्रीर श्रादर्श श्रध्यापक में श्रावश्यक गुणों की इतनी लन्धी मुची बनाई गई है कि कम से कम मनुष्य में तो उनका होना ऋसंभव है । ऋध्यापक मनुष्य ही तो है, उसमें मान-वीय सीमात्रों तथा कमज़ोरियों का होना स्वामाविक है। ब्रावर्श रुखों की लन्धी मुची बना लेना सरल है किन्तु सभी ग्रध्यापकों में उनकी प्राप्ति ग्रस्यंत कठिन । इस विषय में दूसरी कठिनाई मतभेद की है। प्रत्येक व्यक्ति इसरे से भिन्न गुर्हों की करनना करता है श्रोर परिणामस्वरूप सर्वसम्मति से श्रध्यापक की एक निश्चित गुणावली नैयार करना कठिन होता है। देश, काल तथा संस्कृति की भिन्नता से भी एक शिक्क के स्रावश्यक गुणों के विषय में मत-भिन्नता हो जाती है। इस मतवैभिन्नय के कारण अभी तक आदर्श शिक्त के व्यक्तित्व का एक निश्चित रूप निर्धारित नहीं हो सका है। साथ ही, हमें यह भी देखना है कि वे कौन से विशिष्ट गुण हैं जो एक व्यक्ति को सफल अध्यापक बनाते हैं परन्त जो अन्य कार्यचेत्रों में उसकी सफलता के लिए आवश्यक नहीं। उदा-हरसार्थ, एक डॉक्टर में कुछ विशेष तुसा होते हैं जो एक सफल इंजीनियर अथवा कारीगर के गुणों से भिन्न हैं। इसी प्रकार अध्यापक के लिए वे कौन से विशिष्ट गुण त्रावश्यक हैं जो उसके कार्य-विशेष के लिए उपयोगी सिद्ध होते हैं ख्रौर जो एक इंजी-नियर अथवा डॉक्टर की सफलता के लिए आवश्यक नहीं।

भिन्न देशों में त्रादर्श शिच्नक के गुणों की रूपरेखा भिन्न रूप से निर्धारित की गई है। यह स्वाभाविक भी है, क्योंकि शिच्नक त्रप्रमी जािन तथा संस्कृति का प्रतीक होता है। पाश्चात्य देशों में एक त्रादर्श शिच्नक का जो चित्र ग्रंकित किया जाएगा वह भारतीय त्रादर्श शिच्नक की रूपरेखा से भिन्न होगा यद्यपि दोनों में कुछ मानवीय गुण समान रूप से त्रपेचित हो सकते हैं। त्रातएव, त्रपने देश के लिए त्रादर्श शिच्नक के गुणों की रूपरेखा तैयार करने से पूर्व हमें यह भी देख लेना त्रावश्यक है कि हमारी राष्ट्रीय परम्परा में उसका क्या रूप रहा है त्रीर भारतीय विचारधारा के त्रानुसार समय-समय पर शिच्नक में किन विशिष्ट गुणों की त्रप्रेच्चा की गई हैं।

वैदिक शिचा पूर्णतया त्रात्मत्याग में निहित थी। यश तथा उसके विभिन्न रूप-तप, योग, स्वाध्याय एवम् शान—की मूल-भावना त्रात्मत्याग ही थी। त्रातः त्रात्म-त्याग के रूप में शिचा का निर्धारण प्रत्येक व्यक्ति के लिए समान रूप से था। इसे हम उस काल के जन-शिच्यण का विशिष्ट रूप मान सकते हैं। प्रायः माता-पिता ही बालक के प्रथम गुरू माने जाते हैं और श्रादि-युग में भारत में पिता का स्थान प्रथम शिच्क के रूप में मुर्द्वित था। फिर भी, वैदिक काल में ऋपियों को ही श्रादि-गुरू कहा गया है। वेदों में ऋपियों को श्रनाधृश्य बताया है जिसका तात्पर्य उन लोगों से हैं जिन्होंने घोर तप द्वारा दिव्यता तथा स्वर्ग में स्थान प्राप्त कर लिया है। ये मुनिगण इच्च की छाल से श्रावृत्त, तप की दिव्यता से दीपित देवन्व को प्राप्त करते तथा स्वर्छंद वायु के समान सर्वत्र विचरण करते थे। ऋग्वेद के श्रनेक मंत्रों में उन्हें समाविस्थ, वायु के समान स्ट्म रूप धारण करने वाले, वचन तथा कर्म से सत्य का पालन श्रीर सद्गुणों में देवताश्रों की समता करने वाले कहा गया है।

ऋग्वेद में गुरू को वाचस् ऋर्यात् उच्च ज्ञान से परिपूर्ण भी कहा गया है। अथर्व तथा अन्य वेदों में उसे गुरू ऋथवा ऋषार्य की संज्ञा दी गई है। आचार्य शब्द का ऋर्य है ऋब्छे आचरण वाला, शुद्ध आचरण्युक्त। इसी से स्पष्ट है कि गुरू के व्यक्तित्व में ज्ञान की अपेना आचरण अथवा व्यवहार पर ऋषिक बल दिया जाता था। इन वेदों में गुरू की तुलना यम से भी की गई है जिसका तात्पर्य है पापकर्म अथवा पापियों का नाश करने वाला। इस प्रकार वैदिक गुरू का अपना निजी व्यक्तित्व था। वे ज्ञानवान् थे तथा अधिकाधिक ज्ञान-प्राप्ति में निरत रहते थे। वे विचार एवम् वाणी से सत्य का पालन करते थे। वे दोष तथा अज्ञान का नाश करने वाले और प्रकाश एवम् आनंद प्रदान करने वाले थे। उन्हें मंत्रों का पूर्ण ज्ञान था।

उपनिषदों में विज्ञ, यज्ञादि में दच्च, त्यागी, ज्ञानवान् आदि रूपों में अञ्छे शिच्क का वर्णन मिलता है। बालक की शिच्चा की ओर से असावधान तथा अपने कर्चव्यों की अवहेलना करने वाले शिच्क को गुरु की संज्ञा न देने का आदेश था। शिच्क का धर्म था कि अपने शिच्यों से कोई ज्ञान न छिपाए और उसे अपने व्यक्तिगत कार्यों में इतना न लगाए कि उसके पठन-पाठन में बाधा हो। शिच्क के लिए यह भी आवश्यक था कि अपने पाठ को बालकों के लिए रोचक तथा आनंददायी बनाए। शिच्क के लिए प्रगाढ़ पांडित्य ही यथेष्ट नहीं था, धारा-प्रवाह वक्तृत्व, वाक्चातुर्य, मानिषक सजगता, रुचिकर हुण्टांतों का अच्चय मांडार तथा कठिनतम शब्दों के तुरत एवम् सहज स्पन्टीकरण की चमता आदि गुणों का होना भी आवश्यक था। संचेप में, उसे अपने विषय में पंडित होने के साथ ही साथ शिच्ला-प्रक्रिया में भी दच्च होना अनिवार्य था। पढ़ाने के अतिरिक्त शिच्क में शिष्य को उत्साहित करने की भी चमता होनी चाहिए। अपनी पवित्रता, उच्च चरित्र, पांडित्य तथा सुसंस्कृत जीवन द्वारा चरणों में

बैठकर ज्ञान प्राप्त करने वाले शिष्यों को सुद्धम किन्तु स्थायी रूप ने प्रभावित करना उनके लिए त्र्यावश्यक था ।

शिचक पाट्यविषयों के पठन-राठन के अतिरिक्त अन्य चेत्रों में भी कियारील होता था। शिष्य को निद्रा एवम् स्वास्थ्य के नियम तथा भचय-अभच्य का द्वान कराना भी उसका कर्त्तव्य था। प्राचीनकाल के शिचक ब्राह्मण ही होते थे। अनएव, पुराणों में परिडत, साधुजन, एवम् ब्राह्मणों के अपेक्तित गुणों की मुलो स्थान-स्थान पर मिलती है। उदाहरणार्थ, कोमल हृदय, मोहरहित, शास्त्रज्ञ, धर्मवान, सात्रिक आचार-वान, मुशील, अद्धापूर्ण, कृतज्ञ, सत्यवादी, कर्तव्यपरायण, मिष्टभाषी आत्मनिष्ठही आदि कहकर उनका वर्णन किया गया है। शिचक के लिए विद्यार्थी का मनोवेज्ञानिक अध्ययन करके उसके अनुरूप ही शिचा-सामग्री एवम् रिक्त-विध का प्रयोग करना आवस्यक था। बालक की मृल-प्रवृत्तियों और भावनाओं आदि का स्वम अध्ययन करने की दिव्य सामर्थ्य उस समय के गुरुओं में विशेष रूप से थी। उनके लिए यह आवश्यक था कि बालक के मन में अपने प्रति विश्वास एवम् निष्टा जाग्रत करें। दोनों का सम्बन्ध स्नेह और सम्मिलन के उच्च स्तर पर आधारित था।

बौद्ध शिच्वा-प्रणाली में भी शिच्नकों को त्राचार्य तथा उपाध्याय की संज्ञा दो गई है। उपाध्याय उस काल के सर्वश्रेष्ट शिच्नक थे। मिन्नुिण्याँ शिच्निका का कार्य करती थीं। शिच्नक त्रौर शिच्नार्थीं में पिता-पुत्र का सम्बन्ध था। इसीलिए त्राचार्य को 'निस्सयदा' — संरच्नक — कहा गया है। महावन्य के त्रनुमार शिच्नक को त्रपने त्रश्चीनस्थ मिन्नु का यथासंभव बौद्धिक एवम् त्राध्यान्मिक उन्नयन करना त्रावश्यक था। यह उपदेश, प्रश्न, त्रादेश तथा उत्साहवर्द्धन द्वारा किया जा सकता है। उन विद्यार्थियों को जिनके पास त्रपने मिन्नापात्र त्रौर वस्त्र न हों शिच्नक को त्रपने पास से दे देना चाहिए। यदि विद्यार्थी बीमार पड़ जाए तो शिच्नक उसके प्राण रहते उसकी सेवा सुश्रुपा करे त्रौर उसके स्वास्थ्यलाभ की कामना करे। बीमारो की दशा में शिच्नक विद्यार्थी की सेवा उसी निष्टा त्रौर तत्परता से करे जिस प्रकार कि स्वस्थ होने पर शिष्य त्रपने गुरु की करता है, यहाँ तक कि प्रातःकाल उठ कर उसके हाथ-पैर धोने के लिए पानी त्रौर मुँह साफ करने के लिए दातौन लाना भी त्रपेच्नित है।

शिच्चक को नैतिक व्यवहार, एकाग्रता, विवेक तथा आत्मोन्नित के चेत्र में उच्चता के आतिरिक्त अन्तद्दि होना भी आवश्यक है। उसे दूसरों की पूर्णता-प्राप्ति में सहायक होना चाहिए। यह तभी सम्भव है कि जब कि उसके हृदय में विश्वास हो, कृत्रिमता न हो। उसे विनम्र, पापकर्म से विरत, परिश्रमशील तथा नैतिक व चारि-त्रिक बातों में दह होना चाहिए। वह अशिच्चित तथा मूर्ख न हो। उसमें विद्यार्थीं को

नीतिशास्त्र, चरित्रगटन के तत्त्व, विनय से सम्बन्धित स्रादेश देने स्रीर धर्मानुसार स्रसत्य बातों पर तर्क करने तथा दूसरों को तर्कबुद्धि प्रदान करने की योग्यता होना स्रावश्यक है।

प्राचीन काल के शिन्क हुन्ट-पुन्ट त्रीर विकार एवम् कोष रहित होते थे। वे वेकार समय नष्ट नहीं करते थे । वे उदारहृदय थे । त्राचार्यगण शान्त एवम् निष्क-पट होते थे बीमार नहीं पड़ते थे। नालन्द विश्वविद्यालय की प्रमिद्धि प्रधानतया उसके योग्य शिक्तकों के कारण थी। हृदय तथा बुद्ध्यात्मक गुर्णों पर समान बला दिया जाता था। पाठ्यविषय का ज्ञान एवम् विद्वत्ता का महत्व वैदिक स्त्रौर बौद्धकला में विशेष था। भावनात्मक स्थिरता, त्र्यात्मनियमन, कतव्यपालन, नेतृत्व तथा उत्साहवर्द्धन, स्तेह श्रीर ममत्त्व श्रादि कुछ ऐसे गुरा थे जो शिज्ञक के लिए सामान्यरूप से महत्त्व पूर्ण माने गए हैं। शिक्तक और शिक्तार्थी का पारस्परिक सम्बन्ध स्नेह, ममता एवम् श्रद्धा के त्रातिरिक्त त्राध्यात्मिक एकता पर बहुत-कुछ त्राधारित था । इसीलिए उनमें त्रापस में कोष, वृणा, ईर्ब्या, त्राज्ञोल्लंघन, त्रानादर, त्राविश्वास त्रादि के लिए कोई त्र्यारांका नहीं थी त्र्यौर न शैचिक वातावरण की शान्ति मंग होने का कभी अवसर ही त्र्याता था । ऋषिकुलों त्रौर त्र्याश्रमों में सर्वत्र शान्ति, पारस्परिक स्नेह तथा त्र्यानन्द का साम्राज्य था। शिक्तक तथा शिक्षार्थी दोनों के चरित्रवल पर काफी ज़ोर दिया जाता था श्रीर वे भौतिकता श्रथवा सांसारिकता से दूर रहते थे। महानतम श्राध्यात्मिक विभृति — ईश्वर — द्वारा निर्देशित कर्तव्यों की पूर्ति ही उनके जीवन तथा ऋध्यापन का एकमात्र उद्देश्य था। उनका लच्य समस्त मानव समाज की उन्नति करना था।

इस प्रकार प्राचीन भारतीय शिक्त का अध्यापनकार्य केवल धर्म-पालन का एक रूप था। शिक्षकला अध्यापक के आदर्शपाठ तथा विद्यार्थियों द्वारा उसके अनुकरण में निहित थी। फिर भी, प्रश्नोचर, व्याख्या, पुनरावृत्ति, वादविवाद आदि की प्रणालियाँ प्रचलित थीं। उलना, निरीक्षण, प्रदर्शन आदि का भी प्रयोग होता था। धीरे-धीरे शिक्तों में उपरोक्त गुणों की कभी होने लगी और वे भौतिकता तथा सांसारिकता में फँसने लगे।

मध्यकाल में भारत में शिक्ता की दो भिन्न व्यवस्था श्रों का प्रचार पाया जाता है—एक हिन्दू तथा दूसरी इस्लामी। धार्मिक प्रभाव की भिन्नता के कारण दोनों प्रणालियाँ पृथक-पृथक पनपती रहीं। हिन्दू तथा बौद्ध शिक्ता-संस्थाएँ टूटी-फूटी दशा में कार्य कर रही थीं। शिक्ताकगण भी दो प्रकार के थे—एक तो वे जो अपने विषय के पूर्ण पंडित थे और दूसरे वे जिनका ज्ञान अत्यन्त साधारण था। इस्लामी शिक्ता-व्यवस्था में अध्यापक का स्थान महत्त्वपूर्ण था। हिन्दु श्रों के उपनयन संस्कार के समान मुसलमानों में भीं 'मकतव' की प्रथा प्रचलित थी और गुरु-शिष्य में धार्मिक सम्बन्ध

श्रध्याय २२] [शिज्ञक

माना जाता था । साधारणतया सभी मध्यकालीन शासक विद्वानी तथा उच्च शिक्तकी को संरक्षण एवम् सहायता प्रदान करते थे । प्रायः बाद-विवाद करने की कमता. वक्तुस्वकला, लेखन-शैली में नियुग्ता ब्रादि गुग्ए के ब्राधार पर ही राज्य का ब्राक्षय प्राप्त होता था । खुशख़ती पर विशेष ब्लादिया जाता था ।

मध्ययुग में शिक्तकों की दशा तथा उनके गुन्तों का अध्ययन करने से यह स्पष्ट होता है कि कुछ अध्यापक प्राचीन परम्परा के अनुसार ज्ञान एवम् विक्रना और हृदय तथा मस्तिष्क के उच्च गुन्तों से विभूषित थे । यरन्तु अधिकांपा अध्यापक निम्न श्रेपी के ही थे । उनकी शिक्त्या-प्रणाली रटाई तथा अनुकर्ग पर आधारित थी । शिक्क में अच्छी लिखावट, स्पष्ट और शुद्ध उच्चारण, धर्मप्रथों में दक्ता. तथा नैतिकटा अपेक्ति थी । छुड़ी के बल पर ही अनुशासन तथा नियन्त्रण स्थापित किया जाता था । बिना समभेत्व्रभे रटना ही विद्वत्ता थी । इसीलिए वान्तविक ज्ञान की अपेका कृत्रिमता पनपती रही ।

श्राधुनिक काल के प्रारम्भ से ही शिक्तकों की दशा गिरने लगी छौर उनके गुण भी सीमित तथा जीए हो गए। सन् १८३५ से १८३८ ई० तक के समय में ऐडम ने बंगाल में शिक्ता-व्यवस्था का जो विस्तृत श्रध्ययन किया उससे स्पष्ट होता है कि प्राथमिक पाठशालाओं के शिक्तक बहुत ही माधारण होते थे। सरजता, निर्धनता श्रौर श्रज्ञान उनकी विशेषताएँ थीं। परन्तु उच्च पाठशालाओं श्रौर मदरसों के श्रध्यापक चरित्रवान, धर्मग्रंथों में पारंगत श्रौर संस्कृत श्रथवा श्रद्धी-फारसी के विद्वान होते थे। श्रपने शिष्यों से पुत्रवत् स्नेह, सरल जीवन तथा सात्विक विचार उनकी विशेष-ताएँ थीं। उत्तरमध्यकाल से ही श्रध्यापन-कार्य मुख्यतया कायस्थों के हाथ में श्रागया था।

धीरे-धीरे ऋध्यापकों के प्रशिक्षण की आवश्यकता का अनुमव किया जाने लगा और पाट्यविषयों के उच्च शान के साथ ही साथ शान प्रदान करने की कला में उनकी दक्तता को भी ऋषिकाधिक महत्त्व दिया जाने लगा। बीसवीं शताब्दी में देश में अनेक नार्मल स्कूल तथा प्रशिक्षण महाविद्यालय खुले और वर्तमान समय में उनकी संख्या निरन्तर बढ़ती जा रही है। उनका मृल प्रयत्न यही है कि हमारे ऋध्यापकों में आवश्यक गुणों की स्थापना करके उन्हें ऋपने कार्य-विशेष में भली भाँति दीचित किया जाए। वर्तमान समय में विदेश, विशेषकर ऋमरीका में इस बात का प्रयत्न किया जा रहा है कि एक सफल शिक्तक के व्यक्तित्व के ऋगवश्यक गुणों का निर्धारण निश्चित रूप में वैशानिक दक्त से किया जाए। इन प्रयत्नों के ऋनुसार यह भली माँति नाप-तौलकर निश्चित करना है कि सफल ऋष्यापक में कौन से सामान्य गुण हों.

कौन से विशेष गुर्ण हों, श्रीर प्रत्येक गुर्ण की मात्रा कितनी हो ? इन वातों का निश्चय करने के लिए श्राजकल तीन प्रकार के प्रयोग किए जा रहे हैं:—

- (१) मिन्न मतों का एकत्रीकरण— इस प्रणाली द्वारा शिचा तथा शिच्नक से सम्बंध रखने वाले व्यक्तियों, जैसे प्रधान-ग्रध्यापक, वालकों के ग्रमिमावक, विद्याथियों त्रादि के विचारानुसार सफल ग्रध्यापक के गुणों की एक सामूहिक तालिका बनाने का प्रयत्न किया जाता है। इस मत-प्रकाशन में विभिन्न वर्ग के लोगों की संख्या जितनी श्रविक होगी उनकी सामूहिक राय भी उतनी ही विश्वसनीय मानी जाएगी। इस प्रकार एक-एक व्यक्ति से उनके विचारानुसार सफल ग्रध्यापक के ग्रावश्यक गुणों की जानकारी प्राप्त कर सहस्रों व्यक्तियों की राय एकत्र की जाती है श्रीर उसके त्राधार पर त्रावश्यक गुणों की सूची बनाई जाती है।
- (२) शिच्नकों का ऋध्ययन—इस प्रयोग में पाठशाला ऋगों के सर्वाधिक सफल ऋगैर नितांत ऋसफल ऋध्यापकों की विशेषता ऋगें एवम् गुण्-दोषों का ऋध्ययन किया जाता है। इस ऋध्ययन द्वारा इस बात का पता लगाने का प्रयत्न किया जाता है कि सफल ऋध्यापक किन व्यक्तिगत गुणों के कारण सफल है ऋगैर ऋसफल ऋध्यापक में व्यक्तित्व की क्या न्यूनताएँ ऋथवा दोष हैं।
- (२) बाल-परिवर्तन की माप—यह प्रयोग सर्वथा नवीन है श्रौर शिच्चाविदों के अनुसार शिच्क की योग्यता जाँचने का सब से श्रधिक वैश्वानिक एवम् विश्वसनीय ढंग है। सिद्धान्त यह है कि श्रध्यापक की सफलता इसी बात पर निर्भर करती है कि वह बालकों के गुणों एवम् शान का विकास कर सके। इस श्राधार पर सफल श्रध्यापक के विद्यार्थी श्रसफल श्रध्यापक के विद्यार्थी की श्रपेच्चा श्रधिक उन्नत होंगे। बालक के निष्पत्ति-स्तर की माप करके उसे श्रध्यापक के सिपुर्द कर दिया जाता है श्रौर फिर समयान्तर से उसके निष्पत्ति-स्तर में उन्नति की पुनः माप की जाती है। इस उन्नति के श्राधार पर शिच्क को श्रमेच्चाकृत सफल श्रथवा श्रसफल कहा जा सकता है। इस प्रकार के प्रयोग में श्रनेक सैद्धान्तिक तथा व्यावहारिक कठिनाइयाँ श्रौर उल्क मनें हैं जिन्हें दूर करने का प्रयत्न किया जा रहा है।

भारत में ब्रध्यापक के गुणों के निर्धारण के विषय में अभी तक कोई कार्य नहीं हुआ है। हम अभी भी यह निश्चयपूर्वक नहीं जानते कि अपनी पाठशालाओं के लिए हम किस प्रकार के अध्यापक चाहते हैं। अपनी खोज तथा वैज्ञानिक तथ्य-संग्रह के आधार पर इस पुस्तक के लेखक ने जो निष्कर्ष निकाले हैं वे काफी अंश तक उपर्युक्त तीनों प्रकार के प्रयोगों पर आधारित हैं। उनके अनुसार हमारे सफल शिच्चक में निम्नलिखित गुणों का होना आवश्यक है:—

प्रभावशाली व्यक्तित्व की सामान्य विशेषताएँ :--

- (१) अञ्छा त्वास्थ्य एवम् शारीरिक स्फूर्ति; खेलकृद में स्वामाविक रुचि ।
- (२) उचित दार्शनिक एवम् सांस्कृतिक दृष्टिकोणः; अपने कार्य की उच्चता में पूर्ण आस्थाः आदर्शवादिताः सांस्कृतिक रुचि।
- (३) त्रसाधारण बुद्धि।
- (४) दैनिक जीवन की सामान्य अनुकरणीय आदतें, उदाहरणार्थः स्वच्छता, नियमगलन समयपालन आदि ।
- (५) पवित्र नैतिक स्त्राचरग्—सञ्चाई, ईमानदारी, निष्यच्ता, विनय स्त्रादि।
- (६) सामाजिकता— मित्रता, परोपकार, प्रन्युत्पन्नमति, त्र्रध्यवसाय त्र्रादि ।
- (७) भावनात्मक संतुलन—चिड्चिड्यन नहीं, प्रसन्नसुद्रा त्र्यादि ।

शिच्रा-विषयक विशिष्ट गुरा: -

- (१) विविध बातों का सामान्य ज्ञान तथा शिच्या, विषय का उच्च ज्ञान।
- (२) ज्ञान प्रदान करने की च्रमता विषय का प्रतिपादन एवम् व्याख्या,
 विवेचन तथा उपस्थापन का प्रभावशाली ढंग।
- (२) बालकों में रुचि तथा स्नेह सहानुभृति, दया, बालकों को समभ्तेने श्रोर उनका विश्वास प्राप्त करने की चमता।
- (४) नेतृत्व की समता बौद्धिक नेतृत्व वहन करने की योग्यता, साहस, उत्साह, अनुशासन रखने की सामर्थ्य।
- (५) भाषा द्वारा स्पष्टीकरण की च्रमता।

उपर्युक्त गुणावली में केवल प्रधान गुण-समूह का वर्गाकरण करके उनकी ख्रोर इक्कित मात्र किया गया है। प्रत्येक वर्ग के अन्तर्गत अनेक गुणों को सम्मिलित किया जा सकता है। अध्यापक के इन गुणों का प्रस्फुटन वालकों से सम्बन्ध स्थापित करने की क्रिया में होता है। वास्तव में अध्यापक के व्यक्तित्व का मापदर् यही है कि वह दूसरों पर कैसा प्रभाव डालता है। अपने प्रभावशाली व्यक्तित्व, आदर्श गुणों तथा सौम्य स्वभाव द्वारा शिच्क जिन अंशों में वालकों को प्रभावित करने में समर्थ होता है उन्हीं अंशों तक उसकी सफलता स्वीकृत की जा सकती है। अतएव, आदर्श गुणों की स्थापना के साथ ही साथ उसे अध्यापन-प्रविधि में भी दच्च होना चाहिए जिससे कि वह अपने शिच्ण-कार्य में सफल हो सके। इसी उद्देश्य को लेकर अध्यापकों के प्रशिच्ण महाविद्यालय प्रयत्नशील होते हैं। उनमें उपयुक्त विद्यार्थियों का

प्रवरण कर उन्हें अपने कार्यक्रम द्वारा शिच्चण-कार्य में दीचित किया जाता है और एक अञ्छा अध्यापक बनने की दिशा में प्रवृत्त कराया जाता है।

प्रशिक्षण महाविद्यालयों में छात्र-ग्रध्यापकों को भर्ती करने के लिए वैज्ञानिक दंग प्रयुक्त करना अत्यन्त आवश्यक है। शिक्षण-कार्य में उन्हों व्यक्तियों को प्रवृत्त होना चाहिए जिनका व्यक्तित्व एवम् रुचि इस दिशा में उन्मुख हो। इसके लिए ऊपर दिए गए सफल अध्यापक के अपेक्तित गुणों का आधार लेना चाहिए और नवीन वैज्ञानिक परीक्षा-प्रणालियों का प्रयोग कर प्रत्येक प्रार्थी की पूरी जाँच होनी चाहिए। हमारे देश में तो जो लोग अन्य सब दिशाओं अथवा क्तें में असफल होते हैं वही अध्यापन-कार्य में लगते हैं। यह स्थित दोषपूर्ण ही नहीं अपित हानिकारक भी है। अतएव, प्रत्येक प्रार्थी की इस बात की पूरी जाँच कर ली जाए कि वह सफल अध्यापक बनने की क्मता भी रखता है अथवा नहीं, और तभी उसे प्रशिक्षण विद्यालयों में भर्ती किया जाए। ऐसा करने पर प्रत्येक भारतीय शिक्षक न केवल अपने व्यक्तित्व में आदर्श गुणों की संयोजना करेगा अपितु अपने अध्यापन-कार्य में भी दक्त होगा।

पाठशाला में शिक्त का कार्यक्तेंत्र केवल अध्यापन तक ही सीमित नहीं होता। पाठ्य-विपयान्तर-क्रियात्रों में बालकों का नेतृत्व, खेल-कृद में उनसे सहयोग और सुख-दुःख में बालकों का मित्र बनना भी उसके लिए आवश्यक है। चारटर्स तथा वैपल्स ने अपने प्रयोग द्वारा यह परिणाम निकाला है कि अध्यापक के कुल १०१० कार्यों में से केवल १२२ कार्य कच्चा के भीतर शिक्ण से सम्बन्ध रखते हैं। शेष कच्चा के बाहर किए जाते हैं। इससे स्पष्ट है कि अध्यापक का प्रधान कार्यक्तें कच्चा के भीतर न रहकर उसके बाहर रहता है। हमारे शिच्कों को इस सत्यता की ओर ध्यान देने की आवश्यकता है।

हम यह पहले कह त्राए हैं कि पाठशाला को घर, सक्षाज त्रादि शिचा-संस्थात्रों से सम्पर्क रखना चाहिए। इस सम्पर्क-स्थापन में त्राच्यापक ही संलग्न होता है। त्राच्यापक त्रापने को समाज से पृथक नहीं रख सकता। जहाँ वह पाठशाला में बालकों को शिच्तित करता है वहाँ समाज का भी नेतृत्व एवम् पथ-प्रदर्शन करता है। इस प्रकार उसका त्राध्यात्मिक त्रीर नैतिक प्रभाव विशेष रूप से स्पष्ट हो उठता है।

त्रपने व्यक्तिगत जीवन में भी ऋध्यापक को जागरूक रहने की आवश्यकता है। प्राचीन समय में तो शिच्चक का सम्पूर्ण जीवन एक खुली पुस्तक के समान था; उसे संसार से कुछ छिपाना नहीं था। यही कारण है कि हम ऋपने प्राचीन ऋषि- मुनियों के ऋनेक दोषों तथा चारित्रिक कमज़ोरियों का स्पष्ट उल्लेख तत्कालीन संस्कृत-साहित्य में पाते हैं। परन्तु, धीरे-धीरे शिच्चक तथा बालकों में दूरी बढ़ने लगी

श्रौर परिसाम-स्वरूप शिच्चक श्रपने व्यक्तिगत जीवन में श्रिधिकाधिक स्वतंत्र होने लगे, यहाँ तक कि श्राज कुछ लोगों का कथन है कि यदि श्रश्यापक श्रपना कचा-कार्य सुचार रूप से करता है तो इस बात की चिंता नहीं करनी चाहिए कि वह श्रपने व्यक्तिगत जीवन में कैमा मनुष्य है। यह धारणा दोपयुक्त है। श्रध्यापक तथा उसका कार्य श्रम्य व्यक्तियों एवम् उनके कार्यों से मिन्न होता है। उसका सम्पूर्ण जीवन ही शिचापद होता है। तभी तो सदाचरण तथा सन्विरित्रता उसके श्रावश्यक गुर्ण माने गए हैं। वह श्रपने घर में रहकर प्रतिदिन के छोटे-मोटे कार्य करते हुए भी उसी प्रकार दूसरों को शिचा प्रदान करता है जिस प्रकार कि पाठशाला की कचा में शिच्चण करके। पाठशाला में सन्विर्तता का श्रादेश दे कर व्यक्तिगत जीवन में स्वयं उन श्रादेशों का पालन न करने वाला श्रध्यापक समाज श्रीर बालकों के लिए श्रत्यंत हानिकारक सिद्ध होता है। श्रतएव, श्रध्यापक का कार्य उसके जीवन के प्रतिज्ञस, सोते-जागते, चलता रहता है, श्रीर उसे एक पल के लिए भी श्रसावधान नहीं होना चाहिए।

श्रध्यापक केवल बालकों के ही सम्पर्क में नहीं त्राता श्रपित अन्य अध्यापकों से भी सहकार्यता का सम्बंध स्थापित करता है। एक ही उद्देश्य में प्रयवशील पाट-शाला के सब अध्यापक सहयोगी और सहकारी के नमान है। अतएव उनमें आपसी सहयोगिता ऋौर सहकारिता की भावना होना ऋावश्यक है। इसके लिए उन सब में अपने कार्य में विश्वास तथा बालकों के प्रति सहज स्नेह एवम् अद्धा होनी चाहिए। जीवन की त्रसीम कठिनाइयों के कारण त्राज की पाठशालात्रों में एक त्रध्यापक दूसरे का प्रतिद्वन्द्वी एवम् विरोधी बन जाता है। उनका ऋापसी व्यवहार भी वैसा स्नेह तथा सौहार्द्रपूर्ण नहीं होता जैसा कि होना चाहिए । ऋध्यापकगरण इस बात की स्रोर ध्यान नहीं देते कि उनके चारों स्रोर बालक बृन्द उनके स्रापसी व्यवहार, बातचीत तथा कियाकलाप का बड़ी तत्परता से निरीच्चण कर रहे हैं श्रीर उनसे श्रपने जीवन की शिचा ग्रहण कर रहे हैं। प्रायः यह देखा जाता है कि पाठशाला के दो ऋध्यापकों के बीच स्नेह अथवा विद्वेष को विद्यार्थी शीवता से भाँप जाते है और उसी के आधार पर त्रपना व्यवहार परिचालित करते हैं। त्रातएव, जहाँ त्रध्यापकों को बालकों से त्रपना सम्बंध स्नेहपूर्ण बनाना है वहाँ ऋपने सहयोगियों से भी भ्रातृभाव बरतना चाहिए ! इस विषय में प्रधान-ग्रध्यापक के व्यक्तित्व एवम् नेतृत्व का विशेष प्रभाव पड़ता है। वह अपने व्यवहार और कार्यप्रणाली से सब अध्यापकों को एक सुसंगठित टोली के रूप में संयोजित कर सकता है या फिर उन सबको एक दूसरे का शत्रु बना सकता है। श्रतएव, प्रधान-श्रध्यापक का उचित नेतृत्व पाकर सब श्रध्यापकों का श्रपने कार्य में जुट जाना संस्था तथा बालकों के हित में ऋत्यंत ऋावश्यक है।

उपंर्युक्त विवेचन से यह निष्कर्ष नहीं निकालना चाहिए कि ऋध्यापक के केवल कर्चन्य ही कर्चन्य हैं, ऋधिकार कुछ भी नहीं। ऋपने महान् कार्य तथा दैवी शक्तियों के प्रयोग में अध्यापक तभी रुचिपूर्वक संलग्न हो सकता है जब कि समाज उसे उसके कार्य के अनुरूप आदर एवम् प्रतिष्टा प्रदान करे। संसार के सभी देशों में आज शिचक अत्यंत हीन अवस्था में है, परन्तु भारत में तो उसे बहुत ही निम्न कोटि का जीवन व्यतीत करना पड़ रहा है। उससे जितने महान् कार्यों के करने ऋौर उत्तर-दायित्वों का भार उठाने की श्रपेता की जाती है उनके श्रनुरूप न तो समाज में उसे गौरव ही प्राप्त है श्रौर न दैनिक जीवन की साधारण सुविधाएँ । सम्पूर्ण समाज एवम् राष्ट्र का निर्माणकर्ता जीवन के निम्नतम स्तर पर पड़ा हुन्ना है। ऐसी दशा में हम ्र शिच्क से उन गुर्णो एवम् कार्यों की कहाँ तक त्र्याशा कर सकते हैं जिनका उल्लेख कपर किया गया है ? अतएव, शिच्चक को अन्य उत्तरदायी व्यक्तियों के समान और उसके कार्य-विशेष के अनुरूप निम्नलिखित सुविधाएँ मिलना अत्यंत आवश्यक है :---

- (१) उचित पारिश्रमिक । (२) नौकरी का स्थायित्व ।
- (३) बीमारी त्रादि में त्रवकाश; पेंशन, प्राविडेन्ट फ्न्ड त्रादि की सुविधाएँ।
- (४) पाठशाला-प्रबन्ध में ऋधिकाधिक सहयोग।
- (५) त्रपने कार्य-विशेष में त्रागे उच्च योग्यता-प्राप्ति तथा शिचा-प्राप्ति का श्रवसर एवम् सुविधाएँ।
- (६) प्रतिदिन के शिक्त्य-कार्य में दूसरों के द्वारा अपनेपेक्ति हस्तक्केप के स्थान पर बुद्धिमत्तापूर्ण तथा रचनात्मक निर्देशन।
 - (७) समाज में प्रतिष्ठा।

इन सब विषयों में ऋपने ऋध्यापकों को संतुष्ट रखना प्रत्येक पाठशाला के प्रधानाध्यापक तथा संचालकों का कर्त्तव्य है। उन्हें समाज तथा राज्य द्वारा समुचित सहयोग त्रौर सहायता मिलनी चाहिए। समाज तथा राज्य से सहानुभृति एवम् श्रादर-मान पाकर ही भारतीय शिच्क राष्ट्र निर्माण के पुनीत कार्य में तन मन से खुट सकता है। श्रीमाली के कथनानुसार— "भारतीय शिक्तक की श्रात्मा श्रमी जीवित है। वह देश की सेवा में अपना सम्पूर्ण जीवन अपित करने को उत्सुक है। परन्तु यह तभी संभव है जब कि समाज उसकी साधारण जीविका सुरिच्चित करे स्त्रीर उसके कार्य के प्रति तिरस्कार की भावना का सर्वथा परित्याग कर दे।"



ऋध्याय २३

पाठ्यक्रम

पाठ्यक्रम शिच्रा-प्रक्रिया का एक महत्त्वपूर्ण ग्रंग है। उसके ग्रन्तर्गत वह समस्त ज्ञान सम्मिलित कर लिया जाता है जो बालकों को प्रदान करना आवश्यक होता है । वास्तव में उस ज्ञान के माध्यम द्वारा ही ऋध्यायक और बालक में शैचिक सम्बन्ध स्थापित होता है। अध्यापक बालक का हाथ पकड़ कर ज्ञान-प्रति के मार्ग पर ले चलता है। 'पाठ्यक्रम एक मार्ग के सदृश्य है जिसका हम किसी विशेष लच्य पर पहुँचने के लिए अनुसरण करते हैं। यह अध्ययन का एक कम है। शिजा के लद्य की प्राप्ति के लिए अध्यापक तथा विद्यार्थी इस मार्ग का अवलम्बन ग्रहण करते हैं। ऋध्ययन-विषयों ऋथवा किया ऋों की प्रकृति चाहे कुछ भी हो पाठ्यकम ऋध्यापक-रूपी कलाकार के हाथ में एक उपकरण है जिसके द्वारा वह अपनी सामग्री (विद्यार्था) को अपने त्रादर्श (उद्देश्य) के अनुकृल अपने कलाग्रह (पाठशाला) में रूप प्रदान करता है। ऋध्यापक की सामग्री मिट्टी का निर्जाव ढेर नहीं है। उसके विद्यार्थी स्फूर्ति से मरे हुए त्र्रत्यन्त क्रियाशील तथा स्वयं सोचने-विचारने की शक्ति रखने वाले मानव होते हैं; उनकी प्रत्येक किया सचेतन होती है।'

पाठ्यक्रम का निर्धारण जीवन की नियमितता पर त्राधारित है। शक्ति तथा समय का ऋपव्यय बचाने के लिए प्रत्येक व्यक्ति ऋपने कार्य को नियमपूर्वक संयो-जित करने का प्रयत्न करता है। इसी कारण समस्त विस्तृत ज्ञान को उचित ढंग से नियोजित करने के निमित्त पाठशाला में पाठ्यक्रम की आयोजना की जाती है। उसकी सहायता से ऋध्यापक प्रधान तथा गौरा विषयों में भेद करके उन पर ऋावश्य-कतानुसार बल दे सकता है। विभिन्न पाठशालात्रों में काम करने वाले अध्यापकों के कार्य को समता तथा एक रूपता देने में भी पाठ्यक्रम सहायक सिद्ध होता है।

विद्यार्थी के लिए पाठ्यक्रम की उपयोगिता ग्रसन्दिग्ध है। उसके द्वारा वह निश्चित रूप से यह जान सकता है कि नियत अवधि के भीतर उसे क्या कार्य करने 305

Ħ

हैं, किन अनुभवों को प्राप्त करना है तथा किन विषयों में किस सीमा तक सिद्धहस्त होना है। यह मार्ग-निदर्शन उसे अपने पथ से विचलित होने तथा इधर-उधर भट-कने से बचाता है। पाठ्यक्रम के अभाव में विद्यार्थी अधिकार में पड़े हुए निःसहाय व्यक्ति के समान भटकता रहता है।

पाठ्यक्रम द्वारा परीक् को भी अपने कार्य में सहायता मिलती है। उसके आधार पर वह इस बात का अनुमान लगाता है कि बालकों का निष्पत्ति-स्तर क्या है, उन्होंने किस प्रकार के अनुभव प्राप्त किए हैं तथा किन विषयों में शानार्जन किया है। और, इसी आधार पर वह परीक्ता-पत्र बनाता है। पूर्वनिर्धारित पाठ्यक्रम के अभाव में उसका कार्य अत्यन्त दुःसाध्य हो जाता है। परीक् के अतिरिक्त परीक्यां भी यह जान कर निश्चिन्त हो जाते हैं कि केवल उनके पाठ्यक्रम में निर्धारित विषयों में ही परीक्तण होगा और वे उसी की तैयारी करते हैं। अध्यापक भी उसी के आधार पर विद्यार्थियों को परीक्ता के लिए तैयार करते हैं। पाठ्य-पुस्तकों के लेखक अथवा संकलनकर्ना निर्धारित पाठ्यक्रम से जो सहायता तथा मार्गदर्शन पाते हैं उसका महत्व उनके लिए कम नहीं। अतः पाठ्यक्रम-निर्धारण से शिक्ता-कार्य में संलग्न सभी व्यक्तियों को सहायता एवम् पथ-प्रदर्शन मिलता है।

पाठ्यक्रम के अन्तर्गत जो विषय सम्मिलित किए जाते हैं वे बालक को परम्परा से संचित ज्ञान से अवगत कराने का प्रयत्न करते हैं। पाठ्य-विषयों द्वारा अपनी जातीय सम्पत्ति का अधिकारी बनकर बालक उसका उपयोग करना सीखता है। युग-युग से मानव ने जो ज्ञान संचित किया है, पीढ़ी दर पीढ़ी उसके जो क्रियाकलाप होते रहे हैं तथा प्रकृति पर विजय प्राप्त करने के लिए उसने जो विविध प्रयत्न किए हैं उन सबका कोश पाठ्य-विषयों के रूप में संग्रहीत होता है। इन सबका ज्ञान प्राप्त करके बालक न केवल उन्हें अपने उत्तराधिकारियों को सुरिच्ति सौंप देने का प्रयत्न करता है बल्कि अपनी मौलिक कियात्मकता द्वारा उसकी अभिवृद्धि में भी भरसक योगदान करता है। पाठ्यक्रम द्वारा बालक का सामाजीकरण इन्हीं तथ्यों पर आधारित है।

शिचा के उद्देश्यों की प्राप्ति में सहायक होने के कारण पाठ्यक्रम का रूप उन्हीं पर निर्भर करता है। जिस प्रकार गंतव्य स्थान के परिवर्तित हो जाने पर वहाँ तक पहुँचने का मार्ग भी बदल जाता है उसी प्रकार शिचा के उद्देश्यों में थोड़ा भी परिवर्तन पाठ्यक्रम की रूपरेखा तथा उसके अन्तर्गत विषयों का स्थान बदल देता है। शिचा के उद्देश्यों के निरूपण में जिन दार्शनिक विचारधाराओं ने विशेष प्रभाव डाला है उनका दिग्दर्शन हम पहले कर आए हैं। प्रत्येक विचारधारा के अनुसार शिचा के

उद्देश्य भिन्न होते हैं श्रीर इसीलिए पाठ्यक्रम के विषय में उनका दृष्टिकोण भी भिन्न होता है। यहाँ इन दार्शनिक विचारधारात्रों के अनुसार पाठ्यक्रम-निर्धारण के सिद्धान्तों पर विचार कर लेना उचित होगा।

प्रकृतिवाद के अनुसार बालक की नेस्पिक सीच एवम् स्वासाविक कियाओं के आधार पर पाठ्यक्रम का निर्धारण होना चाहिए। प्रकृति के अध्ययन, अवस्थानुसार अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति, जीविक जैन की चमता तथा स्वस्थ शरीर बालक की मुख्य आवश्यकताएँ हैं और पाठ्यक्रम में विपयों का प्रवरण इसी आधार पर होना चाहिए। बालक को स्वतंत्रतापूर्वक अपनी अभिक्षियों को विकसित करने का अवसर मिलना चाहिए। उसे अनावश्यक, अनिच्छित ज्ञान प्रदान करना अनुचित है। प्रकृतिवाद के अनुनार किसी भी ज्ञान का महत्व केवल ज्ञान-प्राप्ति के लिए नहीं, और पाठ्यक्रम में केवल ज्ञान के लिए ज्ञान का सिद्धान्त अमान्य है। एक प्रकृतिवादी पाठ्यक्रम में स्वास्थ्यरचा, खेल-कृद, प्रकृति-निर्माक्षण, भूगोल, इतिहास आदि विपयों की प्रमुखता रहती है।

त्रादर्शवादी निर्चन चिरन्तन ब्रादर्शों को सम्मुख रखकर पाठ्यकम की समस्या पर प्रकाश डालते हैं। उनके लिए बालक तथा उनकी कियाब्रों का विशेष महत्व नहीं; उनके विचार से पाठ्यकम में समस्त मानव-जाति के ब्रानुभवों का प्रतिविम्ब होना चाहिए, उसमें सम्यता की फलक होनी चाहिए तथा मानव जाति के संचित ब्रानुभवों की भाँकी मिलनी चाहिए। मनुष्य ब्रापने मौतिक वातावरण तथा ब्रापने साथियों से ब्रानुभव ब्रह्ण करता है, इसलिए हमारे पाठ्यकम में विज्ञान सम्बन्धी तथा मानवीय विषयों का समावेश होना चाहिए। इसके ब्रान्तर्गत स्वास्थ्यरचा, नीतिशास्त्र, धर्म, साहित्य, लिलत कलाएँ यथा संगीत व चित्रकारी, इतिहास, भूगोलों, विज्ञान तथा गणित के विषय ब्राते हैं।

यथार्थवाद के अनुसार शिक्तालय में वास्तविक जीवन का अध्ययन अपेक्ति है। इसके अनुसार पाठ्यक्रम में अध्ययन के विषय वही हो सकते हैं जो जीवन की यथार्थता एवम् सत्यता पर आधारित हों। यथार्थवादी पाठ्यक्रम में भावनात्मक तथा अमूर्त विषयों को स्थान नहीं देते। जीवन की वास्तविकता के आधार पर वे दैनिक कृत्य, व्यवसाय, तथा ऐसे विषयों को पाठ्यक्रम में रखना उचित समभते हैं जिनके द्वारा व्यक्ति अपने भावी जीवन के वास्तविक कार्यचेत्र में लाभ उटा सकें।

प्रयोजनवादियों का विचार है कि पाठ्यकम में विषयों के स्थान पर अनुभव की योजना होनी चाहिए । कोई पाठ्य-विषय स्वयम् अपने में अध्ययन-स्मामी नहीं अन सकता । उसके स्थान पर किया, व्यापार अथवा अनुभव अधिक उपयुक्त हैं। पाठ्यक्रम में इन क्रियात्रों को नियोजित करने का त्राधार उनकी उपयोगिता ही है। 'पाठ्यक्रम में ज्ञान प्रदान करने वाले तथा भावी जीवन में काम त्राने वाले त्रानुभवें से पूर्ण त्रीर भावी जीवन के सफल यापन के हेतु दक्ष बनाने वाले विषयों का नियोजन करना चाहिए। इस उद्देश्य की प्राप्ति के लिए भाषा, स्वास्थ्य-विज्ञान, शारीरिक प्रशिक्ष, इतिहास, भूगोल, गणित, विज्ञान त्रादि विषयों की व्यवस्था करना उपयुक्त होगा।' इसके साथ ही प्रयोजनवादी बालकों की प्राकृतिक त्रामिक्षियों को सुख्यता प्रदान करने पर भी बल देते हैं।

उपर्युक्त विवेचन से पाठ्यक्रम के विषय में जहाँ कुछ मत-भिन्नता दीख पड़ती है वहाँ बहुत कुछ साम्य भी परिलच्चित होता है। यह सभी स्वीकार करते हैं कि व्यक्ति अपने अनुभव द्वारा शिचा ग्रहण करता है। पाठ्यक्रम में सीमित, अञ्यावहारिक तथा अस्पष्ट विषयों की संयोजना करने से वास्तविक जीवन में उसकी कोई उपयोगिता नहीं रह जाती। जीवन में अपने पूर्वानुभवों के आधार पर ही हम क्रियाशील होते हैं और पिछले अनुभवों के परिणाम तथा प्रभाव आगे के लिए हमारा मार्ग-प्रदर्शन करते हैं। इस हिन्द से पाठ्यक्रम में उन क्रियाओं तथा अनुभवों का समावेश करना उपयुक्त है जिनसे बालक जीवन के विविध अनुभव प्राप्त करे, जो उसकी आवश्यकताओं की पूर्ति कर सकें तथा जिनुके उसका समुचित विकास हो। बोर्ड आव एडूकेशन के अनुसार, "केवल श्रम्द्रतीयां तथ्यों का मस्तिष्क में संग्रह कर लेना मात्र ही शिचा का लच्य नहीं है अप अतएव, पाठ्यक्रम में कियाशीलता तथा अनुभव का सिद्धान्त मानना आवन्य प्रतीत होता है।

पाठ्यक्रम निर्धारण के सिद्धान्त 💆

इस प्रकार वालक के लिए पाठ्यविषयों की उपयोगिता पाठ्यक्रम के निर्धारण का एक महत्त्वपूर्ण सिद्धान्त है। पाठ्यक्रम में नियोजित विषय एवम् क्रियाएँ बालक के लिए उपयोगी होना त्रावश्यक हैं। इस विषय में प्रकृतिवादी, यथार्थवादी तथा प्रयोजनवादी एकमत हैं। ग्रादर्शवादी भी कम से कम कुछ विषयों को तो त्रावश्य ही उनकी उपयोगिता के कारण महत्व देते हैं। ग्रातएव, प्रगृतिशील विचारधारा के ग्रानुसार पाठ्यक्रम में उन विषयों की व्यवस्था करना ग्रावश्यक है जो बालक को ग्रागामी जीवन के लिए तैयार करने में उपयोगी सिद्ध हों। पाठ्यक्रम को इतना नम्य भी होना है कि उसके द्वारा भिन्न ग्रामिस्चि तथा योग्यता के सभी बालकों की ग्रावश्यकता पूर्ति संभव हो।

समय के अनुसार बालक की आवश्यकताएँ दो प्रकार की हो सकती हैं। एक तो वे जिनका अनुभव वह निकट भविष्य में करेगा, यह उसकी तत्कालीन आवश्य-

पाट्यकम

कताएँ हैं । वृत्तरी आवश्यकताएँ वे हैं जिनका अनु-य वह लागे चलकर दूर मियाय में करेता । इन बोनों प्रकार की बालाए जालाओं को पृति के निमित्त जाक्षक्रम में विश्वों की संयोजना होनी चाहिए । कुछ रिका-रात्कों उन विश्वों को प्रायोमकता देने का समर्थन करते हैं जो बालक की वर्तमान आवश्यकताओं की पृति करते हैं । यह विचार भी कुछ सीमा तक मान्य हो नकता है । बालक को ब्यक्तिरन आवश्यकताएँ बहुत-कुछ उसके व्यक्तित्व पर निर्भर होती हैं । अत्राय, उन्हें जानने के लिए बाल-अध्ययन की आवश्यकता है । आज सभी रिकाशास्त्री यह त्वीकार करते हैं कि बाठ्यक्रम का मनो-वैज्ञानिक आधार होना अन्यवश्यक है । तभी बालक के मानितक, भावनात्मक आदि विकास में उसका उपयोग संभव है । भिन्न अवस्थाओं में बालक की आवश्यकता, भिन्न होती हैं । इसीलिए शिक्तालय के पाठ्यक्रम में कियाओं का नियोजन बालक की आखु के अनुसार भिन्न स्तरों में बँटा होना चाहिए । पाठ्यक्रम की इन सीड़ियों पर चड़ते हुए बालक अवस्थानुसार अपने लक्ष्य को आस करने में समर्थ होंगे ।

भारतीय शिक्ता-व्यवस्था में प्राथमिक स्तर पर वेतिक रिजिन्द्रराजी का प्रच-लन है। इसमें वालक सात से चौदह वर्ष की अवस्था तक शिक्षा प्राप्त करते हैं। यह शिचा सब बालकों के लिए त्रानिवार्य भी है। त्रातएव, इसके पाठ्यक्रम में उन मभी विषयों का नियोजन किया गया है जो इस अवस्था के बालकों की वर्तमान एवम भविष्य की त्रावश्यकतात्रों की पूर्ति कर सकें। उदाहरणार्थ उसमें स्वास्थ्यरचा, सातृनाया, समाजशास्त्र, गिगत, कला त्रादि का नियोजन इसी दृष्टि से किया गया है। बालक की भविष्य की त्रावश्यकतात्रों की पूर्ति की दृष्टि से उसे थोड़ी-बहुत हस्तकला एवम् व्या-वसायिक कौशल भी सिखाया जाता है जिससे बालक प्रारम्भ से ही त्रात्मनिर्भर होने के अतिरिक्त भविष्य में अपने जीविकार्जन में भी समर्थ हो सके । माध्यमिक स्तर पर पहुँच कर बालक की त्रावश्यकताएँ त्राधिक विस्तृत होने लगती हैं। त्रातएव, पाठ्यक्रम में प्राथमिक शिच्हा के विषयों के त्राधिक विस्तृत एवम् उच्च ज्ञान के साथ ही स्रंग्रेज़ी, देशी भाषाएँ, नागरिकशास्त्र, त्रर्थशास्त्र, विज्ञान त्रादि विषयों का नियोजन किया जाता है। उच्च विद्यालयों अथवा विश्वविद्यालयों के स्तर पर विद्यार्थियों को अधिक विषयों में सामान्य ज्ञान प्रदान न करके अपनी रुचि के अनुसार कुछ सीमित विषयों में ही पाठ्यक्रम द्वारा दक्ता-प्राप्ति का अवसर दिया जाता है। इसी स्तर पर विद्यार्थी विशिष्ट व्यापार ग्रथवा व्यवसाय में प्रशिक्तण प्राप्ति के लिए प्रयत्नशील होते हैं।

बालक की व्यक्तिगत त्रावश्यकतात्रों की पूर्ति ही पाठ्यक्रम का उद्देश्य नहीं। त्रावर्शवादियों के त्रानुसार पाठ्यक्रम में मानव-जाति के समस्त शिचायद त्रानुसवों का संग्रह होता है त्रोर शिच्या द्वारा बालक को उन त्रानुसवों से निष्कर्प निकालने का

प्रयत्न कराया जाता है। नन के कथनानुसार शिद्यालय का कर्चव्य है कि वह अपने राष्ट्र की आध्यात्मिक शक्ति को दृढ़ वनाये, उसके ऐतिहासिक कम को मंग न होने दे, उसकी पूर्वागत निष्पत्तियों की सुरद्या करे और उसके मिविष्य को उज्ज्वल बनाने का प्रयत्न करे। शिद्यालय का यह कृत्य पाठ्यक्रम द्वारा ही संभव हो सकता है। अतएक, पाठ्यक्रम में मानव-सभ्यता की कलक मिलना आवश्यक है। मानव समाज का वर्त मान रूप हमारी समस्त पूर्वागत निष्पत्तियों का परिणाम है। इस समाज का सदस्य होने के नाते बालक को उसके विकास में अपना योगदान करने के अतिरिक्त अपने पूर्वजों के इस दिशा में किए गए सद् प्रयत्नों से अवगत होना भी आवश्यक है। इस हिंदर से बालक को अपने समाज के प्राचीन इतिहास, संस्कृति, साहित्य आदि का अध्ययन करना उतना ही आवश्यक है जितना कि वर्तमान समाज तथा उसकी आवश्यक कताओं से परिचित होना।

बालक का समाज उससे अनेक बातों की अपेद्धा करता है। सम्पूर्ण समाज के हितार्थ प्रत्येक व्यक्ति को अपनी तथा समाज की आवश्यकताओं के बीच सामंजस्य स्थापित करना आवश्यक है। यह तभी संभव है जब कि बालक उन बातों का ज्ञान एवम् अनुभव प्राप्त करे जिनसे समाज को लाभ होता है। अतएव, 'समाज की त्रावश्यकतात्रों को दृष्टिगत रखते हुए पाठ्यक्रम के विषयों तथा उसके अन्तर्गत क्रियात्रों का निर्वाचन करना चाहिए। यह पाठ्यक्रम परिवर्तनशील होना चाहिए जिससे परिवर्तनशाल सामाजिक परिस्थितियों के अनुकूल पाठ्यक्रम में भी समय-समय पर परिवर्तन करना सरल हो। इस पाठ्यक्रम पर समाज की संस्कृति, उसके रीति-रिवाजों तथा वातावरण का प्रतिबिम्ब होना चाहिए। वालक स्रपने जीवन के प्रारम्भ से प्रौटावस्था तक विभिन्न सामाजिक इकाइयों में जीवन-यापन करता है। अतः वह जिस सामाजिक इकाई का सदस्य हो उसकी आवश्यकतात्रों का अध्ययन करके उनवे श्राधार पर त्रपने पाठ्यविषयों का प्रवर्ण करे। पाठ्यक्रम-निर्धारण का यह सिद्धान्त समाज की दशा के समुचित अध्ययन पर निर्भर करता है। यदि बालक ग्राम्य समाज का सदस्य है तो उसकी आवश्यकताएँ नगर के बालकों की आवश्यकताओं से भिन्न होंगी । उसे सम्भवतः खेती बारी, छोटी-मोटी हस्तकला, पशुपालन त्रादि की शिच श्रावश्यक होगी. जब कि नगर के बालक के लिए व्यवसाय. व्यापार श्रथवा यंत्रालयं में काम करने की कुशलता त्रावश्यक हो सकती है। वयस्क होने पर व्यक्ति को राष्ट्रीर समाज की त्रावश्यकतात्रों की पूर्ति करना त्रावश्यक होता है। त्रातएव, उसके लिए उच्च विद्यालयों के पाठ्यक्रम में सैनिक प्रशिच्चण, नागरिकशास्त्र, इतिहास, भूगोल श्रादि विषयों का समावेश किया जाता है।

यहाँ यह भी जान लेना आवश्यक है कि बालक केवल वर्तमान समाज का ही सदस्य नहीं होता । वह अपनी पुरातन सामाजिक परम्पराओं का अभिन्न अंग होने के साथ ही साथ भविष्य में आने वाले समाज का भी सदस्य बनता है । इसी आधार पर आज के बालक को कल का नागरिक कहा जाता है । अत्यक्त में भविष्य की सामाजिक परिस्थितियों की थोड़ी-बहुत कल्पना एवम् पूर्वानास करके उसके उपयुक्त विषयों को पाठ्यक्रम में अवश्य स्थान देना चाहिए । इस थेगी में स्वास्थ्य-प्रशिच्य, नागरिकशास्त्र, विज्ञान, कला आदि की रिक्ता आती है

पाठ्यविषयों के प्रवरण में नामाजिक ग्रावश्यकताओं की पृति को महत्त्व देने का यह तालार्थ कदापि नहीं कि बालक पूर्णतया नमाज का वान बन जाए और श्रपने को सदैव सामाजिक वातावरण के श्रनुस्य बनाता रहे। मनुष्य श्रपने नमाज के श्रनुस्य बनने के नाथ ही उसे श्रपने श्रादशों के श्रनुनार परिवर्तित करने का भी प्रयन्त करता है। यही उनकी विशेषता है। श्रतएव, बालक का नामाजीकरण होने के नाथसाथ उसमें उन व्यक्तिगत गुणों का प्रत्कृटन भी श्रावश्यक है जो नामाजिक दोषों का परिहार एवम् उनकी त्यूनताश्रों की पूर्ति में सहायक हों।

व्यक्ति तथा समाज की आवश्यकताओं की पूर्ति के अतिरिक्त पाठ्यक्रम में कुछ ऐसे विषयों को भी स्थान देना आवश्यक है जिनका महत्त्व उनके अन्तर्निहित मौदय तथा आनन्ददायी होने में हैं। ऐसे विषय व्यक्ति के उन्नयन तथा आध्यात्मक अद्भृति के साथन तो होते ही हैं, उनके द्वारा समाज का भी मांस्कृतिक उन्नयन होता है। इस श्रेणी में हम लिलत कलाओं, काव्य आदि को रख सकते हैं। ये विषय व्यक्ति एवम् समाज की भावनात्मक और सांत्कृतिक आवश्यकताओं की पूर्ति करते हैं परन्तु उनका विशेष महत्त्व आनन्ददायी होने में है।

उपर्युक्त सिद्धान्तों के आधार पर पाठ्यक्रम में विभिन्न विषयों की संवीजना कर लेना ही यथेष्ट नहीं। किस अवस्था में तथा किस शिज्ञा-स्तर पर पाठ्यक्रम में किन विषयों को न्यूनाधिक महत्त्व दिया जाए? यह निश्चय करना भी अत्यावश्यक है। प्रो० व्हाइटहेड ने इस विषय पर अपने विचार प्रगट किए हैं कि पाठ्यविषयों पर भिन्न कज्ञाओं में अपेज्ञाकृत कितना बल देना चाहिए। उनके अनुसार सर्वप्रथम "अपने वातावरण में बालक को एक प्रकार का कौत्हल वा होता है और उसी कौत्हलपूर्ण वातावरण में बालक सब-कुछ सीख जाता है। द्वितीय अवस्था में बच्चे को यथार्थता का ज्ञान प्राप्त कर लेना चाहिए। इस अवस्था में उसे अपने ज्ञान को विस्तृत करना चाहिए, तथ्यों को प्रहण करके यथार्थता पहिचानने की दन्तता भी उसमें आनी चाहिए। किशोरावस्था सामान्यीकरण की अवस्था है। इसमें विद्यार्थी विस्तृत हिस्ट-

कोण तथा गूड़ सिद्धान्तों को समभने का प्रयास करते हैं।" यह सुभाव वैज्ञानिक है तथा बालक के मानसिक विकास पर आधारित है।

पाठ्यविषयों का वर्गीकरण

पाठ्यक्रम के विषयों का वर्गीकरण अनेक प्रकार से किया जाता है। साधारण-तया पाठ्यक्रम के विषय विज्ञान और कला के दो मुख्य वर्गों में बाँट दिए जाते हैं। वैज्ञानिक विषय निश्चित नियमों, तथ्यों तथा ग्रान्त्रेपस-प्रसाली पर ग्राधारित होते हैं श्रीर कलात्मक विषय विचार, दर्शन तथा श्रनुमृति पर । पाठ्यविषयों का यह वर्गी• करण सामान्य रूप से सभी शिचा-संस्थात्रों में माना जाता है त्रौर यथेष्ट पुराना भी है। परन्तु जैसे-जैसे पाठ्यविषयों का विकास होता जाता है ग्रौर विज्ञान तथा कला की सीमाएँ संकुचित होती जाती है, वैसे-वैसे कुछ विषयों का वर्गीकरण इन दोनों से त्रालग,भी होने लगा है, उदाहरणार्थ, कृषि, व्यवसाय त्रादि । इस बात की कल्पना की जा सकती है कि त्रागे चलकर जब भिन्न विषयों का ज्ञान त्राधिक विस्तृत तथा उन्नत होगा तो उन्हें भी ग्रलग वर्गों में रखना पड़ेगा। भारतीय विश्वविद्यालयों में मनोविज्ञान का विषय ग्रभी तक दर्शन के ग्रन्तर्गत था किन्तु ग्रब उसे पृथक विषय के रूप में माना जा रहा है। कुछ विश्वविद्यालयों में तो शिचा की 'फैकल्टी' अलग है। यह भी संभावना है कि कुछ विषय उन्नत तथा विकसित होकर एक वर्ग से दूसरे में त्रपना स्थानान्तरण भी कर लें । उदाहरणार्थ, राजनीति, भूगोल त्रादि को स्रब वैज्ञा-निक विषय माना जाने लगा है और उन्हें कलात्मक विषयों के साथ न रखकर वैज्ञा-निक विषयों की श्रेणी में रखा जाता है।

एक अन्य वर्गिकरण के अनुसार पाठ्यविषयों को सैद्धान्तिक तथा व्यावहारिक नामक दो वर्गों में बाँटा जाता है। व्यावहारिक विषय जीवन में व्यावहारिक रूप से काम आने के साथ ही अन्वेषण की व्यावहारिक प्रणाली पर आधारित होते हैं, उदा-हरणार्थ, विज्ञान, अर्थशास्त्र, भूगोल आदि। दूसरे वर्ग के विषय सैद्धान्तिक महत्त्व अधिक रखते हैं, जैसे दर्गन, इतिहास, धर्म आदि। कुछ सैद्धान्तिक मानव-मिस्तिष्क में विचार अथवा अभिव्यंजना शिक्त की उद्भावना के आधार पर पाठ्यविषयों को दो वर्गों में बाँटते हैं। इक् वे जो बालक की विचारशिक्त को विकसित करते हैं जैसे गिणित, विज्ञान, इतिहास, भूगोल आदि। और, दूसरे वे विषय जो उसकी अभिव्यंजना-शिक्त के विकासार्थ उपयोगी हैं जैसे लिति कलाएँ, साहित्य, कविता आदि। सर्व-साधारण इस वर्गीकरण को बैदिक और भावनात्मक विषयों के रूप में भी प्रयुक्त करते हैं। कुछ लोग पाठ्यविषयों की दैनिक उपयोगिता तथा सांस्कृतिक महत्त्व के आधार पर उपयोगी और सांस्कृतिक नाम के दो भेद कर देते हैं।

भारतीय शिकालयों में प्रायः पाट्यहम का गरमगरागत वर्शकरण हो प्रचलित है। पाट्यविषयों को वैज्ञानिक तथा कलात्मक विषयों में बाधने को परिवादी गट-शालाओं में प्रायः सभी जगह पाई जाती है। माध्यमिक तथा उच्च कलाओं में उद्योग-धंधों, लिलत कलाओं. कृषि आदि को भिन्न वरों में रखा जाता है। विश्वविद्यालयों में यद्यपि प्रत्येक पाट्यविषय का विभाग ही अलग होता है तथापि उन विषयों को कला, विज्ञान, व्यवसाय, क्रान्न आदि के समृदों में बांट दिया जाता है। उत्तर प्रदेश में माध्यमिक स्तर पर पाट्यकम का जो वर्शकरण प्रचित्त है उसके अनुसार माध्य-भिक शिका छः पृथक वर्गों में विभाजित हो गई है यथा, कलानक, साहित्यक, वैज्ञानिक, रचनात्मक, प्रविधिक एवम् वाणिज्यशास्त्री। इस बहुमुखी शिका-प्रकाली भी कहा जाता है क्योंकि बालक इन छः प्रकार के पाट्यकमों में ने किसी एक का अध्य-यन करते हुए गाध्यमिक शिका प्राप्त कर नकता है।

पाठ्यक्रम में पाठ्यविषयों का वर्गोंकरण चाहे जिन आधार पर किया जाए यह ध्यान में रखना आवश्यक है कि एक विषय वास्तव में दूसरे से नितांत पृथक नहीं होता। सम्पूर्ण ज्ञान एक इकाई है, उसे पाठ्यविषयों के परिदृद तथा पृथक भागों में बाँटने का प्रयक्ष करना अनुचित है। पाठशालाओं में प्रचलित समय-दिमान के प्रभाव के कारण प्रायः एक विषय दूसरे से पृथक करके पढ़ाया जाता है, परन्तु वास्तव में 'पाठ्यक्रमान्तर्गत विषयों को परस्पर सबया पृथक-पृथक विषयों के रूप में नहीं अपितु सम्बद्ध कियाओं की शृक्षला के रूप में होना चाहिए। 'पाठ्यक्रम के विषयों का यह सहसम्बन्ध तभी स्थापित हो सकता है जब कि व्यावहारिक रूप में शिक्षण द्वारा उनके अन्तर्सम्बन्ध को मुरच्चित ही न रखा जाए अपितु प्रयत्न करके दर्शाया भी जाए। इसी आवश्यकता को हिए में रखते हुए शिक्षण पद्धित में समवाय प्रणाली का प्रचलन हुआ है। इसके द्वारा एक विषय को पढ़ाते समय अध्यापक उसका सम्बन्ध दूसरे विषयों से भी स्पष्ट रूप में न्थापित करता चलता है। उदाहरणार्थ, इतिहास तथा मृगोल, भाषा तथा इतिहास, अथवा मृगोल एवम् विज्ञान आदि में बड़ी नगलता से सम्बन्ध स्थापित किया जा सकता है।

प्रयोजनवादी शिक्त्ग-पद्धित में पाट्यविषयों के समवाय का महत्त्वपूर्ण त्थान है। उसमें योजना-प्रयाली का प्रयोग इसीलिए महत्त्वपूर्ण है कि उनके द्वारा एक ख्रोर तो पाठ्यविषयों का व्यावहारिक उपयोग बालकों को त्यष्ट हो जाता है और दूसरी ख्रोर नमान योजना द्वारा विभिन्न विषयों का अन्तर्सम्बन्ध ख्रपने ख्राप स्थापित होता चलता है। उदाहरणार्थ, यदि डाकख़ाने की योजना लेकर पाठशाला में शिक्त्यकार्य हो तो उसके द्वारा बालकों को भाषा, गिल्ति, इतिहास, भृगोल, विज्ञान ख्रादि सभी

विषयों का ज्ञान व्यावाहारिक रूप में कर्या जा सकता है। इस बात का भी प्रयत्न किया जाता है कि पाटशाला का सक्त्य-विभाग ऋत्यंत नम्य हो जिससे योजना की ऋावश्यकतानुसार कोई भी विषय किसी भी समय पढ़ाया जा सके। वेसिक शिचा पद्धति में भी समयाय भी प्रमुख स्थान है।

प्राच्याम के विषय में यह ध्यान रखना त्रावश्यक है कि वह स्वयम् अपने में हिट्ट में हो। पाठ्यक्रम व्यक्ति तथा समाज की ग्रावश्यकतात्रों पर आधारित होता है जोर ये दोनों ही सतत परिवर्तनशील होते हैं। ग्रातएव, पाठ्यक्रम भी सतत परिवर्तनशील होने हैं। ग्रातएव, पाठ्यक्रम भी सतत परिवर्तनशील होना चाहिए जिससे व्यक्ति तथा समाज के जीवन से उसका तादात्म्य बना रहे। किसी भी शिच्चा-व्यवस्था में सदैव के लिए एक ही पाठ्यक्रम नियत किए रहना उस जीवन से सवैथा पृथक कर देना होगा।

पाठ्यक्रम में निर्धारित विषयों एवम् ज्ञान को पाठ्य-पुस्तकों में नियोजित करके उसे बालकों के उपयुक्त बनाया जाता है। इसी आधार पर कुछ पाठ्यक्रमों में केवल पाठ्यपुस्तकों के नाम ही दिए रहते हैं और उन्हीं से पाठ्यक्रम के विस्तार का सनुमान लगा लिया जाता है। अमरीकी पाठशालाओं में प्रायः पाठ्यपुस्तकों के स्थान पर उन विचारों तथा व्यवहारों की सूची दी जाती है जिन्हें सीखना कच्चा-विशेष के बालकों के लिए आवश्यक समभा जाता है, और उनके सीखने के लिए उपयुक्त पाठ्यपुस्तकों तथा क्रियाओं का प्रवरण विद्यार्थी एवम् अध्यापक स्वयम् कर लेत हैं। हमारे देश में तो पाठ्यपुस्तक को ही विषय का ज्ञान-कोष समभ कर पूर्णत्या रव्य लिया जाता है और इस प्रकार साधन को ही साध्य मानकर सम्पूर्ण शिच्य-प्रक्रिया उसके चारों और चक्कर काटती रहती है। इससे जो दूषित परिणाम हम सब के भुगतने पड़ते हैं वे सर्वविदित हैं।

अध्याय २४

विनय

शिक्षा में विनय की समस्या प्रारम्भ ने ही महत्त्वपूर्ण नहीं है छोर प्राचीन तथा स्रवीचीन सभी शिक्षाविदों ने उसकी महत्ता पर विशेष बन दिया है । छानेक देशों में विद्यार्थियों में ख्राविनय अथवा अनुशाननहीनना ने ख्राज जो उन्न रूप धारण कर लिया है उससे सभी लोगों का ध्यान इस समस्या की छोर ख्राहरूट हो गया है। इनारे देश में फैली हुई विद्यार्थियों की इनुशाननहीनना ने जो ख्रत्यन्त भयानक रूप प्रगट किया है उससे वह केवल शैक्षिक समस्या न रहकर एक राष्ट्रीय नमस्या में परिश्वत हो गई है। देश के शासक, नेतागण, ख्रध्यापक, पाठशालाख्यों के प्रक्षकर्ता, विद्यार्थियों के ख्राम्भावक ख्रादि सभी को इस समस्या की उन्नता ने चितित कर रखा है। यह कहना भी ख्रावश्यक है कि विद्यार्थियों की अनुशाननहीनता हमारे देश में ही नहीं ख्रिपित न्यूनाधिक मात्रा में ख्रानेक देशों में परिलक्षित है, यद्यिप हमारे देश में वह अन्य देशों की अपेक्षा संभवतः ख्रियिक उन्न है।

त्रजुशासनहीनता की समस्या का हल जिस दक्क से मुक्ताया जा रहा है त्रीर राज्य एवम् पाटशालाएँ जिस प्रकार उसका मुधार करने का प्रयत्न कर रही हैं उससे यह स्पष्ट दिखाई पड़ता है कि वे इस समस्या का मूल कारण एवम् मूल ग्राधार समक्ते में पूर्णत्या श्रसमर्थ हैं। श्रपनी पूर्वनिश्चित धारणाश्रों के श्राधार पर पुरातन श्रमनोवैश्वानिक प्रयत्नों द्वारा श्राज के बालकों में विनय की भावना जाग्रत करना सफलकार्य नहीं हो सकता। यह हम पाटशालाश्रों तथा शासकों के प्रयत्नों के परिणामों से स्पष्ट ही देखते हैं। निरन्तर प्रयत्न करने पर भी बालकों की श्रनुशासनहीनता बढ़ती ही जा रही है। परिवार, पाटशाला तथा समाज — सभी में यह स्थिति दिखाई पड़ती है। श्रतएव, सर्वप्रथम इस बात की श्रावश्यकता है कि हम श्रनुशासन के विषय में मूल तथ्यों तथा कारणों को समक्त कर उसके लिए मनोवैशानिक दक्क से प्रयत्न करें।

शिचा में विनय का महत्व ऋसंदिग्ध है। उसका यह महत्व प्रायः दो रूपों में स्वीकृत किया जाता है। एक तो विनय को साधन के रूप में और दूसरे साध्य के रूप में माना जाता है। साधन के रूप में विनय द्वारा शिचा-प्राप्ति का प्रयत्न किया जाता है। ऋथीं त् शिचा-प्राप्ति के लिए बालक को विनयी होना चाहिए। यदि बालक में विनय ऋथवा आत्मानुशासन की भावना है तो वह शिचा-प्राप्ति के पथ पर बड़ी सरलता से ऋग्रसर हो सकेगा। इस प्रकार पाठशाला में बालक से व्यक्तिगत तथा सामूहिक दोनों रूपों में विनय की ऋपेचा की जाती है जिससे उसकी शिचा सुचार रूप से हो। परन्तु, विनय को प्रायः साध्य के रूप में भी स्वीकृत किया जाता है, और लोगों का विचार है कि शिचा द्वारा बालक को विनयी बनना चाहिए। इस दृष्टिकोण से बालक में विनय तथा आत्मानुशासन की भावना जाग्रत करना शिचा का उद्देश्य हो जाता है। प्रायः विनय के इन दो दृष्टिकोणों में भेद नहीं किया जाता। वास्तविक स्थिति भी यही है। विनय का महत्व साधन और साध्य के रूप में एक प्रकार से एकाकार हो जाता है, क्योंकि विनय से शिचा-प्राप्ति में सहायता मिलती है और शिचा-प्राप्ति के परिणामस्वरूप बालक विनयी बनता है। एक से दूसरे का सम्बन्ध ऋत्यन्त धनिष्ट है और एक की उन्नति दूसरे की उन्नति पर निर्मर करती है। कहा भी है कि—

विद्या ददाति विनयं विनयाद्याति पात्रताम्। पात्रत्वाद् धनमाप्नोति धनाद् धर्म ततः सुखम्॥

त्रर्थात्, विद्या विनय देती है त्रौर विनय से पात्रता प्राप्त होती है। पात्रता से धन मिलता है त्रौर धन से धर्म तथा धर्म से सुख की प्राप्ति होती है।

यहाँ हमें 'विनय' तथा 'त्रमुशासन' के त्रायों में भेद समभ लेना त्रावर्यक है। अंग्रेज़ी के 'डिसिप्लिन' शब्द का रूपान्तर हिंदी में प्रायः 'अनुशासन' के नाम से किया जाता है। परन्तु, भारतीय दृष्टिकोण से 'विनय' शब्द द्वारा उस स्थिति एवम् भावना का वास्तविक वोध होता है जिन्हें हम शिद्धा में आवश्यक मानते हैं। अनुशासन का तात्पर्य बालक को स्थापित शासन-व्यवस्था के त्रानुरूप बनाने से है। अर्थात्, अपने चारों त्रोर के सामाजिक वातावरण में स्थापित व्यवस्था के नियमों आदि का पालन कर के बालक उसके अनुरूप बने। इस दृष्टिकोण से, पहले एक शासन-व्यवस्था, सामाजिक स्थिति अथवा नियमों का बंधन स्वीकृत किया जाता है और फिर बालक से उनके पालन की अपेद्धा की जाती है। पाठशाला, समाज अथवा राष्ट्र के इन नियमों के विरुद्ध जाने पर बालकों को अनुशासनहीन कहा जाता है। कद्धा में बालकों की अनुशासनहीनता अध्यापक प्रायः इसी दृष्टिकोण से निर्श्चत करते हैं।

परत्तु, विनय की भावना का आधार दूनरा ही है। विनय की भावना बालक के मन में स्वतः उद्भृत होती है, बाहर से थोरी नहीं जाती। विनयी शलक स्वतः हच्छापूर्वक स्वनिमित नियमों का पालन करता चलता है। उन पर किसी बाद्य नियंत्रण की आवश्यकता नहीं होती। इस प्रकार, विनयी बालक स्वतः आस्मानुशासित होता है और वह अनुशासनहीनता का बोपी नहीं हो सकता। स्वध्य है कि बालक को विनय-शील बनाने से अनुशासनहीनता की समस्या अपने आप हल हो जाती है।

विनय तथा अनुशासन में एक और मौतिक भेद हैं। अनुशासन जहाँ सामा-जिक भावना पर आधारित होता है वहाँ विनय आध्यात्मिक भावना पर । अनुशास-नहीनता को लोग प्रायः इसलिए बुरा समफते हैं कि उसने समाज के कार्यों तथा दूसरों के जीवन-यापन में बाधा पहुँची हैं। ये इस दात को मूल जाते हैं कि अनुशा-सनहीनता से सब से बड़ी हानि व्यक्ति को त्वदं उठानी पड़ती हैं। कोई भी व्यक्ति पूर्णतथा उच्छक्कल होकर नहीं रह सकता । इसने समाज को तो हानि एवम् कध्य होता ही है स्वयं व्यक्ति का भी मानवीय एवम् आध्यात्मिक पतन होता है। अतएय, व्यक्ति को आत्मनियमन तथा आत्मनियंत्रण का सहारा लेना पड़ता है, और यही विनय है। विनय की पृष्ठमूमि आध्यात्मिकता पर आधारित होने के कारण उसमें एक प्रकार का सुख, संतोप एवम् तेजस्विता होती है। उससे नियमों की ढासता का बोध नहीं होता । विनय द्वारा व्यक्ति की आध्यात्मिक उन्नति होती है और यही उसका चरम लद्भ है, सामाजिक लाभ तो गौग हम से अपने आप हो जाता है।

त्रनेक शिलार निवरों ने इस त्राधार पर श्रनुशासन को शारीरिक और श्राध्यात्मिक नियमन नामक दो वर्गों में बाँटा है। शारीरिक नियमन द्वारा इन्द्रिय-निग्रह तथा शारीरिक संयम का बोब होता है और ग्राध्यात्मिक नियमन से भावों, विचारों, श्रनुभृति तथा श्रात्मा के उत्तयन एवम् विकास का श्रर्थ लिया जाता है। विनय को भी श्रांशिक रूप से इसी श्रर्थ में लेना श्रावश्यक हैं; परन्तु विनय के श्रन्त-गत हम न केवल विचारों श्रीर भावनाश्रों का सहज नियमन स्वीकृत करते हैं, वरन् उनसे प्रभावित बाह्य व्यवहार का भी नियंत्रण स्वीकार करेंगे।

प्रायः बालक का नियमन उनकी न्वतंत्रता में कमी करके किया जाता है। अनुशासित व्यक्ति पूर्णत्या उच्छृ क्कल व्यक्ति नहीं होता। दूसरों की सुविधा तथा सामाजिक व्यवस्था के हित में प्रत्येक व्यक्ति को अपनी न्वतंत्रता में आंशिक कमी करके अनुशासित होना पड़ता है। इस हाय्टिकोण से अनुशासन को बालक की स्वतंत्रता की विरोधी शक्ति के रूप में माना जाता है। अनेक शिखा-शास्त्रियों में अनुशास्त तथा स्वतंत्रता को लेकर बाद-विवाद भी चलता है। परन्तु, वास्तव में विनय

ख्रीर बालक की स्वतंत्रता में कोई विरोध नहीं। व्यक्ति पूर्ण स्वतंत्र होकर भी अत्यंत विनयी हो सकता है। स्वतंत्रता की जलवायु में विनय का पौधा विशेष रूप से पुष्पित-पल्लवित होता है। बंधनों तथा नियमों का दास बनकर आत्मिनियमन का भार वहन करने के स्थान पर स्वतंत्र होकर, इच्छापूर्वक, विनयी बनना कहीं अधिक उचित तथा लाभदायक है।

विभिन्न दार्शनिक विचारधारात्रों के अनुसार अनुशासन स्थापन के प्रायः तीन हंग प्रयुक्त होते हें—शमनवादी, प्रभाववादी एवम् मुक्तिवादी। शमनवादी प्रयोग के अनुसार बालक की मावनात्रों, विचारों तथा व्यवहार का बलपूर्वक नियंत्रण किया जाता है। दंड ग्रथवा भय का ग्राश्रय लेकर उसे उच्छृङ्कल बनने से रोका जाता है श्रीर उसे ज़करदस्ती सामाजिक भावनात्रों में दीच्चित कराया जाता है। प्रभाववादी विचारधारा के अनुसार बालक पर चारों त्रोर से ऐसे निर्माणकारी प्रभाव डाले जाते हैं कि वह उनसे प्रभावित होकर स्वतः विनयी बनने को प्रेरित हो उठता है। सामाजिक व्यवस्था, श्रपने ग्रादर्श-जीवन तथा विचारों द्वारा सभी लोग बालक पर इस प्रकार का प्रभाव डालने का प्रयत्न करते हैं। मुक्तिवादी प्रणाली में बालक को स्वयं ग्रपने ग्रांतर से विनय की भावना को उद्भूत होने का ग्रवसर दिया जाता है। बालक स्वतः श्रपनी भावनात्रों को उन्मुक्त करता है श्रीर इस प्रक्रिया द्वारा ग्रपनी ग्रात्मिक शक्ति का विकास करता है।

श्रात की विकास करता है। अनुशासन की स्थापना के लिए शमनवादी विचारधारा एवम् प्रयोग सर्वथा श्रवैज्ञानिक हैं। उनसे हम पशु में तो नियंत्रण की भावना जाग्रत कर सकते हैं, परन्तु मनुष्य को भी पशुवत् मानकर उसके लिए नृरांसात्मक साधनों का प्रयोग करना श्रवु-चित है। श्रीर, भय एवम् शमन का श्राधार लेने पर बालक दब मले ही जाए वह श्रांतर से विनयी नहीं बनता, श्रपितु उसके श्रंतर में विरोध की भावना ही पनपने लगती है, जिसका परिणाम व्यक्ति तथा समाज को श्रंत में श्रवश्य सुगतना पड़ता है।

बालक को विनयी बनाने में अनेक शक्तियों का हाथ रहता है। यह सभी मानते हैं कि बालक अपने वातावरण से पृथक कोई आत्म-निर्भर इकाई नहीं। वह अपने मौतिक, सामाजिक एवम् आध्यात्मिक वातावरण का अभिन्न अंग होता है, और उसका विकास तथा व्यक्तित्व-निर्माण इन वातावरणों के अनुरूप ही होता है। अतएव, विविध दिशाओं से उसके ऊपर ऐसे प्रभाव पड़ने चाहिए तथा उसका जीवन ऐसे वातावरणों में पनपना चाहिए जिससे कि उसमें विनय की भावना स्वतः विकसित होती चले। यदि परिवार के सदस्य अथवा माता-पिता स्वयं अनुशासनहीन हैं, यदि समाज की व्यवस्था अत्यंत विश्वहृत्व एवम् संघर्षपूर्ण है, यदि राज्याधिकारी परस्पर

तथा समाज से विरुद्ध दिशा में क्रियाशील होते हैं और यदि धर्म अपने वास्तविक कर्तव्यों का पालन करने में अममर्थ है तो बाज के ने ही विनयी बनने की आशा करना और उसे अनुशामनहीनता के जिए विक्कारना मर्बधा अनुचित है। अपने चारों और के रचनात्मक, मौहार्द्रपूर्ण एवम् शान्त वातावरण में ही बाज कि विनयी वन सकता है। कटोर दंड अथवा पुलिस के भय की महायता से स्थापित अनुशासन मानव-समाज के लिए सर्वधा अनुचित है। जनतंत्रवादी समाज व्यवस्था में तो इसका कोई स्थान नहीं।

वालक को जीवन की शिक्षा निरन्तर अभ्यास से ही प्राप्त होती हैं। विनय के लिए भी उसे अनुकृल वातावरण में निरंतर अभ्यास करना है। यह अभ्यास जीवन भर चलते रहना आवश्यक है। अविनय की कोई ऐनी ओपिय नहीं जो सब बालकों को एक बार जीवन भर के लिए खिला दी जाए। वात्तव में परिश्रम, अध्यवसाय, निरन्तर अभ्यास और लगन ही विनय के आवश्यक रुण होते हैं और इन गुणों को धारण करने वाला व्यक्ति स्वतः विनयी वन जाता है। अत्यय, विनय का अभ्यास बालक को प्रारम्भ से ही कराना है। बाज्यावस्था में वर पर उत्रुक्षत जीवन व्यतित करने के बाद पाठशाला में बालक अन्यंत विनयी वन जाए. यह असंभव नहीं तो अत्यंत कठिन अवश्य है। आज अपने उच्च विद्यालयों में विद्याधियों के अविनय की समस्या का सामना करने में हम एक बड़ी भारी भूल यह करने हैं कि बालक के चारों और से पड़ने वाले अनपेचित सामाजिक एवम् पारिवारिक प्रभावों को दोपी न टहरा कर विद्याधियों को ही दोपी मानने लगते हैं, और यह भी भून जाते हैं कि उच्च विद्यालयों में आने वाले विद्यार्थी अपने जीवन के प्रारम्भिक वर्षों में घर, समाज अथवा पाठशालाओं में अनुशासनहीनता की बहुत-कुछ शिक्षा प्राप्त कर चुके हैं। अब एक-दम उनका नितांत परिवर्तन केसे हो सकता है ?

श्रतएव, समस्त शिज्ञा-संत्थाश्रों को प्रारम्भ ने ही बालक को विनयी बनाने के लिए प्रयत्न करना चाहिए । घर में माता-पिता एवम् परिवार के सदस्यों को त्वयं श्रपने जीवन में विनय का श्रादर्श बालकों के सम्मुख प्रस्तुत करना श्रावश्यक है। पाठ-शाला में श्रध्यापकों एवम् उच्च कल्ला के विद्यार्थियों को त्वयं विनयशील बनकर इस दिशा में छोटे बालकों का मार्ग-प्रदर्शन करना चाहिए । समाज में बालक को उचित श्रादर एवम् नेतृत्व प्राप्त होना चाहिए श्रीर सामाजिक संस्थाश्रों तथा सामाजिक नेताश्रों द्वारा उसे विनय की श्रावश्यक शिल्ला मिलनी चाहिए । राज्य-संचालन में उच्च श्रादर्शों के पालन तथा राज्यक्त परिशें में त्वयं विनय की भावना होना श्रत्यंत श्रावश्यक है। यह सब होने पर ही हम बालक से विनयी बनने की श्रपेत्ला कर सकते

हैं। श्रीर, वस्तुतः ऐसा होने पर बालकों में श्रमुशासनहीनता की समस्या रह भी नहीं जाएगी।

प्रायः बालक के पैतृक संस्कारों को भी उसके विनय की भावना का स्रोत माना जाता है। मनोविज्ञान के अनुसार ये पैतृक संस्कार बालक की मूल-प्रवृत्तियों के रूप में प्रगट होते हैं । इन मूल-प्रवृत्तियों का मार्ग-निदर्शन जिस ढंग से होगा उसी ढंग से बालक के विचार तथा व्यवहार संचालित होंगे। यदि ये प्रवृत्तियाँ रचनात्मक कायों की ग्रोर उन्मुख होती हैं तो बालक सामाजिक बनता है, ग्रन्यथा वह उच्छङ्खल होकर ध्वंसात्मक कार्यों में संलग्न हो जाता है। मनोविज्ञान के अनुसार बालक में सद्व्यव-हार एवम् सामाजिकता का विकास कुछ निश्चित नैर्सिगक नियमों के आधार पर होता है। प्रारम्भ में वालक पीड़ा एवम् स्नानन्द के स्तर पर रहता है। वह स्नानन्द-दायी विचारों श्रीर व्यवहारों को श्रपनाता है तथा पीड़ा एवम् कष्ट देने वाले विचारों श्रीर व्यवहारों से विमुख होता है। उदाहरणार्थ, कड़वी श्रोषधि पीने में उसका विरोव श्रीर मिश्री खाने में उसकी तत्परता हम सभी को विदित है। कष्ट को हम प्राकृतिक दएड के रूप में मान सकते हैं श्रौर श्रानन्द को प्रकृतिदत्त पारितोषिक के रूप में। इसी आवार पर मनुष्य ने भी दगड एवम् पारितोषिक की व्यवस्था की है और छोटे शिशस्त्रों को उसी के स्राधार पर सद्विचार एवम् सद्व्यवहार में स्रभ्यस्त कराया जाता है। परन्तु, बहुत काल तक बालक इस पशु-स्तर पर नहीं रहता। कुछ बड़ा होते ही वह सामाजिक ऋनुमित एवम् विरोध के ऋाधार पर ऋपने विचारों तथा व्यवहारों को संचालित करने लगता है। वह ऐसे कार्य करता है जिन्हें दूसरे अञ्ज समर्भे और जिनके लिए उसे दूसरों से शाबाशी मिले। इसी आधार पर पाठशालाओं में बालक में सामाजिकता का उद्भव कराया जाता है। बालक दूसरों का अनुकरण करके भी सत्कार्य एवम् सद्विचारों का पालन करना सीखते हैं। किशोरावस्था में पहुँच कर बालक स्वयं अपने आदशों द्वारा संचालित होने लगते हैं। वे कोई कार्य इसलिए नहीं करते कि उसके लिए उन्हें पारितोषिक प्राप्त होगा अथवा दूसरों से शाबारी मिलेगी, अपित इसलिए कि उनका अन्तः करण उसे करने के लिए प्रेरित करता है श्रीर उसे वे श्रपने सिद्धान्तों के श्रनुसार उचित समभते हैं।

श्रतएव, यह स्पष्ट है कि बालकों में विनय की भावना जाग्रत करने के लिए यथावसर दर्ग्ड एवम् पारितोषिक, सामाजिक श्रनुमति एवम् विरोध, श्रादर्शस्थापन तथा उच्च भावना का श्राश्रय लेना चाहिए। इन सब साधनों का प्रयोग भली भाँति, सोच समस्तकर करना श्रावश्यक है, श्रन्थथा उनका प्रभाव श्राशा के विपरीत भी हो सकता है। बालकों के जीवन में उच्च श्रादशों की स्थापना भी श्रत्यंत श्रावश्यक है।

स्राज के विद्यार्थियों में उल्कृष्क्षलता का एक बड़ा भारी कारण यह भी है कि हमारे जीवन पर दर्शन एवम् धर्म का प्रभाव अत्यन्त जीग हो गया है। भौतिकता से प्रेरित होने के कारण सांसारिक जीवन के दुःख एवम् स्रमंतीय मानव को इस प्रकार प्रस्त किए हुए हैं कि उनका मानिसक संतुलन बहुत-कुल्ल नष्ट हो गया है। स्रतएव, नव-सुवकों की वर्तमान उच्लृष्क्षलता बहुत-कुल्ल दैनिक जीवन की कठिनाइयों एवम् निराशा से उद्भृत माननी चाहिए। इनीजिए स्रादर्शवादी दार्शनिक विचारधारा एवम् सार्मिक प्रभावों की स्रावश्यकता व्यक्ति को वर्तमान समय में सब से स्रविक है।

विद्यार्थियों के जीवन में नैराश्य की भावना पर विचार करने से हमें यह भी स्पष्ट दिखाई देता है कि वे न केवल अपने वर्तमान से ही असंतुष्ट हैं अपित उन्हें अपना भावी जीवन भी अत्यंत अरिक्षत, संदिग्ध एवम् कष्टपूर्ण दिखाई देता है। आज का बालक अपने भावी जीवन के सुखद ज्ञुणों की कल्पना में निरत रहना चाहता है, और यह स्वाभाविक भी है। परन्तु, भला वह ऐसी सुखद कल्पना किस आधार पर करे? उसे अपना भविष्य अधकारमय ही दिखाई पड़ता है, जिसे उसके गुण, उत्पाह एवम् परिश्रमशीलता आदि ज्ञुण भर को भी प्रकाशन नहीं कर पाते। ऐसी दशा में नैराश्य की भावना से उद्दे लित बालक यदि अनुशासनहीन, समाजविरोधी तथा उच्छुक्कल बन जाएँ तो आश्चर्यजनक नहीं। अतएव, परिवार, समाजविरोधी तथा उच्छुक्कल बन जाएँ तो आश्चर्यजनक नहीं। अतएव, परिवार, समाजवार राज्य द्वारा बालक के मन में यह अस्त्यात्मक भावना हदतापूर्वक स्थापित करना आवस्यक है कि वह अपने परिवार, समाज तथा राष्ट्र का एक अमृत्य मदस्य है, इन सबको उसकी अत्यन्त आवश्यकता है और ये सब संस्थाएँ उसकी रज्ञा, उन्नित एवम् सुखपूर्ण जीवन के लिए पूरा प्रयत्न करेंगी। ऐसी दशा में बालकों के मन में सुरक्षा, उत्साह एवम् कर्त्तन्यपालन की जो भावना स्वतः प्राकृतिक रूप में विकसित होगी वह उन्हें सहज ही विनयशील बना देगी।

बालकों में स्वभावतया स्नान्तिक स्फूर्ति एवम् शक्ति का स्नाधिक्य होता है। वे निश्चेष्ट होकर शान्त नहीं बैठ सकते; उन्हें कुछ न कुछ करते रहना है। उनकी इस विशेषता को ध्यान में रखते हुए इस बात की स्नावश्यकता है कि उन्हें रचनात्मक कार्यों में व्यस्त रखा जाए। हमारे परिवारों, उत्तर ज्ञें, समाज तथा राष्ट्र में बालकों के योग्य रचनात्मक कार्यों स्नी उनके लिए उचित प्रेरणा का सर्वथा स्नाव है। कोई भी बालक सब समय स्रध्ययन में ही निरत नहीं रह सकता। उसे विविध प्रकार के रोचक कार्यों में भी संलग्न होने की स्नावश्यकता है। रोचक तथा रचनात्मक कार्यों में उनका उचित नेतृत्व न होने के कारण वे सरलता से ध्वसात्मक कार्यों में लगकर स्नपनी मूल-प्रवृत्तियों को संतुष्ट कर लेते हैं। यदि स्नवकाशकाल में विद्यार्थियों

उपयोगी दिशाश्रों में उचित नेतृत्व प्राप्त न होगा तो उनके उच्छृङ्खल हो जाने की श्राशंका सदैव बनी रहेगी।

उपर्युक्त विवेचन से यह स्पष्ट है कि बालक में विनय की भावना का उद्भव करने के लिए सभी शैचिक साम्त्रों को त्रापसी सहयोग के साथ प्रयत्नशील होना चाहिए। यदि पाठशाला जिन ब्रादशों का स्थापन बालकों में करना चाहती है, समाज उनसे विपरीत ब्रादशों को लेकर चलता है तो इस संघर्ष में बालक निश्चय ही ब्रमुशासनहीन हो जाएँगे। परिवार, पाठशाला, समाज एवम् राज्य को इसीलिए सामूहिक रूप से ब्रमुशासनात्मक वातावरण निर्मित करना चाहिए। माता-पिता, ब्राभिभावकगण, ब्रध्यापक, समाज के सदस्य, शासकगण— सभी जब एकमत होकर विनय-स्थापन के लिए उचित प्रयत्न करेंगे तभी इस दिशा में सफलता प्राप्त होगी। ब्रविनय की समस्या एक सामूहिक समस्या है ब्रौर उसे सामूहिक प्रयत्नों द्वारा ही हल किया जा सकता है।

अध्याय २५

शिक्षा-परिणामों का परीक्षण

शिज्ञ के उद्देश्यों का निर्वारण तथा उनकी प्राप्ति के लिए प्रयत्न करके ही शिज्ञ की संतुष्टि नहीं होती। अन्त में वह यह भी जानना चाहता है कि उसका प्रयत्न कहाँ तक सफल हुआ है, बालक शिज्ञा के उद्देश्यों की ख्रोर कहाँ तक अधसर हो सके हैं, तथा समस्त शिज्ञण-प्रक्रिया किस सीमा तक सार्थक हुई है ? यह तभी सम्भव है जब कि शिज्ञा-विषयक समुचित प्रयत्न कर लेने के बाद प्राप्त परिणामों का परीज्ञण किया जाए। शिज्ञा में परीज्ञा-प्रजाली द्वारा इसी बात का प्रयास किया जाता है।

परी ज्ञा जीवन की एक स्वामाविक किया है। प्रत्येक व्यक्ति प्रति ज्ञाण अपनी परी ज्ञा देता रहता है। जीवन के संघर्ष तथा विप्रम परिस्थितियाँ उसकी परी ज्ञा कर के उसके योग्यतानुसार उसे सफल अथवा असफल सिंद्ध करती रहती हैं। स्वयं प्रकृति भी अनेक प्रकार से मानव-जाति की परी ज्ञा सुग-युग से लेती आई है। मक्तों का विश्वास है कि स्वयं भगवान भी उनकी परी ज्ञा समय-समय पर लेते रहते हैं। ऐसी स्वामाविक एवम् प्राकृतिक किया का प्रयोग शिक्षा में विद्यार्थियों के लिए क्यों इतना भयोतादक तथा दुःखदायी हो गया है यह आश्चर्यजनक है। वास्तव में, शिक्षण प्रक्रिया में परी ज्ञा एक आवश्यक अंग के रूप में ही त्वी कार्य नहीं अपित अत्यन्त लाभदायक भी है। शिज्ञा के परिणामों की नाप-तो ज करने के साथ ही वह शिज्ञक तथा शिक्षार्थों को आगे बढ़ने, किन्नहमें से ज्ञाने तथा उन पर विजय प्राप्त करने की प्रेरणा देती है। एक परी ज्ञा के बाद व्यक्ति दूनरी के लिए उत्सुक होता है। परी ज्ञा शिक्षार्थों के लिए उस मील के पत्थर के समान है जो वाजी को अपनी यात्रा में इस बात की सूचना देता रहता है कि कितना पर्थ पार कर लिया है, कितना अभी और शेप है।

परीचा में सफलता व्यक्ति को साहत एवम् उत्साह प्रदान करती है। उसमें अप्रफलता व्यक्ति के मन में दुगुनी हड़ता तथा कठिनाइयों से टक्कर लेने का साहस

पैदा कर सकती है। शिव्यिक परीव्यण द्वारा जालक उन संघर्षों का पूर्वाभास पाता है जो उसके भावी जीवन में समय-समय पर आते रहेंगे। आज की परीव्या जालक को आगामी परीव्याओं के लिए अभ्यस्त करती है) इस प्रकार शिव्या में परीव्या का स्थान अत्यन्त महत्वपूर्ण है। उसकी अनिवार्यता एवम् उपयोगिता के कारण उसे शिव्या से पूर्णतया हटाया भी नहीं जा सकता। वास्तव में शिव्या के चेत्र से परीव्या को पूर्णतया बहिष्कृत करना उतना ही अस्वाभाविक तथा व्यर्थ होगा जितना कि जीवन से उसे हटा देना।

शिचा में परीचा-प्रणाली का प्रयोग त्रादिकाल से होता त्रा रहा है। प्रारम्भ में परीचाएँ कियात्मक एवम् व्यावहारिक होती थीं। व्यवहार, त्राचरण तथा कियाविशेष द्वारा शिचार्थों के प्राप्त-ज्ञान की परीचा ली जाती थी। उपनिषदों, रामायण, महाभारत त्रादि में इस प्रकार के परीच् के त्रानेक उदाहरण मिलते हैं। परन्तु, बाद में जब शिचा में पाठ्यपुस्तकों तथा कोरे सैद्धान्तिक ज्ञान की प्रधानता हो गई तो मौखिक रूप से ही धर्मग्रंथों एवम् पुस्तकीय ज्ञान की परीचा ली जाने लगी। (धीरेधीरे कागज़ तथा लेखन का प्रचार व्यापक हो जाने से परीचा में लेखन की योग्यता का भी परीच् होने लगा। छापे के त्राविष्कार एवम् लेखन की प्रधानता के कारण त्राज की परीचा-प्रणाली में मौखिक की त्रप्रचा लिखित रूप की ही प्रमुखता है हिस प्रणाली में कुछ प्रश्नों के उत्तर नियत समय के भीतर निबन्ध के रूप में लिखकर देने होत हैं। इसीलिए उसे निबन्धत्मक परीचा-प्रणाली भी कहा जाता है। यही निबंधान्तक परीचा-प्रणाली त्राज समस्त संसार में प्रचलित है। उसने शिचा के चेत्र में कुछ ऐसा त्राधिपत्य जमा लिया है कि त्रानेक प्रयत्न करने पर भी उसे हटाना त्रासम्भव हा रहा है।

वर्तमान निवन्धात्मक परीज्ञा-प्रणाली के प्रति शिज्ञाविदों का विरोध उत्तरों-त्तर बढ़ता जा रहा है। इसका मुख्य कारण इस प्रणाली में निहित वे दोष हैं जो उसे ऋत्यधिक त्याज्य बना देते हैं। इन दोधों का विवेचन हम निम्नलिखित तीन इष्टिकोणों से करेंगे:—

- (१) परीच्चा-प्रणाली के वे दोष जो विद्यार्थियों के लिए हानिप्रद सिद्ध होते हैं।
- (२) परीचा-प्रगाली के वे दोष जिनके कारण ऋध्यापक का शिच्रण दूषितः हो जाता है। श्रीर,
 - (३) परीचाफल के स्रपने दोष ।

वर्तमान परीक्षा-प्रणाली के द्राप

्रे— वर्तमान परीज्ञा-प्रणाली में प्रश्नपत्र पाठ्य-पुस्तकों के सीमित ज्ञान पर ही आधारित होते हैं। उन्ही परीज्ञार्थियों के उत्तर अच्छे माने जाते हैं जो पाठ्य-पुस्तकों में दी हुई सामग्री अधिकाधिक परिमाण में प्रस्तुत कर सकें। इसी कारण विद्यार्थी पाठ्य-पुस्तकों की रटाई को ही अपना प्रधान कृत्य समक्त लेते हैं। विना समके-चूके तथ्यों को रट लेना हमारे विद्यार्थियों की आदत हो गई है, और इसके लिए वर्तमान परीज़ा-प्रणाली को ही दोषी टहराया जा सकता है। पाठ्य-सामग्री को रटने के प्रयत्न में विद्यार्थी प्रायः उन अश्रों का प्रवर्ण करने का प्रयत्न करते हैं जिनमें से परीज्ञा में प्रश्न पूछे जाने की अधिक से अधिक सम्भावना होती है। पिछले प्रश्न पत्रों को देखकर तथा अध्यापकों के संदिग्ध मुक्तावों के आधार पर संभावित प्रश्नों की सूची प्रायः परीज्ञार्थी तैयार कर लेते हैं और उन्हीं के आधार पर परीज्ञा के लिए तैयारी करते हैं। समस्त पाट्य-समग्री का रट लेना वैसे भी असम्भव सा होता है, इसीलिए केवल आवश्यक अश्री का प्रवर्ण करना एक व्यावहारिक आवश्यकता है। परन्तु, इस प्रकार की तैयारी में प्रायः धोखा भी हो जाता है और अच्छा-मत्ता विद्यार्थी केवल इसीलिए असफल हो जाता है कि उसकी पाट्य-सामग्री का चयन गलत हुआ है। दूसरी ओर

कुछ न जानने वाला विद्यार्थी सफल हो जाता है क्योंकि अटकल से उसने केवल वही प्रश्न तैयार किए थे जिनकी परीचा में आने की उसे संभावना थी। इस प्रकार परीचा के प्रति विद्यार्थियों का दिन्दिनोण बहुत-कुछ उस जुआरी के समान होता है जो सबकुछ दाँव पर लगाकर परिणाम अपने भाग्य के ऊपर छोड़ देता है। यह भावना शिचा की मूल भावना के विरुद्ध है। रटी हुई सामग्री की परीचा करके इस प्रणाली द्वारा बालकों की केवल समरण-शक्ति की ही परीचा होती है, उनके वास्तविक ज्ञान तथा विकास की नहीं।

े वर्तमान परी चा-प्रणाली पूर्णतया शाब्दिक एवम् श्रव्यावहारिक है। उसके द्वारा विद्यार्थियों से केवल से द्वान्तिक ज्ञानसंचय की श्रपेचा की जाती है। विद्यार्थी श्रपेन श्रिजंत ज्ञान एवम् सिद्धान्तों का उपयोग जीवन के व्यावहारिक चेत्र में कहाँ तक कर सकते हैं, इस बात की जाँच तिनक भी नहीं होती। इसी कारण विद्यार्थी श्रपना सारा समय श्रीर प्रयत्न से द्वान्तिक ज्ञान बटोरने में लगा देते हैं, उसके व्याव-हारिक उपयोग का प्रयत्न नहीं करते। वे श्रपने से द्वान्तिक ज्ञान में तो बहुत बढ़े-चढ़े होते हैं परन्तु व्यावहारिक जीवन में नितांत श्रसफल सिद्ध होते हैं। परी चा में उच्च स्थान प्राप्त करने वाला विद्यार्थी जीवन की श्रत्यन्त साधारण परिस्थितियों में भी घवड़ा ज्ञाता है। वास्तिवक शिचा व्यावहारिक होती है परन्तु वर्तमान परी चा-प्रणाली उसे श्रद्धांश में भी व्यावहारिक नहीं होने देती।

५ यह वर्तमान परीज्ञा-प्रणाली का ही दोष है कि परीज्ञार्थी परीज्ञा-काल में अपने स्वास्थ्य पर तिनक भी ध्यान नहीं देते । परीज्ञा-काल में उनकी दशा अत्यन्त दयनीय हो उठती है। रात-रात भर जागकर, भूखे रहकर और आवश्यक मनोरंजन एवम् खेल-कृद आदि छोड़कर वे परीज्ञा की तैयारी में ऐसी एकाग्रता से जुट जाते हैं मानों नवयुवक-तपस्वियों के जीवन का एकमात्र लच्च यही हो। स्वास्थ्य की उपेज्ञा के परिणामस्वरूप अनेक परीज्ञार्थी परीज्ञा-काल में ही रोग-प्रस्त हो जाते हैं और कुछ, तो परीज्ञा-भवन में मूर्च्छित तक हो जाते हैं। परीज्ञा के उपरान्त बहुत समय तक उनका गिरा हुआ स्वास्थ्य ठीक नहीं हो पाता। शारीरिक स्वास्थ्य विकासोन्मुख बालक के लिये एक अमूल्य निधि है। उस पर परीज्ञा-काल में प्रतिवर्ष इस प्रकार के कठोर प्रहार का परिणाम सदैव के लिए हानिकारक हो जाता है। वह परीज्ञा-प्रणाली अत्यन्त दूषित कही जाएगी जो शिज्ञा के शारीरिक विकास के उद्देश्य की पूर्ति में बाधक होती है।

ज्ञ वर्तमान परीचा-प्रणाली द्वारा विद्यार्थियों के चरित्र एवम् नैतिक भावना पर भी कुठाराघात होता है। परीचात्रों में प्रयुक्त बेईमानी, भूठ, घोलेबाज़ी त्रादि दिन- दिन बढ़ते जा रहे हैं। बिना मेहनत किए ही विविध प्रकार के अनाचार आदि का सहारा लेकर कुछ विद्यार्थी परीजा में सफल हो जाते हैं। ईमानदारी और बेईमानी से सफल हुए परीजार्थियों में कोई भेद नहीं किया जाता। उरीज्ञा-भवन में नकल करने से लेकर परीज्ञकों अथवा निरीज्ञकों की हत्या करने के पड्यन्त तक का समस्त कज्ज-षित व्यवहार बालकों की शिज्ञा पर एक अत्यन्त कर्र आज्ञेग है। उच्च, आदर्श उद्देश्यों को सम्मुख रखकर दी जाने वाली शिज्ञा के परिग्रामों की परीज्ञा में विद्यार्थी इन प्रकार की दूषित प्रवृत्तियों का प्रदर्शन करें यह गम्भीर चिन्तन का विषय है। ऐसे अनाचार को प्रोत्साहन देने वाली परीज्ञा-पराज्ञी को सर्वथा हेय कहना उचित ही है।

ज्वर्ष के अंत में ली जाने वाली एकमात्र परीज्ञा पर नव-कुछ निर्मर होने के कारण वालक के विद्यार्थी-जीवन में उसका महत्त्व बहुत अधिक बढ़ जाता है। पूरे वर्ष तक नियमित अध्ययन की अबहेलना करके वह वर्ष के अंत में विशेष प्रयत्नशील होता है। परन्तु, इसमें बालक के भाग्य एवम् दैवयोग का हाथ बहुत अधिक रहता है। वर्ष भर परिश्रम करने वाला योग्य विद्यार्थी यदि दुर्भाग्यवरा टीक परीज्ञा-काल में किसी दुर्घटना का शिकार हो जाता है, बीमार पढ़ जाता है अध्या किसी आवश्यक कार्य में संलग्न हो जाता है, तो उसकी परीज्ञा नहीं हो पाती और न उसे सकल ही घोषित किया जाता है। अनेक विद्यार्थी इसी कारण अपना पूरा वर्ष गँवा देते हैं। दैवयोग पर इतना अधिक निर्भर रहने वाली परीज्ञा-प्रणाली को बालक की योग्यता की जाँच करने में कहाँ तक उपयोगी समभा जा सकता है, यह एक विचारकीय प्रश्न है।

शिच्यक की दृष्टि से — प्रवित्त परीचा-प्रशाली के दोषों का प्रभाव अध्यापक तथा उसके शिच्या पर भी पड़ता है। हमारी उरीज् -प्रशाली में संकुचित एवम अध्यापक हारिक दृष्टिकोस होने के कारण अध्यापक का ध्यान शिच्चा के विशद और आदर्श उद्देश्यों की और तिनक भी नहीं जाता। बालक के मानसिक, मावनास्त्रण, चारित्रिक अथवा सांस्कृतिक विकास के उच्च उद्देश्यों की प्राप्ति के लिए हमारी पाठशालाओं के कितने अध्यापक प्रयत्नशील होते हैं यह हम सब जानते हैं। अध्यापक का प्रयत्न सदैव यही रहता है कि उसके विद्याधियों का परीच्चा फल अच्छा हो, मानो परीच्चा में बालक को किसी न किमी प्रकार सफल करा देना ही उसके समच्च शिच्चा का एकमात्र उद्देश्य है। विद्याधीं तो स्वयं ही परीच्चा से आतंकित रहते हैं। अध्यापक का दृष्टिकोस उनके प्रयत्नों को और भी संकुचित बना देता है। यदि शिच्चक स्वयं शिच्चा के वास्तविक उद्देश्यों को मृत्वकर निम्नकोटि के लच्चों में भटक जाए तो शिच्चा द्वारा मानवता का विकास कैसे संभव हो सकता है?

्रिप्रीच्राफल को अच्छा बनाने का संकुचित तथा अनुपयुक्त उद्देश्य अध्यापकों की शिच्रण-प्रणाली को अत्यन्त दूषित बना देता है। पाठ्य-विषयों को मली माँति सम-भाने, उनकी व्याख्या करने, तथा बालकों में शान-प्राप्ति के लिए रुचि पैदा करने के स्थान पर वे उन्हें अव्यावहारिक, जूटा शब्द-जाल रटाने का प्रयत्न करते हैं। अनेक अध्यापक अपनी ओर से लेख लिखा देते हैं, परीच्रा के संभाव्य प्रश्नों की कल्पना करके उनके उत्तर लिखाते हैं और विद्यार्थी उन्हें बिना सममे-चूमे रट लेते हैं। इस प्रकार परीच्रकों के पास परीच्रा के लिए बालकों का शान नहीं अपित अध्यापकों का शान पहुँचता है और विद्यार्थियों की जाँच मली माँति नहीं हो पाती। इसके अतिरिक्त कुछ अध्यापक तो परीच्रकों तथा परीच्राफल को प्रभावित करने के लिए अनैतिक कार्य भी करते पाए जाते हैं। पाठशालाओं के मैनेजर अथवा शासनकर्ता आदि अपनी संस्था का परीच्राफल अच्छा बनाने के लिए अध्यापकों में इसी संकुचित दृष्टिकोण को अधिकाधिक महत्त्व देते हैं और विभिन्न शिच्रा-संस्थाओं में शिच्रा के उच्च उद्देश्यों के निमित्त नहीं बल्क केवल परीच्राफल के हेत एक प्रकार की स्पर्द्या होने लगती है।

परीचाफल की दृष्टि से-

। परीचाफल की दृष्टि से वर्तमान परीचा-प्रयाली का सबसे बड़ा दोष उसकी श्रिवैशानिकता एवम् अप्रामाणिकता है। अप्रामाणिक होने का कारण यह है कि उसमें परीचित विषय के त्रातिरिक्त अन्य दूसरे प्रभाव परीचाफल को दृषित बना देते हैं। वहीं परीचा-प्रणाली प्रामाणिक करी जाएगी जिसमें केवल उसी विषय की परीचा हो जिसकी ऋपेचा है। वर्तमान परीचा-प्रणाली में यह नहीं होता। उदाहरणार्थ, इति-हास की उत्तरप्रतक जाँचते समय परीक्षक को बालक के केवल ऐतिहासिक तथ्यों के शान की जाँच करनी चाहिए, परन्तु होता यह है कि परी चार्थी के भाषा-प्रवाह, शब्द-चयन, लिखावट, विषय-प्रतिपादन ऋादि का प्रभाव भी परी स्क पर पड़ता है ऋौर चाहे ऐतिहासिक तथ्य कम हों फिर भी परी ज्ञार्थों को अन्य बातों के कारण अधिक श्रंक प्राप्त हो जाते हैं। श्रन्य विषयों की परीचा में भी यही बात देखने में श्राती है। यदि दूध में जल की माप करने वाला यंत्र 'लैक्टोमीटर' दूध में शकर की मात्रा से भी प्रभावित होने लगे तो वह अप्रामाणिक हो जाएगा। इसी प्रकार शरीर का ताप नापने वाला 'थर्मामीटर' यदि रुधिर-प्रवाह की गति से प्रभावित होने लगे तो उसे ताप-मापक यंत्र के रूप में कोई भी प्रामाणिक नहीं मानेगा । परन्तु यही दशा हमारी वर्तमान परीचा-प्रणाली की इस समय हो रही है। इसी कारण परीचाफल को किसी विद्यार्थी के ज्ञान का विश्वसनीय प्रमाण मानना कठिन होता है।

4

परीचाफल की अविश्वसनीयता इस कारण और भी अधिक बढ जाती है कि वर्तमान परीचा-प्रणात्ती व्यक्तिनिष्ठ है, विषयनिष्ठ नहीं । व्यक्तिनिष्ट होने से परीचक की भावनात्रों, विचारों एवम् रुचियों का प्रभाव परीज्ञाकल पर पहला है। एक हो उत्तरपुरतक पर दो भिन्न परीचक भिन्न स्रांक देते हैं। एक प्रयोग में तो यहाँ तक देखा गया है कि एक ही उत्तरपुस्तक पर एक परीचक ने सो में से ६० ग्रंक दिए ग्रीर दूसरे ने केवल २० । ऐसी परीचा-प्रसाकी को कौन विश्वननीय मानेगा जिसका परीचा-फल परीचक की भिन्नता से बदलता चलता हो ? यह तो वैसा ही हुआ कि बालक को यदि माता 'थर्मामीटर' लगाए तो दूसरा तापमान निकले और यदि डॉक्टर लगाए तो दूसरा । क्या ऐसा 'थर्मामीटर' फेंक देने को वस्तु नहीं ? यही नहीं, वर्तमान परीचा-प्रणाली में तो केवल दो ऋथवा ऋधिक परीचकों में ही मतभेद परिलचित नहीं होता त्रापित एक भी परी ज्ञक भिन्न समय त्राथवा मनोदशा में उसी उत्तरपुस्तक पर भिन्न त्रंक देते देखे गए हैं। मुख, संतोप एवम् प्रमन्नता की मनोदशा में जाँची गई उत्तर-पुस्तक के प्रति परीत्तक का मापदगड ऋत्यन्त उदार हो उठता है ऋौर दुःख, क्लेश अथवा कोच की अवस्था में परी इक उसी उत्तरपुत्तक के प्रति कटोर हो जाता है। ऐसी दशा में यह कोई नहीं कह सकता कि किसी परीनार्थी के ऋमुक विषय में प्राप्तांक सर्वथा निश्चित तथा अपरिवर्तनशील हैं। ऐसा संदिग्व परीचाफल निश्चय ही अविश्वस-नीय होगा ।

ृतिय त्रिं प्रश्नाप्तल के वर्गीकरण में भी अनेक दोप पाए जाते हैं। प्रथम, द्वितीय तथा तृतीय श्रेणी का वर्गीकरण अत्यन्त ही अवैश्वानिक एवम् अन्यायपूर्ण है। यह कैसे निश्चित किया गया कि ६० प्रतिशत अंक पाने वाला प्रथम श्रेणी प्राप्त करेगा और ३३ प्रतिशत से कम पाने वाला असफल कहा जाएगा ? यह परम्परा केवल रूढ़िगत तथा कुछ लोगों की ऐसी धारण पर आधारित है। एक ही श्रेणी में सफल होने वाले दो सीमान्तरस्थ परीचार्थियों को एक ही साथ रखना तथा उनमें कोई मेद न करना दोनों के साथ अन्याय है। केवल एक अंक की अधिकता अथवा कमी के कारण उनकी श्रेणी में अन्तर पैदा कर देना भी अनुचित है। उदाहरणार्थ, ५६ प्रतिशत और ४५ प्रतिशत अंक पाने वाले दो परीचार्थियों को एक ही श्रेणी में रख दिया जाता है परन्त ६० प्रतिशत पाने वाले को केवल १ प्रतिशत के अन्तर से प्रथम है रखा जाता है। इसका आधार कहाँ तक वैशानिक कहा जा सकता है ? इसी प्रकार परीचार्थियों को किसी विषय में शत्य अथवा सौ प्रतिशत प्राप्तांक देना भी अवैशानिक है क्योंकि कोई भी परीचार्थीं न तो किसी विषय में शत्य शान रखता है और न सम्पूर्ण शान। परीचार्थियों

को २२ प्रतिशत त्रांक से अधिक व कम के आधार पर सफल अथवा असफल घोषित करने का एक मनमाना मापदंड बना लेना भी वैज्ञानिक दृष्टिकोण नहीं।

उपर्युक्त सामान्य कार्गों से वर्तमान परीचा-प्रणाली के प्रति शिचाविदों तथा सर्वसाधारण सभी का विरोध बढ़ता जा रहा है, और उसके सुधार के अनेक उपाय सुभाए गए हैं। हमारे देश में तो यह परीचा-प्रणाली अपने समस्त दोधों के साथ पूर्ण आधिपत्य जमाए हैं और सम्पूर्ण शिचा को दूषित किए हुए है। इसके दोधों का निराकरण जितनी जल्दी किया जा सके हमारी शिचा एवम् राष्ट्रोन्नति के लिए लाम-दायक होगा।

परीक्षा-प्रणाली में सुधार

भारत तथा ऋन्य देशों में प्रचित निबंधात्मक परीचा-प्रणाली के दोपों पर हम कपर विचार कर चुके हैं। यह परीचा-पद्धित बालक, ऋध्यापक एवम् परीचाफल—सभी की दिष्ट से दूषित है। परन्तु, इसमें कुछ ऐसे गुण भी हैं जिनके कारण उसे पूर्णतया बहिष्कृत नहीं किया जा सकता। इन गुणों पर हम ऋागे चलकर यथास्थान विचार करेंगे। यहाँ केवल यही कहना यथेष्ट होगा कि सभी शिचाविद इस विषय में एकमत हैं कि वर्तमान निबन्धात्मक परीचा-प्रणाली को पूर्णतया हटाने के बजाय उसके दोषों का सुधार करना ऋधिक बुद्धिमचापूर्ण होगा।

निबंधात्मक परीचा-प्रणाली के दोषों के विवेचन से एक आदर्श परीचा-प्रणाली के आवश्यक गुणों का निर्धारण भी सहज ही किया जा सकता है। हम कह सकते हैं कि एक अच्छी परीचा-प्रणाली विश्वसनीय तथा प्रामाणिक होनी चाहिए। उसमें प्रश्नों की संख्या अधिक हो जिससे कि वे प्रश्न समस्त पाठ्यक्रम पर विस्तारित हो सकें और बालक के सम्पूर्ण पाठ्यविषय के ज्ञान की जाँच संभव हो। इससे परीचार्थियों को कुछ विषय चुनकर रटने के लिए प्रोत्साहन नहीं मिलेगा। परीचा विषयनिष्ठ होनी चाहिए, व्यक्तिनिष्ठ नहीं। उसमें नकल आदि अनैतिक व्यवहार की भी कोई गुंजा-इश न हो। परीचा की प्रणाली कोई भी हो उसका प्रमुख उद्देश्य यही होना चाहिए कि हम शिचा के वास्तविक उद्देश्यों की प्राप्ति की पूरी जाँच मली माँति कर सकें।

इन सभी विशेषतात्रों से परिवेष्ठित एक नवीन परी हा प्रणाली का प्रयोग कुछ देशों में किया जा रहा है। अमरीका में इन नए ढंग के परी हापत्रों का प्रयोग विशेष रूप से बढ़ रहा है। इस परी हा-प्रणाली द्वारा निश्चित पाठ्यविषय में विद्यार्थियों के पात-ज्ञान की परी हा जाती है, अतएव उसमें प्रयुक्त प्रश्न-पत्र को निष्पत्ति परी हा-प्रज्ञ कहा जाता है। यह प्रणाली सर्वथा प्रामाणिक होती है क्यों कि उनमें केवल पूर्व-

निश्चित एक ही विषय का ज्ञान जाँचा जाता है। प्रश्नों का उत्तर ऋधिकतर रेखांकन ऋथवा अन्य चिह्नों द्वारा दिया जाता है, या फिर केवल एक या दो शब्दों में। उत्तर निबन्धरूप में न होने के कारण भाषा, शैली, लिखावट आदि का प्रभाव परीचक पर तिनक भी नहीं ५इता। परिशिष्ट संख्या १ में हम कच्चा ६ के लिए इतिहास विषय पर एक निष्पत्ति परीच्चात्रत्र का अंश उदाहरण्यकरूप दे रहे हैं। उससे इन विशेष-ताओं का स्पष्टीकरण भली भाँति हो जाएगा।

इस परीक् -प्रसाली में परीकाफल भी पूर्णतया विश्वसनीय होता है। निष्पत्ति परीक्षरापत्र में प्रत्येक प्रश्न का एक ही सही उत्तर संभव होता है । यदि परीक्षार्थी ने वह उत्तर दिया है तो उसे एक स्रंक प्राप्त होगा स्रन्यश सन्य। इसमें भिन्न परीककों में मतमेद की कोई गुंजाइश नहीं रहती और न कोई उत्तर आंशिक रूप में सही त्र्रथया ग़लत कहा जा सकता है। परीद्मार्थी की उत्तरपुस्तिका की जाँच कोई भी परी∗ चुक करे उसके प्राप्तांक में कोई हेर-फेर नहीं हो सकता । पत्र में प्रश्नों की संख्या भी अधिक होती है। उसमें प्रायः सौ प्रश्न होते हैं। इससे सम्पूर्ण पाट्यक्रम के ज्ञान की परीचा संभव होती है त्रौर इतने अधिक प्रश्नों के उत्तर रटना भी शलकों के लिए अप्रसंभव होता है। इन परीचापत्रों की जॉच अत्यंत सरल होती है। इसमें केवल सही उत्तरों की संख्या गिननी होती है स्त्रीर उनने ही स्रंक परीन्नायीं को प्राप्त हो जाते हैं ? अमरीका में तो यह काम मशीनों द्वारा मिनटों में कर लिया जाता है। इसमें परीद्या-थियों को नकल आदि करने का भी अवसर नहीं मिल पाता क्योंकि सम्पूर्ण प्रश्नावली का उत्तर देने के लिए उन्हें तीस मिनट के लगभग समय मिलता है। इसलिए वे प्रश्नों के उत्तर द्रुतगति से देने में इतने अधिक व्यन्त रहते हैं कि किसी और दिशा में ध्यान ही नहीं दे पाते । यदि वे इधर उधर देखने का प्रयत्न भी करेंगे तो उनका ऋमूल्य समय नष्ट होगा श्रीर उन्हें हानि उठानी पड़ेगी।

इस प्रकार निष्पत्ति परीच्या में ग्रन्छी परीज्ञा-प्रयाली के सभी श्रावश्यक गुर्गों का नमावेश करने का प्रयत्न किया गया है। परन्तु, फिर भी, उसमें कुछ किमयाँ ऐसी रह जाती हैं जिनकी श्रोर हमारा ध्यान बरवस श्राकृष्ट हो जाता है। इन्हें हम नवीन परीच्या-प्रयाली के दोप कह सकते हैं। निबंधात्मक परीज्ञा-प्रयाली के तोप अह सकते हैं। निबंधात्मक परीज्ञा-प्रयाली की जो श्रन्छाइयाँ हैं उनका श्रभाव ही नवीन परीच्या-प्रयाली में दोप वन जाता है। इनके श्रितिरक्त निष्पत्ति परीच्यापत्र में कुछ कठिनाइयाँ भी हैं जिनका नामना परीच्या-योजकों को करना पड़ता है।

सिद्धान्ततः किसी भी तथ्य का स्पष्टी प्रर्गा भाषा के प्रयोग के बिना भर्ती भाँति नहीं हो सकता । कोई तथ्य अथवा विचार स्वयं अपने में ही पूर्णतया मूल्यवान नहीं! वह किस भाषा, शैली तथा कितने प्रभावोत्पादक ढंग से प्रगट किया गया है यह भी महत्त्वपूर्ण है। न्यायालय में न्यायाधीश के समन्न एक ही तथ्य को दो भिन्न वकील इस प्रकार भिन्न ढंग से प्रस्तुत करते हैं कि उनका प्रभाव एक दूसरे से विपरीत पड़ता है। इसी प्रकार परीन्ना द्वारा केवल यही जाँचना यथेष्ट नहीं कि परीन्नार्थी को कितने तथ्यों का ज्ञान है परन्तु यह जाँचना भी आवश्यक है कि वह उन तथ्यों को कितने प्रभावोत्पादक ढंग से प्रगट कर सकता है। यह तभी संभव है जबिक परीन्नार्थी अपने उत्तर भाषा के माध्यम द्वारा निबंधात्मक रूप में दे। यह केवल निबंधात्मक परीन्ना-प्रगाली में ही संभव है, नवीन परीन्ना-प्रगाली में नहीं।

निष्पत्ति परीच्णपत्रों की जाँच तो एक सरल कार्य है, परन्तु परीच्णपत्रों का निर्माण ऋत्यन्त किन तथा दुष्कर है। प्रश्नों का प्रवरण, उनका वर्गांकरण, क्यान्धारण, संभाव्य उत्तरों का विश्लेषण एवम् सही उत्तरों का निश्चय, उन्हें प्रामाणिक एवम् विश्वसनीय बनाने के वैज्ञानिक प्रयोग ऋादि किन तथा समय लेने वाले कार्य हैं। सामान्य परीच्क इन परीच्णपत्रों का मली भाँति निर्माण नहीं कर सकते। इसके लिए विशिष्ट योग्यता तथा प्रशिच्णण की ऋावश्यकता होती है। उन देशों में जहाँ इस परीच्या-प्रणाली का प्रचलन ऋषिक है प्रत्येक पाठशाला में एक परीच्या विभाग ऋलग ही होता है जहाँ केवल निष्पत्ति परीच्यापत्रों के निर्माण तथा उनकी जाँच का कार्य किया जाता है। इन विभागों में ऋनेक विशेष योग्यता-प्राप्त व्यक्ति कार्य करते हैं। परन्तु, इस प्रकार के प्रबंध में धन की ऋावश्यकता होती है। हमारी पाठशालात्रों में इस प्रकार की ऋत्यंत ख़र्चांली परीच्या-पद्धित को कहाँ तक ऋपनाया जा सकता है, यह विचारणीय है। इतना नहीं तो प्रत्येक विषय के ऋष्यापक को इन परीच्यापत्रों के विषय में कुछ न कुछ प्रशिच्चित तो करना ही पड़ेगा।

निष्पत्ति परी चा-पद्धित में विद्यार्थियों को अप्रकल तथा अनुमान द्वारा विभिन्न प्रश्नों के उत्तर देने का भी यथेष्ट अवसर रहता है। प्रश्न का सही उत्तर न जानने पर परी चार्थी अप्रकल से कोई भी उत्तर दे देंगे और इस बात की संभावना है कि अपने उत्तरों में से उनके कुछ उत्तर देवयोग से सही भी निकल जाएँ। ऐसी दशा में परी चार्थी के प्राप्तांक इस बात का निश्चयात्मक प्रमाण नहीं देते कि वे केवल उनके ज्ञान की प्राप्ति के सूचक हैं।

नवीन परी ज्ञा-प्रणाली के समर्थक उनके इन दोशों तथा न्यूनता ऋों को दूर करने का भरसक प्रयत्न कर रहे हैं, परन्तु ऋभी तक उन्हें इस दिशा में पूर्ण सफलता नहीं मिल पाई है। संभवतः निबंध-लेखन की योग्यता की परी ज्ञा करने में नवीन प्रकार के परी ज्ञाणपत्र ऋधिक सफल न हो सकेंगे। इसके विपरीत निबंधात्मक परी ज्ञान प्रगाली में प्रश्नपत्रों को बनाने की मरलता तथा तथ्यों को निबंधका में व्यक्त करने का लाम हमें उनका पूर्ण बहिष्कार भी नहीं करने देता । अत्राय्व, यह मुक्ताव नवसे अच्छा है कि दोनों प्रणालियों का नंयुक्त प्रयोग कर एक-इसरे की न्यूनताओं की पूर्ति कर ली जाए, और दोनों के लाम प्राप्त कर लिए जाएं। इससे दोनों के दोपों से भी बचा जा सकता है। उदाहरणार्थ, प्रत्येक पाट्यविषय में परीजा के लिए दो पर्चे दिए जा सकते हैं। एक तो तथ्यों के ज्ञान की जाँच के लिए निष्पत्ति परीज्य के आधार पर तीस मिनट की परीजा हो, तथा दूसरी निबंधक्य में ऐतिहासिक ज्ञान को व्यक्त करने की ज्ञमता जाँचने के लिए निबंधात्मक प्रणाली के आधार पर दो अथवा तीन प्रश्नों का एक-डेट घंटे का पर्चा दिया जाए। इस प्रकार बानक के पाठ्यविषयक ज्ञान तथा योग्यता की पूर्ण जाँच संभव हो सकती है।

केवल एक वार्षिक परीज्ञा के आधार पर ही परीज्ञार्थियों की मफलता अथवा असफलता निश्चित करना भी सवथा अनुचित है। परीज्ञा जीवन की एक सतत् किया है और इस कारण शिज्ञा में भी उसका प्रयोग वरावर होते रहना चाहिए। थोड़-थोड़े समय के अंतर से परीज्ञा लेने से वालकों की निष्पत्ति की जाँच वरावर होती रहती है और उन्हें अपने पाठ्यविषयों के अध्ययन में निरंतर लग्न रहने की प्रेरणा मिलती है। हमारे देश में वर्तमान परीज्ञा-पद्धति का एक बड़ा दोप यह है कि उसमें केवल वार्षिक परीज्ञा ही महत्त्वपूर्ण मानी जाती है और विद्यार्थी के वर्ष भर का कार्य केवल एक बार ही जाँचा जाता है। परिणामस्वरूप, विद्यार्थी के वर्ष भर का कार्य केवल एक बार ही जाँचा जाता है। परिणामस्वरूप, विद्यार्थी के वर्ष भर का कार्य केवल करते हैं और इसके अतेक दुष्परिज्ञामों को भोगते हैं। इसके अतिरिक्त वार्षिक परीज्ञा में किसी भी कारण से असफल हो जान वाले विद्यार्थी को पुनः दूसरी बार परीज्ञा के लिए पूरे एक वर्ष तक प्रतीज्ञा करनी पड़ती है। अतएव, हमारी शिज्ञान्यवस्था में इस बात की अस्यंत आवश्यकता है कि विद्यार्थियों की परीज्ञा यदि प्रति सप्ताह नहीं तो प्रतिमास अवश्य हो और इन सब के आधार पर ही बालक की प्रगति अथवा सफलतान असफलता निश्चित की जाए।

इस प्रकार सतत परीच्या द्वारा विद्यार्था के पाठ्यक्रम विषयक ज्ञान की जाँच सम्यक् रीति से हो सकती है। परन्तु, हमारी शिद्या का उद्देश्य केवल इतना ही नहीं कि विद्यार्थी के कोरे ज्ञानार्जन की जाँच कर ली जाए। इस पुस्तक के प्रारंभिक पृष्ठों में हम शिद्या के जिन विशद उद्देश्यों का निर्धारण कर त्राए हैं उनके अनुसार परीच्या द्वारा यह भी जानना आवश्यक है कि बालक ने जीवन की भावनात्मक, सांस्कृतिक, नैतिक आदि दिशाओं में कितनी प्रगति की है और इनमें से प्रत्येक चेत्र में उसकी योग्यता का स्तर क्या है १ परी हा द्वारा इन सभी बातों की जाँच होनी चाहिए। तभी हम बालक की सम्पूर्ण उन्नित का अनुमान लगा सकते हैं। अतएव, लिखित परी ह्वा के अतिरिक्त मौखिक परी ह्वा एवम् संदर्शन का भी प्रयोग किया जाना चाहिए। संदर्शन द्वारा बालक के शारीरिक स्वास्थ्य, चाल ढाल, आचरण, वेशमूषा, वार्तालाप का ढंग, स्वच्छता आदि के विषय में बहुत-कुछ जानकारी प्राप्त की जा सकती है। उसके द्वारा विभिन्न विषयों तथा समस्याओं पर बालकों के अपने विचार भी जाने जा सकते हैं।

भारतीय परी चा-प्रणाली में संदर्शन का प्रयोग बहुत कम किया जाता है। केवल विश्वविद्यालयों की उच्च कचात्रों तथा कुछ प्रतियोगिता-परी चात्रों में उसे महल दिया जाता है। पाठशालात्रों में कहीं-कहीं मौि खिक परी चाएँ श्रवण्य ली जाती हैं परन्तु बड़े ही श्रिनियमित तथा उदासीनता के ढंग से। जो संदर्शन होते भी हैं उनमें श्रत्यंत श्रवैश्वानिक तथा श्रपरिपक्व विधि का प्रयोग किया जाता है। जन-सेवा-श्रायोग के संदर्शन भी व्यक्तिष्ठ एवम् श्रवैश्वानिक होते हैं। संदर्शक न तो विशिष्ट प्रशिच्यामात होते हैं श्रीर न उन्हें इस चेत्र में वैश्वानिक प्रविधियों का ही शान होता है। श्रमरीका श्रादि देशों में तो संदर्शन को श्रत्यंत विश्वसनीय, वस्तुनिष्ठ तथा वैश्वानिक स्प दिया गया है श्रीर उसमें संदर्शक की व्यक्तिगत राय एवम् श्रनुमान से ऊपर उठकर पूरी नाप-तौल के साथ निर्णय किए जाते हैं। हमारे देश में भी इस बात की स्रावर्यकता है कि बालक के व्यक्तित्व के विकास एवम् विविध दिशाश्रों में उसकी प्रयोग की समुचित परी चा के लिए संदर्शन का श्रिधिकाधिक प्रयोग किया जाए श्रीर उसकी व्यवस्था पूर्णतया वैश्वानिक रीति से हो।

लिखित परीचा एवम् संदर्शन के स्रितिरिक्त इस बात की भी स्रावश्यकता है कि बालक की योग्यता एवम् प्रगित से परिचित किसी व्यक्ति की राय जानी जाए। वर्तमान परीचा-प्रणाली का यह दोष प्रायः सभी स्वीकृत करते हैं कि उसमें बाहर के परीचक जो विद्यार्थी के निष्पत्ति-स्तर एवम् विकास से सर्वथा स्रपरिचित होते हैं केवल उत्तरपुस्तक स्रथवा पाँच मिनट के संदर्शन के स्राधार पर ही उसके भाग्य का निष्टारा कर देते हैं। उच्च स्तर पर तथा विश्व-विद्यालयों में प्रायः वाह्य परीच्नों (एक्सटनेल एज़ामिनर्स) के द्वारा यही होता रहता है। परन्तु, कभी-कभी यह भी देखा गया है कि लिखित परीच्चा एवम् संदर्शन में पूर्णत्या प्रभावहीन व्यक्ति वस्तुतः स्रत्यंत परिश्रमशील एवम् उन्नत होते हैं। उनके व्यक्तित्व के विषय में इन गुणों का परिचय प्राप्त करने के लिए हिसे व्यक्ति का विचार जानना स्रावश्यक है जो उनसे तथा उनकी प्रतिदिन की प्रगित से परिचित हो। विद्यार्थी के विषय में सर्वाधिक ज्ञान

रखने वाला यह व्यक्ति उसका शिक्तक ही है। शिक्तक विद्यार्थी के विचारों, चारित्रिक गुणों-त्रवनुणों, रुचियों, प्रकृष्ट किन्दर्द, सामाजिक एवम् भावनात्मक उन्नयन ऋषि के विषय में यथेष्ट जानकारी रखता है। ऋतएव, प्रत्येक विद्यार्थी के विषय में ऋष्यापक की राय भी परीक्षा का एक ऋावश्यक छंग होना चाहिए। उसके द्वारा विद्यार्थियों के कमबद्ध वर्गीकरण का महत्त्व परीक्षा-फल के निर्णय में मान्य होना चाहिए।

वास्तव में पाठशाला में शिका के विभिन्न उद्देश्यों के अनुरूप प्रत्येक बालक की विविध दिशाओं में प्रगति तथा निष्पत्तिस्तर का सम्पूर्ण अभिलेख उपलब्ध होना आवश्यक है। इस प्रकार के सामूहिक अभिलेख दारा ही बालक का सम्पूर्ण चित्र नेत्रों के सम्मुख उपस्थित होता है। कोई भी व्यक्ति इस अभिलेख को देख कर बालक के विषय में सम्पूर्ण जानकारी प्राप्त कर सकता है। शारीरिक, बैद्धिक, चारित्रिक, भावनात्मक आदि विभिन्न दिशाओं में उसके विकास, परीक्ताफल, पाठ्यविध्यास्तर कियाओं में उसकी रुचि तथा सहयोग आदि सभी बातों का एक त्यान पर सम्पूर्ण विवरण ही इस अभिलेख का उद्देश्य है। इससे बालक की इन दिशाओं में कि मक प्रगति का ज्ञान संभव होता है। इस प्रकार के सामृहिक अभिलेख के निमित्त निश्चत प्रकार के सामृहिक अभिलेखपत्रों का प्रयोग पाठशालाओं में किया जाता है। उसमें बालक के विषय में सम्पूर्ण विवरण बैज्ञानिक वर्गीकरण के आधार पर अंकित किया जाता है। प्रयत्न इस बात का होता है कि बालक के विषय में कोई भी आवश्यक सूचना, तथ्य एवम् सामग्री छुटने न पाए। परिशिष्ट संख्या में हम इस प्रकार के सामृहिक अभिलेखपत्र का एक नमूना आंशिक रूप में प्रस्तुत कर रहे हैं। इससे उनके विषय में परिचय प्राप्त किया जा सकता है।

इन सामूहिक अभिलेखनतों को भरने में इस बात का ध्यान रखना आवश्यक है कि उसकी प्रविध्याँ कम से कम प्रति तीतरे महीने अवश्य की जाएँ। पुराना पड़ जाने पर कोई भी अभिलेख बालक के विषय में सामिश्क अथवा तत्कालीन स्वना नहीं दे सकता। वह बालक की वर्तमान दशा का स्वक नहीं होगा। यह तभी संभव है जब कि सामूहिक अभिलेख की प्रविध्याँ बालक की प्रगति के साथ ही साथ अक्रित होती रहें। अभिलेख का उद्देश्य एवम् कृत्य तभी पूरा हो सकता है जब कि उसे सामिश्क बनाने का सतत प्रयत्न होता रहे। इमारी पाठशालाओं में बालक के विषय में आजकल जो अभिलेख रखे जाते हैं वे एक और तो अति-संज्ञित तथा न्यून होते हैं और दूसरी ओर उनकी सामग्री को सामिश्क बनाने का तिनक भी प्रयत्न नहीं किया जाता। परिशासस्वरूप, ये अभिलेख ग़लत तथा पुरानी सामग्री से युक्त होते हैं और बालक के विषय में ठीक स्वना देने में असमर्थ रहते हैं। अतएव, हमारी पाठ-

शालात्रों में बालक की प्रगति के विषय में पूर्ण विवरण सहित सामूहिक ऋभिलेख रखने का प्रचलन ऋधिकाधिक बढ़ना चाहिए ऋौर कुछ, पाठशालाऋों में इस ऋोर ऋावश्यक कदम उठाया जा रहा है।

यह कहना त्रावश्यक है कि त्राजकल हमारी परीचा-प्रणाली में ज्ञान-संचय के परीच्रण पर ही सारा बल दिया जाता है। वास्तव में ज्ञान का ऋर्जन तथा केवल ऋर्जित शान का ही परी च्रण एक ऐसा दृषित एवम् संकुचित वृत्त है जिसके भीतर हमारी सम्पर्ण शिद्धा-व्यवस्था निर्जीव होकर पड़ी है। यदि हम कोरे शानार्जन को ही शिद्धा का उद्देश्य न मानकर बालक के सार्वभीम विकास को उसकी शिचा का उद्देश्य मानते हैं तो परीचा द्वारा उसके विविध दिशात्रों में विकास की प्रगति का समुचित परीचण होना ऋत्यंत ऋावश्यक है। निष्कर्ष रूप में हम कह सकते हैं कि हमारी परीचा-प्रणाली में निबंधात्मक तथा नवीन दोनों का प्रयोग होना चाहिए, परीचा वर्ष में केवल एक बार न होकर समयांतर से वर्ष भर चलती रहनी चाहिए, बालक के विषय में अध्या-पकों की राय ही विशेष मान्य होनी चाहिए, मौखिक परीक्षा भी होनी चाहिए, त्रीर जीवन की विविध दिशास्त्रों में प्रत्येक विद्यार्थी के क्रमिक विकास का विस्तृत विवरण सामहिक ग्राभिलेख के रूप में प्रत्येक विद्यालय में होना चाहिए। इस प्रकार भारतीय शिचा-सिद्धान्त की यह मौलिक त्रावश्यकता है कि शिचा के उद्देश्य महान्, व्यापक, एवम् उपयोगी हों, उन उद्देश्यों की प्राप्ति के लिए वैज्ञानिक ढंग से प्रयत्न किए जाएँ तथा प्राप्त परिगामों का परीवृण करने के लिए विशद परीवा-प्रणाली की संयोजना की जाए। तभी हमारी शिचा अपना कर्तव्य पूरी तरह निवाह सकती है, और तभी हमारे भावी नागरिकों में सत्यम्, शिवम् तथा सुन्दरम् की प्रतिष्ठा उच्चस्तर पर हो सकती है।



परिशिष्ट

परिशिष्ट-१

(नवीन परीचा-प्रणाली में प्रयुक्त निष्पत्ति परीच्या पत्र का आंशिक नमूना) जब तक तुमसे कहा न जाय यह पत्रा मत उलटो

इतिहास परोक्षा

(कक्षा ९)

इन्हें भर दो 🚓		gi. '	
A.C.	am Librar	17 11 7 14	
श्रयना नाम	25 3 g	i madi	
श्रपने पिता का नाम	A May be at the se	A Market	
ग्रपने शहर की नाम	1 34 4 1 4	La La La Carrie de Maria Carrie	
श्रपने स्कूल का नाम			
श्रपनी क्वा	<i>j-1</i>		
त्र्यना सेक्शन	Jan Landana		
श्रपना धर्म *****	,		
श्रपनी जाति	12 141 25	申 申 申 申 申 申 申 申 申 申 申 申 申 申 申 申 申 申 申	
जन्म तिथि	A Allen - Allen Market	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
त्राज की तारीख़	- 1 de la Maria Maria	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	

नीचे लिखी वार्ते ध्यान से पढ़ो : -

- इब तुमसे पची शुरू करने को कहा जाय तो सवाल जितनो जल्दी श्रौर होशियारी से कर सकते हो करो।
- २. पहले सवाल से शुरू करो श्रोर लगातार सवाल एक दूसरे के बाद करते चले जाश्रो।

- ३, यदि कोई सवाल तुमको नहीं त्राता तो उसे छोड़ दो, त्रगला सवाल करो
- ४, जब एक पृष्ठ समाप्त कर लो तो त्रागले पृष्ठ पर काम शुरू करो।
- ५, यदि कुछ लिखना चाहो तो दाहिने या गायें हाथ की ख़ाली जगह पर लि सकते हो।
- ६, यदि कोई उत्तर बदलो तो काट कर साफ़-साफ़ लिखो।
- ७. किसी प्रकार का सवाल न पूछो।
- द. इस प्रश्नपत्र को पूरा करने के लिए तुम्हें केवल ४० मिनट का सम् मिलेगा । इसलिए शीवतापूर्वक कार्य करो ।

इस पत्र में जो प्रश्न हैं उनको जितनी जल्दी श्रीर होशियारी के साथ व सकते हो करो। पहले प्रश्न से शुरू करो श्रीर लगातार एक दूसरे के बाद कर जाश्रो। जब किसी पृष्ठ के श्रंत पर पहुँचो तो श्रगले पृष्ठ पर मत्ट काम शुरू करो यदि कोई प्रश्न तुम्हें नहीं श्राता हो तो उस पर समय नष्ट न करो श्रीर श्रगला प्रकरो। श्रव शुरू करो।

उदाहरण

मौर्यकाल में पाटलीपुत्र नगर का प्रबन्य किसके द्वारा होता था ? (म्युनिसिपल कमेटी)

त्रव इसी प्रकार इन प्रश्नों को करो :-

- -६ १. सिकन्दर के ब्राक्रमण के समय किस वंश के राजा मगध पर राज्य व रहे थे ?
 - २. बौद्ध धर्म के प्रन्थों का क्या नाम पड़ गया ?
 - ३. राजा हर्ष को दिल्ला के किस राजा ने हराया था ?
 - ४. महमूद गज़नवी ने सोमनाथ पर किस सन् में आक्रमण किया था ?
 - ५. फ़ीरोज़ के समय में दासों की संख्या कितनी हो गई थी ?
 - विजयनगर राज्य की नींव दिल्ली के किस बादशाह के समय
 में पड़ी थी ?
- ७— द. नीचे लिखे वाक्य में कुछ शब्द छूटे हुये हैं। उनको दी हुई रेखास्रों। लिखो ताकि वाक्य का ऋर्य पूरा हो जावे: — जैन धर्म के प्रवर्तक **** का जन्म *** दे० पू० में हुस्रा था।

गरतीय शिचा सिद्धान्त]	[परिशिष्ट १
 राज्य स्थापना की इच्छा ं ४. विश्विबजियी बनने की आकांद्या ५. अपमान का बदला लेने की इच्छा अब तुमको ऐसे प्रश्न करने हैं जिसमें एक प्रश्न के लिए बहुत हुये हैं। परन्तु उनमें केबल एक ही उत्तर ठीक है। उत्तर के चिन्ह बनाना होगा। 	(. ;) () () (के उत्तर दिवे सामने X का
उदाहरण	
मुहम्मद तग़लक ने तांबे का सिक्का चलाया तो प्रत्येक मनुष्य तांबे का सिक्का बनाने लगा। इसके कुछ कारण नीचे दिये केवल एक ही कारण ठीक है। जो ठीक हो उसके सामने बना दो:—	ृहुये हैं जिनमें
(क) तांबे के सिक्के त्रासानी से बन सकते थे। (ख) तांबे के सिक्के व्यापारी त्रासानी से ले लेते थे। (ग) लोग बादशाह को प्रसन्न करने के लिये बनाते थे। (घ) राज्य की त्रोर से सिक्के बनाने पर कोई प्रतिबन्ध नहीं था	() () ()
त्रव इसी तरह नीचे लिखे प्रश्न करो :	
१८. समुद्रगुप्त ने जीते हुए प्रदेशों से केवल कर लिया, उन्हें नहीं मिलाया। नीचे कुछ कारण दिये हुये हैं जिसमें केवल जो ठीक हो उसके सामने 🗶 का चिह्न बना दो:—	श्रपने राज्य में एक ठीक है।
 (क) वह केवल धन चाहता था । (ख) वह केवल वीरता दिखाना चाहता था । (ग) उसने सोचा कि बड़े राज्यों को सम्हालना मुश्किल होगा 	
१६. राजपूतों की दुर्बलता के कुछ कारण नीचे दिये हुए हैं जिन ठीक है। जो ठीक हो उ सके सामने 🗴 का चिह्न बना	ामें केवल एक दो:—
(क) युद्ध में हाथियों का प्रयोग करते थे। (ख) सांसारिक सुखों की ऋोर ऋषिक व्यान देते थे। (ग) गर्म जलवायु के रहने वाले थे।	·(,,50) ·()

भरिशिष्ट ?]	[निष्पत्ति परीक्त्रणपत्र
(घ) त्राप्त में भगड़ते रहते थे। (ङ) युद्ध से भाग खड़े होते थे।	()
२०.	
(क) ख़लीफा ने उनकी मदद नहीं की। (ख) हिन्दू प्रजा ने उनके विरुद्ध विद्रोह किया। (ग) राजपूत राज्यों ने उनको हरा दिया। (घ) युद्ध कला में कुशल नहीं थे।	(*) () ()
२१. त्रजाउद्दीन ने बाज़ार-नियन्त्रण किया था । नीने हुये हैं जिनमें केवल एक ठीक है । जो ठीक । चिन्ह बना दो :—	
(क) राज्य में त्रकाल पड़ गया था ! (ख) बाज़ार में वस्तुयें मँहगी बिक रही थीं । (ग) शासन व्यवस्था बिगड़ रही थी । (घ) सिपाही कम वेतन से क्रप्रसन्न थे ।	() (\ (\times) ()
२२.	
(क) ख़जाना ख़ाली हो गया था । (ख) किसान ऋत्यन्त धनी थे । (ग) वे विद्रोह कर रहे थे । (घ) वे हिन्दू जाति के थे ।	(*)
 सुहम्मद तुग़लक ने ताँ वे का सिक्का चलाया था दिये हुए हैं जिनमें केत्रल एक टीक है सामने × का चिह्न बना दो :— 	
 (क) वह प्रजा को घोत्वा देना चाहता था। (ख) सिक्के बनाने के लिए सोना नहीं था। (ग) वह नये-नये प्रयोग करना पसन्द करता था 	() (×)

भारतीय शिच्चा सिद्धान्त]	[परिश्चिष्ट ?
(घ) त्रप्रग़ानिस्तान में ताँवे के सिक्के पहले से (ङ) ताँबे के सिक्के त्रासानी से बन सकते थे	- /
२४. तैमूर ने भारतवर्ष पर क्यों श्राक्रमस किया व दिये हुये हैं जिसमें केवल एक ठीक है । जो	
का चिन्ह बना दो ः─ (क) वह मुहम्मद तुग़लक़ से श्रपने बेटे के श्रप	71777 S.F
बदला लेना चाहता था।	()
(ख) वह धन ऋौर इस्लाम का प्रचार चाहता (ग) वह राज्य बढ़ाना चाहता था ।	िथा। (/)
२५. दिल्ली में त्रारम्भ के मुसलमान काल में ज	
गद्दी पर बैठे । इसके कुछ कारण नीचे दिये ठीक है । जो ठीक हो उसके सामने ×का	
(क) शासित प्रना हिन्दू थी।	()
(ख) बरावर बाहरी त्र्याक्रमण होते रहे।	(+)
(ग) समय समय पर भयंकर त्राकाल पड़े।	(
(घ) शासन राजा की योग्यता पर निर्भर था।	l ()

(इसी प्रकार त्र्यौर प्रश्न होते हैं।)



परिशिष्ट - २

(पाठशाला स्रों में प्रत्येक विद्यार्थी के विषय में सामृहिक स्रिभेलेख रखने के निमित्त प्रयुक्त ग्राभिलेखपत्र का ग्रांशिक नमूना नीचे दिया गया है। ये ग्राभिलेखपत्र प्रायः ६ त्रथवा इससे भी त्रिधिक भाग में होते हैं। एक भाग में बालक की सामाजिक दशा का विवरण होता है, दूसरे में पाठ्यविपयों में प्रगति तथा पढाई-लिखाई श्रादि का ब्यौरा, तीसरे में खेलकूद तथा मनोरंजन-विषयक विवर्ण दिया रहता है, चौथे में चारित्रिक एवम् भावनात्मक विवरण, पाँचवें में शारीरिक स्वास्थ्य के विषय में विस्तृत तथ्य तथा सूचनाएँ श्रीर छठे में व्यक्तित्व की निजी विशेषताश्री, रुचियों श्रथवा सम-स्यात्रों का विशद उल्लेख होता है। हम यहाँ त्रभिलेखपत्र के केवल सामाजिक दशा का विवरण देने वाले श्रंश का नमूना दे रहे हैं। इसके श्रन्तर्गत जो बातें विस्तार के साथ वर्षित होती हैं: उन पर ध्यान देना त्रावश्यक है। इसी प्रकार त्रान्य विवरस रखने वाले भागों का अनुमान किया जा सकता है। तिथि का उल्लेख करने के लिए इस नमूने में चार कोष्ठक दिए गए हैं जिनमें प्रति तीसरे महीने प्रविध्ट करनी होगी। परन्तु, वास्तविक स्त्रभिलेखपत्र एक लम्बे कागृज़ पर रजिस्टर के रूप में होगा जिसमें बालक के विषय में पाठशाला में पूरे ऋध्ययनकाल की सब वर्षों की प्रविष्टियाँ एक ही स्थान पर हों। पाठशाला में भर्ती होने के समय से लेकर पाठशाला छोड़ने के समय तक का विद्यार्थी का सम्पूर्ण विकास इस सामृहिक ऋभिलेख से स्पष्ट हो जाता है। एक पाठशाला से दूसरे में स्थानान्तरख होने पर यह क्रिभिलेख पत्र भी स्थानान्त-रित हो जाता है और इस प्रकार नए अध्यापकों को उनकी पृष्ठभूमि से अवगत कराता है।)

भारतीय शिक्ता सिद्धान्त]

[परिशिष्ट २

सामूहिक अभिलेखपत्र

षाठशाला का नाम...

बालक का चित्र

पाठशाला में बालक की क्रम संख्या...कन्ना में बालक की क्रम संख्या...

बालक का नाम	
निवास स्थान	मोहल्ला
पिता का नाम	-जन्म तिथि
माता का नाम	जन्म तिथि
त्र्रमिमावक का नाम	जन्म तिथि
बालक की जन्म तिथि	
पाठशाला में बालक की प्रवेश तिथि	
पाठशाला में बालक को प्रवेश कराने कौन	साथ त्र्याया था १
सामाजिक विवरगा	तिथि
बालक के पिता : उनकी शिद्धा उनका व्यवसाय	

विवरसा	निधि			
			ģ.	1
बालक की माताः—			1	1
उनकी शिचा	1		Apple of the second of the sec	r -
उनका व्यवसाय (यदि है नो)			- City	
उनकी रुचियाँ तथा पसंद के				ş
मनोर् जन				1
उनकी दार्शनिक विचारधारा				; ;
उनकी राजनीतिक विचारधारा				1 1
उनका स्वभाव				1
उनका मित्र-समाज				1 2 8
बालक के भाई-बहिन :			unicarrent de la companya de la comp	
उनकी त्रायु	-		T. Paragraphic Company	
कहाँ पढ़ रहे हैं ?				* ;
उनकी रुचियाँ				,
उनके पसन्द के खेलकूद				
पारिवारिक वातावरणः				*
परिवारिक का रूप—सम्मिलित				
ग्रथवा त्र्यकेला		1	and the second	
परिवार में कुल सदस्यों की संख्या		,		4
परिवार में कौन-कौन सम्बन्धी हैं ?				
पारवार में सदस्यों का त्र्रापसी				
व्यवहार — महयोगपूर्शः/ संघर्षपूर्ण				
धनार्जन करने वालों की संख्या				
त्र्याय				
श्राय के साधन				-
ख़र्च	Per construction of the co	1		

विवरगा	तिथि
बड़े ख़र्चे	
नौकरों की संख्या	
पुरुष	
स्त्री	
त्र्यतिथियों की संख्या (साधारण-	
तया कम या ऋधिक)	
त्रविथि-सत्कार का रू प	
मोहल्ले का वातावर्गः :—	
मकान की स्थिति	
मकान में स्थान/कम-स्रिधिक	
रोशनी-हवा का प्रबन्ध	
े बालक के साथी/उच्च घर के	
मध्य वर के	
निम्न घर के	
बालक के साथी/ बालक ऋथवा बालिकाएँ	
बालक—	
सामाजिपय श्रथवा	
एकान्तप्रिय	
खेलने के स्थान	
बालकों की संस्थाएँ	
भाठशाला का वातावरण	
बालक के मित्र/	
कम या ऋधिक	
बालक में मित्रों का नैतिक स्तर	
सामाजिक समस्याएँ	
सामाजिक कार्य जिनके लिए उसे दंड	
मिला हो	

विवर्ण	
सामाजिक कार्य जिस्के जिए उसे	
रावितीपक मिला हो	
दलके की सामाजिक विचारवार	
बालको को सामाजिकता पर माना	es y
का विचार	
शलुक की सामाजिकता पर दिला बार	4
विचार	
बालका की सामाजिकना पर मोहरूले	
के किसी माननीय व्यक्ति का	
विचार	
शलक की सामाजिकता पर कड़ा के	
नुख्य अध्यापक का विचार	

(त्रागे के भागों में इसी विस्तार के साथ शारीरिक स्वास्थ्य, पढ़ाई-लिखाई, परीचाफल त्रादि का व्यौरा होता है।)



परिशिष्ट - ३

(पुस्तक में स्थान-स्थान पर उल्लिखित शिचाशास्त्रियों का संचित परिचय)

सुक़रात (४६६ ई० पू० — ३६६ ई० पू०)

मुक्तरात का जन्म एथेन्स में हुआ था। उस समय तर्कवादियों के प्रभाव के कारण धार्मिक एवम् राजनीतिक चेत्रों में लोग प्राचीन आदर्शों को भूलने लगे थे। उनका शारीरिक तथा मानितक हास हो रहा था। बौद्धिक विकास के हेत तर्क-वितर्क के जाल में नैतिकता का कोई स्थान नहीं रह गया था। अपने स्वार्थ की पूर्ति ही मले-बुरे की पहिचान का माप-दंड बन गई थी। स्पार्तावासियों से पराजित हो जाने के कारण एथेन्तवासी अपना सारा आत्मविश्वास खो यैठे थे। ऐसे समय उन्हें नया जीवनदान करने का प्रयत्न मुक्तरात ने किया। उन्होंने अपना शिल्पकारी व्यवसाय छीड़कर अध्यापन कार्य अपनाया और सत्त्य, सदाचार, सौन्दर्य आदि नैतिक आदर्शों की सार्वभौमता सिद्ध की। उन्होंने नैतिक जीवन के लिए विवेक को अत्यन्त आवश्यक बताया और इसी आधार पर 'गुण ही ज्ञान है' के कथन की सार्थकता दर्शाई। उनके अनुसार अज्ञान का नाश एवम् सत्य का ज्ञान होने पर मनुष्य कर्चव्य-परायण बनता है तथा वास्तविक सुख का अनुभव करता है। अतएव, बौद्धिक अन्तहर्षिट ही नैतिक जीवन की आधार-शिला है। तर्कविद्या के सहारे सच्चा ज्ञान अपने अनुभव से प्राप्त करना चाहिए क्योंकि दूसरों से सीखा हुआ ज्ञान चिरत्र को बहुत कम प्रभावित करता है।

्रिसे (४२७ ई० पू०-३४७ ई० पू०)

प्लेटो मुक़रात के विचारों से प्रभावित थे, परन्तु दोनों में यथेष्ट अन्तर भी हैं। प्लेटो में मुक़रात की अपेद्मा विचारों की गहराई अधिक है। सुक़रात निर्धन परिवार के थे और प्लेटो उच्च कुल के। सुक़रात के अनुसार कोई भी व्यक्ति सत्य का दर्शन कर सकता है, परन्तु प्लेटो के अनुसार सच्चा आन केवल कुछ उच्च वर्गीय व्यक्तियों

के लिए ही सम्भव है, शेप केवल मत निर्धारित कर सकते हैं। ऋपनी प्रसिद्ध पुस्तक 'रिपब्लिक' में उन्होंने यही सिद्ध करने का प्रयत्न किया है कि राज्य की मुन्यवस्था केवल उन्हों के द्वारा सम्भव है जो वास्तविकता का ज्ञान प्राप्त कर चुके हैं।

प्लेटो के अनुसार इस ज्ञान-प्राप्ति के तीन लोत हैं: (१) ज्ञानेन्द्रिय, (२) सम्मति, तथा (३) विवेक । ज्ञान का यह तीसरा लोत ही वास्तव में माननीय है क्योंकि उसी के द्वारा सत्यम्, शिवम् तथा सुन्दरम् चिरन्तन सत्यों की अनुभूति होती हैं। फोटो ने वाह्य अथवा स्थूल जगत को मिथ्या माना है क्योंकि वह परिवर्तनशील हैं। ज्ञादर्श विचारों का जगत ही वास्तव में सत्य है। विचार स्वयम् एक दैवी शक्ति द्वारा सुनन्बद्ध रहते हैं तथा ईश्वर की सत्ता पर प्रकाश डालते हैं। फ्लेटो मनुष्य के विवेक को अत्यन्त महत्त्वपूर्ण मानते हैं। उनके अनुसार शिक्ता का कार्य बालक में सुन विवेक को जाग्रत करना है। फोटो ने निम्न, मध्य तथा उच्च वर्ग के लिए हमशः फेती-बारी तथा ब्यायार, सैनिक-प्रशिचल, और दार्शनिक विपनों के अध्ययन का सुम्ताव दिया है। उनके अनुसार विभिन्न अवस्थाओं में बालक की परीचा करके उसे अपनी शिका में अग्रसर होने का अवसर दिया जाना चाहिए। इनी कारण फोटो की रिक्ता-बन वन्था को प्रायः नीच-जैच के वर्गों पर आधारित कहा जाता है।

त्र्यरस्तू (३८४ ई० पू० - ३०२ ई० पू०)

त्र्रस्तू प्लेटो के शिष्य थे परन्तु कई शतों में उनका टाप्टिकोण प्लेटो ने निन्न था। वे विचार-जगत की त्रपेजा वस्तु-जगत को मान्यता देते थे। उन्होंने यथार्थना पर वल दिया ग्रौर इन्द्रियों द्वारा ग्रानुमव तथा तर्क को ज्ञान का स्रोत स्वीष्टत किया। वे प्लेटो की भाँति उच्च चरित्र-निर्माण को शिच्चा का उद्देश्य मानते थे। उनके ग्रानु-सार वालक कई ग्रावस्थात्रों को पार कर त्रपने लच्च पर पहुँचता है ग्रौर इन निन्न ग्रावस्थात्रों में उसकी ग्रावश्यकतात्रों एवम् उनकी पूर्ति के लिए भी उन्होंने न्रपने सुभाव दिए हैं। वह शरीर की उन्नति पर ही ग्रात्मा की उन्नति ग्राधारित मानते हैं। प्लेटो के समान ही वे राज्य-नियन्त्रित रिज्ञा-व्यवस्था के प्रचाती थे।

उमर ख़ैयाम (११वीं शतान्दी)

उमर ख़ैयाम का जन्म ख़ुरासान में हुआ था। ये गणितज्ञ एवम् ज्योतिपी के रूप में अविक प्रसिद्ध थे, किव के रूप में कम। परन्तु, अपने कार्य से समय निकाल कर वे किवता लिखा करते थे और अब अपनी उन्हीं रुवाइयों के कार्य प्रसिद्ध हैं। उनका विचार था कि जीवन च्रामंगुर है, इसलिए मनुष्य को प्रत्येक च्राण का पूरा आनन्द उठाना चाहिए। उनकी समस्त विचारधारा मस्तीबाद की प्रतीक हैं।

मार्टिन लूथर (१४८३ ई० -१४४६ ई०)

यूरोप में मध्यकाल में धार्मिक पाखंडों का राज्य हो गया था। गिर्जाघरों में भी धर्म का वास्तविक अर्थ भुला दिया गया था और वाह्याडम्बरों पर विशेष बल दिया जाता था। ऐसी स्थिति में धार्मिक पुनरुत्थान द्वारा नैतिक एवम् धार्मिक चेत्रों में सुवार की प्रवृत्ति जाग्रत हुई। मार्टिन लूथर ने इस अ्रान्दोलन में अप्रणी का कार्य किया। इनके प्रभाव के कारण धार्मिक चेत्र में पादिरयों की सत्ता चीण होने लगी। लूथर ने प्रत्येक व्यक्ति को बाइबिल पढ़ने तथा केवल उसी की सत्यता में विश्वास रखने का आदेश दिया। इससे जनता को इस बात का आश्वासन मिला कि पादिरयों के आशीर्वादों की अपेन्ता स्वयम् अपने सत्कमों से ही उन्हें अपने पापों से छुटकारा मिल सकता है। लूथर ने शिन्ता को जनसाधारण का जनमसिद्ध अधिकार घोषित किया जिससे सामान्य लोगों में ज्ञान का प्रसार हुआ।

बेकन (१४६१ ई०-१६२६ ई०)

ये यथार्थवाद की विचारधारा के पोषक थे, श्रीर शिचा में श्रगमन पद्धित के पालन को प्रोत्साहित करने के पन्न में थे। उन्होंने श्रगमन-प्रणाली को प्रयोगात्मक कायों के लिए उपयोगी माना है। उनके श्रनुसार शिचा में प्रयोग एवम् निरीन्नण का स्राश्रय लेना चाहिए क्योंकि केवल विचार-क्रिया यथार्थता के श्रध्ययन में हानिकारक सिद्ध हो सकती है। उन्होंने शिचा को बालक की प्रकृति के श्रनुरूप ढालने की श्रावर्यकता पर बल दिया तथा विज्ञान को पाठ्यविषय के रूप में प्रयुक्त करने का समर्थन किया।

कोमेनियस (१४६२ ई०-१६७० ई०)

कोमेनियस सतरहवीं शताब्दी के प्रसिद्ध शिच्चा सेद्धान्तिक तथा शिच्चा सुधारक हुए हैं । वे यथार्थवादी थे । उन्होंने अपनी पुस्तक 'ग्रेट डाइडैक्टिक' में शिच्चा में शिच्चा के सिद्धान्त एवम् उसके व्यावहारिक रूप पर विचार किया है । वह शिच्चा की व्यवस्था प्रकृति के आधार पर करना चाहते थे । धार्मिक प्रवृति होने के कारण उन्होंने आदर्श, ज्ञान, गुण तथा ईश्वर मिक्क को ही शिच्चा का उद्देश्य माना । वे सब को शिच्चा का अधिकारी मानते थे, परन्तु यह शिच्चा प्रत्येक को उसकी योग्यता के अनुसार ही मिलनी चाहिए । उन्होंने यह प्रदर्शित किया कि लेटिन अथवा ग्रीक आदि भाषाओं को पढ़ने के लिए व्याकरण पढ़ना आवश्यक नहीं । उनके शिच्चा -विज्ञान के अनुसार बालक को ज्ञान प्रदान करने के लिए पहले वस्तुओं का अनुभव कराना चाहिए और

उसके पश्चात् शब्दों का ज्ञान कराया जाए । इसके निमित्त वे वैद्यानिक विधियों का प्रयोग त्रावश्यक मानते थे । वर्तमान समय के त्रानेक शैक्तिक विचारों पर कोनिनयस का प्रभाव हमें स्पष्ट दृष्टिगोचर होता है ।

जॉन लॉक (१६३२ ई०-१७०४ ई०)

लॉक भी यथार्थवादी थ ग्रौर उनका यथार्थवाद स्वानुभववाद पर ग्राबारित था। उनके ग्रानुसार वालक का मन्तिष्क एक त्वच्छ पट की भाँति होता है जिन पर उसके ग्रानुभव द्वारा प्राप्त ज्ञान की छाया पड़ती है। बालक को बिना विवेक के सत्य की पिहचान नहीं होती ग्रौर प्रारम्भ में विवेक का विकास यथेष्ट रूप में नहीं होता अवस्थक स्वास्थ्य एवम् ग्रादतों पर ही ध्यान देना ग्रावस्थक है। ऐसा करने से विवेक के विकास में सहायता मिलती है। लॉक व्यक्तिवादी थे! वे बालकों को जीवन की कला सिखाने के पच्च में थे, यद्यपि उनके शिचाकम में कोमल भावनाग्रों के विकास की चर्चा नहीं है। उनके विचारों से शिचा में विनय की भावना को विशेष प्रगति मिली। लॉक शिच्चणविध पर ग्रिधिक बल देते थे। उनके ग्रानुसार बालक को ऐसी शिचा मिलनी चाहिए जो भावी जीवन में उसका पथ-प्रदर्शन करे।

वाल्तेयर (१६६४ ई० - १७७८ ई०)

त्रठारहवीं शताब्दी में यूरोप में फैले हुए श्रंबिश्वाम, श्रज्ञान एवम् निरंकु-शता के विरोध में जन-श्रान्दोलन खड़ा करने में वाल्तेयर ने विशेष योग दिया । वे प्राचीन परम्पराश्रों को समूल नष्ट कर देना चाहते थे । वे धर्म के विरोधी थे क्योंकि उनके श्रनुसार धार्मिक बंधन बुद्धि को ज्ञीण कर देते हैं तथा व्यक्ति के विचार-स्वातंत्र्य में बाधा पहुँचती है । इससे श्रंधिवश्वास बढ़ता है श्रोर मनुष्य की उन्नति नहीं हो पाती । परन्तु, वाल्तेयर की सहानुभृति साधारण वर्ग के लोगों से नहीं थी । वह उन्हें शिज्ञा एवम् विवेक-विकास के श्रयोग्य मानते थे । फिर भी, वाल्तेयर ने श्रपने युग की विचारधारा का सफल नेतृत्व किया ।

ह्यूम (१७११ ई० — १७७६ ई०)

ह्यूम ने लॉक के विचारों का समर्थन एवम् प्रचार किया। उनके अनुसार बालक वाह्य जगत के सम्पर्क में आकर उपयुक्त भावों का संग्रह करता है। बालक के मनोवैज्ञानिक विकास में इस तथ्य के समर्थन में अनेक परवर्ती शिचाशास्त्रियों ने भी अपने विचार प्रगट किए।

🌽 रुसो (१७१२ ई० — १७७= ई०)

हसो त्रटारहवीं शताब्दी के उत्तरकाल में जनता द्वारा त्रपने त्रिधिकार-प्राप्ति की माँगों के प्रतीक समभे जाते हैं। उन्होंने बौद्धिक-वर्ग की सत्ता का विरोध किया क्योंकि विवेक से भी त्रिट हो सकती है। मानव-स्वभाव में त्र्रास्था होने के कारण उन्होंने कार्यों का त्र्राधार चर्च को न मान कर मानव-स्वभाव को माना है त्रीर मानव-व्यवहार में त्र्रान्तिक भावनात्र्रों को भी स्थान दिया। हसो के प्रकृतिवाद का प्रभाव उनकी शिक्षा-प्रणाली पर स्पष्ट दिखाई पड़ता है। त्र्रपनी पुस्तक 'एमील' में हसो ने एक काल्पनिक बालक की सम्पूर्ण शिक्षा-व्यवस्था प्रकृतिवाद के विचारानुसार नियोजित की है। उनका विशेष बल बालक के त्रान्तिरिक स्वभाव एवम् नास्त्यात्मक शिक्षा-प्रणाली पर था। हसो प्रचलित शिक्षा-प्रणाली तथा शैक्षिक सिद्धान्तों के पूर्ण विरोध के त्रीर त्राज भी उनका विरोध त्रानेक शिक्षाशास्त्रियों को प्रभावित कर रहा है।

पेस्तलॉत्सी (१७४६ ई० — १८२७ ई०)

क्सो की शिचा-प्रणाली में जो न्यूनताएँ रह गई थीं पेस्तलॉस्सी ने उन्हें पूरा किया। उन्होंने शिचा को समाज की सब बुराइयों को दूर करने का साधन स्वीकृत किया। उन्होंने प्रत्येक मनुष्य को शिचा का ऋधिकारी माना तथा यह प्रदर्शित किया कि प्रत्येक बालक के ऋपनी प्रकृति के ऋनुसार विकास करने से सम्पूर्ण समाज की उन्नति होती है। उन्हों के प्रभाव के फवास्वरूप शिचा में मनोविज्ञान का स्थान सुरच्चित हो गया। पेस्तलॉस्सी ने शानेन्द्रियों द्वारा प्रत्यच्च ऋनुभव, निरीच्या एवम् स्वानुभृति को शिचा का ऋषार माना। उनके ऋनुसार शिचा का उद्देश्य व्यक्ति की सभी नैसर्गिक शिच्यों का सम्यक् विकास है और उनकी नवीन शिच्या-विधि इसी उद्देश्य की प्राप्ति का प्रयत्न करती है। पेस्तलॉस्सी ने मन्द बुद्धि के बालकों की समुचित शिचा-व्यवस्था पर भी बल दिया और पाठशालाओं में बालकों की कियाशीजता का महत्त्व प्रदर्शित किया।

इरबार्ट (१७७६ ई० — १८४१ ई०)

जहाँ पेस्तलॉस्ती ने शिचा को मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण प्रदान किया वहाँ हरबार्ट ने पेस्तलॉस्ती के अ्रतुभवों से प्रेरणा प्राप्त कर अपने मौलिक मनोवैज्ञानिक सिद्धान्तों के आधार पर शिचा को दार्शनिक पुट दिया। उनके अ्रतुसार बालक में चारित्रिक गुणों का विकास करना ही शिक्षा का उद्देश्य होना चाहिए, क्योंकि चरित्र के अन्तर्गत समस्त व्यक्तित्व आ जाता है। शिक्षण-प्रविधि के विषय में भी उन्होंने अनेक नियम-उपनियम निर्धारित किए जिनका प्रचलन एवम् प्रभाव अध्यापन-विधि में अब भी पाया जाता है।

फ़ॉयवूल (१७८३ ई॰ — १८४२ ई०)

.फॉयन्ल ने शैशवास्था का महत्व स्वीकृत कर बालकों की प्रारम्भिक शिद्या पर विशेष वल दिया। उन्होंने उनका मनोवैज्ञानिक ग्रध्ययन करके ही उनकी शिद्या की व्यवस्था करने का सुम्बाव दिया। वे त्रादर्शवादी विचारधारा के थे और बालक की प्राकृतिक उच्चता में विश्वास करते थे। उन्होंने बालक की शिद्या में खेलकृद को प्रधानता दी और किमाशीलता के ग्राधार पर ग्रपनी नवीन शिद्या-प्रणाली 'किंडर-गार्टेन पद्धति' का सूत्र पात किया। ग्राज भी विश्व भर में किसी न किसी रूप में फैली हुई किंडरगार्टेन शिद्या-संस्थाएँ फ़ॉयबुल के व्यापक प्रभाव की बोतक है।

इरवर्ट स्पेन्सर (१८२० ई० — १९०३ ई०).

स्पेन्सर शिचा में वैशानिक विषयों के पठन-पाठन के समर्थक थे। उन्होंने अपने प्रंथ 'वॉट् नॉ लेज इज़ आर्व मोस्ट वर्थ' में शिचा के वास्तविक ध्येय पर अपने मतानुसार प्रकाश डाला है। उनके अनुसार शिचा का ध्येय मनुष्य को सम्पूर्ण जीवन के लिए तैयार करना है। इसके लिए यह जानना आवश्यक है कि शरीर व मस्तिष्क की सुरचा व विकास कैसे होता है, जीविकोगर्जन कैसे किया जाए, सुयोग्य नागरिक कैसे बना जा सकता है, प्रकृतिदत्त सुख-साधनों का सदुपयोग किस प्रकार हो और अपनी सारी शिक्यों को अपने तथा समाज के हित में किस प्रकार प्रयुक्त किया जाए। इन सब के लिए स्पेन्सर ने विज्ञान का सहारा लेने का आदेश दिया है। विज्ञान से उनका तात्पर्य भौतिक एवम् शारीरिक विज्ञान से ही नहीं आपित सामाजिक, राजनौतिक तथा नैतिक विज्ञान से भी है।

हक्सले (१८२४ ई० - १८६४ ई०)

हक्सले ने शिक्षा में विज्ञान के समावेश के लिए सर्वाविक प्रयत्न किया । उनके विचारों में अपनी कोई नवीनता नहीं परन्तु उन्होंने बेकन तथा स्पेन्सर के विचारों को ही ऐसे सीघे तथा सरल ढंग से प्रत्तुत किया कि उनको साधारण व्यक्ति भी समक सकें। 'ए लिवरल एडू केशन' नामक अपने प्रन्थ में उन्होंने जीवन में आधुनिक वैज्ञानिक विषयों का महत्व दर्शाया और उसी ढंग से शिक्षा की व्याख्या भी की ।

फ़ॉएड (१८४६ ई०—१६३६ ई०)

फ़र्एड मनोविज्ञान के चेत्र में अपने मनोविश्लेषण्वाद के लिए प्रसिद्ध हैं। उन्होंने प्रत्येक व्यक्ति में एक अचेतन मन की सत्ता स्वीकृत कर उसकी प्रन्थियों को सुल्याने का प्रयत्न किया। उनके अनुसार व्यक्ति का अचेतन मन उसके चेतन मन की प्रभावित करता रहता है। इसी कारण उसके विचार एवम् व्यवहार अस्वाभाविक हो उठते हैं और व्यक्ति अनेक प्रकार की मानसिक व्याधियों में प्रस्त हो जाता है। इनसे छुटकारा पाने के लिए एक विशिष्ट प्रणाली द्वारा व्यक्ति के मनोविश्लेषण् की आवश्यकता होती है। फ्रॉएड ने काम भावना को ही मनुष्य की कियाओं का प्रमुख आधार माना है, यद्यपि अनेक मनोविश्लेषण् वेचा उनके इस विचार से सहमत नहीं।

जॉन डीवी (१८४६ ई०-१६४२ ई०)

जॉन डीवी अमरीकी शिचाशास्त्री हैं। आधुनिक काल में संसार के समस्त देशों की शैचिक विचारधारा पर डीवी का प्रभाव स्पष्ट दिखाई देता है। उन्होंने शिचा में प्रयोजनवाद को एक महती शिक्त बना दिया है। उनके विचारानुसार आज की परिस्थितियों के लिए कोई भी पुराने आदर्श एवम लच्च उपयुक्त नहीं। नई परिस्थितियों के लिए नवीन आदर्शों की खोज का नाम ही शिचा है। और इस खोज के लिए प्रयोगात्मक पद्धति को अपनाना चाहिए। इसीलिए डीवी पाटशाला को एक प्रयोगशाला के रूप में मानते हैं जहाँ अध्यापक व विद्यार्थी स्वानुभव द्वारा नवीन शान की खोज करते हैं। डीवी ने शिचा के सामाजिक पद्ध पर भी काफी ज़ोर दिया। उनकी शिचा विषयक अनेक पुस्तकें अत्यंत प्रभावशाली सिद्ध हुई हैं।

मदन मोहन मालवीय (१८६१ ई०-१६४६ ई०)

श्राप भारत में हिंदू धर्म की परम्परागत विचाराधारा के प्रतीक थे। वे शिज्ञा को भारतीय धार्मिक भावना से श्रोत्प्रोत कर देना चाहते थे। परन्तु इसके साथ ही नवीन विज्ञान एवम् कलाश्रों के उच्च ज्ञान पर भी उन्होंने बल दिया। लौकिक एवम् धार्मिक भावनाश्रों के समन्वयरूप का प्रतीक काशी हिन्दू विश्वविद्यालय भारतीय शिज्ञा को उनकी श्रमृल्य देन है।

रवोन्द्रनाथ ठाकुर (१८६१ ई०—१६४१ ई०)

रवीन्द्रनाथ हमारे युग के महान् किव हुए हैं। उनकी कविता में भारतीय दुर्शन के ब्रद्धतवाद की विचारधारा की भलक मिलती है। वे ईश्वर को प्रेम एवम्

परिशिष्ट—५

(सहायक ग्रंथों की सूची)

हिन्दी पुस्तकें

कालूलाल श्रीमाली : बच्चों को कुछ समस्याएँ ; विद्यासवन मोसायटी, उदयपुर , १९४०

डा॰ कीर्ति देवी सेठ : भारतीय शिक्षा दार्शनिक ; वैदिक प्रकाशन, प्रयाग ;

देवनारायण मुकर्जी 🧪 शिचा-मिद्धान्त, श्रौरिएन्ट लांग्मेंस ; १९५०

प्यारे लाल रावत : प्राचीन से ऋाधुनिक भारतीय शिद्धा का इतिहास ; नाथ पश्लिशिंग हाऊस, ऋागरा : १९५३

बलदेव भाटिया तथा

सुबोध अदावाल ः शिचादर्शन ; श्रौरिएंट लांग्मैंत ; १९५४

लालजी राम शुक्ल : बाल-मनोविकास ; नन्दिकशोर ब्रदर्स, बनारस ; १६४८ शास्य दत्त : पाश्चात्य दर्शन का इतिहास ; बुकलैन्ड, इलाहाबाद ; १६५१

सत्यत्रत सिद्धान्तालंकार: त्रार्थ संस्कृति के भूत तस्य ; विद्या विहार, देहरादून; १९५३

सरयूप्रसाद चाँवे : पाश्चान्य शिचा का संचित इतिहास ; नद्मी नारायण अप्रयाल, आगरा ; १९४६

श्रंग्रेज़ी पुस्तकें

: The Evolution of Educational Theory; Adams, J. 1938. : An Investigation into the Quality of Adaval, S. B. Teachers under Training; Unpublished Thesis accepted for the D. Phil. degree of the University of Allahabad; 1952. Altekar, A. S. : Education in Ancient India; Nand Kishore & Bros., Banaras; 1948. Board of Education: Handbook of Suggestions for Teachers; H. M. Stationery Office, London. Bose, N. K. : Selections from Gandhi; Navjivan Publishing House, Ahmedabad; 1948. Crow & Crow : Introduction to Education; American Book Co., New York; 1950. Dewey, J. : Democracy and Education; Macmillan & Co,. Findlay, J. J. : The Foundation of Education, Vol. I; University of London Press: 1928. Good, H. G. : A History of Western Education; Macmillan Co., New York; 1950. Graves, F. P. : A Student's History of Education; Macmillan Co., New York; 1947. Hambridge : New Aims in Education; Wittlesey House, London; 1940. २७६

Henderson, S. V. P.: Introduction to Philosophy of Education; University of Chicago Press; 1948.

Jacks: Total Education; London; 1946.

Jeffreys, M. V. C.: Glaucon; 1950.

Keay, F. E.: Indian Education in Ancient and Later Times: Oxford University Press.

Lee & Lee, M.: The Child and His Curriculum; Appleton Century Crofts, New York; 1950.

Loftus, : Education and the Citizen; 1935.

Menzel, E. W.: Suggestions for the Use of New-Type Tests in India; Oxford University Press; 1952.

Moberley, W.: Plato's Conception of Education and its Meaning for Today; Oxford University Press; 1945.

Nunn, T. P. : Education—Its Data and First Principles; Arnold & Co., Ltd.

Peterson, A. D. C: A Hundred Years of Education; Gerald Duckworth & Co., Ltd., London; 1952.

Raymont, T.: The Principles of Education; Orient Longmans Ltd., Calcutta; 1949.

Report of the Indian Universites Commission; Government of India Press; 1949.

Report of the Secondary Education Commission; Government of India Press; 1954.

Report of White House Conference on Home and School Cooperation; New York; 1932.

Ross, J. S. : Groundwork of Educational Theory; G. G. Harrap & Co., Ltd., London; 1949.

Rusk, R. R.: The Doctrines of Great Educators; Mac-Millan & Co., 1948. Rusk, R. R.: The Philosophical Bases of Education;
University of London Press.

Russel, B. : Education and the Social Order: Allen & Unwin Co.

Shrimali, K. L.: Adventures in Education; Vidya Bhawan Udaipur.

Simon & Hubback: Training for Citizenship; Oxford University Press; 1936.

Siqueira, T. N.: The Education of India; Oxford University Press.

Skinner and Langfitt: An Introduction to Modern Education; Heath & Co., 1937.

Spencer, H. : Education—Intellectual, Moral and Physical; Watts & Co.

Swami Abhedanand: Ideal of Education; Gita Press, Gorakhpur; 1945.

Thorndike and Gates: Elementary Principles of Education; Macmillan Co., 1931.

Various Headmasters: The Headmaster Speaks; Kegan Paul; 1936.

Whitehead, A. N.: The Aims of Education; New American Library, 1951.

अनुक्रमणिका

```
अकबर-३१।
अखाडा-१४६।
अचेतन मन -१६०।
अचेतनावस्था- १।
श्चजायबघर — १६३।
श्राध्यापक—२, ३, ७, १६, १⊏, १६, ५७-४⊏. १२०-१२१, १४२, ४५१, १६६-
          १६६, २०२-२०६, २१=-२१६, २२६, २२६, २३१, २३६, २३६ ।
अध्यापन---२-४, १६६, २०२।
अध्यापक-प्रशिक्तगा-१८६।
श्रंधविश्वास-१७०।
श्रमिलेख-२३६।
श्चमरीका—२८, ३२, ३४, ३४, ३८, ४६, ६४, ८३, ११७, १४८, १६६, १७६,
         १७६, २०३, २३४-२३४, २३८।
असफल अध्यापक-२०४।
श्रनुशासन-१०१, १४७, २१६, २२०-२२२।
अनुशासन स्थापन के ढंग : शमनवादी-२२२ । प्रभाववादी-२२२ ।
         मुक्तिवादी-२२२।
अनुशासनहीनता—१८१, १६१, २१६, २२०-२२४।
अन्तःप्रकृति-१६।
अन्तर्राष्ट्रीयता-११०।
अन्तर्निरीचरा-१६०।
अन्तर्निहित शक्तियों - ३-४, ४८।
अन्तर्निहित सौंदर्य-२१४।
अन्तर्राष्ट्रीय संस्था—११३।
```

305

अंगः भंग बातक—१७३।
श्रंगः भंग बातक—१७३।
श्रानिवार्य प्राथमिक शिज्ञा—१२१, १७१।
श्रानिवार्य शिज्ञा—१७१।
श्रानिवार्य शिज्ञा—१७१।
श्रामित गुणा-सुयोग्य नागरिक के—६४।
श्रमरीकी माध्यमिक पाठशालाश्रों—१२०।
श्रमरीकी माध्यमिक पाठशालाश्रों—१२०।
श्रमराकी माध्यमिक पाठशालाश्रों—१२०।
श्रमराकी माध्यमिक पाठशालाश्रों—१२०।
श्रमराकी माध्यमिक पाठशालाश्रों—१२०।
श्रमराकी माध्यमिक पाठशालाश्रों—१२०।
श्रम्पराक्षा—१७०।
श्रम्पराक्षा—१७०।
श्रह्मा—१७०।

ৠ

श्राचार्य-२००-२०१।
श्राक्सफोर्ड विश्वविद्यालय-१२४।
श्राद्म-संयम-५४।
श्राद्म परीचा-प्रणाली-२३४।
श्राद्म व्यक्ति-१६३।
श्राद्म शिचक-१६६।
श्राद्म शिचक-१६६।
श्राद्म श्राद्म ११६।
श्राद्मात्मक प्रणाली-१२१।
श्राम-१२४।
श्रान्तिक सन्तुलन-७६।
श्रार्य संस्कृति-६६।
श्रीरंगचेब-३१।

इक्कोंड—२८, ३६, ६४, ८३, १४८। इटर्का—२८, ४४। इस्लामी शिचा—३१। इस्लामी शिचा व्यवस्था—२०२। ईसा-मसीह—२, २६। [ईसाई पादरियों—१७६।

उच्च शिज्ञा—१६६, १७१। उत्सव-समारोह—१४२।

चपाध्याय-२०१। उपनिषदों--२२८।

उपांग-१०। उदार शिचा-६।

उद्गान - १३३, १६०। उमर खय्याम- ५०।

एकतंत्रराज्य-११६। एकतंत्र राष्ट्र-१०८।

एकतंत्र शासन - १२०। पकांगी शिचा-७, ४०। एडम्स-४, ४, ६७-६८, १८६।

एडिसन-४। एडुकेटम-४।

एड्केशन-४। एथेन्स-२४।

एन० सी० सी०-- १४७। एमील-४६, १८७।

ऐडम--२०३।

कृत्य, शिचा के - ६, ४६, ६६ । कृषि समाज- १६०। कृषि-सुधार- १६०।

कृषि-प्रशिच्तग-१६०।

ξ

ਢ

Ę

र्च

₹

₹5%

```
भारतीय शिद्धा सिद्धान्त ]
```

[अनुकर्माणका

कला—१८, ४१, ६०, ६८, ८४, १०३, १४६, १४१, २१४, २१७। कला कोशल—२२, ३४, १६०। कला-समितियाँ—११६। कॉवेट, विलियम—१४४। किया-प्रतिक्रिवा—१६, ४८, १६०। काम—१६३। किशोरावस्था—१३०, १६३–१६४, २१४, २२४। कुरान—३१। कैथीड्रल—१७६। कैरेक्टर एड्रकेशन मूवमेन्ट'—१७६। कोमेनियस—२२, २६, ४१।

ख

खेल-१३४, १६३। खेल-कूद--३७, ४२, ६४, १३४, १४६-१४८, १४६, १७१, २०४, २०६, २११, २३०। खेल-कृद के मैदान--१४६. १७१।

ग

गत्यात्मक—४।
गितिशील किया, शिक्षा—१८।
गांघी, महात्मा—२, ३, ३६, ७१, १०२, १३६, १७६, १८३।
गुरुकुल—१२४।
गिरिजाघरों—१८४।
गोष्ठी—१३८, १४२।
श्रीक्ष शिल्ला—४२।
श्रीक्ष—४४।

घ

चर—३३, ३६, ७६, १२८, १३०-१३४, १३६-१३७, १३६, १४१, १४२-१४४, १४४,१४६-१४७, १४६, १६२, २०६, २२३। च

चर्च-१७४, १७६।
चरम तस्य-६०।
चरित्र का व्यापक रूप-७३।
चरित्र-निर्माण-२७, ७१, ७४, ७४, ७६, ८२, १३७-१३=, १४१, १८६।
चत्वित्रों-१७२।
चारटर्स-२०६।
चित्रकता-१६२।

छ

छात्रावास - १४३, १४४।

ज

जनतन्त्र—६२।
जनतंत्रवादी पाठशाला—१२१।
जनतंत्रवादी शिला—११८-१२०।
जनतंत्रवादी शिला—११८-१२०।
जनतंत्र राष्ट्र—१०८।
जनसेवा आयोग—२३८।
जमनी—२८, ४४, ६३-६४, १६६।
जापान—४०, ६३, १६६।
जोक्स — १३१-१३२, १४४, १४७-१४८।
जोड—६६।
जूनीश्चर वेसिक पाठशाला—१४६।

जूनीश्वर वेसिक स्कूल - १४५

3

'टोटल-एडूकेशन'—१३१।

₹ .

डिक्टेटर—१२१।
डिस्ट्रिक्ट बोर्ड—१४६।
'डिसिप्लिन'—२२०।
डीवी (जॉन)—४, ६, १२, २६, १६४, १४७, १६६।
डूको—४।
डूको—४७।

त

तमसोमाजोतिगर्भय—१६७।
तत्त्वशिला-विश्वविद्यालय—१२४, १२६।
तानाशाही—६२।
तोन्न-बुद्धि—१२१।
नुलसोदास—६१।
नैरना—१४७।

ध

'थर्मामीटर'---२३१-२३३।

₹

दंड—१३१, १३८, १४१, २२३ । दंड-विधान—४, १७, १४१ । दादृपंथी—१७७ । दुराचारी—७० । देशाटन—१४२ ।

ध

धर्म—१८, २४-२६, २६, ३१, ३४, ३६, ४६, ६६, ६०-६२, ६६, १०७, १११, ११४-११६, १२७, १३६, १४२-१४३, १६३, १७४-१८७, १६४, २११, २१७, २२०, २२३, २२४। धर्म के शैक्षिक कर्त्तव्य—१८४। धर्म विहोन शिचा—१०७, १७६। धर्म शिचा—१३६, १४२-१४३। धर्म-शिचक—१८०।

न

नगर पालिका—१४६, १६४ ।
नन—२१४ ।
ननीन परीचा प्रणाली—२३४-२३६ ।
ननीन वैज्ञानिक परीचा-प्रणालियों—२०६ ।
नागरिकता की शिचा—६१, ६३-६= ।
नाट्यशाला—१६१ ।
नाटक—६४, १४२, १६१ ।

```
अनुक्रमिएका ]
                                          भारतीय शिद्धा सिद्धान्त
नर्सरी स्कूल-१४४।
नत्य-६४. १४२. १६२ ।
नानकपंथी--१७७।
नार्मल स्कूल-२०३।
नालंद विश्वविद्यालय-१२४, १२६, २०३।
नास्त्यात्मक विचार धारा-६६।
नास्त्यात्मक शिचा-१७।
निजत्व-४६-६१, ६८, १०६, १४०, १४६, १६१।
निजत्व का विकास-६१।
निर्देश-२, ४, २७।
निर्देशक-- २, १४१।
 निबन्धात्मक परीचा प्रगाली--रर-, २३४-२३७।
निष्पत्ति परीचा पद्धति-२३६। निष्पत्ति परीचा-पत्र-२३४-२३४। निष्पत्ति
         परीज्ञा पत्रों- २३६।
 निस्सयदा-२०१।
 ।नरीच्चग्र-प्रणाली-१६०।
 नेपोलियन-७०।
 नैसगिक गुर्गो— =, १७-१=, ४=, १०२, ११=, १४६, १६७, १८७ ।
 नैसगिक प्रवृतियों— 📭 २७, ४६, ७३, ७७, ६३, १३६, १= 🗆 ।
 प्लेटो-१४, २४, ४२, ७६, ६०, १८= ।
 पंचायत-१४६।
 पंचवर्षीय योजनात्रों—३२, १०८।
 पञ्लिक स्कूल-१४३।
 परम उद्देश्य-६०।
 परम तत्त्व-८६ ।
 परम शक्ति-६१।
 परमात्म तस्व - = १
 पराङ्मुख-७१।
 परिवर्तन-१, २, ४, ७, २१, २३, २४, ३०-३१, ४०-४१, ४३, ६४, १००, ११४,
            ११७, १२७, १६४, २१०, २१४।
```

२८५

पैतक संस्कार-२२४।

्यरिवर्द्धन—४। परिवार-नियोजन-१७३। परीचा-प्रगाली-१०, २२७,-२२६, २३०, २३३-२३४-२३६, २४०। परीचक-१०. २१०, २३२-२३३। परोत्तार्थी—१०, २१०, २३४-२३६। परीचा-पन्न---१०, २१०, २३६। परीच्या, खच्छता के लिये--१४६। पश्र-वाटिका-१६३। षार्क--१६०। पाठ्य-क्रम--१०, २३, ४७, १०८, ११७-११८, १२०-१२१, १२४, १२७, १४०, १४४, १४७ १=६, १६३, २०६-२१=, २३४-२३४, २३७। पाठशाला—३, २८, ४६, ७६, ११८-१२२, १२४-१२७, १३०, १३२, १३७, १४१-१४=, १७०, १७४, १७६, १=०, १=३-१=४, १६३, १६६-१६=. २०६-२०६, २१६-२२६, २३६। पाठ्यक्रम का मनोवैज्ञानिक आधार---२१३। पाठ्यक्रम निर्वारण के सिद्धान्त- 😕 पाठ्य-विषय-१२०, १२४, २०२। पाठ्यविषयांतर क्रियात्रों की श्रायोजना—११६. २०७, २३६। पाठशाला-निरीच्चण--१२२। पाठशाला प्रबन्ध--११७, ११६। पारितोषिक-१४१, २२४। पारितोषिक वितर्ग-१४६। पारिवारिक शिचा--१२४। पिकनिक--१४२। पुजारी-१७६। पुनर्विवाह-१२६। पुरस्कार-- १३८ । पुस्तकालय -१६१। पेस्तलॉत्सी—१⊏,२७, ४६, १⊑⊏ । पैतृक व्यवसाय—१२६, १३४।

```
ऋनुकर्माणका ]
```

ि भारतीय शिचा सिद्धान्त

योप--२६।

प्रकृति—१, ४, ६, १४-१७, १६, २७, ३४, ४२, ७६, ६६, १६२, १६६, २०६⋅२११, २२७।

प्रकृतिदत्त पारितोषिक---२२४।

प्रकृति-निरीच्रण--१८, १३=, १४२, १६३, २११।

प्रक्रिया-४६, १४४, १४८, १८८, १८७।

प्रक्रिया, एक्सुखी—४। प्रक्रिया, द्विसुखी—४। प्रक्रिया, विचारपूर्या—४। प्रक्रिया, सविचार—४। प्रक्रिया, सोहेश्य—१२। प्रक्रिया, शिच्चा की—३, ४,४,७,१२।

पत्र-पत्रिकायें--१६१, १७२।

प्रचलित परीचा प्रणाली--२२६, २३१।

प्रतिक्रिया—१६०।

र्पातयोगिता १४६।

प्रतियोगिता परीचाओं - २३८।

प्रदर्शन -२३।

प्रदर्शिनी-१३८, १४२, १६२।

प्रधान-ऋध्यापक—१२१-१२२, २०७, २०८ ∤

प्रयुक्त विज्ञान-७।

प्रयोग---२३, ६७, १९७, २०१।

त्रयोग शाला--१६०, १६७।

प्राइवेट ट्यूटर—४७।

नायांगिक प्रक्रिया—१६७।

प्रस्तात्तर, शिचा में—१२०।

गरनात्तर, ।शन्ना म—१५० । प्रशिच्या महाविद्यालय—२०३, २०४ ।

माकृतिक दण्ड---२२४।

गथमिक त्रावश्यकतायें, जीवन की-१०२।

ग्राथमिक पाठशालायें - १४=, २०३।

गथमिक शिचा—६४, ११७, १४४, १६६, १७१, १६३, २१३।

बेस-१७८, १८३ /

गरम्भक चिकित्सा की शिज्ञा-१४=।

रेस-१६२।

रैगमेटिकोस -२१।

```
भारतीय शिद्धा सिद्धान्त ]
```

[अनुक्रमिश्वका

प्रैगमेटिज्म-२१। प्रौढ़ शिचा-१६१, १६६, १७१। प्रौढ़ साहित्य-११७।

फ

फ्रॉयड—१६०। फ्रॉयबल—१६, २०, २७, १६६। फ्रांस—२६, २८, ४६, ८८। फिल्म प्रोजेक्टर—१२४। फीरोज—३१।

ij.

स

वर्कले--२१। बटलर--२६। बन्दनवार--१६३। बलहोनता-१७०। बाइबिल-२६। बाधा से प्रस्त बालक- ११७, १२१। बाधात्र्यों से पीड़ित बालक- ११८% बाल-ऋध्ययन---१८६-१६०, २१३। बालचर-संघ-१४१। बाल-नागरिक-१६६। बाल-प्रस्तकालय-१३६। बाल-मनोविज्ञान--- ८४, ११८, १४८, १८६, १८६, १६०। बाल-साहित्य-१३६। बाल्यावस्था-६२, १३८, १६२-१६३, १६४। बारतोल-६६। बहुमुखी शिचा-प्रणाली---२१७। बार्कर-६४। बेसिक-शिचा--१४४। बेसिक शिचा पद्धति--२१६। बेसिक शिचा-प्रणाली--- २१३। बुद्ध-२।

```
ि भारतीय शिक्ता सिद्धान्त
अनुक्रमिएका ]
बेकन-२२।
बैगले-२=।
बुद्धिहीन बालकों-१७३।
बोर्ड आव् एइकेशन-२१२।
बौद्धकाल-१२६।
बौद्ध-विहारों---३०, ४४।
बौद्ध-शिचालयों - ३०।
बौद्ध शिचा-प्रणाली--२०१।
ब्रह्मचर्य-४२, ६२, १८४।
ब्रुस, राजा-२।
भारत में वर्म-निरपेच राज्य-१४२।
भारतीय वेसिक योजना में व्यावसायिक दृष्टिकोगा-१४०।
भारतीय परीचा प्रणाली-२३८।
भारतीय शिचा-६०, ६४, १०२।
भारतीय शिचक---२०६, २०८।
 भारतीय शिच्ना का लच्य, विशेष सामाजिक उद्देश्य—१०४। सामान्य व्यक्ति-
      गत उद्देश्य-१०३।
भारतीय संस्कृति -- ६-६३, १०२।
 भावनात्मक रेफ्रीजरेटर - १:२।
भावनात्मक शिचा-१११।
 भारतीय शिचा सिद्धान्त-२४०।
 भारतीय शिचा सिद्धान्त के मूलाधार-पन
भिन्ना पात्र---२०१।
 भिक्ष-२०१।
 भिक्षणियाँ शिचिका - २०१।
 भ्रमग-१३८, १६३।
भ्रमण-स्थल-१६०।
 मकतब-३१, १२६-१२७, १७६, २०२।
```

र⊏६

मठों-१७४।

38

मत-१८७। मदरसे-१२६। मदरसों-३१। मन्द बुद्धि - ११८, १२१। महाभारत-२२८। महावग्ग-२०१। महायुद्ध--२८, ६२, ६८, १०६, १६७। महा-पालिका - १४६, १६४। महाविद्यालयों--१४४। मन्दिर-१२७, १८४। मन्दिरों-१७६, १८६। मनोविश्लेषगा—१६०। मस्जिद्-१२७, १८४। मस्जिदों-१७६। मध्यकालीन भारत-१६४। मनुष्य की आवश्यकतायें—८७। मनोवैज्ञानिक अध्यन, बालक के-४६। मनोविज्ञानवेत्ता-४३। मनोवैज्ञानिक ढङ्ग---२१६। माध्यमिक विद्यालय १४४। माध्यमिक शिचा- ११७, १३६, २१७। मॉन्टेसोरी-१८६। मानसिक व्यायाम—१३४, १३७। मॉरिस-१४८। मालवीय, मद्नमोहन—१७६। मुक्ति-६१। मुराल-बादशाहों--१२७। मुसोलिनी-४६, ६७, ११६। सल्ला-१७६। मोहम्मद्-२। मोनेस्टिक-१७६। मों खक परीचा—२३८, २४०। मीराँ-१८६। मोत्त प्राप्ति का उद्देश्य-६१।

य

यान्त्रीकरण्—२७, ३४, ३६, १०२। यात्रा—२३, १४२, २२७। यूनान—२४-२४, ४४। यूरोप—२८, ४७, १६४, १७४, १७६, १७६।

₹

बस्क-१७. २२। रामायग-२२६। राजतन्त्र-६२। राघाकृष्णन-१७६, १८३। राघास्वामी-१७७। राष्ट्र नेताओं की जयन्ती-१०८। राट्ट भाषा-१०६ १०७। राष्ट्रीय पर्व-१०८। राष्ट्रीय शिज्ञा-१०८, १६६। राष्ट्रीय शिचा योजना-१०७, १६६, १७२ १ राष्ट्र-समाज-१४४। राष्ट्र साहित्य-१०७। राष्ट्रीय जागरण-१०६। राष्ट्रीय समस्याएँ-१०६। राष्ट्रीयता, संकुचित-१०६, १११। राष्ट्रीयता की शिचा-१०६। रॉस-६७, १७८, १८९। रात्रि पाठशालाएँ - ११७। रिलिजन-१७७। र्शिलजस एडूकेशन मृवमेन्ट—१७६। रूस—४६, ६४, =३, ४१४, ११७, १४२, १४=, १४६-१४७, १६६-१६७। ह्मसी--६, १४-१७, २७, ४१, ४२, ४४, ४६, १७६, १८= । रेडियो—६२, १२४, १४६, १६१, १७२। १35

```
भारतीय शिचा सिद्धान्त ]
```

[अनुक्रमिशाका

रेमान्ट-७३। रोम-२४।

ल

लित-कलाश्चों—१६२।
लक्ष्यपुणे शिचा—६६।
लाक, जॉन—६१, २२, २६, १७६।
ल्थर, मार्टन—२६, ४६।
लक्ष्य, शिचा का—१८६, १६०।
लैक्टोमीटर—२३२।
लिखित परीचा—२३८।

व

वक्तत्वकला —२०३। 'वसुधैव कुटुम्बकम्'—६१, ११०। वाह्य परीचकों (एक्सटर्नल एग्जामिनर्स)—२३६। वाद-विवाद—१५६, २०२, २०३, २२१।

वाद—६२। आदर्शवाद—१६-२१, ६६-६६, १७७, १६७-१६=। आध्यात्मवाद — २०, ६६, ६०, ६१। आशावाद—२०। जनतंत्रवाद—२८, ४६, ६१-६२, ६४, १०६, ११४, ११४-११७, ११६, १२१-१२२, १७०। जनतंत्रवाद-आर्थिक—११४। जनतंत्रवाद-सामाजिक—११४। टोलीवाद—४६। प्रकृतिवाद —१४-१६, २१, ६६, १६६-१६६। प्रगतिवाद—२३। प्रजा-तन्त्रवाद—६२, ११४। प्रयोजनवाद—२१-२२, २७, ६६, १६७-१६६। बुद्धिवाद—२६। भौतिकवाद—६६, ६०। मानववाद—२३। यथार्थ-वाद—२२-२३, ६६, २११। व्यक्तिवाद—४६। समाजवाद—६२। साम्यवाद—६२।

वर्तमान परीचा-प्रणाली—२२६-२३०, १३२-२३४,२३६। वर्तमान परीचा-पद्धति—२३७। वर्घा शिचायोजना—१६३। वार्तालाप, शिचा में—१२०। वास्तविक शिचा—३। वार्षिक परीचा—२३६। विचार-विनिमय-१४६।

विकास-आध्यात्मिक—४०, १०४, १४७, १४३। एकांगी—उद्, ८१, ६०, १३२। वारित्रिक—१६-२०, ३०-३१, ४०, ७१, ८६, १४१, १८४, १८४, १८०, २३१। वाद्धिक—१३४, १३६-१३७, १४६, १८६, २३६। भावनात्मक—१६, ६६, ६६, १८४, १८०, २१३, २३१, २३६। भावात्मक—६६, ६८, १८४, ६०, १८०, २१३, २३१, २३६। भावात्मक—६४, द४। मानसिक—१६, ४८, ४८, ४३, ६४, ८४, ६०, ६६, १०४, १४६, १६०, १८१, १८४, ६४, ६४, ६४, ६०, ६६, १०४, १४६, १६०, १८१, ६४, ६४, ६४, ६४, ६४, ६४, ६८, १८०, १८४, १८०, १८०, २३०, २३१। मनविज्ञात्मक—१६१। सार्वीरिक—४१, ४२, ४३-४४, ६४, ६४, ६४, १८०, १८०, १८०, १८०, २३०, २३०। सर्वती—१४६, १७०। सर्वाङ्गीया—४०, ७६, ६१। सार्व-भाम—२४०। सांस्कृतिक—२३१। सोंद्र्यांनुभूति का—२४, ७८, १६२।

निरीच्चण-प्रणाली--१६०। विचार-विसरी, शिचा में - १२०। विटामिन ए--१३३ । बी--१३३-१३४ । सी--१३४ । डी--१३४ । विनय-११६, १६२, २०४, २१६, २२६। विनयी वालक-२२१। विद्यार्थी—३, ११, १४, ४०, ४४-४६, ६२, ६६, १०६, ११८, १४७, ११६, १२१, २०१, २०७, २०६, २३०, २३१, २४०। विवाह-प्रथा--१२६। विवाह-विच्छेद--१२६। विश्व युद्ध--११०। विश्व-समाज—१४४। विशिष्ट शिज्ञा-६। विश्वविद्यालयों—४४, १४४, २१३, २१६, २१७, २३८। वुल्जे ६६। वैदिक शिचा-२६, १२४।

वैज्ञानिक प्रयोगशाला-१६०। वैज्ञानिक शिचा-४८। वैज्ञानिक व्यावसायिक निर्देशन-१४०। · ठर्यात्त---२, १२-१३, १४, १६-२०, २२-२३, २४, २६, २७, २८-३१, ३३-४२, ४४.४८, ४०, ४३-६४, ६६, ६८, ६७, ७०-७४, ७७-८७, ८६, ६०-६३ हह्-१०७, १०६-११२, **११४-११**६, १३०, १३६, **१४३**, १४०, १४४-१४६, १६०-१६३, १६८-१६६, १७२, १७६-१७७, १८०-१८२, १८४-१८७, १६२-१६६, १६६, २०६-२११, २१४-२१८, २२१-२२३, २२६। व्यक्ति, चरित्रवान-७१, ७२. १६१। ट्यांक धामिक-७०। व्यक्ति सच्चरित्र-७०-७२। व्यक्तित्त्व—२६, २७, ३२, ३४, ४७, ४३, ४८, ६७-६८, ७३-७७, ७८-७६, ८१, ६०, १०४, ११२, ११४, ११८-११६, १२१-१२४, १३७, १४०, १४६, १४३, १६७, १६४, १६६, १६६, १६८-१६१, १६४, १६६-२०२, २०४-२०७, २१३, २२६, २३८। व्यक्तिगत भिन्नता— ७६, ६२। व्यक्तिगत ऋध्यापक--१३७। व्यक्तिगत शिचा-७, ४७। व्हाइटहेड, प्रो०--- २१४। व्यक्तिगत शिचा, भारत में -- ४४। टयक्तिगत त्रावश्यकताएँ, मनुष्य की- श्राध्यात्मिक- ६४, ६७। चारित्रिक-८४, ८७ । भावनात्मक—८४, ८७ । मानसिक –८४, ८७ । शारीरिक-=¥, =9 | व्यापक---२। व्यवसायिक प्रशिक्ता—४०, ६४, १०२, १३४, १४०। व्यवसायिक शिचा—२७, ३२, ३३, ६४, १०६, १२६, १३४, १४६, १४०, १६०, १७१। व्यवसायिक निर्देशन-१४०। व्यवसायिक शिद्यालय-१४६। व्यवसायिक दृष्टिकोगा-१४६-१४०, १६७।

व्यायाम-तिर्देशक—१४६ । व्यायामशाला—१४६ । वाल्तेयर—६६ । वेषल्स—२०६ ।

श

श्यामपट—१२४। श्वार्ज—७०। शान्तिनिकेतन—१२३। शार्रोरिक प्रशिच्या—२१२। शिव - १६, २१, ४४, ६७, ६६, १४२, १६२, १७४, १७८। शिवम् १६२, १७७। शिशु-शिचा—१६६। शिशु सदन—१३१, १४२, १४४। शिशु-साहित्य—१३६।

शिचक—२-८, १०-१४, १६, १६, २०, ४४, ४६, ४७, ४८, ६६, ६२, ८४, ११८, ११६, १२०, १२४, १२४, १६४-१६७, २०० २०४, २०८, २२७, २२६, २३१, २३६।

शिचा के छंग—१-१०। मनोवैज्ञानिक—४। वैज्ञानिक—४। सामाजिक—४। शिचा-काल—२।

शिचा का व्यापक अर्थ-२, ११०। शिचा का संकुचित अर्थ-२। शिचा का आदर्श उद्देश्य-६१-६२, ६६-६७।

शिचा का आदर्श उद्देश्य, वर्तमान भारत में -६४।

शिचा का उद्देश्य—६, १०, ११-१४, १७-१८, २०, २३-३१, ३३, ३४-३६, ३८, ४२-४४, ४६, ४८-४२, ५४, ६१, ६६-६७, ६६, ७४, ७४, ७७, ७६, ८१-८४, ८८, ८८-११८, १२४, १२४, १८४, १८६, २१०, २११, २२०, २२६, २३१-२३७, २४०।

एकांगी—१००। गोण—१४। चिरत्र निर्माण—६६। जीविका
ज्यार्जन—३३, ३४, ३६-३८, ४४, ८४। दालरोटो —३३।

धार्मिक—२६, २८। निजत्व का विकास—४४। नैतिक—
२६। व्यक्ति का सन्तुलित विकास—७७। व्यक्तिगत—१४।

व्यवसायिक—३३-३४, २८, ४३, १०२ । बहुमुखी—१०३ । वैज्ञानिक—२८ । शारीरिक विकास—४४, ४१ । सर्वा-ङ्गीरा—७७, १०० । सांस्कृतिक—३८-३६, ४२-४४, ६६ । साधारग्—१४ । सामाजिक—२८ । साहिस्यिक—२८ । सीमित—१४ । ज्ञानार्जन—४४-४६, ४८-४०, ४२ ।

शिचा की आवश्यकता - ८, ६।

शिचा की 'फैंक्स्टी'--२१६।

शिचा के पच्न, व्यावहारिक- = । सैद्धान्तिक-=।

शिचा के रूप—४। अपरोच्च—६। अविधिक—४, ६। अस्त्यात्मक—६। एकांगी—७। परोच्च—६। नास्त्यात्मक—६, १७। व्यक्तिगत—७। जिशिष्ट— ६। सविधिक—४, ६। सर्वाङ्गीग्य—७। सामान्य—६। सामूहिक—७।

शिचा के साधन - १२३।

शिचा तथा धर्म-१७४।

शिचा-परिणामों का परीच्या -- २२७।

शिचा, बाल प्रधान-१८८।

शिचा में अन्तर्राष्ट्रीय दृष्टिकोण—१०५, १०६, ११०, ११३।

शिचा में राष्ट्रीय दृष्टिकोण-१०४, १०६।

शिचार्थी—२, ४, ११-१२, ४६, ६२, ११६, १२४, १४७, १८६, १६७, २०१, २२४-२२६।

शिचा-पद्धति, रुसो की-४४।

शिचालय-३१, १२०, १२३, १२७, १४७।

शिचालय-परिषद् - ११६।

'शिचा-योजना-४२, ८४, १०८, ११३।

शिचा-विज्ञान-६७, ६३।

शिज्ञा-संस्था-१०, १२३, १२४-१२६, १४४।

शिचा संस्था के दो रूप, अविधिक-१२४। सविधिक-१२४, १४१।

शिक्षा संस्थायें-घर—१२४-१२६, १२६। समाज—१२४। राज्य—१२४। विद्यालय—१२६।

शिद्धा संस्था के रूप में घर- १२८।

शिचा-संस्था के रूप में पाठशाला- १४१, १४२।

```
ना-संस्था के रूप में धर्म- १२७, १८७।
वा-संस्था के रूफ में राज्य-१६४।
न्ना-संस्था के रूप में समाज-१२६, १४४।
न्ना-सामग्री--१२४, १२४, १६७।
ना-प्रक्रिया—१६।
ना-प्रणाली---१४, ४८, १०८, १४६, १८८।
न्ना-ज्यवस्था--११, ३०, ४६, ६४, ११७, १२४, १४४, १६७-१६८, २१८,
            २३७. २४० ।
हा शब्द की व्युत्पत्ति-४।
त्रा-सिद्धान्त—१०, ६६।
हा-चेत्र--२, २४, ३१।
त्ता-शास्त्री—४, १३, १४, २४, ४३, ६१, ६७. ८४, २१३।
न्या-पद्धति--१२, १३, ४०, ११७, १२०, १२१, १६८, २१७।
न्तरा-प्रकार्य-- ६, १०, १२, १३।
चरा-प्रक्रिया---४, ८, १० १२३, १२४, २००, २०६, २१८, २२७।
न्नक वातावरण-१२४।
गावस्था--३७, ८४, ६८, ११६, १२७, १३०, १३६, १४२, १६१-१६२।
य-१८, १६, २४, ४४, ७०, ६७-६६, १४२, १७४, १७७, १७८, १८३।
यम् शिवम् सुन्दरम्—१६, ७३, १७७, १⊏३, २४०।
त्ति अध्यापक---२०४, २०६। ५
त्तल शिच्चक—२०३।
नन्वय---६०-६१।
नवाय प्रणाली--२१७।
माज---१, इ-६, १३-१४, १६-१७, २४-२६, २८-३०, ३४, ३४-३७, ४२, ४७,
     ४४, ४६, ४६, ६१, ६४, ६७, ६८, ७८-७१, ७३-७४, ७६, ८३-८४, ८६,
     ६०-६३, ६७, ६८, १०१-१०३, १०४, १०७, ११०, ११४, ११६, ११६,
     १२२, १२४-१२७, १३०, १४१, १४३, १४४-१६४, १६६, १६८-१७०,
      १७२-१७३, २०६-२०८, २१४-२१४, २१६, २२१-२२६।
गाज-सेवा—६४, ७४, १०४, १४८, १६३, १८७।
माज-सेवा संघ-१४१।
```